

ПАВЛЕ ЈЕФТИЋ

ДНЕВНИК ПРЕДСТАВА НОВОСАДСКИХ ПОЗОРИШТА 1919–1941.



СРПСКО НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ

Нови Сад, 2015.

Реализовани репертоар Српског народног позоришта свакако је основно полазиште за истраживање делатности овог театра кроз историју. Обележавање његове стогодишњице, 1961, било је добар повод да се репертоар објави и учини доступним многобројним истраживачима. Како је Миховил Томандл приредио попис представа СНП-а до 1914, штампан у књизи *Српско народно позориште*, књ. 2, и у *Споменици СНП-а 1861-1961* по писцима, од Павла Јефтића је наручено да сачини **ДНЕВНИК ПРЕСТАВА НОВОСАДСКИХ ПОЗОРИШТА 1919-1961**. Он је овај мукотрпан посао и обавио, али је Дневник остао нештампан, у рукопису, у Библиотеци СНП-а, као уникат/раритет, на пелиру куцан писаћом машином (латиницом), подложен хабању, са назнаком „ни издати нити показивати“ – дакле, веома ограничене употребне вредности.

Да бисмо свима заинтересованима омогућили увид у ове драгоцене податке, приредили смо Јефтићев рукопис за штампу уз неопходне интервенције (коректорске, правописне, те исправке материјалних грешака). Нисмо се упуштали у ригорознију лектуру намерно чувајући Јефтићев стил (тако смо оставили формулације типа: ПОКОНДИРЕНА ТИКВА од Ј. С. Поповића итд.).

Изоставили смо последњи сегмент рукописа – ВНП односно СНП од 1945. до 1961. – јер је тај период обухваћен споменицама Дrame, Оперe и Балета, које садрже све информације о представама после Другог светског рата. Остала поглавља су заступљена изворно, према приложеном садржају; у Јефтићевом Предговору задржали смо назив Дневника ... 1919-1961.

ПАВЛЕ ЈЕФТИЋ

ДНЕВНИК ПРЕДСТАВА НОВОСАДСКИХ ПОЗОРИШТА 1919–1941.

Садржај:

- ♦ Народно позориште (стр. 13)
- ♦ Српско народно позориште (стр. 129)
- ♦ Новосадско-осијечко позориште (стр. 205)
- ♦ Секција београдског Народног позоришта за Дунавску бановину (стр. 263)
- ♦ Народно позориште Дунавске бановине (I труппа) (стр. 269)
- ♦ Народно позориште Дунавске бановине (II труппа)
- ♦ Дунавско народно позориште у Панчеву (стр. 347)

Дневник је израђен на захтев Српског народног позоришта у Новом Саду 1960. и 1961. године, поводом 100-годишњице СНП-а.

НАПОМЕНА

Два примерка ДНЕВНИКА ПРЕДСТАВА НОВОСАДСКИХ ПОЗОРИШТА 1919-1961, која се налазе у поседу Српског народног позоришта у Новом Саду, имају се једино и искључиво сматрати оригиналима.

Примерак ДНЕВНИКА који се налази у Позоришном одсеку Војвођанског музеја у Новом Саду обична је копија (препис) тих оригиналних примерака.

Научни радници који се буду служили било којим примерком ДНЕВНИКА, и цитирали га као извор, обавезно морају навести да се његов оригинал, откуцан машином, налази у Српском народном позоришту у Новом Саду. Ни једна друга институција нема права да се, у таквим случајевима, појављује као поседник овога рада.

У Новом Саду, 1. децембра 1961.

Аутор
Павле Јефтић

УМЕСТО ПРЕДГОВОРА

Први светски рат је завршен 11. новембра 1918, а већ после нешто више од месец дана, 23. децембра исте године, на иницијативу члана Управног одбора Српског народног позоришта у Новом Саду др Ђуре Трифковића, одржана је прва седница Управног одбора, на којој је донет закључак: да Српско народно позориште у Новом Саду настави свој рад, који је био прекинут Првим светским ратом.

Пред сам почетак Првог светског рата, последња представа Српског народног позоришта је одржана 28. јула 1914. у Старој Пазови. Политичке власти су одмах забраниле рад Позоришту, чланови су мобилисани или интернирани, покретна имовина је заплењена, нешто је предато на чување Николи Петровићу, велепоседнику из Старе Пазове и добротвору Српског народног позоришта, а гардероба, архива и остало је предато на чување Народном казалишту у Осијеку.

Рад Српског народног позоришта је почео у новим политичким приликама и у новом друштвеном поретку. Нестало је бивше аустро-угарске монархије и створена је нова држава: Југославија, која је до овог последњег назива неколико пута мењала име. Иако је стварање те државе дуго припремано од најбољих и напредних синова свих наших народа, изгледа да су га сви дочекали неспремни. Као да је то ослобођење и стварање нове државе на националној основи дошло сасвим изненада. И преживели позоришни људи су се разилазили у мишљењу и начину о почетку, о раду и о положају позоришта у новом времену. Сваки члан управе Српског народног позоришта гледао је на рад и положај Позоришта према свом политичком уверењу. Радикали су тражили да Српско народно позориште настави рад са програмом из времена бивше аустро-угарске монархије, а то значи чување и надаље народности помоћу материнског језика. Демократи су тражили ревизију устава Српског народног позоришта и форсирани су југословенску концепцију. О осталим политичким партијама (самосталцима, социјалистима и др.) не говоримо јер ни једна од њих није тада долазила политички до изражаја.

Све је то утицало на почетак и ток рада Српског народног позоришта, па стога оно није ни нашло своје право место у том новом времену а у истој средини. Док су једни тврдили да га је време прегазило, бар са оним задацима постављеним још при његовом оснивању, а то значи 1861. године, други су му одређивали сасвим нове задатке: неговање драме и југословенске културе. Сва настојања да се Позоришту продужи живот какав био (не у смислу квалитета него будућег позива) остала су неуспешна. Вероватно је и та неодлучност у погледу будућег рада утицала да му је и сам народ отка-

зао материјалну помоћ и подршку коју је онако богато указивао од његовог оснивања; у туђој држави Позориште је културно-просветна установа која тражи материјалне жртве али у накнаду за то доприноси културном уздизању. Наш је народ знао за историјско-педагошку чињеницу да је одсуство културе велика штета за њега самог па је подржавао егзистенцију свих оних културно-просветних установа које су му чувале народност и веру.

Месец дана после одржане прве седнице Друштва за Српско народно позориште приређена је, 25. јануара 1920. године, прва позоришна представа у Дунђерској згради са програмом: *Пролог* од Анице Савић, *Васкрес Српској народној позоришћу*, предавање дра Тихомира Остојића, и *Хеј Словени*, позоришни комад од Ристе Одавића. Преживели глумци, позоришни трудбеници и публика су срдечно поздравили почетак рада обновљеног Позоришта.

Без материјалне подлоге, са повременом и оскудном помоћи државних и самоуправних власти, сасвим природно, Позориште није могло постојати. Наиме, сви су желели (и власти, и позоришни људи, а нарочито публика) да оно продужи рад као ПОЗОРИШТЕ са било којом концепцијом: (велико)српском или југословенском, али се нико није ангажовао у толикој мери да му одржи егзистенцију и да му тиме продужи рад.

Па ипак држава није могла (а можда ни смела?) дозволити да Српско народно позориште престане са радом после 53 године тако снажне националне и културно-просветне делатности у туђој држави. Министарство просвете је 22. децембра 1919. године донело одлуку о етатизирању Српског народног позоришта, што значи о преузимању свих материјалних и моралних обавеза у погледу његовог даљег опстанка. Етатизацију је провео 7. јануара 1920. године Бранислав Нушић, начелник Уметничког одељења. Са том и таквом одлуком Министарства просвете нису се сложили неки чланови Управног одбора СНП (радикали), па су према тој министарској одлуци остали у опозиционом ставу. Друштво за СНП је остало и даље без позоришне трупе али са задатком да негује позоришну уметност и да расписује конкурсе за драму. Етатизирано Позориште добило је име: НОВОСАДСКО СРПСКО НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ и под тим именом радило је годину-две дана. И оно мења име у НОВОСАДСКО НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ, док и то позориште не добије коначни назив: ОБЛАСНО НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ.

Да би се избегла разна покрајинска и локална имена позориштима на територији Краљевства Срба, Хрвата и Словенаца (то је био званични назив државе), а у интересу југословенске концепције, Министарство просвете је забранило разне називе и прописало уједначени назив: НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ У... Тако је и ово етатизирано Позориште у Новоме Саду, које је за три до четири године променило неколико назива, добило нов назив: НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ У НОВОМ САДУ. Под тим именом је ово позориште приређивало представе по читавој Војводини до 31. марта 1928. године.

Не зна се тачно, али изгледа да су диктирали финансијски разлози (а биће свакако и политички), тек министар просвете (Милан Грол) доноси 27. марта 1928. године, под Убр. 1145 одлуку којом се ово позориште спаја са Народним казалиштем у Осијеку, у једно ОБЛАСНО позориште, под именом НОВОСАДСКО-ОСИЈЕЧКО ПОЗОРИШТЕ, а за управника се поставља Петар Коњовић, композитор и (данас) академик. То је облас-

но позориште стално проширивало своју територијалну делатност, док није захватило горње крајеве Подравине, па чак и Приморје. Оно је радило све до 30. јуна 1934. године, када је коначно расформирано.

И опет, и овде, политичке прилике (шестојануарски режим, оснивање бановина, уједначавање југословенске концепције и др.) су одиграле пресудну улогу и у позоришном животу.

У тим етатизираним, новосадским позориштима су се смењивали управници готово сваке друге или треће сезоне. Не што су они били неспособни него што позориште није могло да се снађе чему је много доприносила неуједначена државна просветна политика. Тако од 1922. до 1928/29. били су ови управници: Милош Хаџи-Динић, Коста Луковић, Петар Коњовић, Радивоје Караџић, Брана Цветковић, др Бранислав Војновић.

И, шта се догодило? Војводина, колевка позоришне уметности од 1736. године, расадник позоришне мисли и у Загребу, 1840, и у Београду, 1868, остала је без позоришта. Покушаји да Народно позориште у Београду оснује Секцију за Дунавску бановину у Новоме Саду остао је само искрена жеља да и ова Бановина (коју су сачињавале Војводина и Шумадија) има своје позориште. Тај, да га назовемо, прелазни период у позоришном животу, трајао је нешто више од године дана са гостовањем београдске драме, опере и балета по већим местима Војводине. Живот ове Секције трајао је од 1. септембра 1934. године до 30. априла 1935. године (управник Витомир Богић).

То привремено решење, сасвим природно, није се могло дуже времена одржати. Војводина је од покрајинске самоуправе - Дунавске бановине, с правом тражила солидно организовано позориште, јер је позоришни живот имао дубока корена у широким народним слојевима. Треба само прегледати тадашњу дневну штампу па се уверити од колико је интереса било добијање новог позоришта. После дуге препирке, натезања, Војводина је добила ново позориште. Одлуком бана Дунавске бановине Светислава Пауновића од 23. априла 1936. године под IV бр. 15.451 основано је: НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ ДУНАВСKE БАНОВИНЕ са нешто каснијим додатком у називу: кнеза намесника Павла. Ово је позориште организовано стручно и зналачки а имало је солидну, врло солидну субвенцију. И писац ових редова је у својству начелника Просветног одељења, као стручни саветник Бана по позоришном питању, учествовао у оснивању овог Позоришта.

На челу Позоришта су били стручни људи (др Марко Малетин, као управник), познати уметници (Миленко Шербан, академски сликар, као сценограф), реномирани глумци (Томислав Танхофер као редитељ) и други. Навели смо само нека имена - руководиоца, али читав ансамбл био је на уметничкој висини у сваком погледу. У датом моменту, у тадашњој читавој Југославији није се могао комплетирати бољи ансамбл.

Бановинско позориште је имало две секције: једну за градове са претежно уметничким репертоаром; другу за мања места и села са претежно националним репертоаром. Позориште је било у правом смислу речи: високо културно-просветна установа са уметничким и напредним репертоаром. Полицијске власти су често скидале са ре-

пертоара поједине комаде (на пр. *Белу болесѝ* од Чапека и др.) иако их је цензура пропуштала јер је била у рукама либералних људи. Банов саветник по позоришном питању био је цензор позоришних комада. Позориште је имало стално седиште у Новом Саду, Суботици, Крагујевцу и нешто касније у Зрењанину. Оно је давало представе по целој Бановини: Секција I по већим градовима, Секција II по већим селима и мањим градовима Војводине и Шумадије, а у временском периоду од 21. маја 1936. године па све до почетка Другог светског рата, а нешто и даље, до 4. октобра 1942.

Од 21. октобра 1942. године наставља рад ово Позориште у Панчеву, под окупацијом све до 25. јула 1944. године, под именом: ДУНАВСКО НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ.

Још се није ни завршио Други светски рат (званично 15. маја 1945), у Новом Саду, уз моралну подршку и издашну материјалну помоћ народних власти, основано је ВОЈВОЂАНСКО НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ, које 17. марта 1945. почиње са радом, дајући прву представу: *Најезда* од Леонида Леонова.

Управник овог Позоришта био је Жарко Васиљевић, познати дугогодишњи позоришни радник (гумац, преводилац и писац) и књижевник. Под тим именом Позориште ради до 9. децембра 1951. године, када пада 90-годишњица првог професионалног позоришта у Војводини - Српског народног позоришта. Приликом прославе враћа се овом Позоришту старо име: Српско народно позориште, чији се рад, нешто касније, проширује обнављањем опере (*Травијата*, 16. октобра 1947) и оснивањем балета (*Шехерезада* 25. маја 1950). У таквом саставу и у сталном успону Позориште је дочекало и прославило 100-годишњицу свога рада.

Управници Позоришта у времену од 1945. до 1961: Жарко Васиљевић, Влада Поповић, Павле Малетин, Станислав Бајић, Богдан Чиплић, Јован Коњовић, Олга Перић-Стокановић, Душан Поповић, Радомир Радујков и Милош Хаџић.

Док су, у периоду између светских ратова, радила ова позоришта под разним именима за релативно кратко време, по три до четири сезоне, као што је напред казано, и под великим бројем управника, случај Друштва за Српско народно позориште је сасвим друкчији.

Наиме, после извршене етатизације, без обзира на материјално издржавање само Друштво за СНП без позоришне трупе није могло да егзистира, па се стога 6. новембра 1921. године фузионисало са Покрајинским банатским позориштем „Стерија“ из Вршца, чији је управник био Ђорђе Протић. То фузионисање је практично извршено 22. новембра 1921. године и месеца фебруара 1922. године почео је рад у Панчеву под именом: ПОЗОРИШНА ДРУЖИНА ДРУШТВА ЗА СРПСКО НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ „ЈОВАН ЂОРЂЕВИЋ“. Први управник тога позоришта био је Петар Крстоношић, раније гумац и драмски писац. У времену од 1922. године до 1939. стално су се смењивали управници, тако да ни један није провео на томе положају дуже од једне до две године. После Петра Крстоношића били су ови управници: Милан Богдановић, Никола Динић, Душан Будимировић, Никола Динић (други пут), Александар Верешчагин, др Љубомир Петровић, Жарко Васиљевић, Радослав Веснић, Никола Динић (трећи пут), Риста Спиридоновић, Драгољуб Сотировић, Станоје Душановић и Драгољуб Сотировић (други пут).

Препуштена сама себи, без сталне материјалне помоћи, позоришна трупа је радила с времена на време и појављивала се као река понорница. Да ли ће добити какву субвенцију зависило је од члана Управног одбора Друштва за СНП, ако је био утицајна личност или од повременог расположења представника власти. Зато су за председника најчешће изабирани политички експонирани људи. Ако се добила субвенција у већем износу, ансамбл је био комплетан, квалитет представа био је на висини, добије ли се мања субвенција, ансамбл се комплетира у границама субвенције а догодило се неколико пута, 1924, 1929, 1934, да се дружина потпуно распустила јер није било ни минималне материјалне помоћи.

Кад се погледа овај дневник позоришних представа, види се шта је и колико је дружина радила, па ипак више под називом Српско народно позориште неголи под својим званичним именом. Друштво понекад није имало ни одређен репертоар, ни стални ансамбл, па према томе ни система ни плана. Чим би се приближавала било која јубиларна година, на пример; 70, 75, 80-годишњица, позивајући се на *свећу* прошлост СНП, Управни одбор је успевао да добије позамашну субвенцију и да тако продужи рад за извесно време. Тако су јубиларне прославе приређиване врло свечано у присуству највиших државних руководиоца, покровитеља и гостију са стране.

Поводом своје 100-годишњице Српско народно позориште је стало на исправно становиште, да се изради Дневник позоришних представа, који ће обухватити представе из дана у дан, од његова оснивања до данас, то јест од 23. јула 1861. до 23. јула 1961. године. Период представа до Првог светског рата израдио је др Миховил Томандл и он је штампан у *Сјоменици СНП 1861-1961*.

