

ДРАМА		Сцена	
ПЕТАК 7.	Фестивал „Наши дани“: Београдско драмско позориште у Српском народном позоришту ФИНЕ МРТВЕ Д(Ј)ЕВОЈКЕ Мате Матишић Режија: Патрик Лазић	„Пера Добриновић“	19.30
СУБОТА 8.	Фестивал „Наши дани“: Београдско драмско позориште у Српском народном позоришту ЧИТАЧ Федор Шили <i>по мотивима романа Бернхарда Шлинка</i> Режија: Борис Лијешевић	„Пера Добриновић“	19.30
НЕДЕЉА 9.	Фестивал „Наши дани“: Београдско драмско позориште у Српском народном позоришту РУЖНИ, ПРЉАВИ, ЗЛИ Слободан Обрадовић <i>по мотивима филма Е. Сколе</i> Режија: Ленка Удовички	„Пера Добриновић“	19.30
ПОНЕДЕЉАК 10.	Фестивал „Наши дани“: Београдско драмско позориште у Српском народном позоришту ДИВЉЕ МЕСО Горан Стефановски Адаптација, режија, сценографија и избор музике: Јагош Марковић	„Пера Добриновић“	19.30
УТОРАК 11.	Фестивал „Наши дани“: Београдско драмско позориште у Српском народном позоришту ТИХО ТЕЧЕ МИСИСИПИ Владимир Табашевић Режија: Ивица Буљан	„Пера Добриновић“	19.30
СУБОТА 15.	ВИШЊИК Антон Павлович Чехов <i>премијера</i> Режија и адаптација: Радослав Миленковић	Камерна	19.30
ПОНЕДЕЉАК 17.	БУРА В. Шекспир (6. пут) ОСАМНАЕСТ МАЧАКА И ЛИМАР ХЕРМАН БРУМ М. Николић (3. пут)	„Пера Добриновић“ Камерна	19.30 20.30
УТОРАК 18.	КО ЈЕ УБИО ЏЕНИС ЏОПЛИН? Т. Грумић (15. пут)	„Пера Добриновић“	19.30
СРЕДА 19.	ВИШЊИК А. П. Чехов (2. пут)	Камерна	19.30
ЧЕТВРТАК 20.	ЂЕЛАВА ПЕВАЧИЦА <i>комедија</i> , Е. Јонеско (43. пут)	„Пера Добриновић“	19.30
ПЕТАК 21.	ГОСПОЂА МИНИСТАРКА <i>комедија</i> , Б. Нушић (85. пут)	„Пера Добриновић“	19.30
СУБОТА 22.	ТАРТИФ <i>(Комично у класичном)</i> И. В. Торбица (47. пут)	„Пера Добриновић“	19.30
ПОНЕДЕЉАК 24.	ВЕШТИЦЕ ИЗ САЛЕМА А. Милер (25. пут) ОСАМНАЕСТ МАЧАКА И ЛИМАР ХЕРМАН БРУМ М. Николић (4. пут)	„Пера Добриновић“ Камерна	19.30 20.30
УТОРАК 25.	РОЗЕНКРАНЦ И ГИЛДЕНСТЕРН СУ МРТВИ Т. Стопард (6. пут) ВЕЛИКА ДЕПРЕСИЈА Ф. Грујић (10. пут)	„Пера Добриновић“ Камерна	19.30 20.30
СРЕДА 26.	ДУХ КОЈИ ХОДА <i>(Прометејев пут)</i> Д. Дуковски (49. пут)	„Пера Добриновић“	19.30
ЧЕТВРТАК 27.	ДОПЛЕР Е. Лу (20. пут)	„Пера Добриновић“	19.30
ПЕТАК 28.	ДЕОБЕ Д. Ћосић (10. пут)	„Пера Добриновић“	19.30
