

ДРАМА

Сцена



СРЕДА 4.

ЛУТКА СА КРЕВЕТА БРОЈ 21

Ђ. Лебовић (4. пут)

Копродукција: СНП, Културни центар Панчева, БеоАрт и СДУВ

Камерна 20.30

ПЕТАК 6.

Дани АТЕЉЕА 212 у Српском народном позоришту

АМСТЕРДАМ

Маја Арад Јасур; Режија: Ива Милошевић

„Пера Добриновић“ 19.30

СУБОТА 7.

Дани АТЕЉЕА 212 у Српском народном позоришту

ПРИСТАНАК

Нина Рејн; Режија: Небојша Брадић

„Пера Добриновић“ 19.30

НЕДЕЉА 8.

Дани АТЕЉЕА 212 у Српском народном позоришту

ЛАЖЉИВИЦА

Николај Кољада; Режија: Стефан Саблић

„Пера Добриновић“ 19.30

ПОНЕДЕЉАК 9.

ЈОВАНЧА НА ПУТУ ОКО СВЕТА

комедија по Б. Нушићу (8. пут)

„Пера Добриновић“ 19.30

УТОРАК 10.

КО ЈЕ УБИО ЦЕНИС ЦОПЛИН?

Т. Грумић (35. пут)

„Пера Добриновић“ 19.30

СРЕДА 11.

ВЕШТИЦЕ ИЗ САЛЕМА

А. Милер (30. пут)

„Пера Добриновић“ 19.30

ОСАМНАЕСТ МАЧАКА И ЛИМАР ХЕРМАН БРУМ

М. Николић (12. пут)

Камерна 21.00

ЧЕТВРТАК 12.

ГОСПОЂА МИНИСТАРКА

комедија Б. Нушић (89. пут)

„Пера Добриновић“ 19.30

ПЕТАК 13.

СЛЕПА МРЉА

по мотивима античких трагедија „Цар Егиди“, „Антијона“ и „Бакхе“ (3. пут)

„Пера Добриновић“ 19.30

ГРАМАТИКА ПОРЕМЕЋАЈА (Новосадски омнибус)

Ф. Петриновић (12. пут)

Камерна 21.00

НЕДЕЉА 15.

Фестивал „Наши дани“ – БДП у СНП-у

КАМЕН

Маријус фон Мајенбург; Режија: Патрик Лазић

„Пера Добриновић“ 19.30

ПОНЕДЕЉАК 16.

Фестивал „Наши дани“ – БДП у СНП-у

ЗАЉУБЉЕНИ ШЕКСПИР

Режија: Ана Томовић

по мотивима филмској сценарија Марка Хермана и Тома Сидоарга, адаптација: Ли Хол

„Пера Добриновић“ 19.30

УТОРАК 17.

Фестивал „Наши дани“ – БДП у СНП-у

ЦЕМЕНТ БЕОГРАД

Милан Рамшак Марковић

инспирирано драмом Хајнера Милера; Режија: Себастијан Хорват

„Пера Добриновић“ 19.30

СРЕДА 18.

Фестивал „Наши дани“ – БДП у СНП-у

ДЕМОКРАТИЈА

Јосиф Бродски; Режија: Вељко Мићуновић

„Пера Добриновић“ 19.30

ЛУТКА СА КРЕВЕТА БРОЈ 21

Ђ. Лебовић (7. пут)

Копродукција: СНП, Културни центар Панчева, БеоАрт и СДУВ

Камерна 21.00

ЧЕТВРТАК 19.

КОД ВЕЧИТЕ СЛАВИНЕ

М. Настасијевић (6. пут)

„Пера Добриновић“ 19.30

ПЕТАК 20.

БЕРЛИНСКИ ЗИД (Кад се ми мртви заиграмо живих)

Ж. Хубач (4. пут)

Камерна 20.30

ПОНЕДЕЉАК 23.

ТАРТИФ (Комично у класичном)

И. В. Торбица (57. пут)

„Пера Добриновић“ 19.30

УТОРАК 24.

СЛЕПА МРЉА

по мотивима античких трагедија „Цар Егиди“, „Антијона“ и „Бакхе“ (4. пут)

„Пера Добриновић“ 19.30

НЕБЕСКИ ОДРЕД

Ђ. Лебовић и А. Обреновић (34. пут)

Камерна 21.00

СРЕДА 25.

VLADI MUN

Текст и режија: Ана Ђорђевић

Црногорско народно позориште, Подгорица

„Пера Добриновић“ 19.30

ПОЈАЧАЛО И ГИТАРА (Новосадски омнибус)

С. Тишма (5. пут)

Камерна 21.00

ОПЕРА

Сцена



ПОНЕДЕЉАК 16.