Овај Дневник позоришних представа садржи дневне представе од 25. јануара 1919. до 30. јула 1961. године, свих новосадских позоришта о којима је било говора у првој половини овога увода.

Др Миховил Томандл је имао потешкоћа око састављања Дневника због тога што је Српско народно позориште било путујуће позориште, што је оно гостовало по читавој Карловачкој митрополији (мислим да је овај географски израз најпогоднији) и што се нису чували подаци о томе раду, па их је тешко било прикупити. Чини ми се да је прикупљање података за овај Дневник било много теже.

Преко Војводине су прешла два светска рата који су уништили многе наше споменике културе и уметности, па и писана документа културе, као што су архиве, плакате, илустративни материјал и сл. Та документа није уништавао само непријатељ него и наши људи због страха од непријатељског прогона. Наши људи немају смисла за чување старих докумената, а и власти се нису бринуле за систематско сређивање архивалија. Између ратова једино је био Државни архив у Новом Саду, па и његов је фонд за време последњег рата прилично уништен. И не само то. Ова краткотрајна позоришта нису имала амбиције да сачувају од заборавља своју делатност. Дневна штампа није систематски регистрирала представе нити је пратила рад ових позоришта. Месна журналистика је ницала с времена на време, најчешће уочи избора, и била је упрегнута у политичко-партијска прегањања, да није ни хтела (а ни могла) да регистрира културна збивања у дотичном месту. Па ипак било је и изнимака.

При састављању овог Дневника представа служио сам се нешто сачуваним и једва пронађеним благајничким књигама, нешто плакатима, затим архивалијама и коначно дневном штампом. Најсигурније су биле благајничке књиге (што је и природно) но њих је било мало и имале су врло оскудне податке (наслов драме, датум представе и број посетилаца). Сигурније су биле плакате но њих је било сачувано до 50 процената. Остали подаци су узети из архива и дневне штампе. Државни архиви су после 1945. године стручно организовани и корисно су ми послужили, а нарочито истичем Историјски архив у Сремским Карловцима и Државни архив у Зрењанину, који има посебан позоришни одељак.

Са домаћим репертоаром ишло је лако. Са страним пак врло тешко, јер су готово сва позоришта избегавала име преводилаца да би избегла плаћање тантијеме. Шекспира, Молијера, Шилера, Гогоља и друге су многи преводили, па је стога било тешко означити имена преводилаца. То није случај код позоришних комада изведених после 1943. године, јер је и Војвођанско и Српско народно позориште водило рачуна и о тој чињеници.

Тражећи податке за овај Дневник прегледао сам и користио сам првенствено фондове ових установа: Војвођанског музеја, Матице српске, Српског народног позоришта у Новом Саду, Државног архива НРС у Београду, Казалишног архива у Загребу и коначно среских архива у Војводини.

Библиотека Матице српске није имала комплете дневне штампе из појединих градова, па сам, приликом посета среских архива, прегледао и дневну штампу која се налазила по библиотекама тих места - уколико је, наравно, очувана.

Дневну штампу из Новог Сада: а) прегледао сам: Заставу, Јединство, Слободу, Дан, Југословенски дневник, Позоришне новине; б) нисам прегледао: Отаџбину, Дунавски гласник.

Дневну штампу из Суботице: а) прегледао сам: Невен, Народ, Југославенски дневник, Комедију; б) нисам прегледао: Северну пошту, Суботичке новине, Слободну штампу, Наше слово.

Дневну штампу из Петровграда: а) прегледао сам: Банатски гласник, Бечкеречке новине, Подне; б) нисам прегледао: Радикалски борац, Радикалски гласник, Радикалски одјек, Северну стражу.

Дневну штампу из Сомбора: а) прегледао сам: Јединство, Бачванин; б) нисам прегледао: Народ, Југославенско јединство, Сомборску реч.

Дневну штампу из Панчева: а) прегледао сам: Војвођанин, Банатски радикал; б) нисам прегледао: Панчевачку недељу, Банатски весник, Југославенску реч, Југославенску стражу, Нову зору.

Дневну штампу из Кикинде: а) прегледао сам: Југославен, Народну реч, Јавно мњење; нисам прегледао: Недељни гласник, Народни гласник и Српски гласник.

Дневну штампу из Вршца: а) прегледао сам: Војводину, Народни гласник, Банађанин; б) нисам прегледао: Банатске новине, Јединство, Вршачки гласник.

Дневну штампу из Земуне: б) нисам прегледао: Сремске новине, Сремски гласник, Нашу реч.

Дневну штампу из Бечеја: а) прегледао сам: Народ, Домовину; б) нисам прегледао: Ново време, Глас народа, Југословенски курир.

Дневну штампу из Србобрана: б) нисам прегледао: Србобрански гласник, Народни глас, Наш лист.

Дневну штампу из Руме: б) нисам прегледао: Сремски гласник, Заставу.

Дневну штампу из Сенте: б) нисам прегледао: Заставу, Слогу, Јединство.

Од мањинских листова једино су регистrirали позоришне представе: *Bácsmegeyei parló* у Суботици, *Reggeli ujság* у Новом Саду и *Tükör* у Петровграду. На територији Војводине излазило је много месних листова на немачком језику али они нису регистrirали позоришне представе.

Ни у мањим градовима нисам нашао комплете локалних листова, па, према томе, и оно што је прегледано није потпуно.

Дневник представа има непотпуности највише до 10 процената а те се непотпуности односе на рад Друштва за Српско народно позориште. Даље, кад већ говоримо о негативним странама овог Дневника, споменућемо и то, мада смо то учинили раније, да није сигурна ознака имена преводилаца страних дела и то код оних плаката где имена нису означена а преводилаца има више. Упоредивањем текстова позоришних комада, помоћу штихпроба, утврдило се да су се и ту правиле контаминације. На пример: Шилерову драму *Силејка и љубав* превео је, још у оно време, Јован Ђорђевић, а 1946. године тај се исти комад даје у преводу Жарка Васиљевића, што је у ствари само прерада превода Јована Ђорђевића. Сличан је случај и код превода Милована и Станке Глишић који су синхронизирани данашњем језику.

Српско народно позориште у Новом Саду приликом своје 100-годишњице није могло учинити позоришној уметности већу услугу него што је финансијски омогућило приступању израде Дневника позоришних представа за последњих сто година. Тек ће се сада моћи састављати потпуно статистика и писати права историја Српског народног позоришта, као и позоришне уметности код Срба.

На крају, сматрам за пријатну дужност да одам признање и захвалност свим установама и личностима које су ми помогле при изради овог Дневника позоришних представа, а највише Српском народном позоришту.

Нови Сад, о прослави 100-годишњице СНП

Павле М. Јефџић

СРПСКО НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ

(Новосадско СНП и од 1922. етатизовано
Народно позориште у Новом Саду*)

1919.

- 25. I ПРОЛОГ од Анице Савић; ВАСКРЕСЕЊЕ Српског народног позоришта, предавање дра Тихомира Остојића; ХЕЈ СЛОВЕНИ, драмска епизода из трилогије „Дух наших дедова“ од Ристе Одавића.
- 30. I ШОЉА ТЕЈА, шаљива игра у једном чину од Нитера и Дерлеја, превод Гиге Гершића; КНЕЗ ИВО ОД СЕМБЕРИЈЕ, историјски фрагмент у једном чину од Бранислава Нушића; ХЕЈ СЛОВЕНИ, драмска епизода из трилогије „Дух наших дедова“ од Ристе Одавића.
- 1. II ПОВРАТАК, драма у једном чину од Срђана Туцића; ПОД ОБЛАЦИМА, шаљива игра у једном чину од Бранислава Нушића; ФРАНЦУСКО-ПРУСКИ РАТ, шаљива игра у једном чину од Косте Трифковића.
- 2. II ШОЉА ТЕЈА, шаљива игра у једном чину од Нитера и Дерлеја, превод Гиге Гершића; КНЕЗ ИВО ОД СЕМБЕРИЈЕ, историјски фрагмент у једном чину од Бранислава Нушића; ХЕЈ СЛОВЕНИ, драмска епизода из трилогије „Дух наших дедова“ од Ристе Одавића.
- 4. II ОБИЧАН ЧОВЕК, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
- 6. II ШОЉА ТЕЈА, шаљива игра у једном чину од Нитера и Дерлеја, превод Гиге Гершића; КНЕЗ ИВО ОД СЕМБЕРИЈЕ, историјски фрагмент у једном чину од Бранислава Нушића.
- 8. II ПОВРАТАК, драма у једном чину од Срђана Туцића; ФРАНЦУСКО-ПРУСКИ РАТ, шаљива игра у једном чину од Косте Трифковића.
- 9. II ПОВРАТАК, драма у једном чину од Срђана Туцића; ПОД ОБЛАЦИМА, шаљива игра у једном чину од Бранислава Нушића; ФРАНЦУСКО-ПРУСКИ РАТ, шаљива игра у једном чину од Косте Трифковића.
- 11. II ТОСКА, драма у четири чина од Викторијана Сардуа, превод Богобоја Руцковића.

* Иако је после Првог светског рата СНП обновило рад под овим именом, убрзо по етатизацији и одвајању изворног СНП-а овај театар је до краја свога постојања (1928) називан и званично и популарно – Народно позориште, те ће „жива глава“ за ово поглавље тако и гласити.

13. II ЗЕЦ, шаљива игра у три чина од Ивана Иљича Мјасницког, превод Милована Глишића.
15. II ПРИСНИ ПРИЈАТЕЉИ, шаљива игра у четири чина од Викторијана Сардуа, превод М. И. Стојановића.
16. II ЗЕЦ, шаљива игра у три чина од Ивана Иљича Мјасницког, превод Милована Глишића.
18. II ТОСКА, драма у четири чина од Викторијана Сардуа, превод Богобоја Руцовића.
20. II ЗЕЦ, шаљива игра у три чина од Ивана Иљича Мјасницког, превод Милована Глишића.
22. II ПРИСНИ ПРИЈАТЕЉИ, шаљива игра у четири чина од Викторијана Сардуа, превод М. И. Стојановића.
23. II МАЛА ЧОКОЛАДАРКА, шаљива игра у три чина од Гавоа, превод.
25. II МАЛА ЧОКОЛАДАРКА, шаљива игра у три чина од Гавоа, превод.
27. II МАЛА ЧОКОЛАДАРКА, шаљива игра у три чина од Гавоа, превод.
29. II ПРИСНИ ПРИЈАТЕЉИ, шаљива игра у четири чина од Викторијана Сардуа, превод М. И. Стојановића.
1. III ПРИСНИ ПРИЈАТЕЉИ, шаљива игра у четири чина од Викторијана Сардуа, превод М. И. Стојановића.
4. III ЧЕРГАРСКИ ЖИВОТ, комедија у пет чинова од Баријера и Миржеа, превод.
6. III ЧЕРГАРСКИ ЖИВОТ, комедија у пет чинова од Баријера и Миржеа, превод.
8. III УПРАВИТЕЉ МИНИСТАРСТВА, позоришни комад од непознатог писца.
9. III ЧЕРГАРСКИ ЖИВОТ, комедија у пет чинова од Баријера и Миржеа, превод.
11. III УПРАВИТЕЉ МИНИСТАРСТВА, позоришни комад од непознатог писца.
13. III УПРАВИТЕЉ МИНИСТАРСТВА, позоришни комад од непознатог писца.
15. III СВЕТ, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
18. III СВЕТ, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
20. III ФРОМОН И РИСЛЕР, драма у пет чинова од Алфонза Додеа и А. Белоа, превод Мих. Р. Поповића.
22. III ФРОМОН И РИСЛЕР, драма у пет чинова од А. Додеа и А. Белоа, превод Мих. Р. Поповића.
23. III СВЕТ, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
25. III ПОКОНДИРЕНА ТИКВА, весело позорје у три дејствија од Јована Поповића Стерије.
27. III ПОКОНДИРЕНА ТИКВА, весело позорје у три дејствија од Јована Поповића Стерије.
29. III ВЕВЕРИЦА, шала у три чина од Леона Ленца, превод дра Ђуре Трифковића.
1. IV ВЕВЕРИЦА, шала у три чина од Леона Ленца, превод дра Ђуре Трифковића.
3. IV ЧАСТ, драма у четири чина од Хермана Судермана, превод Саве М. Шапчанина.
5. IV ЧАСТ, драма у четири чина од Хермана Судермана, превод Саве М. Шапчанина.
6. IV ВЕВЕРИЦА, шала у три чина од Леона Ленца, превод дра Ђуре Трифковића.
8. IV НАДА, драма у четири чина од Хејерманса, превод.
10. IV НАДА, драма у четири чина од Хејерманса, превод.

12. IV НЕРВОЗНЕ ЖЕНЕ, комедија у три чина од Ернста Блума и Раула Тошеа, превод Станке Глишић.
15. IV ПЕСНИК, драматизација истоимене песме Војислава Илића од дра Каменка Суботића; О ТУЂЕМ ХЛЕБУ, шала у једном чину по Ивану Тургеневу, превод Саве Поповића Шапчанина.
22. IV СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, прерада и превод Стевана Дескашева.
24. IV ПЕСНИК, драматизација истоимене песме Војислава Илића од дра Каменка Суботића; О ТУЂЕМ ХЛЕБУ, шала у једном чину по Ивану Тургеневу, превод Саве Поповића Шапчанина.
26. IV СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, прерада и превод Стевана Дескашева.
27. IV ХАЈДУК ВЕЉКО, историјска драма у три чина од Јована Драгашевића.
29. IV ПЕРЧИН, весела игра у три чина од Божене Викове-Куњетицки, превод.
30. IV Свечана представа поводом преноса Зрињског и Франкопана из Винер Нојштата у Загреб.
3. V ПЕРЧИН, весела игра у три чина од Божене Викове-Куњетицки, превод.
4. V НЕРВОЗНЕ ЖЕНЕ, комедија у три чина од Ернста Блума и Раула Тошеа, превод Станке Глишић.
8. V НАДА, драма у четири чина од Хејерманса, превод.
10. V МЕРКАДЕ, комедија у три чина од Онореа де Балзака, превод Душана Ђокића.
11. V НАДА, драма у четири чина од Хејерманса, превод.
13. V СВЕТ, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
15. V ПРОТЕКЦИЈА, комедија у пет чинова од Бранислава Нушића.
17. V ПРОТЕКЦИЈА, комедија у пет чинова од Бранислава Нушића.
18. V МАЛА ЧОКОЛАДАРКА, шаљива игра у три чина од Гавоа, превод.
20. V АЛИЛУЈА, драма у три чина од Марка Праге, превод Антуна и Винка Кисића.
22. V КИР ЈАЊА, шаљива игра у три чина од Јована Поповића Стерије.
24. V ПРОТЕКЦИЈА, комедија у пет чинова од Бранислава Нушића.
25. V СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, прерада и превод Стевана Дескашева.
27. V ЧИКИНА КУЋА, комедија у три чина од Ивана Иљича Мјасницког, превод Јанка Веселиновића.
28. V ЧИКИНА КУЋА, комедија у три чина од Ивана Иљича Мјасницког, превод Јанка Веселиновића.
31. V АЛИЛУЈА, драма у три чина од Марка Праге, превод Антуна и Винка Кисића.
1. VI НАДА, драма у четири чина од Хејерманса, превод.
3. VI МОЈ ДЕРАН, позоришни комад од Шумахера и Липшица, превод.
5. VI МОЈ ДЕРАН, позоришни комад од Шумахера и Липшица, превод.
7. VI МРТАВ ЗА СВЕ, комедија у три чина од дра Миладина Величковића-Свињарева.
8. VI ХАЈДУК ВЕЉКО, историјска драма у три чина од Јована Драгашевића.
9. VI МРТАВ ЗА СВЕ, комедија у три чина од дра Миладина Величковића-Свињарева.