СУБОТА 29.	ДЕОБЕ Д. Ћосић (11. пут)	„Пера Добриновић“	19.30
ПОНЕДЕЉАК 31.	ВИШЊИК А. П. Чехов (3. пут)	Камерна	19.30
ОПЕРА		Сцена	
СУБОТА 15.	СЕВИЉСКИ БЕРБЕРИН <i>комична опера</i> , Ђоакино Росини (36. пут) Диригент: Александар Којић	„Пера Добриновић“	19.00
УТОРАК 25.	ПРИЧЕ НА ЗАДАТУ ТЕМУ <i>концерти</i>	„Јован Ђорђевић“	19.00
СУБОТА 29.	РИГОЛЕТО <i>опера</i> , Ђузепе Верди (8. пут) Диригент: Андреа Солинас (Италија)	„Јован Ђорђевић“	19.00
БАЛЕТ		Сцена	
ПЕТАК 14.	МАДАМ БАТЕРФЛАЈ <i>балет у два чина</i> <i>премијера</i> Кореограф, редитељ, избор музике и либрето: Петер Бројер (Немачка / Аустрија) Копродукција: Српско народно позориште и Европа балет, Санкт Пелтен (Аустрија)	„Јован Ђорђевић“	19.00
УТОРАК 18.	МАДАМ БАТЕРФЛАЈ <i>балет у два чина</i> <i>премијера</i> Кореограф, редитељ, избор музике и либрето: Петер Бројер (Немачка / Аустрија) Копродукција: Српско народно позориште и Европа балет, Санкт Пелтен (Аустрија)	„Јован Ђорђевић“	19.00
ЧЕТВРТАК 20.	МАДАМ БАТЕРФЛАЈ <i>балет у два чина</i> (3. пут) Копродукција: Српско народно позориште и Европа балет, Санкт Пелтен (Аустрија)	„Јован Ђорђевић“	19.00
У СНП-у...		Сцена	
СРЕДА 12.	KISS <i>комични мјузикл</i> Отворени круг Нови Сад	„Пера Добриновић“	19.30
ЧЕТВРТАК 13.	6. интернационални фестивал хармонике и камерне музике „Еуфонија“ СЕЋАЊЕ НА АСТОРА <i>концерти</i> Новосадски танго квинтет	„Пера Добриновић“	19.30
СРЕДА 19.	6. интернационални фестивал хармонике и камерне музике „Еуфонија“ (затварање фестивала) ЛУЧА МИКРОКОЗМА <i>нова српска музика за хармонику</i> <i>свешћка премијера</i>	„Пера Добриновић“	19.00
НЕДЕЉА 23.	ЈА САМ МИЛЕВА МАРИЋ АЈНШТАЈН <i>мјузикл</i> Viva Dance Academy	„Јован Ђорђевић“	18.00 20.00
СРЕДА 26.	ГИДИОНОВ ЧВОР Џона Адамс <i>дуограма</i> Градско позориште Бечеј	Камерна	20.30
ЧЕТВРТАК 27.	ОВО НИЈЕ ДРЖАВНИ ПОСАО <i>монодрама</i> Текст, режија и извођење: Даница Грубачки НП Сомбор и Академија уметности Нови Сад	Камерна	20.30
НЕДЕЉА 30.	ИДЕМ ПУТЕМ ПА ЗАГРЛИМ ДРВО Миодраг Караџић <i>Монодрама</i> Андрије Милошевића	„Јован Ђорђевић“	19.30
<i>Распоред седења у салама је прилагоден мерама.</i> <i>Поштујмо прописане превентивне мере.</i>			