СЕВИЉСКИ БЕРБЕРИН

комична опера Ђ. Росини (37. пут)

„Јован Ђорђевић“ 19.00

СУБОТА 21.

МАДАМ БАТЕРФЛАЈ

опера Ђ. Пучини (48. пут)

„Јован Ђорђевић“ 19.00

БАЛЕТ

Сцена



СУБОТА 14.

АНА КАРЕЊИНАбалет у два чина П. И. Чајковски **премијера**

Кореографија, режија, избор музике, либрето: Крунислав Симић (Београд)

Диригент: Микица Јевтић

„Јован Ђорђевић“ 19.00

УТОРАК 17.

АНА КАРЕЊИНА

балет у два чина П. И. Чајковски (2. пут)

„Јован Ђорђевић“ 19.00

У СНП-у...

Сцена



ЧЕТВРТАК 5.

НЕОДУСТАЈАЊЕ

уметнички пројекат Марије Меденице

Камерна 20.30

НЕДЕЉА 8.

ФЕСТИВАЛ НОВЕ РУСИНСКЕ ПЕСМЕ „РУЖИН ВРТ 2022“

„Јован Ђорђевић“ 20.00

ЧЕТВРТАК 12.

LUX IN TENEBRIS

сајтирична фарса Бертолт Брехт

Продукција: ФДУ, Београд

Камерна 21.00

СУБОТА 14.

АМАТЕРИ

комедија Боровој Радаковић Новосадски нови театар

„Пера Добриновић“ 19.30

УТОРАК 19.

КРОЈЦЕРОВА СОНАТА

по новели Л. Толстоја, монодрама

Ауторски пројекат Аљоше Ћидића

Камерна 20.30

ПЕТАК 20.

7. интернационални фестивал хармонике и камерне музике „ЕУФОНИЈА“

КОНЦЕРТ „НОВА СРПСКА МУЗИКА ЗА ХАРМОНИКУ“

– вече светских премијера

„Пера Добриновић“ 20.22

СУБОТА 21.

7. интернационални фестивал хармонике и камерне музике „ЕУФОНИЈА“

КОНЦЕРТ „СЕЋАЊА“

Бојдан Ранковић и Ејнофорија

„Пера Добриновић“ 20.22

НЕДЕЉА 22.

ЦИГАНИ ЛЕТЕ У НЕБО

мјузикл Позориште на Теразијама

„Јован Ђорђевић“ 20.00

67. СТЕРИЈИНО ПОЗОРЈЕ

– представе на сценама СНП-а* од 26. маја до 3. јуна

ЧЕТВРТАК 26.

СВЕЧАНО ОТВАРАЊЕ ФЕСТИВАЛА

МИЛЕВА МАРИЋ АЈНШТАЈН

| ЕПК 2022/ НП Сомбор/ Стеријино позорје

„Јован Ђорђевић“ 20.00

ПЕТАК 27.

КОД ВЕЧИТЕ СЛАВИНЕ

| СНП и Центар за развој визуелне културе

„Пера Добриновић“ 19.00

УСИДРЕНЕ

| ХНК Сплит/ ГДК Гавела/ ХНК Задар

„Јован Ђорђевић“ 21.00

СУБОТА 28.

ИЗБИРАЧИЦА

| НП Суботица

„Пера Добриновић“ 19.00

ЈА САМ ОНА КОЈА НИСАМ

| ЗКМ Загреб

„Јован Ђорђевић“ 21.00

НЕДЕЉА 29.

MY NAME IS GORAN STEFANOVSKI

| Драмски театар Скопље

„Пера Добриновић“ 21.00

ПОНЕДЕЉАК 30.

ПРОТЕКЦИЈА

| НП Сарајево

„Пера Добриновић“ 19.00

ПОСЛЕДЊЕ ДЕВОЈЧИЦЕ

| „Деже Костолањи“, Суботица (публика на сцени)

„Јован Ђорђевић“ 21.30

УТОРАК 31.

РОЛЕРКОСТЕР

| Атеље 212, Београд

„Јован Ђорђевић“ 21.00

ЧЕТВРТАК 2.

АЈДУЦИ

| НП Приштина/ Стеријино позорје

„Пера Добриновић“ 18.00

ЧУДО У ШАРГАНУ

| ЈДП Београд

„Јован Ђорђевић“ 20.00

ПЕТАК 3.

СВЕЧАНО ЗАТВАРАЊЕ И ДОДЕЛА СТЕРИЈИНИХ НАГРАДА

ХРКАЧИ| НП Републике Српске, Бања Лука **предсјава у часи најрађених**

„Пера Добриновић“ 20.00

* сатница је подложна променама

Пошијумо прејоручене ѓревенјивне мере.



Слепа мрља

www.snp.org.rs

мај

2022



161. СЕЗОНА 2021/2022.