12. VI МОЈ ДЕРАН, позоришни комад од Шумахера и Липшица, превод.
14. VI ГАВАН, шаљива игра у три чина од Лазе Мргуда (дра Лазе Марковића).
15. VI ЈАЗАВАЦ ПРЕД СУДОМ, комедија у једном чину од Петра Кочића; ФРАНЦУСКО-ПРУСКИ РАТ, шаљива игра у једном чину од Косте Трифковића.
17. VI НАДА, драма у четири чина од Хејерманса, превод.
19. VI РАТНА ЖЕНА, шала у једном чину од непознатог писца; ЈАЗАВАЦ ПРЕД СУДОМ, комедија у једном чину од Петра Кочића.
21. VI РАТНА ЖЕНА, шала у једном чину од непознатог писца; ЈАЗАВАЦ ПРЕД СУДОМ, комедија у једном чину од Петра Кочића.
23. VI ПОКОНДИРЕНА ТИКВА, весело позорје у три дејствија од Јована Поповића Стерије.
24. VI БОГОВИ БЕЗ ВАСЕЉЕНЕ, драма у четири чина с променама од дра Каменка Суботића.
25. VI БОГОВИ БЕЗ ВАСЕЉЕНЕ, драма у четири чина с променама од дра Каменка Суботића.
27. VI Свечана представа у част соколских радника.
28. VI БОЈ НА КОСОВУ, трагедија у пет чинова од дра Јована Суботића.
9. IX МРАК, драма у три чина од Петра Петровића Пеције.
11. IX ЛАЗАРЕВО УСКРСНУЋЕ, четири главе једне просте историје од Ива Војновића.
13. IX МРАК, драма у три чина од Петра Петровића Пеције.
14. IX ЗУЛУМЋАР, комад у три чина из херцеговачког живота од Светозара Ђоровића.
18. IX ОКОВИ, драма у четири чина од А. М. Сумбатова, превод Милована Глишића.
21. IX ЛАЗАРЕВО УСКРСНУЋЕ, четири главе једне просте историје од Ива Војновића.
23. IX НАДА, драма у четири чина од Хејерманса, превод.
25. IX ЧАСТ, драма у четири чина од Хермана Судермана, превод Саве М. Шапчанина.
26. IX ЗЛАТАН ПАУК, шаљива игра у четири чина од Франца Шентана, превод Јована Максимовића.
27. IX МАЛА ЧОКОЛАДАРКА, шаљива игра у четири чина од Гавао, превод.
28. IX ПРОТЕКЦИЈА, комедија у пет чинова од Бранислава Нушића.
30. IX ЈУНАШТВО, комедија у три чина од И. Ј. Билибина, превод Зорке Добриновић.
2. X ЧАСТ, драма у четири чина од Хермана Судермана, превод Саве М. Шапчанина.
4. X ЋАВО, шаљива игра у три чина од Ференца Молнара, превод дра Душана Радића.
5. X НАДА, драма у четири чина од Хејерманса, превод.
6. X ЗЛАТАН ПАУК, шаљива игра у четири чина од Франца Шентана, превод Јована Максимовића (представа отказана због смрти Милана Матејића, члана СНП).
7. X ЗЛАТАН ПАУК, шаљива игра у четири чина од Франца Шентана, превод Јована Максимовића.
10. X ОТЕЛО, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Гиге Гершића и Антонија Хаџића.
11. X СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра у три чина с певањем од Е. Тота, превод и преграда Стевана Дескашева (гостовање Миладина Туторова).
13. X ЋАВО, шаљива игра у три чина од Ференца Молнара, превод дра Душана Радића.

15. X ОТЕЛО, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Гиге Гершића и Антонија Хаџића.
17. X ТРИЛБИ, драма у четири чина од П. Потера, превод.
18. X САЋУРИЦА И ШУБАРА, позоришна игра у два чина од Илије Округића Сремца.
20. X ТРИЛБИ, драма у четири чина од П. Потера, превод.
21. X ОБИЧАН ЧОВЕК, комедија у три чина од Бранислава Нушића (поводом конгреса гостионичара).
24. X Уметнички концерт Златка Балоковића.
25. X ОН МОРА БИТИ МОЈ, позоришни комад у три чина од Габора Дрегеља, превод.
26. X САЋУРИЦА И ШУБАРА, позоришна игра у два чина од Илије Округића Сремца.
28. X ПРИСНИ ПРИЈАТЕЉИ, шаљива игра у четири чина од Викторијена Сардуа, превод Милутина И. Стојановића.
29. X ОН МОРА БИТИ МОЈ, позоришни комад у три чина од Габора Дрегеља, превод.
30. X ПОКОНДИРЕНА ТИКВА, весело позорје у три дејства од Јована Поповића Стерије.
 1. XI МЕРКАДЕ, комедија у три чина од Онореа де Балзака, превод Душана Ђокића.
 2. XI САЋУРИЦА И ШУБАРА, позоришна игра у два чина од Илије Округића Сремца.
 4. XI ОН МОРА БИТИ МОЈ, позоришни комад у три чина од Габора Дрегеља, превод.
 5. XI ВЕВЕРИЦА, шала у три чина од Леона Ленца, превод Ђуре Трифковића.
 6. XI ЊИХ ЧЕТВОРО, трагедија у три чина од Габријеле Запольске, превод.
 8. XI КАРЛОВА ТЕТКА, шаљива игра у три чина од Томе Брандона, превод Јована В. Петровића.
 9. XI ЗУЛУМЋАР, комад у три чина из херцеговачког живота од Светозара Ћоровића.
11. XI КАРЛОВА ТЕТКА, шаљива игра у три чина од Томе Брандона, превод Јована В. Петровића.
13. XI ЋАВО, шаљива игра у три чина од Ференца Молнара, превод дра Душана Радића.
15. XI МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ, трагедија у пет чинова од дра Лазе Костића.
16. XI ГРАНИЧАРИ, комад из народног живота у три чина од Јосипа Фрајденрајха.
18. XI МЕРКАДЕ, комедија у три чина од Онореа де Балзака, превод Душана Ђокића.
19. XI Популарни концерт Мијата Мијатовића.
20. XI ПОКОНДИРЕНА ТИКВА, весело позорје у три дејствија од Јована Поповића Стерије.
22. XI ПРИСНИ ПРИЈАТЕЉИ, шаљива игра у четири чина од Викторијана Сардуа, превод Милана И. Стојановића.
23. XI ГРАНИЧАРИ, комад из народног живота у три чина од Јосипа Фрајденрајха.
25. XI ЗЕЦ, шаљива игра у три чина од Ивана Иљича Мјасницког, превод Милована Глишића.
27. XI МЕРКАДЕ, комедија у три чина од Онореа де Балзака, превод Душана Ђокића.

Одлуком Министарства просвете од 27. новембра 1919. етатизирано Српско народно позориште са именом: Новосадско српско народно позориште.

29. XI ДИРАН И ДИРАН, шаљива игра у три чина од А. Валабрега и М. Ордоноа, превод.

- 30. XI БОЈ НА КОСОВУ, трагедија у пет чинова од дра Јована Суботића.
- 1. XII ЛАЗАРЕВО ВАСКРСЕЊЕ, четири главе једне просте историје од Ива Војновића.
- 3. XII МЕРКАДЕ, комедија у три чина од Онореа де Балзака, превод Душана Ђокића.
- 4. XII ДИРАН И ДИРАН, шаљива игра у три чина од А. Валабрега и М. Ордоноа, превод.
- 5. XII Концерт Јелве Јоцић и Шпањеве.
- 6. XII ОКОВИ, драма у четири чина од А. И. Сумбатова, превод Милована Глишића.
- 7. XII ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ, романтична драма у пет чинова по истоименом роману Виктора Ига, драматизација Шарлоте Бирхпфајфер, превод Јована Ђорђевића.
- 9. XII ЗЛАТАН ПАУК, шаљива игра у четири чина од Франца Шентана, превод Јована Максимовића.
- 11. XII ТРИЛБИ, драма у четири чина од П. Потера, превод.
- 13. XII ПРАВИ СЕ СВЕТАЦ, лакрдија у три чина од Х. Штобицера, превод Милана Матејића.
- 14. XII МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ, трагедија у пет чинова од Лазара Костића.
- 16. XII ТРИЛБИ, драма у четири чина од П. Потера, превод.
- 18. XII ПРАВИ СЕ СВЕТАЦ, лакрдија у три чина од Х. Штобицера, превод Милана Матејића.
- 19. XII ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ, романтична драма у пет чинова по истоименом роману Виктора Ига, драматизација Шарлоте Бирхпфајферове, превод Јована Ђорђевића.
- 20. XII Вокални концерт Маје де Строци, чланице Хрватског народног казалишта.
- 22. XII Уметнички концерт: Розове, Шелпове и Маријашеца.

22. децембра обављена етатизација СНП.

- 25. XII КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
- 26. XII ОТЕЛО, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Гиге Гершића и Антонија Хаџића.
- 28. XII КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
- 30. XII ДОН ЦЕЗАР ОД БАЗАНА, драма у пет чинова од Диманоара, превод Николе Кокотовића.

1920.

- 1. I КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
- 3. I ЖИВОТ БЕЗ ЖИВОТА, драма у три чина од Павла Татића.

4. I ЂИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
7. I КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
10. I ГРАНИЧАРИ, позоришна игра у три чина с певањем од Јосипа Фрајденрајха.
12. I ПОКОНДИРЕНА ТИКВА, весело позорје у три дејства од Јована Поповића Стерије.
13. I ЂИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
14. I ОБИЧАН ЧОВЕК, шаљива игра у три чина од Бранислава Нушића.
17. I ОКОВИ, драма у четири чина од А. И. Сумбатова, превод Милована Глишића.
18. I ПРОТЕКЦИЈА, комедија у пет чинова од Бранислава Нушића.
19. I КАРЛОВА ТЕТКА, шала у три чина од Томе Брандона, превод Јована В. Петровића.
20. I ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ, романтична драма у пет чинова по истоименом роману Виктора Ига, драматизација Шарлоте Бирхпфајфер, превод Јована Ђорђевића.
23. I КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
25. I СВЕТ, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
Концерт Василија Федоровича Кибалчича.
27. I ХАЈДУК ВЕЉКО, историјски комад у три чина од Јована Драгашевића.
30. I ПОКОНДИРЕНА ТИКВА, весело позорје у три дејства од Јована Поповића Стерије.
31. I САЋУРИЦА И ШУБАРА, позоришна игра у два чина од Илије Округића Сремца.
 1. II МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ, трагедија у пет чинова од Лазе Костића.
 2. II НЕРВОЗНЕ ЖЕНЕ, комедија у четири чина од Блума и Тошеа, превод Станке Глишић.
4. II КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
6. II ЛАЗАРЕВО ВАСКРСЕЊЕ, четири главе једне просте историје од Ива Војновића.
9. II ГРАНИЧАРИ, позоришна игра у три чина с певањем од Јосипа Фрајденрајха.
11. II ОБИЧАН ЧОВЕК, шаљива игра у три чина од Бранислава Нушића.
13. II ОКОВИ, драма у четири чина од А. И. Сумбатова, превод Милована Глишића.
16. II СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
18. II ТОСКА, драма у четири чина од Викторијена Сардуа, превод Богобоја Руцовића.
21. II ЧЕРГАШКИ ЖИВОТ, комедија у пет чинова од Баријера и Миржеа, превод.
23. II ЗУЛУМЋАР, слика у три чина из херцеговачког живота од Светозара Ћоровића.
25. II У БАЛЧАКУ МАЧА, шаљива игра у четири слике од Хосеа Ечегареја, превод Хаима Давича.
27. II НЕРВОЗНЕ ЖЕНЕ, комедија у четири чина од Блума и Тошеа, превод Станке Глишић.
2. III ТРИЛБИ, драма у четири чина од П. Потера, превод.
4. III ЧЕРГАШКИ ЖИВОТ, комедија у пет чинова од Баријера и Миржеа, превод.

- 6. III У БАЛЧАКУ МАЧА, шаљива игра у три слике од Хосеа Ечегареја, превод Хаима Давича.
- 7. III ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
- 9. III ПЕРЧИН, весела игра у три чина од Божене Викове Куњетицке, превод с чешког.
- 11. III ДВЕ СИРОТИЦЕ, позоришна игра у шест чинова од Џона Оксендорфа, превод Саве Петровића.
- 13. III МЕРКАДЕ, комедија у три чина од Онореа де Балзака, превод Душана Ђокића.
- 14. III КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
- 17. III У БАЛЧАКУ МАЧА, шаљива игра од Хосеа Ечегареја, превод Хаима Давича.
- 20. III ЧИКИНА КУЋА, шаљива игра у три чина од Ивана Иљича Мјасницког, превод Јанка Веселиновића.
- 21. III ДВЕ СИРОТИЦЕ, позоришна игра у шест чинова од Џона Оксендорфа, превод Саве Петровића.
- 23. III ВЕВЕРИЦА, шала у три чина од Леона Ленца, превод дра Ђуре Трифковића.
- 25. III ГРАНИЧАРИ, комад из народног живота у три чина с певањем од Јосипа Фрајденрајха.
- 27. III НЕРВОЗНЕ ЖЕНЕ, комедија у четири чина од Ернеста Блума и Раула Тошеа, превод Станке Глишић.
- 29. III ЖИВОТ БЕЗ ЖИВОТА, драма у три чина од Павла Татића.
- 30. III МРАК, драма у три чина од Петра Петровића Пеције.
- 31. III ПОКОНДИРЕНА ТИКВА, весело позорје у три дејствија од Јована Поповића Стерије.
- 1. IV КАО ПИЛЕ У КУЧИНАМА, комедија у четири чина од Ивана Иљича Мјасницког, превод Зорке Добриновић.
МРАК, драма у три чина од Петра Петровића Пеције.
- 3. IV КАО ПИЛЕ У КУЧИНАМА, комедија у четири чина од Ивана Иљича Мјасницког, превод Зорке Добриновић.
МАЛИ ЛОРД, комедија у три чина од Елизе Френсис Хоџсон-Барнет, по немачкој преради Жака Ламера, Франсоа Биркеша и Паула Шурмана, превод Адама Мандровића.
- 7. IV ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ, романтична драма у пет чинова према истоименом роману Виктора Ига, драматизација Шарлоте Бирхпфајфер, превод Јована Ђорђевића.
- 9. IV ДОН ЦЕЗАР ОД БАЗАНА, драма у пет чинова од Диманоара, превод Николе Кокотовића.
- 12. IV Руски балет (Марија Јуријева и др.).
- 13. IV КАО ПИЛЕ У КУЧИНАМА, комедија у три чина од Ивана Иљича Мјасницког, превод Зорке Добриновић.
- 15. IV ДВЕ СИРОТИЦЕ, позоришна игра у шест чинова од Џона Оксендорфа, превод Саве Петровића.

17. IV ГРАНИЧАРИ, комад из народног живота у три чина с певањем од Јосипа Фрајденрајха.
19. IV КРАЉЕВА ЈЕСЕН, херојска драма у једном чину од Милутина Бојића.
22. IV У ДОЛИНИ, драма у три чина од Дон Анхела Гимере / Х. Ечегареја, с каталонског језика превод Хаима Давича.
24. IV ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ, романтична драма у пет чинова, према истоименом роману Виктора Ига, драматизација Шарлоте Бирхпфајфер, превод Јована Ђорђевића.
26. IV СТАРА ВРЛИНА, позоришни комад у три чина од А. Амфитеатрова, превод с руског.
28. IV КРАЉЕВА ЈЕСЕН, херојска драма у једном чину од Милутина Бојића.
30. IV ДОН ЦЕЗАР ОД БАЗАНА, драма у пет чинова од Диманоара, превод Николе Кокотовића.
2. V КАО ПИЛЕ У КУЧИНАМА, комедија у четири чина од Ивана Иљича Мјасницког, превод Станке Глишић.
6. V МРАК, драма у три чина од Петра Петровића Пеције.
8. V ДВЕ СИРОТИЦЕ, позоришна игра у шест чинова од Џона Оксендорфа, превод Саве Петровића.
10. V СТАРА ВРЛИНА, позоришни комад у три чина од А. Амфитеатрова, превод с руског.
13. V ГРАНИЧАРИ, комад из народног живота у три чина с певањем од Јосипа Фрајденрајха.
15. V У ДОЛИНИ, драма у три чина од Ечегареја, превод Хаима Давича.
17. V КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
19. V ЗУЛУМЋАР, слика из херцеговачког живота у три чина од Светозара Ђоровића.
22. V КРАЉЕВА ЈЕСЕН, херојска драма у једном чину од Милутина Бојића.
23. V ДОН ЦЕЗАР ОД БАЗАНА, драма у пет чинова од Диманоара, превод Николе Кокотовића.
25. V ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ, романтична драма у пет чинова по истоименом роману Виктора Ига, драматизација Шарлоте Бирхпфајфер, превод Јована Ђорђевића.
26. V ДВА ЛОПОВА, једна сцена од Бранислава Нушића; ЗАГОНЕТКА, комад у два чина од Пола Ервијеа, превод Душана Ђокића.
27. V ДВА ЛОПОВА, једна сцена од Бранислава Нушића; ЗАГОНЕТКА, комад у два чина од Пола Ервијеа, превод Душана Ђокића.
29. V ХЕДА ГАБЛЕР, драма у четири чина од Хенрика Ибзена, превод Е. Надворника.
31. V КАО ПИЛЕ У КУЧИНАМА, комедија у четири чина од Ивана Иљича Мјасницког, превод Зорке Добриновић.
2. VI ДВЕ СИРОТИЦЕ, позоришна игра у шест чинова од Џона Оксендорфа, превод Саве Петровића.
4. VI МРАК, драма у три чина од Петра Петровића Пеције.