www.snp.org.rs

мај
2021



160. СЕЗОНА 2020/2021.

Српско народно позориште
Позоришни трг 1
21101 Нови Сад
Централа: 021 6621 411
Билетарница СНП: 021 520 091
Организована посета: 021 6613 957, 021 6621 186, 021 427 991 (факс)
ПР центар: 021 451 452

www.snp.org.rs



ПОШТАРИНА ПЛАЋЕНА КОД
ПОШТЕ 21101 НОВИ САД

„Човек целог живота живи, целог века учи, али нас тек несрећа научи.“

А. П. Чехов

ПРЕМИЈЕРЕ

Петак, 14. маја, и уторак, 18. маја, сцена „Јован Ђорђевић“, 19.00

Мадам Бајерфлај

балет у два чина



Кореографија, режија, избор музике, либрето: Петер Бројер

Прича о трагичној љубави младе Јапанке Ћо-Ћо-сан и поручника америчке морнарице Пинкертон не престаје да очарава публику и да инспирише савремене уметнике. Жанровски ново балетско дело одликује се неокласичним изразом, настало је у копродукцији СНП-а и Европа балета из Санкт Пелтена, те просторно и културолошки повезује ауторски тим и балетске играче. Музичку потку чине делови из Пучинијевог опуса, традиционална јапанска и савремена музика, која оживљава аутентични простор Јапана и Америке (дизајн видео пројекција Маркус Геслер, Аустрија)... Два премијерна извођења: Ћо-Ћо-сан: Ана Ђурић (14. мај) / Ничика Шибата* (18. мај), Пинкертон: Самјуел Бишоп (14. мај) / Флоријан Кадор* (18. мај), Кејт: Катарина Кљајић (14. мај) / Мајара Висозо* (18. мај), Отац: Андреј Колчерију, Сузуки: Лана Стојановић (14. мај) / Катарина Зећ (18. мај), солисти и ансамбл Балета СНП-а и солисти Европа балета*. Реприза: 20. мај

Субота, 15. маја, Камерна сцена, 19.30

Вишњик

А. П. Чехов

Режија и адаптација: Радослав Миленковић

Необичну и занимљиву причу о руској племићкој породици и догађајима на имању за СНП режира и адаптира Рале Миленковић. Врхунско драмско (и последње) Чеховљево дело - *Вишњик* проткано је симболима пролазности времена и декаденције друштва и породице, која своју прошлост и племићко гнездо суочава са садашњим тренутком...

Играју: Сања Ристић Крајнов, Невена Неранчић, Соња Исаиловић, Љубиша Милишић, Бранислав Јерковић, Југослав Крајнов, Аљоша Ђидић, Драгомир Пешић, Алиса Лацко, Душан Вукашиновић и Душан Јакишић. Реприза: 19. и 31. мај



ГОСТИ У СНП-У

од 7. до 11. маја 2021, сцена „Пера Добриновић“, 19.30

Фестивал „Наши дани“:

Београдско драмско позориште у Српском народном позоришту

7. мај, *Фине мртве д(ј)евојке*, Мате Матишић; Режија: Патрик Лазић; Играју: Ива Илинчић, Ивана Николић, Јадранка Селећ, Милан Зарић, Паулина Манов, Иван Томић, Иван Зарић...

8. мај, *Чийач*, Федор Шили, по мотивима романа Бернхарда Шлинка; Режија: Борис Лијешевић; Играју: Мирјана Карановић, Марко Грабеж, Слободан Бода Нинковић...

9. мај, *Ружни, љрљави, зли*, Слободан Обрадовић; по мотивима филма Етора Сколе; Режија: Ленка Удовички; Играју: Озрен Грабарић, Александар Вучковић, Александар Јовановић, Вања Ненадић...

10. мај, *Дивље месо*, Горан Стефановски; Адаптација, режија, сценографија и избор музике: Јагош Марковић; Играју: Јово Максић, Сандра Бугарски, Лука Грбић, Марко Тодоровић, Александар Вучковић, Андријана Ђорђевић, Љубинка Кларић...



11. мај, *Тихо шече*

Мисисийи, Владимир Табашевић; Режија: Ивица Буљан; Играју: Александар Јовановић, Бранка Катић, Владан Милић, Весна Чипчић...

У ГОСТИМА

21. мај, *Деобе*, премијера у НП Приштина – са седиштем у Грачаници

22. мај, *Деобе*, НП Ниш

31. мај, *Деобе*, НП Београд

Искористишите и попустите које Вам нуде
картице Life+, Бициклоград...