Српско народно позориште
Позоришни трг 1
21101 Нови Сад
Централа: 021 6621 411
Билетарница СНП: 021 520 091
Организована посета: 021 6613 957, 021 6621 186, 021 427 991
Информисање: 021 451 452

ПОШТАРИНА ПЛАЋЕНА КОД
ПОШТЕ 21101 НОВИ САД

www.snp.org.rs



„Претурајући по души, ми често ишчепркамо оно што би тамо незапажено лежало.“

Лав Н. Толстој, *Ана Карењина*

ПРЕМИЈЕРА

14. маја, сцена „Јован Ђорђевић“, 19.00

Ана Карењина

балет у два чина, на музику П. И. Чајковског, у кореографији, режији, по либрету и у избору музике Крунислава Симића; диригент: Микица Јевтић. Учествују прваци, солисти и ансамбл Балета и Оркестар Оперe.

Пре тачно 50 година, од када је први пут у свету постављен балет *Ана Карењина* (1972, Бољшој театар), на музику Шчедрина, и прве Ане Карењине коју је играла М. Плисецка, отада су искусни кореографи (Парлић, Ејфман, Нојмајер) остварили своје адаптације и проицљиве визије овог Толстојевог ремек-дела светске књижевности. Први пут у СНП-у, балет *Ана Карењина* у Симићевој визији: „У овој Ани Карењини бавио сам се искључиво ликовима Ане, Карењина, Вронског и Кити, али сам увео и апстрактну личност Судбине, како бих објаснио сложену психо-драмску слику о самој Ани Карењини. Овај балет не везујем за неокласични, модеран или савремени стил, већ бих га поистоветио, у ликовном смислу, са експресионизмом, а сценографија и костими су прилагођени духу времена Толстојевог ремек-дела...“

Реприза: 17. маја



ГОСТИ У СНП-У

од 6. до 8. маја:

„Дани Ајшеља 212“ у СНП-у
сцена „Пера Добриновић“, 19.30

6. маја, **Амстердам**, Маја Арад Јасур, режија Ива Милошевић; играју: Драгана Ђукић, Ана Мандић, Дејан Дедић, Марко Грабеж. - Главна јунакиња, израелска виолинисткиња станује у Амстердаму и у поодмаклој је трудноћи. Једног дана мистериозни рачун за гас датиран још од 1944. стиже на њену адресу на наплату.

7. маја, **Присјанак**, Нина Рејн, режија Небојша Брадић; играју: Бојан Жировић, Тамара Драгичевић, Марко Грабеж, Бранислав Трифуновић, Јована Гавриловић, Јелена Ступљанин, Софија Јуричан. - Болна али и забавна драма проверава доказе са сваке стране и доводи грчку богињу Немезис у савремени капиталистички свет да подели свима оно што им припада.

8. маја, **Лажљивица**, Николај Кољада, режија Стефан Саблић; играју: Јелисавета Сека Саблић и Горица Поповић. - Урнебесна, топла и духовита прича о самоћи, о потреби за пријатељем, о пролазности и великим сновима на споредним колосецима.

СНП У ГОСТИМА, НА ФЕСТИВАЛУ

9. и 10. маја, **Лујка са кревета бр.21**

Културни центар Панчева

27. маја, **Код вечише славине**

67. Стеријино позорје

од 15. до 18. маја:

„Наши дани“:

Београдско драмско позориште у СНП-у
сцена „Пера Добриновић“, 19.30

15. маја, **Камен**, Маријус фон Мајенбург, режија Патрик Лазић; играју: Мирјана Карановић, Наташа Марковић, Дорис Шарић Кукуљица, Ива Илинчић, Миа Melcher, Дадо Ћосић.

16. маја, **Заљубљени Шекспир**, по мотивима филмског сценарија М. Нормана и Т. Стопарда и у адаптацији Л. Хола, режија Ана Томовић; играју: Лука Грбић, Стојан Ђорђевић, Андреј Шепетковски, Милош Петровић Тројпец, Станислава Николић, Паулина Манов, Драгана Варагић, Марко Гверо, Александар Радојичић...



17. маја, **Цемени**
Београд, Милан Рамшак Марковић, инспирисано драмом Х. Милера, режија Себастијан Хорват; играју: Милена Зупанчич, Миодраг Мики Крстовић...

18. маја, **Демократија**, Јосиф Бродски, режија Вељко Мићуновић, копродукција са Новосадским позориштем / Újvidéki Színház; играју: Озрен Грабарић, Арпад Месарош, Габор Понго, Ивана Николић, Тамара Алексић.

од 26. маја до 3. јуна, у СНП-у

67. **Стеријино позорје**

(сатнице подложне промени)

Искористиће и појусиће које Вам пружају
картице Life+, Бициклоград...