6. VI КРАЉЕВА ЈЕСЕН, херојска драма у једном чину од Милутина Бојића.
8. VI ПРЕД ИСПИТОМ ЗРЕЛОСТИ, комедија у једном чину од Милана Беговића.
НА ТУЂЕМ ХЛЕБУ, шала у једном чину према приповеци Ивана Тургенјева, превод Саве Поповића Шапчанина.
10. VI ФАУН, комедија у три чина од Е. Кноблауха, превод Милана Богдановића.
12. VI ХЕДА ГАБЛЕР, драма у четири чина од Хенрика Ибзена, превод Е. Надворника.
Изведено у Београду.
14. VI МИШ, комедија у три чина од Паљерона, превод.
17. VI ПРЕД ИСПИТОМ ЗРЕЛОСТИ, комедија у једном чину од Милана Беговића; НА
ТУЂЕМ ХЛЕБУ, драма у једном чину према приповеци Ивана Тургенјева, превод
Саве Поповића Шапчанина.
19. VI ДОН ЦЕЗАР ОД БАЗАНА, драма у пет чинова од Диманоара, превод Николе
Кокотовића.
21. VI ХЕДА ГАБЛЕР, драма у четири чина од Хенрика Ибзена, превод Е. Надворника.
23. VI ХЕДА ГАБЛЕР, драма у четири чина од Хенрика Ибзена, превод Е. Надворника.
Представа у Београду.
25. VI МИШ, комедија у три чина од Паљерона, превод.
27. VI ЗУЛУМЋАР, слика из херцеговачког живота у три чина од Светозара Ћоровића.
29. VI ХАЈДУК ВЕЉКО, драма у три чина од Јована Драгашевића.
30. VI ЋАВО, шаљива игра у три чина од Ференца Молнара, превод дра Душана Радића.
1. VII ЉУБАВНО ПИСМО, шала у једном чину од Косте Трифковића.
3. VII НАШИ СЕЉАНИ, игра у три чина с певањем из народног живота од Мите
Поповића.
4. IX КРАЉЕВА ЈЕСЕН, херојска драма у једном чину од Милутина Бојића; ДУБРОВАЧКА
ТРИЛОГИЈА, први чин од Ива Војновића; ШКОЛСКИ НАДЗОРНИК, шала у једном
чину од Косте Трифковића.
5. IX КРАЉЕВА ЈЕСЕН, херојска драма у једном чину од Милутина Бојића; ДУБРОВАЧКА
ТРИЛОГИЈА, први чин од Ива Војновића; ШКОЛСКИ НАДЗОРНИК, шала у једном
чину од Косте Трифковића.
7. IX У ДОЛИНИ, драма у три чина од Дон Анхела Гимере, са каталонског језика пре-
вод Хаима Давича.
9. IX ПРИЈАТЕЉ ИЗ ЛИОНА, шаљива игра у три чина од Баријера и Тибуста, превод
Душана Ћокића.
11. IX ФАУН, комедија у три чина од Едуарда Кноблауха, превод Милана Богдановића.
12. IX ПРИЈАТЕЉ ИЗ ЛИОНА, шала у три чина од Баријера и Тибуста, превод Душана
Ћокића.
14. IX АРЛЕЗИЈАНКА, драма у три чина (пет слика) с певањем и музиком од Алфонза
Додеа, превод Стевана Павловића.
16. IX ФАУН, комедија у три чина од Едуарда Кноблауха, превод Милана Богдановића.
18. IX АРЛЕЗИЈАНКА, драма у три чина (пет слика) с певањем и музиком од Алфонза
Додеа, превод Стевана Павловића.
19. IX ЗУЛУМЋАР, драма у три чина из херцеговачког живота од Светозара Ћоровића.

21. IX СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
23. IX ЧИКА ЛЕБОНАР, драма у четири чина од Жана Екара, превод.
25. IX ХЕДА ГАБЛЕР, драма у четири чина од Хенрика Ибзена, превод Е. Надворника.
26. IX АРЛЕЗИЈАНКА, драма у три чина (пет слика) с певањем и музиком од Алфонза Додеа, превод Стевана Павловића.
29. IX БАРОН ТРЕНК, опера у три чина од Срећка Албинија, текст А. М. Вилнера и Р. Боданског, превод Милана Смрекара.
30. IX БАРОН ТРЕНК, опера у три чина од Срећка Албинија, текст А. М. Вилнера и Р. Боданског, превод Милана Смрекара.
2. X ГОСПОЂА СА СУНЦОКРЕТОМ, драмски триптихон од Ива Војновића.
3. X БАРОН ТРЕНК, оперета у три чина од Срећка Албинија, текст А. М. Вилнера и Р. Боданског, превод Милана Смрекара.
5. X ЧИКА ЛЕБОНАР, драма у четири чина од Жана Екара, превод.
6. X АРЛЕЗИЈАНКА, драма у три чина (пет слика) с певањем и музиком од Алфонза Додеа, превод Стевана Павловића.
7. X БАРОН ТРЕНК, опера у три чина од Срећка Албинија, текст А. М. Вилнера и Р. Боданског, превод Милана Смрекара.
9. X ВЕВЕРИЦА, комедија у три чина од Леона Ленца, превод дра Ђуре Трифковића.
10. X ГОСПОЂА СА СУНЦОКРЕТОМ, драмски триптихон од Ива Војновића.
13. X ВЕРТЕР, опера у четири чина од Маснеа, текст Блоа, Милијеа и Хартмана, по Гетеу, превод Милана Димовића. Изводи Београдска опера.
14. X ВЕРТЕР, опера у четири чина од Маснеа, по Гетеу текст Блоа, Милијеа и Хартмана, превод Милана Димовића. Изводи Београдска опера.
15. X ФЛОРЕНТИНСКА ТРАГЕДИЈА, у једном чину од Оскара Вајлда, превод Ива Војновића; ЗАГОНЕТКА, шала у два чина од Пола Ервијеа, превод Душана Ђокића.
16. X ВЕРТЕР, опера у четири чина од Жила Маснеа, по Гетеу, текст Блоа, Милијеа и Хартмана, превод Милана Димовића. Изводи Београдска опера.
17. X БАРОН ТРЕНК, опера у три чина од Срећка Албинија, текст А. М. Вилнера и Р. Боданског, превод Милана Смрекара.
19. X ВИХОР, драма у три чина од Анрија Бернстена, превод.
20. X ВЕРТЕР, опера у четири чина од Жила Маснеа, по Гетеу, текст Блоа, Милијеа и Хартмана, превод Милана Димовића.
21. X НАМЕРНИК, позоришна игра у стиховима у једном чину од Франсоа Копеа, превод Н. Мариновића; СУТОН, други чин из *Дубровачке џирилоије* од Ива Војновића; ФЛОРЕНТИНСКА ТРАГЕДИЈА, драма у једном чину од Оскара Вајлда, превод Ива Војновића.
23. X ВИХОР, драма у три чина од Анрија Бернстена, превод.
24. X БАРОН ТРЕНК, опера у три чина од Срећка Албинија, текст А. М. Вилнера и Р. Боданског, превод Милана Смрекара.

26. X НАМЕРНИК, позоришна игра у стиховима у једном чину од Франсоа Копеа, превод Н. Ј. Мариновића; СУТОН, други чин из *Дубровачке џрилоџије* од Ива Војновића; ФЛОРЕНТИНСКА ТРАГЕДИЈА, драма у једном чину од Оскара Вајлда, превод Ива Војновића.
27. X МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
28. X Свечано вече поводом Чехословачког ослобођења.
29. X АРЛЕЗИЈАНКА, драма у три чина (пет слика) с певањем и музиком од Алфонза Додеа, превод Стевана Павловића.
30. X МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
31. X ГОСПОЂА СА СУНЦОКРЕТОМ, драмски триптихон од Ива Војновића.
БАРОН ТРЕНК, опера у три чина од Сређка Албинија, текст А. М. Вилнера и Р. Богданског, превод Милана Смрекара.
2. XI МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
4. XI КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
5. XI ПОКОНДИРЕНА ТИКВА, весело позорје у три дејства од Јована Поповића Стерије.
6. XI КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
7. XI ПРИЈАТЕЉ ИЗ ЛИОНА, шала у три чина од Баријера и Тибуста, превод Душана Ђокића.
МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
8. XI Први симфонијски концерт позоришног оркестра.
9. XI ОПАСНА ИГРА, позоришни комад у три чина од Е. Дидринга, превод М. Богданова.
11. XI КАРЛОВА ТЕТКА, позоришна игра у три чина од Томе Брандона, превод Јована В. Петровића.
12. XI МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ, трагедија у пет чинова од Лазе Костића.
13. XI БАРОН ТРЕНК, опера у три чина од Сређка Албинија, текст А. М. Вилнера и Р. Богданског, превод Милана Смрекара.
14. XI ФАУН, комедија у три чина од Едуарда Кноблауха, превод Милана Богдановића.
КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића, музика Пере Крстића.
16. XI ОПАСНА ИГРА, комад у три чина од Е. Дидринга, превод М. Богданова.
17. XI ВЕРТЕР, опера у четири чина од Жила Маснеа, по Гетеу, текст Блоа, Милијеа и Хартмана, превод М. Димовића.
18. XI НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комад у три чина од Бранислава Нушића.
ФАУН, комедија у три чина од Е. Кноблауха, превод Милана Богдановића.

19. XI БАРОН ТРЕНК, опера у три чина од Срећка Албинија, текст А. М. Вилнера и Р. Боданског, превод Милана Смрекара.
20. XI ЂАВО, комедија у три чина од Ференца Молнара, превод дра Душана Радића.
21. XI МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, превод и прерада Ст. Дескашева.
22. XI ХАСАНАГИНИЦА, трагедија у једном чину од Алексе Шантића; ШОЉА ТЕЈА, шаљива игра у једном чину од Нитера и Дерлеја, превод Гиге Гершића.
24. XI НА ТУЂЕМ ХЛЕБУ, шала у једном чину према приповеци Ивана Тургенева, превод Саве Поповића Шапчанина; КАВАЛЕРИЈА РУСТИКАНА, опера у једном чину од Маскањија, текст Тарђонија-Тоцетија и Менашија, превод Милана Димовића.
25. XI НАРОДНИ ПОСЛАНИК, драма у три чина од Бранислава Нушића.
26. XI МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
27. XI НА ТУЂЕМ ХЛЕБУ, шала у једном чину по приповеци Ивана Тургенева, превод Саве Поповића Шапчанина; КАВАЛЕРИЈА РУСТИКАНА, опера у једном чину од Пиетра Маскањија, по новели Верге, текст Тарђонија-Тоцетија и Менашија, превод Милана Димовића.
28. XI КАРЛОВА ТЕТКА, шала у три чина од Томе Брандона, превод Јована В. Петровића.
ГРАНИЧАРИ, комад из народног живота у три чина с певањем од Јосипа Фрајденрајха.
30. XI СВЕТ, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
 1. XII ЗУЛУМЋАР, комад у три чина из херцеговачког живота од Светозара Ћоровића.
 2. XII КАВАЛЕРИЈА РУСТИКАНА, опера у једном чину од Пиетра Маскањија, по новели Верге, текст Тарђонија-Тоцетија и Менашија, превод Милана Димовића; ДОН ПИЕТРО КАРУЗО, драма у једном чину од Роберта Брака, превод.
 3. XII ЗУЛУМЋАР, комад у три чина из херцеговачког живота од Светозара Ћоровића.
 4. XII КАВАЛЕРИЈА РУСТИКАНА, опера у једном чину од Пиетра Маскањија, по новели Верге, текст Тарђонија-Тоцетија и Менашија, превод Милана Димовића; ДОН ПИЕТРО КАРУЗО, драма у једном чину од Роберта Брака, превод.
 5. XII ОБИЧАН ЧОВЕК, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) од Боре Станковића, музика Пере Крстића.
 7. XII ВЕРТЕР, опера у четири чина од Жила Маснеа, текст Блоа, Милијеа и Хартмана, превод Милана Димовића.
 8. XII Концерт Шевчиковог квартета.
 9. XII ОКОВИ, драма у четири чина од А. И. Сумбатова, превод Милована Глишића.
 10. XII ШКОЛСКИ НАДЗОРНИК, шаљива игра у једном чину с певањем од Косте Трифковића; КАВАЛЕРИЈА РУСТИКАНА, опера у једном чину од Пиетра Маскањија, по новели Верге, текст Тарђонија-Тоцетија и Менашија, превод Милана Димовића.

11. XII ПРОТЕКЦИЈА, комедија у пет чинова од Бранислава Нушића.
12. XII БАРОН ТРЕНК, опера у три чина од Срећка Албинија, текст А. М. Вилнера и Р. Боданског, превод Милана Смрекара.
САЋУРИЦА И ШУБАРА, позоришна игра у два дела (четири чина) од Илије Округића Сремца.
14. XII ЧИКА ЛЕБОНАР, драма у четири чина од Жана Екара, превод.
15. XII ГРОФ ЛУКСЕМБУРГ, оперета у три чина од Франца Лехара, текст Вилнера и Боданског, превод.
16. XII У БАЛЧАКУ МАЧА, драма у три чина од Ечегареја, превод Хаима Давича.
17. XII ОБИЧАН ЧОВЕК, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
18. XII ГРОФ ОД ЛУКСЕМБУРГА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст Вилнера и Боданског, превод Ђуре Прејца.
19. XII МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
20. XII Симфонијски концерт позоришног оркестра.
21. XII ГРОФ ОД ЛУКСЕМБУРГА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст Вилнера и Боданског, превод Ђуре Прејца.
22. XII У БАЛЧАКУ МАЧА, драма у три чина од Ечегареја, превод Хаима Давича.
23. XII КАВАЛЕРИЈА РУСТИКАНА, опера у једном чину од Пиетра Маскањија, по новели Верге, текст Тарђонија-Тоцетија и Менашија, превод Милана Димовића.
ФРАНЦУСКО-ПРУСКИ РАТ, шаљива игра у једном чину од Косте Трифковића.
25. XII ГРОФ ОД ЛУКСЕМБУРГА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст Вилнера и Боданског, превод Ђуре Прејца.
26. XII САЋУРИЦА И ШУБАРА, позоришни комад у два дела (четири чина) од Илије Округића Сремца.
ХАЈДУК ВЕЉКО, драма у три чина од Јована Драгашевића.
29. XII ГРОФ ОД ЛУКСЕМБУРГА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст Вилнера и Боданског, превод Ђуре Прејца.
30. XII ТОСКА, опера у три чина од Пучинија, према истоименој драми Сардуа, текст Илике и Ђакозе, превод Милана Димовића.
31. XII ХАЈДУК ВЕЉКО, драма у три чина од Јована Драгашевића.

1921.

1. I ТОСКА, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по истоименој драми Сардуа, текст Илике и Ђакозе, превод Милана Димовића.

2. I ПОКОНДИРЕНА ТИКВА, весело позорје у три дејства од Јована Поповића Стерије.
ДОН ЦЕЗАР ОД БАЗАНА, драма у пет чинова од Диманоара, превод Николе
Кокотовића.
4. I ПРОТЕКЦИЈА, комедија у пет чинова од Бранислава Нушића.
5. I ТОСКА, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по истоименој драми Сардуа, текст
Илике и Ђакозе, превод Милана Димовића.
7. I БАРОН ТРЕНК, опера у три чина од Срећка Албинија, текст А. М. Вилнера и Р. Бо-
данског, превод Милана Смрекара.
8. I САЋУРИЦА И ШУБАРА, комад у два дела (четири чина) с певањем од Илије
Округића Сремца.
ГРОФ ОД ЛУКСЕМБУРГА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст Вилнера и
Боданског, превод Ђуре Прејца.
9. I КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од
Боре Станковића, музика Пере Крстића.
СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у четири чина с певањем од
Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
11. I ТОСКА, опера у три чина од Ђакома Пучинија, према истоименој драми Сардуа,
текст Илике и Ђакозе, превод Милана Димовића.
12. I МАЛИ ЛОРД, комедија у три чина од Елизе Френсис Хоџсон-Барнет, по немачкој
преради Жака Ламера, Франсоа Биркеша и Паула Шурмана, превод Адама
Мандровића.
13. I ДИРАН И ДИРАН, шаљива игра у три чина од А. Валабрега и М. Ордоноа, превод.
14. I ГРАНИЧАРИ, комад из народног живота у три чина од Јосипа Фрајденрајха.
15. I КАВАЛЕРИЈА РУСТИКАНА, опера у једном чину од Пиетра Маскањија, по новели
Верге, текст Тарђонија-Тоцетија и Менашија, превод Милана Димовића; ФРАН-
ЦУСКО-ПРУСКИ РАТ, шала у једном чину од Косте Трифковића.
16. I ЗУЛУМЋАР, слика у три чина из херцеговачког живота од Светозара Ћоровића.
ГРОФ ОД ЛУКСЕМБУРГА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст А. М. Вилне-
ра и Р. Боданског, превод Ђуре Прејца.
18. I ЗЕЦ, позоришна игра у три чина од Ивана Иљича Мјасницког, превод Милована
Глишића.
19. I БАРОН ТРЕНК, опера у три чина од Срећка Албинија, текст Р. Боданског и А. М.
Вилнера, превод Милана Смрекара.
20. I ГОСПОЂА ИКС (НЕЗНАНКА), комад у пет чинова од А. Бисона, превод Душана Л.
Ђокића.
22. I ТОСКА, опера у три чина од Ђакома Пучинија, према истоименој драми Сардуа,
текст Илике и Ђакозе, превод Милана Димовића.
23. I ОБИЧАН ЧОВЕК, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод
Душана Ђокића.
25. I ГОСПОЂА ИКС (НЕЗНАНКА), драма у пет чинова од А. Бисона, превод Душана Л.
Ђокића.

26. I НАМЕРНИК, позоришна игра у стиховима у једном чину од Франсоа Копеа, превод Н. Мариновића; КАВАЛЕРИЈА РУСТИКАНА, опера у једном чину од Пиетра Маскањија, према новели Верге, текст Тарђонија-Тоцетија и Менашија, превод Милана Димовића.
27. I ТОСКА, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по истоименој драми Сардуа, текст Илике и Ђакозе, превод Милана Димовића.
29. I ГРОФ ОД ЛУКСЕМБУРГА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст А. М. Вилнера и Р. Боданског, превод Ђуре Прејца.
30. I ЗЛА ЖЕНА, шала у четири чина од Јована Поповића Стерије.
НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
31. I Симфонијски концерт позоришног оркестра.
1. II БАРОН ТРЕНК, оперета у три чина од Сређка Албинија, текст А. М. Вилнера и Р. Боданског, превод Милана Смеркара.
2. II САН ЛЕТЊЕ НОЋИ, комедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Драгомира Брзака.
3. II ПРИЈАТЕЉ ИЗ ЛИОНА, шаљива игра у три чина од Баријера и Тибуста, превод Душана Ђокића.
4. II КАВАЛЕРИЈА РУСТИКАНА, опера у једном чину од Пиетра Маскањија, по новели Верге, текст Тарђонија-Тоцетија и Менашија, превод Милана Димовића; БАЛЕТ, уметничко извођење Клеменчића и групе руских емиграната.
МАЛИ ЛОРД, комедија у три чина од Елизе Френсис Хоџсон-Барнет, по немачкој преради Жака Ламера, Франсоа Биркеша и Паула Шурмана, превод Адама Мандровића.
6. II ЗЕЦ, комедија у три чина од Ивана Иљича Мјасницког, превод Милована Глишића.
ГРОФ ОД ЛУКСЕМБУРГА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст А. М. Вилнера и Р. Боданског, превод Ђуре Прејца.
7. II ТОСКА, опера у три чина од Ђ. Пучинија, по истоименој драми Сардуа, текст Илике и Ђакозе, превод Милана Димовића (представа прекинута услед недостатка електрике).
8. II ДОЛАРСКА ПРИНЦЕЗА, комедија у три чина од Леона Фала, текст А. М. Вилнера и Ф. Гринбаума, превод Милке Погачић.
9. II ХЕДА ГАБЛЕР, драма у четири чина од Хенрика Ибзена, превод Е. Надворника.
10. II ПЉУСАК, весела игра са села у три чина од Пеције Петровића.
11. II ЗЕЦ, шаљива игра у три чина од Ивана Иљича Мјасницког, превод Милована Глишића.
ДОЛАРСКА ПРИНЦЕЗА, оперета у три чина од Леона Фала, текст А. М. Вилнера и Ф. Гринбаума, превод Милке Погачић.
12. II СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
НАМЕРНИК, позоришна игра у стиховима у једном чину од Франсоа Копеа, превод Н. Мариновића; ДОН ПИЕТРО КАРУСО, драма у једном чину од Роберта Брака, превод; БАЛЕТСКИ ДИВЕРТИСМАН (Клеменчић и др.).

13. II СВЕТ, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
ГРАНИЧАРИ, комад из народног живота у три чина с певањем од Јосипа Фрајденрајха.
14. II ПЉУСАК, весела игра са села у три чина од Петра Петровића Пеције.
15. II ФАУН, комедија у три чина од Едв. Кноблауха, превод Милана Богдановића.
КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина с певањем од Боре Станковића.
16. II ДОЛАРСКА ПРИНЦЕЗА, оперета у три чина од Леона Фала, текст А. М. Вилнера и Ф. Гринбаума, превод Милке Погачић.
17. II ТРУБАДУР, опера у четири чина од Ђузепеа Вердија, текст Салв. Камарана, превод Милана Димовића.
18. II НАМЕРНИК, стихована позоришна игра у једном чину од Франсоа Копеа, превод Н. Мариновића; ХАСАНАГИНИЦА, драмска слика у једном чину од Алексе Шантића.
ДОЛАРСКА ПРИНЦЕЗА, оперета у три чина од Леона Фала, текст А. М. Вилнера и Ф. Гринбаума, превод Милке Погачић.
19. II ТРУБАДУР, опера у четири чина од Ђузепеа Вердија, текст Салвадора Камарана, превод Милана Димовића.
20. II АРЛЕЗИЈАНКА, драма у три чина с певањем од Алфонза Додеа, превод Стевана Павловића.
ПЉУСАК, шала са села у три чина од Петра Петровића Пеције.
21. II ТРУБАДУР, опера у три чина (осам слика) од Ђузепеа Вердија, текст Салвадора Камарана, превод Милана Димовића.
22. II ГРОФ ОД ЛУКСЕМБУРГА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст А. М. Вилнера и Р. Боданског, превод.
23. II ТРУБАДУР, опера у четири чина (осам слика) од Ђузепеа Вердија, текст Салвадора Камарана, превод Милана Димовића.
24. II МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
25. II ВЕРТЕР, опера у четири чина од Жила Маснеа, по Гетеу, текст Блоа, Милијеа и Хартмана, превод Милана Димовића.
НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
26. II КАВАЛЕРИЈА РУСТИКАНА, опера у једном чину од Пиетра Маскањија, по новели Верге, текст Тарђонија-Тоцетија и Менашија, превод Милана Димовића; БАЛЕТСКИ ДИВЕРТИСМАН (Клеменчић и др.).
27. II ГРОФ ОД ЛУКСЕМБУРГА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст А. М. Вилнера и Р. Боданског, превод Ђуре Прејца.
ЂИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
28. II ВЕРТЕР, опера у четири чина од Жила Маснеа, по Гетеу, текст Блоа, Милијеа и Хартмана, превод Милана Димовића.
1. III ТОСКА, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по истоименој драми Сардуа, текст Илике и Ђакозе, превод Милана Димовића.

2. III САН ЛЕТЊЕ НОЋИ, комедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Драгомира Брзака.
3. III САН ЛЕТЊЕ НОЋИ, комедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Драгомира Брзака.
4. III ДОЛАРСКА ПРИНЦЕЗА, оперета у три чина од Леона Фала, текст А. М. Вилнера и Ф. Гринбаума, превод Милке Погачић.
ГОСПОЂА ИКС (НЕЗНАНКА), драма у пет чинова од А. Бисона, превод Душана Л. Ћокића.
5. III САН ЛЕТЊЕ НОЋИ, комедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Драгомира Брзака.
6. III ГОСПОЂА ИКС (НЕЗНАНКА), драма у пет чинова од А. Бисона, превод Душана Л. Ћокића (радничка представа).
ДОЛАРСКА ПРИНЦЕЗА, оперета у три чина од Леона Фала, текст А. М. Вилнера и Ф. Гринбаума, превод Милке Погачић.
7. III ЛЕК ОД ПУНИЦА, шаљива игра у једном чину од Дон Мануела Хуана Дијане, превод Јована Ћорђевића; БАЛЕТСКИ ДИВЕРТИСМАН И УМЕТНИЧКИ ПРОГРАМ; ШАРАН, шаљива игра у једном чину од Јована Јовановића Змаја.
8. III ТОСКА, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по истоименој драми Сардуа, текст Илике и Ђакозе, превод Милана Димовића.
9. III ТРУБАДУР, опера у четири чина (осам слика) од Ђузепеа Вердија, текст Салвадора Камарана, превод Милана Димовића.
10. III ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
ПЉУСАК, весела игра са села у три чина од Петра Петровића Пеције.
11. III САН ЛЕТЊЕ НОЋИ, комедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Драгомира Брзака.
12. III КАВАЛЕРИЈА РУСТИКАНА, опера у једном чину од Пиетра Маскањија, по новели Верге, текст Тарђонија-Тоцетија и Менашија, превод Милана Димовића; ЛЕК ОД ПУНИЦА, шаљива игра у једном чину од Дон Мануела Хуана Дијане, превод Јована Ћорђевића.
13. III ПЉУСАК, весела игра са села у три чина од Петра Петровића Пеције.
ВЕРТЕР, опера у четири чина од Жила Маснеа, по Гетеу, текст Блоа, Милијеа и Хартмана, превод Милана Димовића.
14. III САН ЛЕТЊЕ НОЋИ, комедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Драгомира Брзака.
15. III ЉУБОМОРА, драма у пет чинова од Михаила Петровића Арцибашева, превод Јозе Ивакића.
16. III ЉУБОМОРА, драма у пет чинова од Михаила Петровића Арцибашева, превод Јозе Ивакића.
17. III МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ћокића.

18. III КИР ЈАЊА, весело позорје у три дејства од Јована Поповића Стерије.
ЉУБОМОРА, драма у пет чинова од Михаила Петровића Арцибашева, превод
Јозе Ивакића.
19. III Балетско вече.
20. III ЛЕК ОД ПУНИЦА, шаљива игра у једном чину од Дон Мануела Хуана Дијане, пре-
вод Јована Ђорђевића; ШАРАН, шаљива игра у једном чину од Јована Јовановића
Змаја.
САН ЛЕТЊЕ НОЋИ, комедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Драго-
мира Брзака.
21. III Концертно вече Милке Марковић.
22. III МАДАМ БАТЕРФЛАЈ, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по Лонгу и Беласку,
текст Илике и Ђакозе, превод Александра Биничког.
23. III ОТЕЛО, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Гиге Гершића и
Антонија Хаџића.
24. III ОТЕЛО, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Гиге Гершића и
Антонија Хаџића.
МАДАМ БАТЕРФЛАЈ, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по Лонгу и Беласку,
текст Илике и Ђакозе, превод Александра Биничког.
26. III МАДАМ БАТЕРФЛАЈ, опера у три чина од Ђакома Пучинија, текст Илике и Ђакозе,
по Лонгу и Беласку, превод Александра Биничког.
27. III АРЛЕЗИЈАНКА, драма у пет чинова од Алфонза Додеа, превод Ст. Павловића.
ТРУБАДУР, опера у четири чина од Ђузепеа Вердија, текст Салвадора Камарана,
превод Милана Димовића.
28. III ГРОФ ОД ЛУКСЕМБУРГА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст Вилнера и
Боданског, превод Ђуре Прејца.
СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Е.
Тота, превод и прерада Стевана Дескашева, музика Јенка.
29. III МАДАМ БАТЕРФЛАЈ, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по Лонгу и Беласку,
текст Илике и Ђакозе, превод Александра Биничког.
30. III САН ЛЕТЊЕ НОЋИ, комедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Драго-
мира Брзака.
31. III ТОСКА, опера у четири чина од Ђакома Пучинија, по истоименој драми Сардуа,
текст Илике и Ђакозе, превод Милана Димовића.
1. IV Концертно вече Елзе Самоши, оперске певачице из Будимпеште.
2. IV САН ЛЕТЊЕ НОЋИ, комедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Драго-
мира Брзака.
МАДАМ БАТЕРФЛАЈ, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по Лонгу и Беласку,
текст Илике и Ђакозе, превод Александра Биничког.
3. IV Приказивање филмова народног здравља са уводним предавањем дра Лазе
Марковића.
ЉУБОМОРА, драма у пет чинова од Михаила Петровића Арцибашева, превод
Јозе Ивакића.

4. IV Концертно вече Новосадске академске омладине.
5. IV БУРИДАНОВ МАГАРАЦ, комедија у три чина од Роберта Дефлера и Гастона де Кајавеа, превод Миодрага Ибровца.
6. IV БУРИДАНОВ МАГАРАЦ, комедија у три чина од Роберта Дефлера и Гастона де Кајавеа, превод Миодрага Ибровца.
7. IV КАВАЛЕРИЈА РУСТИКАНА, опера у једном чину од Пиетра Маскањија, по новели Верге, текст Тарђонија-Тоцетија и Менашија, превод Милана Димовића; РУКА, мимични скеч у једном чину од непознатог писца.
9. IV ТРУБАДУР, опера у четири чина (осам слика) од Ђузепе Вердија, текст Салвадора Камарана, превод Милана Димовића.
10. IV Приказивање филмова народног здравља са уводним предавањем дра Лазе Марковића.
БАРОН ТРЕНК, оперета у три чина од Срећка Албинија, текст А. М. Вилнера и Р. Боданског, превод Милана Смрекара.
11. IV КАВАЛЕРИЈА РУСТИКАНА, опера у једном чину од Пиетра Маскањија, по новели Верге, текст Тарђонија-Тоцетија и Менашија, превод Милана Димовића; БАЛЕТ-СКИ ДИВЕРТИСМАН (Клеменчић и др.).
12. IV БУРИДАНОВ МАГАРАЦ, комедија у три чина од Роберта Дефлера и Гастона де Кајавеа, превод Миодрага Ибровца.
13. IV СИМФОНИЈСКИ КОНЦЕРТ под управом Хинка Маржинеца.
14. IV ЛЈУБОМОРА, драма у пет чинова од Михаила Петровића Арцибашева, превод Јозе Ивакића.
15. IV БУРИДАНОВ МАГАРАЦ, комедија у три чина од Роберта Дефлера и Гастона Де Кајавеа, превод Миодрага Ибровца.
16. IV ПРОТЕКЦИЈА, комедија у пет чинова од Бранислава Нушића.
17. IV ЗЛА ЖЕНА, весело позорје у три дејствија од Јована Поповића Стерије.
18. IV ПЉУСАК, весела игра са села у три чина од Петра Петровића Пеције.
19. IV КАВАЛЕРИЈА РУСТИКАНА, опера у једном чину од Пиетра Маскањија, по новели Верге, текст Тарђонија, Тоцетија и Менашија, превод Милана Димовића; БАЛЕТ-СКИ ДИВЕРТИСМАН (Клеменчић и др.).
20. IV ГОСПОЂА ИКС (НЕЗНАНКА), драма у пет чинова од А. Бисона, превод Душана Л. Ђокића.
ФАУН, комедија у три чина од Едуарда Кноблауха, превод Милана Богдановића.
21. IV КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића, музика Пере Крстића.
23. IV МАДАМ БАТЕРФЛАЈ, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по Лонгу и Беласку, текст Илике и Ђакозе, превод Александра Биничког.
24. IV Приказивање филмова народног здравља са уводним предавањем дра Лазе Марковића.
ВЕРТЕР, опера у четири чина од Жила Маснеа, по Гетеу, текст Блоа, Милијеа и Хартмана, превод Милана Димовића.

25. IV ПРОДАНА НЕВЕСТА, комична опера у три чина од Беджиха Сметане, текст Карела Сабине, превод Милана Димовића.

Драма и опера СНП су се наизменично замењивале са приказивањем у Сомбору:

8. IV ПЉУСАК, весела игра са села у три чина од Петра Петровића Пеције.
9. IV КИР ЈАЊА, весело позорје у три дејствија од Јована Поповића Стерије.
ГОСПОЂА ИКС (НЕЗНАНКА), комад у пет чинова од А. Бисона, превод Душана Л. Ђокића.
10. IV ПЉУСАК, весела игра са села у три чина од Петра Петровића Пеције (представа одгођена због присутних свега шест лица).
12. IV НАМЕРНИК, позоришна игра у једном чину од Франсоа Копеа, превод Н. Мариновића; ДОН ПИЕТРО КАРУСО, драма у једном чину од Роберта Брака, превод; МОЛИТВА, драма у једном чину од Бране Цветковића.
15. IV ТРУБАДУР, опера у четири чина (осам слика) од Ђузепеа Вердија, текст Салвадора Камарана, превод Милана Димовића.
16. IV ТОСКА, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по истоименој драми Сардуа, текст Илике и Ђакозе, превод Милана Димовића.
17. IV ДОЛАРСКА ПРИНЦЕЗА, оперета у три чина од Леона Фала, превод Милке Погачић.
КАВАЛЕРИЈА РУСТИКАНА, опера у једном чину од Пиетра Маскањија, по новели Верге, текст Тарђонија-Тоцетија и Менашија, превод Милана Димовића.
18. IV БАЛЕТСКО КОНЦЕРТНО ВЕЧЕ (Клеменчић и др.).
19. IV МОЛИТВА, драма у једном чину од Бране Цветковића; КАВАЛЕРИЈА РУСТИКАНА, опера у једном чину од Пиетра Маскањија, по новели Верге, текст Тарђонија-Тоцетија и Менашија, превод Милана Димовића.
22. IV БУРИДАНОВ МАГАРАЦ, комедија у три чина од Роберта Дефлера и Гастона де Кајавеа, превод Миодрага Ибровца.
23. IV ЛЉУБОМОРА, драма у пет чинова од Михаила Петровића Арцибашева, превод Јозе Ивакића.
24. IV ЗЛА ЖЕНА, весело позорје у три чина од Јована Поповића Стерије.
НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
25. IV ФАУН, комедија у три чина од Е. Г. Кноблауха, превод Милана Богдановића (прослава 25-годишњег шаптакког рада Петра Филиповића).
26. IV ПРОДАНА НЕВЕСТА, комична опера у три чина од Беджиха Сметане, текст Карела Сабине, превод Милана Димовића.
Представе се настављају у Новом Саду.
27. IV КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића, музика Пере Крстића.
1. V ПЉУСАК, весела игра са села у три чина од Петра Петровића Пеције.
2. V ЧИКИНА КУЋА, шаљива игра у три чина од Ивана Иљича Мјасницког, превод Јанка Веселиновића.
3. V ОБИЧАН ЧОВЕК, комедија у три чина од Бранислава Нушића.

4. V МОЛИТВА, драма у једном чину од Бране Цветковића; ДОН ПИЕТРО КАРУСО, драма у једном чину од Роберта Брака, превод.
5. V КОНЦЕРТ Милоја Милојевића, композитора.
6. V ГРАНИЧАРИ, комад из народног живота у три чина с певањем од Јосипа Фрајденрајха.
7. V Балетско вече Вацлава и Лидушке Влчехове.
8. V ТРУБАДУР, опера у четири чина (осам слика) од Ђузепеа Вердија, текст Салвадора Камарана, превод Милана Димовића.
ПЉУСАК, весела игра са села у три чина од Петра Петровића Пеције.
9. V КИР ЈАНЊА, весело позорје у три дејствија од Јована Поповића Стерије.
ПРОДАНА НЕВЕСТА, опера у три чина од Беджиха Сметане, текст Карела Сабине, превод Милана Димовића.
10. V УЧИТЕЉИЦА, драма у три чина од Дарија Никодимија, превод Боже Николића.
ПЉУСАК, весела игра са села у три чина од Петра Петровића Пеције.
11. V ВИХОР, драма у три чина од Анрија Бернстена, превод.
ЧИКИНА КУЋА, шаљива игра у три чина од Ивана Иљича Мјасницког, превод Јанка Веселиновића.
12. V ПРОДАНА НЕВЕСТА, комична опера у три чина од Беджиха Сметане, текст Карела Сабине, превод Милана Димовића.
13. V УЧИТЕЉИЦА, драма у три чина од Дарија Никодимија, превод Боже Николића.
14. V ВИХОР, драма у три чина од Анрија Бернстена, превод.
15. V ПРОДАНА НЕВЕСТА, комична опера у три чина од Беджиха Сметане, текст Карела Сабине, превод Милана Димовића.
16. V УЧИТЕЉИЦА, драма у три чина од Дарија Никодимија, превод Боже Николића.
17. V ПРОДАНА НЕВЕСТА, комична опера у три чина од Беджиха Сметане, текст Карела Сабине, превод Милана Димовића.
18. V КАВАЛЕРИЈА РУСТИКАНА, опера у једном чину од Пиетра Маскањија, по новели Верге, текст Тарђонија-Тоцетија и Менашија, превод Милана Димовића; БАЛЕТ-СКИ ДИВЕРТИСМАН.
19. V НОРА (ПУТКИНА КУЋА), позоришна игра у три чина од Хенрика Ибзена, превод дра Милана Шевића. Представу изводи Народно позориште из Београда.
20. V МОЛИТВА, драма у једном чину од Бране Цветковића; КАВАЛЕРИЈА РУСТИКАНА, опера у једном чину од Пиетра Маскањија, по новели Верге, текст Тарђонија-Тоцетија и Менашија, превод Милана Димовића.
ЉУБОМОРА, драма у пет чинова од Михаила Петровића Арцибашева, превод Јозе Ивакића.
21. V ТРУБАДУР, опера у три чина од Ђузепеа Вердија, текст Салвадора Камарана, превод Милана Димовића.
22. V ПРОДАНА НЕВЕСТА, комична опера у три чина од Беджиха Сметане, текст Карела Сабине, превод Милана Димовића.
23. V КАРЛОВА ТЕТКА, шала у три чина од Томе Брандона, превод Јована В. Петровића.
24. V УЧИТЕЉИЦА, драма у три чина од Дарија Никодимија, превод Боже Николића.

25. V КАРЛОВА ТЕТКА, шала у три чина од Томе Брандона, превод Јована В. Петровића.
26. V ПРОДАНА НЕВЕСТА, комична опера у три чина од Беджиха Сметане, текст Карела Сабине, превод Милана Димовића.
27. V ЂАМИЛЕХ, опера у једном чину од Жоржа Бизеа, текст Луја Галеа, превод Милутина Нехајева; БАЛЕТСКИ ДИВЕРТИСМАН (Клеменчић и др.).
28. V БУРИДАНОВ МАГАРАЦ, комедија у три чина од Роберта Дефлера и Г. де Кајавеа, превод Миодрага Ибровца.
29. V САН ЛЕТЊЕ НОЋИ, комедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Драгомира Брзака. Представа одгођена.
ЂАМИЛЕХ, опера у једном чину од Жоржа Бизеа, текст Луја Галеа, превод Милутина Нехајева; БАЛЕТСКИ ДИВЕРТИСМАН (Клеменчић и др.).
2. VI КИР ЈАЊА, весело позорје у три дејствија од Јована Поповића Стерије.
3. VI ЂИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
ИЗБИРАЧИЦА, шала у три чина од Косте Трифковића.
4. VI ИГРА ВАТРОМ, шала у једном чину од дра Милана Савића; СВЕКРВА, шала у једном чину од Мите Калића; ШАРАН, шала у једном чину од Јована Јовановића Змаја (изводе новосадски дилетанти).
5. VI КЕРМЕС (изводи Новосадско народно позориште).
КНЕЗ ИВО ОД СЕМБЕРИЈЕ, историјски фрагмент у једном чину од Бранислава Нушића; ПОДВАЛА, први чин, комедија у пет чинова од Милована Глишића; КОШТАНА (само трећи чин), из позоришне драме од Боре Станковића. Изводи Народно позориште из Београда.
6. VI ПЕРА СЕГЕДИНАЦ, трагедија у пет чинова од Лазе Костића.
7. VI СМРТ МАЈКЕ ЈУГОВИЋА, драмска песма у три певања од Иве Војновића. Изведено друго певање; ДУБРОВАЧКА ТРИЛОГИЈА, драма у три чина од Ива Војновића. Изведен први чин.
8. VI СВЕЧАНИ КОНЦЕРТ музичких друштава у Новом Саду поводом 60-годишњице оснивања СНП.
ПРОТЕКЦИЈА, шаљива игра у пет чинова од Бранислава Нушића, изводе глумци свих присутних позоришта на прослави.
САН ЛЕТЊЕ НОЋИ, комедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Драгомира Брзака. Изведена шумска сцена; ПРОДАНА НЕВЕСТА, комична опера од Беджиха Сметане, изведен први чин.
- СВЕЧАНИМ ПРЕСТАВАМА ОД 3. ДО 9. ЈУНА ПРОСЛАВЉЕНА 60-ГОДИШЊИЦА СРПСКОГ НАРОДНОГ ПОЗОРИШТА.
12. VI ЂАМИЛЕХ, опера у једном чину од Жоржа Бизеа, текст Луја Галеа, превод Милутина Нехајева; КАВАЛЕРИЈА РУСТИКАНА, опера у једном чину од Пиетра Маскањија, по новели Верге, текст Тарђонија-Тоцетија и Менашија, превод Милана Димовића.

- 13. VI Није било представе због сахране Пере Јовановића, члана СНП.
- 14. VI ИЗБИРАЧИЦА, шала у три чина од Косте Трифковића.
- 15. VI ТОСКА, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по истоименој драми Сардуа, текст Илике и Ђакозе, превод Милана Димовића.
- 16. VI ПЕРА СЕГЕДИНАЦ, трагедија у пет чинова од Лазе Костића.
- 18. VI МАДАМ БАТЕРФЛАЈ, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по Лонгу и Беласку, текст Илике и Ђакозе, превод Александра Биничког.
- 19. VI ТРУБАДУР, опера у четири чина (осам слика) од Ђузепеа Вердија, текст Салвадора Камарана, превод Милана Димовића.
- 20. VI ПОВРАТАК, драма у једном чину од Срђана Туцића. Прослава 25-годишњице уметничког рада Катарине Виловац; КОНЦЕРТНО ВЕЧЕ И БАЛЕТ.
- 21. VI ПРОДАНА НЕВЕСТА, комична опера у три чина од Беджиха Сметане, текст Карела Сабине, превод Милана Димовића.
- 22. VI УМЕТНИЧКИ КОНЦЕРТ гђе Елизе Дедовић.
- 23. VI ГОСПОЂА ИКС (НЕЗНАНКА), комад у пет чинова од А. Бисона, превод Душана Л. Ђокића.
- 24. VI КАВАЛЕРИЈА РУСТИКАНА, опера у једном чину од Пиетра Маскањија, по новели Верге, текст Тарђонија-Тоцетија и Менашија, превод Милана Димовића; БАЛЕТСКИ ДИВЕРТИСМАН (Клеменчић и Ваљина).
- 25. VI БИСКУПОВА СИНОВИЦА, драма у једном чину од Милана Беговића; НАМЕРНИК, позоришна игра у стиховима од Франсоа Копеа, превод Н. Мариновића; ФЛОРЕНТИНСКА ТРАГЕДИЈА, драма у једном чину од Оскара Вајлда, превод Ива Војновића.
- 26. VI БИСКУПОВА СИНОВИЦА, драма у једном чину од Милана Беговића; НАМЕРНИК, позоришна игра у стиховима од Франсоа Копеа, превод Н. Мариновића; ФЛОРЕНТИНСКА ТРАГЕДИЈА, драма у једном чину од Оскара Вајлда, превод Ива Војновића.
- 27. VI ТАРТИФ, комедија у пет чинова од Молијера, превод у стиху Андрије Миличевића. Изводи Народно позориште из Београда.
- 3. IX ПРОДАНА НЕВЕСТА, комична опера у три чина од Беджиха Сметане, текст Карела Сабине, превод Милана Димовића.
- 4. IX НАРОДНИ ПОСЛАНИК, шала у четири чина од Бранислава Нушића.
- 6. IX ТРУБАДУР, опера у четири чина (осам слика) од Ђузепеа Вердија, текст Салвадора Камарана, превод Милана Димовића.
- 7. IX ГОСПОДИН АЛФОНЗО, комедија у три чина од Александра Диме сина, превод Драгомира Л. Стевановића.
- 8. IX МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
- 10. IX ГОСПОДИН АЛФОНЗО, драма у три чина од Александра Диме сина, превод Драгомира Л. Стевановића.
- 11. IX ТРУБАДУР, опера у четири чина (осам слика) од Ђузепеа Вердија, текст Салвадора Камарана, превод Милана Димовића.

13. IX РАЗБОЈНИЦИ, драма у пет чинова од Фридриха Шилера, превод Живана Шокорца и Михајла Вујића.
14. IX ПРОДАНА НЕВЕСТА, комична опера у три чина од Беджиха Сметане, текст Карела Сабине, превод Милана Димовића.
15. IX РАЗБОЈНИЦИ, драма у пет чинова од Фридриха Шилера, превод Живана Шокорца и Михајла Вујића.
17. IX ГРОФ ОД ЛУКСЕМБУРГА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст А. М. Вилнера и Р. Боданског, превод Ђуре Прејца.
18. IX СЕОСКА ЛОЛА, комад из народног живота у пет чинова с прологом и епилогом од Е. Тота, прерада и превод Стевана Дескашева.
20. IX ГРОФ ОД ЛУКСЕМБУРГА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст А. М. Вилнера и Р. Боданског, превод Ђуре Прејца.
21. IX ГОСПОЂА ИКС (НЕЗНАНКА), драма у четири чина од А. Бисона, превод Душана Л. Ђокића.
22. IX ТОСКА, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по истоименој драми Сардуа, текст Илике и Ђакозе, превод Милана Димовића.
23. IX РАЗБОЈНИЦИ, драма у пет чинова од Фридриха Шилера, превод Живана Шокорца и Михајла Вујића.
25. IX ПРОТЕКЦИЈА, комедија у пет чинова од Бранислава Нушића.
26. IX КАРМЕН, опера у четири чина од Жоржа Бизеа, по новели Проспера Меримеа, текст Мејака и Халевија, превод Милана Димовића.
27. IX ПРОДАНА НЕВЕСТА, комична опера у три чина од Беджиха Сметане, текст Карела Сабине, превод Милана Димовића.
28. IX ВИХОР, драма у три чина од Анрија Бернстена, превод.
29. IX КАРМЕН, опера у четири чина од Жоржа Бизеа, по истоименој приповеци Проспера Меримеа, текст Мејака и Халевија, превод Милана Димовића.
30. IX ПЉУСАК, весела сцена са села у три чина од Петра Петровића Пеције.
 1. X ГОСПОДИН АЛФОНЗ, драма у три чина од Александра Диме сина, превод Драгомира Л. Стевановића.
 2. X САЋУРИЦА И ШУБАРА, позоришна игра у два дела (четири чина) од Илије Округића Сремца.
 3. X БАРОН ТРЕНК, опера у три чина од Срећка Албинија, текст Вилнера и Боданског, превод Милана Смеркара.
 4. X ТРУБАДУР, опера у четири чина (осам слика) од Ђузепеа Вердија, текст Салвадора Камарана, превод Милана Димовића.
 5. X ГОСПОЂА ИКС (НЕЗНАНКА), драма у четири чина од А. Бисона, превод Душана Л. Ђокића.
 6. X КАРМЕН, опера у четири чина од Жоржа Бизеа, по истоименој приповеци Проспера Меримеа, текст Мејака и Халевија, превод Милана Димовића.
 7. X БУРИДАНОВ МАГАРАЦ, комедија у три чина од Роберта Дефлера и Г. Де Кајавеа, превод Миодрага Ибровца.

- 8. X ЛЈУБОМОРА, трагедија у пет чинова од Михаила Петровића Арцибашева, превод Јозе Ивакића.
- 9. X СВЕТ, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
- 10. X ВЕВЕРИЦА, шала у три чина од Леона Ленца, превод Ђуре Трифковића.
- 11. X СЛЕПИ МИШ, оперета у три чина од Јохана Штрауса, текст Мејака и Халевија, превод Јована Грчића.
- 12. X СЛЕПИ МИШ, оперета у три чина од Јохана Штрауса, текст Мејака и Халевија, превод Јована Грчића.
- 13. X МАЛИ ЛОРД, оперета у три чина од А. Ренија, превод.
- 14. X СЛЕПИ МИШ, оперета у три чина од Јохана Штрауса, текст Мејака и Халевија, превод Јована Грчића.
- 15. X ТОСКА, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по истоименој драми Сардуа, текст Илике и Ђакосе, превод Милана Димовића.
- 16. X ГРОФ ОД ЛУКСЕМБУРГА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст А. М. Вилнера и Р. Боданског, превод Ђуре Прејца.
ХАЈДУК ВЕЉКО, драма у три чина од Јована Драгашевића.
- 17. X МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
- 18. X У ДОЛИНИ, опера у два чина с предигром од Ежена Албера, по Гимери, текст Рудолфа Лотара, превод Велимира Живојиновића.
- 19. X ВЕРТЕР, опера у три чина (четири слике) од Жила Маснеа, по Гетеу, текст Блоа, Милијеа и Хартмана, превод Милана Димовића.
- 20. X ЖЕНИДБА, комедија у три чина од Николаја В. Гогоља, превод Станке Глишић.
- 21. X КАРМЕН, опера у четири чина од Жоржа Бизеа, по истоименој приповеци Проспера Меримеа, текст Мејака и Халевија, превод Милана Димовића.
- 22. X ПРИСНИ ПРИЈАТЕЉИ, шаљива игра у четири чина од Викторијена Сардуа, превод Милутина И. Стојановића.
- 23. X САЋУРИЦА И ШУБАРА, позоришна игра у два дела (четири чина) од Илије Округића Сремца.
МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
- 24. X ТРУБАДУР, опера у четири чина (осам слика) од Ђузепеа Вердија, текст Салвадора Камарана, превод Милана Димовића.
- 25. X ЖЕНИДБА, невероватан догађај у два чина (четири слике) од Николаја Гогоља, превод Станке Глишић.
- 26. X СЛЕПИ МИШ, оперета у три чина од Јохана Штрауса, текст Мејака и Халевија, превод Јована Грчића.
- 27. X СТРАДАЛНИЦИ, драма у три чина од Е. Бријеа, превод дра В. Михајловића.
- 28. X ПРОДАНА НЕВЕСТА, комична опера у три чина од Беджиха Сметане, текст Карела Сабине, превод Милана Димовића.
- 29. X КАРМЕН, опера у четири чина од Жоржа Бизеа, по истоименој приповеци Проспера Меримеа, текст Мејака и Халевија, превод Милана Димовића.

30. X ПРОДАНА НЕВЕСТА, комична опера у три чина од Беджиха Сметане, текст Карела Сабине, превод Милана Димовића.
СТАНОЈЕ ГЛАВАШ, трагедија у пет актова од Ђуре Јакшића.
31. X БАРОН ТРЕНК, опера у три чина од Срећка Албинија, текст Вилнера и Боданског, превод Милана Смрекара.
 1. XI ЧАСТ, драма у четири чина од Хермана Судермана, превод Саве М. Шапчанина.
 2. XI БАРОН ТРЕНК, опера у три чина од Срећка Албинија, текст А. М. Вилнера и Р. Боданског, превод Милана Смрекара.
 3. XI СТРАДАЛНИЦИ, драма у три чина од Е. Бријеа, превод дра В. Михајловића.
 4. XI СТАНОЈЕ ГЛАВАШ, трагедија у пет актова од Ђуре Јакшића.
КАВАЛЕРИЈА РУСТИКАНА, опера у једном чину од Пиетра Маскањија, по новели Верге, текст Тарђонија-Тоцетија и Менашија, превод Милана Димовића; БАЛЕТ-СКО ВЕЧЕ.
 5. XI СТАНОЈЕ ГЛАВАШ, трагедија у пет актова од Ђуре Јакшића.
 6. XI ЖЕНИДБА, невероватан догађај у два чина (три слике) од Николаја Гогоља, превод Станке Глишић.
СЛЕПИ МИШ, оперета у три чина од Јохана Штрауса, текст Мејака и Халевија, превод Јована Грчића.
 7. XI КАРМЕН, опера у четири чина од Жоржа Бизеа, по истоименој приповеци Проспера Меримеа, текст Мејака и Халевија, превод Милана Димовића.
 8. XI СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, прерада и превод Стевана Дескашева, музика Даворина Јенка.
 9. XI ФАУСТ, опера у пет чинова (седам слика) од Шарла Гуноа, текст Барбијеа и Кареа по Гетеу, превод Петра Коњовића.
 10. XI ЖЕНИДБА, невероватан догађај у два чина (три слике) од Николаја Гогоља, превод Станке Глишић.
 11. XI СТАНОЈЕ ГЛАВАШ, трагедија у пет актова од Ђуре Јакшића.
 12. XI ФАУСТ, опера у пет чинова (седам слика) од Шарла Гуноа, по Гетеу, текст Барбијеа и Кареа, превод Петра Коњовића.
 13. XI СТАНОЈЕ ГЛАВАШ, трагедија у пет актова од Ђуре Јакшића.
СЛЕПИ МИШ, оперета у три чина од Јохана Штрауса, текст Мејака и Халевија, превод Јована Грчића.
 15. XI ХАМЛЕТ, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Лазе Костића.
 16. XI ГРОФ ОД ЛУКСЕМБУРГА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст А. М. Вилнера и Р. Боданског, превод Ђуре Прејца.
 17. XI ХАМЛЕТ, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Лазе Костића.
 18. XI ФАУСТ, опера у пет чинова (седам слика) од Шарла Гуноа, по Гетеу, текст Барбијеа и Кареа, превод Петра Коњовића.
ХАМЛЕТ, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Лазе Костића.
 19. XI ХАМЛЕТ, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Лазе Костића.

20. XI ЧАСТ, драма у четири чина од Хермана Судермана, превод Саве М. Шапчанина.
СЛЕПИ МИШ, оперета у три чина од Јохана Штрауса, текст Мејака и Халевија,
превод Јована Грчића.
21. XI ФАУСТ, опера у пет чинова (седам слика) од Шарла Гуноа, по Гетеу, текст Барбијеа
и Кареа, превод Петра Коњовића.
22. XI ЦАРСТВО МРАКА, драма у пет чинова од Лава Толстоја, превод Јована
Максимовића.
23. XI ЦАРСТВО МРАКА, драма у пет чинова од Лава Толстоја, превод Јована
Максимовића.
24. XI ЗРИЊСКИ, трагедија у девет слика од Ивана Зајца, текст Тита Строција.
25. XI БУРИДАНОВ МАГАРАЦ, комедија у три чина од Роберта Дефлера и Гастона
Декајавеа, превод Миодрага Ибровца.
ПРОДАНА НЕВЕСТА, комична опера у три чина од Беджиха Сметане, текст Карела
Сабине, превод Милана Димовића.
26. XI ЗРИЊСКИ, опера у девет слика од Ивана Зајца, текст Тита Строција.
27. XI ЗУЛУМЋАР, комад у три чина из херцеговачког живота од Светозара Ћоровића.
ФАУСТ, опера у пет чинова (седам слика) од Шарла Гуноа, текст Барбијеа и Кареа
по Гетеу, превод Петра Коњовића.
28. XI ЗРИЊСКИ, опера у пет чинова од Ивана Зајца, текст Тита Строција.
29. XI СИРАНО ДЕ БЕРЖЕРАК, херојска комедија у пет чинова од Едмона Ростана, пре-
вод Милана Димовића.
УОБРАЖЕНИ БОЛЕСНИК, шаљива игра у два чина од Молијера, прерада и превод
Лазе Телчког.
30. XI СИРАНО ДЕ БЕРЖЕРАК, херојска комедија у пет чинова од Едмона Ростана, пре-
вод Милана Димовића.
УОБРАЖЕНИ БОЛЕСНИК, шаљива игра у два чина од Молијера, превод и прерада
Лазе Телчког.
1. XII СТАНОЈЕ ГЛАВАШ, трагедија у пет актова од Ђуре Јакшића.
ЗРИЊСКИ, опера у пет чинова од Ивана Зајца, текст Тита Строција.
2. XII КАРМЕН, опера у четири чина од Жоржа Бизеа, по истоименој приповеци Про-
спера Меримеа, текст Мејака и Халевија, превод Милана Димовића.
3. XII ЖЕНИДБА, невероватан догађај у два чина (три слике) од Николаја Гогоља, пре-
вод Станке Глишић.
СИРАНО ДЕ БЕРЖЕРАК, херојска комедија у пет чинова од Едмона Ростана, пре-
вод Милана Димовића.
УОБРАЖЕНИ БОЛЕСНИК, шаљива игра у два чина од Молијера, прерада и превод
Лазе Телчког.
4. XII СЛЕПИ МИШ, оперета у три чина од Јохана Штрауса, текст Мејака и Халевија,
превод Јована Грчића.
ЦАРСТВО МРАКА, драма у пет чинова од Лава Толстоја, превод Јована
Максимовића.

5. XII ТОСКА, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по истоименој Сардуовој драми, текст Илике и Ђакозе, превод Милана Димовића.
6. XII ЗРИЊСКИ, опера у пет чинова (девет слика) од Ивана Зајца, текст Тита Строција.
7. XII ФАУСТ, опера у пет чинова (седам слика) од Шарла Гуноа, по Гетеу, текст Барбијеа и Кареа, превод Петра Коњовића.
ЧАСТ, драма у четири чина од Хермана Судермана, превод Саве М. Шапчанина.
8. XII ТРУБАДУР, опера у четири чина (осам слика) од Ђузепеа Вердија, текст Салвадора Камарана, превод Милана Димовића.
9. XII ЖЕНИДБА, невероватан догађај у два чина (три слике) од Николаја Гогоља, превод Станке Глишић. Представа у Руми.
У НОВОЈ КОЖИ, комедија у три чина од Етијена Реја, превод Витомира Богића.
10. XII У НОВОЈ КОЖИ, комедија у три чина од Етијена Реја, превод Витомира Богића.
КАРМЕН, опера у четири чина од Жоржа Бизеа, по истоименој приповеци Проспера Меримеа, текст Мејака и Халевија, превод Милана Димовића. Представа у Руми.
11. XII ЖЕНИДБА, невероватан догађај у два чина (три слике) од Николаја Гогоља, превод Станке Глишић.
ЗРИЊСКИ, опера у пет чинова од Ивана Зајца, текст Тита Строција. Представа у Руми.
ХАМЛЕТ, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Лазе Костића.
12. XII СЛЕПИ МИШ, оперета у три чина од Јохана Штрауса, текст Мејака и Халевија, превод Јована Грчића. Представа у Руми.
13. XII У НОВОЈ КОЖИ, комедија у три чина од Етјена Реја, превод Витомира Богића.
ЖЕНИДБА, невероватан догађај у два чина (три слике) од Николаја Гогоља, превод Станке Глишић.
14. XII ТОСКА, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по истоименој Сардуовој драми, текст Илике и Ђакозе, превод Милана Димовића. Представа у Руми.
БУРИДАНОВ МАГАРАЦ, комедија у три чина од Роберта Дефлера и Гастона Декајавеа, превод Миодрага Ибровца. Представа у Руми.
15. XII КАРМЕН, опера у четири чина од Жоржа Бизеа, по истоименој приповеци Проспера Меримеа, текст Мејака и Халевија, превод Милана Димовића.
УОБРАЖЕНИ БОЛЕСНИК, шаљива игра у два чина од Молијера, превод и прерада Лазе Телечког. Представа у Руми.
16. XII ТРУБАДУР, опера у четири чина (осам слика) од Ђузепеа Вердија, текст Салвадора Камарана, превод Милана Димовића.
У НОВОЈ КОЖИ, комедија у три чина од Етијена Реја, превод Витомира Богића. Представа у Руми.
17. XII ЗРИЊСКИ, опера у пет чинова (девет слика) од Ивана Зајца, текст Тита Строција.
18. XII МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
У ДОЛИНИ, драма у три чина од Хосеа Ечегареја, превод Хаима Давича.

19. XII САЋУРИЦА И ШУБАРА, позоришна игра у четири чина од Илије Округића Сремца.
20. XII ГОСПОЂА ИКС (НЕЗНАНКА), драма у три чина од А. Бисона, превод Душана Л. Ђокића.
ТРУБАДУР, опера у четири чина (осам слика) од Ђузепеа Вердија, текст Салвадора Камарана, превод Милана Димовића. Представа у Руми.
21. XII РОМЕО И ЈУЛИЈА, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Милана Богдановића (?).
УОБРАЖЕНИ БОЛЕСНИК, шаљива игра у два чина од Молијера, прерада и превод Лазе Телчког.
22. XII УОБРАЖЕНИ БОЛЕСНИК, шаљива игра у два чина од Молијера, прерада и превод Лазе Телчког.
У НОВОЈ КОЖИ, комедија у три чина од Етијена Реја, превод Витомира Богића.
ПРОДАНА НЕВЕСТА, комична опера у три чина од Беджиха Сметане, текст Карела Сабине, превод Милана Димовића, представа у Руми.
23. XII РОМЕО И ЈУЛИЈА, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Милана Богдановића (?).
25. XII УОБРАЖЕНИ БОЛЕСНИК, шаљива игра у три чина од Молијера, прерада и превод Лазе Телчког.
ФАУСТ, опера у пет чинова (седам слика) од Шарла Гуноа, по Гетеу, текст Жила Барбијеа и Мишела Кареа, превод Петра Коњовића.
26. XII ГРОФ ОД ЛУКСЕМБУРГА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст А. М. Вилнера и Р. Боданског, превод Ђуре Прејца.
РОМЕО И ЈУЛИЈА, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод.
27. XII КАРМЕН, опера у четири чина од Жоржа Бизеа, по истоименој приповеци Проспера Меримеа, текст Мејака и Халевија, превод Милана Димовића.
28. XII ХАМЛЕТ, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Лазе Костића.
29. XII РЕВИЗОР, комедија у три чина од Николаја Гогоља, превод Пере Тодоровића.
30. XII ФАУСТ, опера у пет чинова (седам слика) од Шарла Гуноа, по Гетеу, текст Жила Барбијеа и Мишела Кареа, превод Петра Коњовића.
31. XII РЕВИЗОР, комедија у три чина од Николаја Гогоља, превод Пере Тодоровића.

1922.

1. I ЗУЛУМЋАР, комад у три чина из херцеговачког живота од Светозара Ћоровића.
МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
2. I РЕВИЗОР, комедија у три чина од Николаја Гогоља, превод Пере Тодоровића.

3. I ОРФЕЈ У ПАКЛУ, оперета у четири чина од Жака Офенбаха, текст Кремијеа, превод Петра Бранија.
4. I У НОВОЈ КОЖИ, комедија у три чина од Етијена Реја, превод Витомира Богића.
5. I ОРФЕЈ У ПАКЛУ, комична оперета у четири чина од Жака Офенбаха, текст Кремијеа, превод Петра Бранија.
7. I СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у четири чина с певањем од Е. Тота, прерада и превод Стевана Дескашева, музика Даворина Јенка.
8. I МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
ХАЈДУК ВЕЉКО, драма у три чина од Јована Драгашевића.
9. I ОРФЕЈ У ПАКЛУ, комична оперета у четири чина од Жака Офенбаха, текст Кремијеа, превод Петра Бранија.
10. I РОМЕО И ЈУЛИЈА, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод.
11. I МАДАМ БАТЕРФЛАЈ, опера у три чина од Ђакома Пучинија, текст Илике и Ђакозе, по Лонгу и Беласку, превод Александра Биничког.
12. I ЉУБАВ БДИ, комедија у четири чина од Г. Кајавеа и Р. Дефлера, превод Љубице Ракић Грол.
ФАУСТ, опера у пет чинова (седам слика) од Шарла Гуноа, по Гетеу, текст Жила Барбијеа и Мишела Кареа, превод Петра Коњовића.
13. I ОРФЕЈ У ПАКЛУ, комична оперета у четири чина од Жака Офенбаха, текст Кремијеа, превод Петра Бранија.
14. I САЋУРИЦА И ШУБАРА, позоришна игра у два чина (пет слика) од Илије Округића Сремца.
15. I РЕВИЗОР, комедија у четири чина од Николаја Гогоља, превод Пере Тодоровића.
СЛЕПИ МИШ, оперета у три чина од Јохана Штрауса, текст Мејака и Халевија, превод Јована Грчића.
16. I МАДАМ БАТЕРФЛАЈ, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по Лонгу и Беласку, текст Илике и Ђакозе, превод Александра Биничког.
17. I ХАМЛЕТ, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Лазе Костића.
18. I РЕВИЗОР, комедија у пет чинова од Николаја Гогоља, превод Пере Тодоровића.
19. I ЗРИЊСКИ, опера у пет чинова (девет слика) од Ивана Зајца, текст Тита Строција.
20. I РОМЕО И ЈУЛИЈА, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод.
21. I РЕВИЗОР, комедија у пет чинова од Николаја Гогоља, превод Пере Тодоровића.
МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у четири чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
22. I ЦАРСТВО МРАКА, драма у пет чинова од Лава Толстоја, превод Јована Максимовића.
ОРФЕЈ У ПАКЛУ, оперета у четири чина од Жака Офенбаха, текст Кремијеа, превод Петра Бранија.
23. I ПРОДАНА НЕВЕСТА, комична опера у три чина од Беджиха Сметане, текст Карела Сабине, превод Милана Димовића.

24. I ЉУБАВ БДИ, комедија у четири чина од Г. Кајавеа и Роберта Дефлера, превод Љубице Ракић Грол.
25. I ТРУБАДУР, опера у четири чина од Ђузепеа Вердија, текст Салвадора Камарана, превод Милана Димовића.
26. I ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
28. I ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст дра Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
29. I СЛЕПИ МИШ, оперета у три чина од Јохана Штрауса, текст Мејака и Халевија, превод Јована Грчића.
ЉУБАВ БДИ, комедија у четири чина од Г. Де Кајавеа и Роберта Дефлера, превод Љубице Ракић Грол.
30. I ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст дра Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
31. I ФАУСТ, опера у пет чинова (седам слика) од Шарла Гуноа, по Гетеу, текст Жила Барбијеа и Мишела Кареа, превод Петра Коњовића.
1. II ОТЕЛО, трагедија у пет чинова (седам слика) од Виљема Шекспира, превод Гиге Гершића и Антонија Хаџића.
2. II ТОСКА, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по истоименој Сардуовој драми, текст Илике и Ђакозе, превод Милана Димовића.
3. II ОТЕЛО, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Гиге Гершића и Антонија Хаџића.
4. II РЕВИЗОР, комедија у пет чинова од Николаја Гогоља, превод Пере Тодоровића.
ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у четири чина од Франца Шуберта, текст дра Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
5. II МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
ОТЕЛО, трагедија у пет чинова (седам слика) од Виљема Шекспира, превод Гиге Гершића и Антонија Хаџића.
6. II КАРМЕН, опера у четири чина од Жоржа Бизеа, по истоименој новели Проспера Меримеа, текст Мејака и Халевија, превод Милана Димовића.
7. II МАДАМ БАТЕРФЛАЈ, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по Лонгу и Беласку, текст Илике и Ђакозе, превод Александра Биничког.
8. II ОРФЕЈ У ПАКЛУ, комична оперета у четири чина од Жака Офенбаха, текст Кремијеа, превод Петра Бранија.
9. II ОНАЈ КОЈИ ДОБИЈА ШАМАРЕ, драма у четири чина од Леонида Андрејева, превод Иса Великановића.
10. II РОМЕО И ЈУЛИЈА, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод.
КАРМЕН, опера у четири чина од Жоржа Бизеа, по истоименој новели Проспера Меримеа, текст Мејака и Халевија, превод Милана Димовића.

11. II ТРУБАДУР, опера у четири чина (осам слика) од Ђузепеа Вердија, текст Салвадора Камарана, превод Милана Димовића.
ОНАЈ КОЈИ ДОБИЈА ШАМАРЕ, драма у четири чина од Леонида Андрејева, превод Иса Великановића.
12. II ОРФЕЈ У ПАКЛУ, оперета у четири чина од Жака Офенбаха, текст Кремијеа, превод Петра Бранија.
СТАНОЈЕ ГЛАВАШ, трагедија у пет актова од Ђуре Јакшића.
13. II РЕКВИЈЕМ од Волфганга Амадеуса Моцарта.
14. II РЕКВИЈЕМ од Волфганга Амадеуса Моцарта.
15. II РЕКВИЈЕМ од Волфганга Амадеуса Моцарта.
16. II ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст дра Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
17. II БАЛЕТ - гостовање Београдског балета.
18. II ХАЈДУК ВЕЉКО, драма у три чина од Јована Драгашевића.
19. II РЕВИЗОР, комедија у пет чинова од Николаја Гогоља, превод Пере Тодоровића.
ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст дра Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
20. II КАВАЛЕРИЈА РУСТИКАНА, опера у једном чину од Пиетра Маскањија, по новели Верге, текст Тарђонија-Тоцетија и Менашија, превод Милана Димовића; ПАЈАЦИ, опера у два чина од Руђера Леонкавала, текст композитора, превод Милана Димовића.
21. II ОНАЈ КОЈИ ДОБИЈА ШАМАРЕ, драма у четири чина од Леонида Андрејева, превод Иса Великановића.
22. II КАВАЛЕРИЈА РУСТИКАНА, опера у једном чину од Пиетра Маскањија, по новели Верге, текст Тарђонија-Тоцетија и Менашија, превод Милана Димовића; ПАЈАЦИ, опера у два чина од Руђера Леонкавала, текст композитора, превод Милана Димовића.
23. II МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
24. II ПОДВАЛА, комедија у пет чинова од Милована Глишића.
ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст дра Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
25. II ЗРИЊСКИ, опера у пет чинова (девет слика) од Ивана Зајца, текст Тита Строција.
26. II ПОДВАЛА, комедија у пет чинова од Милована Глишића.
ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст дра Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
27. II ПРОДАНА НЕВЕСТА, комична опера у три чина од Беджиха Сметане, текст Карела Сабине, превод Милана Димовића.
28. II ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст дра Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
РОМАНТИЧНЕ ДУШЕ, комедија у три чина од Едмона Ростана, превод Симе Пандуровића.

1. III ФАУСТ, опера у пет чинова (седам слика) од Шарла Гуноа, по Гетеу, текст Жила Барбијеа и Мишела Кареа, превод Петра Коњовића.
2. III БАЛЕТСКО ВЕЧЕ (Максимилијан и Маргарета Фроман).
3. III ПОДВАЛА, комедија у пет чинова (девет слика) од Милована Глишића.
4. III КАРМЕН, опера у четири чина од Жоржа Бизеа, по новели Проспера Меримеа, текст Мејака и Халевија, превод Милана Димовића.
РОМАНТИЧНЕ ДУШЕ, комедија у три чина од Едмона Ростана, превод Симе Пандуровића.
5. III УОБРАЖЕНИ БОЛЕСНИК, шаљива игра у три чина од Молијера, превод и прерада Лазе Телечког.
ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст дра Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
6. III КАВАЛЕРИЈА РУСТИКАНА, опера у једном чину од Пиетра Маскањија, по новели Верге, текст Тарђонија-Тоцетија и Менашија, превод Милана Димовића; БАЛЕТСКИ ДИВЕРТИСМАН (Максимилијан и Маргарета Фроман).
7. III УМЕТНИЧКИ КОНЦЕРТ ЗИНОВЈЕВА.
8. III МАДАМ БАТЕРФЛАЈ, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по Лонгу и Беласку, текст Илике и Ђакозе, превод Александра Биничког.
9. III ПРИКАЗИВАЊЕ ФИЛМОВА народног здравља.
КОНЦЕРТ женске добротворне задруге Српкиња.
10. III ПОДВАЛА, комедија у пет чинова (девет слика) од Милована Глишића.
ПАЈАЦИ, опера у два чина од Руђера Леонкавала, текст композитора, превод Милана Димовића; БАЛЕТСКИ ДИВЕРТИСМАН.
11. III РОМАНТИЧНЕ ДУШЕ, комедија у три чина од Едмона Ростана, превод Симе Пандуровића.
12. III МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
ПОДВАЛА, комедија у пет чинова (девет слика) од Милована Глишића.
13. III ТОСКА, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по истоименој Сардуовој драми, текст Илике и Ђакозе, превод Милана Димовића.
14. III ХАМЛЕТ, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Лазе Костића.
15. III ТРУБАДУР, опера у четири чина (осам слика) од Ђузепеа Вердија, текст Салвадора Камарана, превод Милана Димовића.
16. III ЧИКИНА КУЋА, шаљива игра у три чина од Ивана Иљича Мјасницког, превод Јанка Веселиновића. 30-год. Данице Васиљевић.
17. III ПОДВАЛА, комедија у пет чинова (девет слика) од Милована Глишића.
ЦИГАНИН БАРОН, оперета у три чина од Јохана Штрауса, по Локаију, текст И. Шницера, превод Петра Бранија.
18. III ГОСПОЋИЦА (Мадам Фифи), комедија у једном чину од Жака Девала, превод В. Л. Драгутиновића; БУБУРОШ, шаљива игра у два чина према приповеци Гија де Мопасана, превод Душана Ђокића.

19. III КАРМЕН, опера у четири чина од Жоржа Бизеа, по новели Проспера Меримеа, текст Мејака и Халевија, превод Милана Димовића.
ПРОТЕКЦИЈА, комедија у пет чинова од Бранислава Нушића.
20. III ЦИГАНИН БАРОН, оперета у три чина од Јохана Штрауса, по Јокаију, текст И. Шницера, превод Петра Бранија.
21. III ПРИПИТОМЉЕНА ЗЛОЋА (Укроћена горопад), комедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Милана Костића.
22. III ТОСКА, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по истоименој Сардуовој драми, текст Илике и Ђакозе, превод Милана Димовића.
23. III ГОСПОЂИЦА, комедија у три чина од Жака Девала, превод В. Л. Драгутиновића;
БУБУРОШ, позоришна игра у два чина према Мопасановој приповеци, превод Душана Ђокића.
ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст дра Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
24. III ЦИГАНИН БАРОН, оперета у три чина од Јохана Штрауса, по роману Јокаија, текст И. Шницера, превод Петра Бранија.
РОМАНТИЧНЕ ДУШЕ, комедија у три чина од Едмона Ростана, превод Симе Пандуровића.
25. III ФАУСТ, опера у пет чинова (седам слика) од Шарла Гуноа, по Гетеу, текст Жила Барбијеа и Мишела Кареа, превод Петра Коњовића.
26. III ПОДВАЛА, комедија у пет чинова (девет слика) од Милована Глишића.
ПРОДАНА НЕВЕСТА, комична опера у три чина од Беджиха Сметане, текст Карела Сабине, превод Милана Димовића.
27. III ГОСПОЂИЦА, комедија у три чина од Жака Девала, превод Вл. Драгутиновића;
ПАЈАЦИ, опера у два чина од Руђера Леонкавала, текст композитора, превод Милана Димовића.
28. III ПРИПИТОМЉЕНА ЗЛОЋА, комедија у четири чина од Виљема Шекспира, превод Милана Костића.
29. III КАРМЕН, опера у четири чина од Жоржа Бизеа, по новели Проспера Меримеа, текст Мејака и Халевија, превод Милана Димовића.
30. III КАКАВ ОТАЦ ТАКАВ СИН, комедија у три чина од А. Мара и М. Девалијера, превод Јулија Бенешића.
31. III ЗЛА ЖЕНА, весело позорје у три дејства од Јована Поповића Стерије.
МАДАМ БАТЕРФЛАЈ, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по Лонгу и Беласку, текст Илике и Ђакозе, превод Александра Биничког.
1. IV КАКАВ ОТАЦ ТАКАВ СИН, комедија у три чина од А. Мара и М. Девалијера, превод Јулија Бенешића.
2. IV ХАЈДУК ВЕЉКО, драма у три чина од Јована Драгашевића.
ЦИГАНИН БАРОН, оперета у три чина од Јохана Штрауса, по Јокаију, текст И. Шницера, превод Петра Бранија.

3. IV ЖЕНИДБА ПРИ ФЕЊЕРИМА, оперета у једном чину од Жака Офенбаха, текст Мишела Кареа и Леона Батија, превод Николе Ј. Мариновића; ПАЈАЦИ, опера у два чина од Р. Леонкавала, текст композитора, превод Милана Димовића.
4. IV ПРИПИТОМЉЕНА ЗЛОЋА, комедија у четири чина од Виљема Шекспира, превод Милана Костића.
КАКАВ ОТАЦ ТАКАВ СИН, комедија у три чина од А. Мара и М. Девалијера, превод Јулија Бенеша.
5. IV ГОСПОЋИЦА ФИФИ, комедија у једном чину од Жака Девала, превод Вл. Драгутиновића; ВЕРИДБА ПРИ ФЕЊЕРИМА, оперета у једном чину од Жака Офенбаха, текст Мишела Кареа и Леона Батија, превод.
6. IV ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст дра Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића; ЗЕЦ, шаллива игра у једном чину од Ивана Иљича Мјасницког, превод Милована Глишића. 25-годишњица Данице Матејић, члана СНП.
ПАЈАЦИ, опера у два чина од Руђера Леонкавала, текст композитора, превод Милана Димовића. Представа у Руми.
7. IV ПРОТЕКЦИЈА, комедија у пет чинова од Бранислава Нушића.
КАКАВ ОТАЦ ТАКАВ СИН, комедија у три чина од А. Мара и М. Девалијера, превод Јулија Бенеша.
8. IV КОНЦЕРТ И. Армидија, члана Београдске опере.
МАДАМ БАТЕРФЛАЈ, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по Лонгу и Беласку, текст Илике и Ђакосе, превод Александра Биничког. Представа у Руми.
9. IV САЋУРИЦА И ШУБАРА, позоришна игра у два чина (четири слике) од Илије Округића Сремца.
ЧИКИНА КУЋА, комедија у три чина од Ивана Иљича Мјасницког, превод Јанка Веселиновића.
МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића. Представа у Руми.
ЦИГАНИН БАРОН, оперета у три чина од Јохана Штрауса, по Јокаију, текст И. Шницера, превод Петра Бранија. Представа у Руми.
10. IV ПЉУСАК, комедија у три чина од Петра Петровића Пеције.
11. IV КАВАЛЕРИЈА РУСТИКАНА, опера у једном чину од Пиетра Маскањија, према новели Верге, текст Тарђонија-Тоцетија и Менашија, превод Милана Димовића; БА-ЛЕТ – Клеменчић и Ваљина.
16. IV СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у четири чина с певањем од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева. Гостовање Пере Добриновића.
17. IV СТАНОЈЕ ГЛАВАШ, трагедија у пет актова од Ђуре Јакшића.
КИР ЈАЊА, весело позорје у три дејствија од Јована Поповића Стерије. Гостовање Пере Добриновића.

18. IV КАКАВ ОТАЦ ТАКАВ СИН, комедија у три чина од А. Мара и М. Девалијера, превод Јулија Бенеша.
- МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића. Гостовање Пере Добриновића.
19. IV ЦИГАНИН БАРОН, оперета у три чина од Јохана Штрауса, по Јокаију, текст И. Шницера, превод Петра Бранија.
20. IV ПРИПИТОМЉЕНА ЗЛОЋА, комедија у четири чина од Виљема Шекспира, превод Милана Костића.
21. IV СЛЕПИ МИШ, оперета у три чина од Јохана Штрауса, текст Мејака и Халевија, превод Јована Грчића.
22. IV ЧАСТ, драма у четири чина од Хермана Судермана, превод Саве М. Шапчанина.
23. IV ТРУБАДУР, опера у четири чина од Ђузепеа Вердија, текст Салвадора Камарана, превод Милана Димовића.
- РЕВИЗОР, комедија у четири чина од Николе Гогоља, превод Пере Тодоровића.
24. IV ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст дра Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
25. IV ОНАЈ КОЈИ ДОБИЈА ШАМАРЕ, драма у четири чина од Леонида Андрејева, превод Иса Великановића.
26. IV МАДАМ БАТЕРФЛАЈ, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по Лонгу и Беласку, текст Илике и Ђакозе, превод Александра Биничког.
27. IV ЛИЛИОМ, легенда у седам слика с периферије вароши од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
28. IV ПРОДАНА НЕВЕСТА, комична опера у три чина Беджиха Сметане, текст Карела Сабине, превод Милана Димовића.
29. IV ЗРИЊСКИ, опера у девет слика од Ивана Зајца, текст Тита Строција.
- ЛИЛИОМ, легенда у седам слика с периферије вароши од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
30. IV ЦИГАНИН БАРОН, оперета у три чина од Јохана Штрауса, по Јокаију, текст И. Шницера, превод Петра Бранија.
- РАЗБОЈНИЦИ, драма у пет чинова (осам слика) од Фридриха Шилера, превод Живка Шокорца и Михајла Вујића.
1. V ЧАРОБНИ СТРЕЛАЦ, опера у три чина од Карла М. Вебера, текст Фридриха Кинда, превод Јована Грчића.
3. V РОМЕО И ЈУЛИЈА, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод дра Лазе Костића.
4. V ЧАРОБНИ СТРЕЛАЦ, опера у три чина од Карла М. Вебера, текст Фридриха Кинда, превод Јована Грчића.
5. V ЛИЛИОМ, легенда с периферије вароши у седам слика од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
6. V У НОВОЈ КОЖИ, комедија у три чина од Етијена Реја, превод Витомира Богића.

7. V ПАЈАЦИ, опера у два чина од Руђера Леонкавала, текст композитора, превод Милана Димовића; БАЛЕТСКИ ДИВЕРТИСМАН.
ЛИЛИОМ, легенда с периферије вароши у седам слика од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
8. V ЧАРОВНИ СТРЕЛАЦ, опера у три чина од Карла М. Вебера, текст Фридриха Кинда, превод Јована Грчића.
9. V ОТЕЛО, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Гиге Гершића и Антонија Хаџића.
10. V ТРУБАДУР, опера у четири чина (осам слика) од Ђузепеа Вердија, текст Салвадора Камарана, превод Милана Димовића.
11. V ЉУБАВ БДИ, комедија у четири чина од Г. Де Кајавеа и Роберта Де Флера, превод Љубице Ракић Грол.
12. V КАРМЕН, опера у четири чина од Жоржа Бизеа, по новели Проспера Меримеа, текст Мејака и Халевија, превод Милана Димовића.
13. V ЦИГАНИН БАРОН, оперета у три чина од Јохана Штрауса, по Јокаију, текст И. Шницера, превод Петра Бранија.
БУРИДАНОВ МАГАРАЦ, комедија у три чина од Г. Де Кајавеа и Роберта де Флера, превод Миодрага Ибровца.
14. V ЦИГАНИН БАРОН, оперета у три чина од Јохана Штрауса, по Јокаију, текст И. Шницера, превод Петра Бранија.
ГРАНИЧАРИ, комад из народног живота у три чина с певањем од Јосипа Фрајденрајха.
15. V ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
16. V ЛУКРЕЦИЈА БОРЦИЈА, драма у три чина од Виктора Ига, превод.
17. V ОРФЕЈ У ПАКЛУ, оперета у три чина са прологом од Жака Офенбаха, текст Кремијеа, превод Петра Бранија.
18. V ЛУКРЕЦИЈА БОРЦИЈА, драма у три чина од Виктора Ига, превод (корисница Паве Рајичић).
19. V ФАУСТ, опера у пет чинова (седам слика) од Шарла Гуноа, по Гетеу, текст Жила Барбијеа и Мишела Кареа, превод Петра Коњовића.
20. V КОД БЕЛОГ КОЊА, комедија у три чина с певањем од О. Блументала и Г. Каделбурга, превод Милутина К. Савићевића.
21. V САЋУРИЦА И ШУБАРА, позоришна игра у два дела (четири чина) од Илије Округића Сремца.
КАКАВ ОТАЦ ТАКАВ СИН, комедија у три чина од А. Мара и М. Девалијера, превод Јулија Бенешића.
22. V МАДАМ БАТЕРФЛАЈ, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по Лонгу и Беласку, текст Илике и Ђакозе, превод Александра Биничког.
23. V КОД БЕЛОГ КОЊА, комедија у три чина с певањем од О. Блументала и Г. Каделбурга, превод Милутина К. Савићевића.
24. V ЛУКРЕЦИЈА БОРЦИЈА, драма у четири чина од Виктора Ига, превод.

25. V ГРАНИЧАРИ, позоришни комад у три чина с певањем од Јосипа Фрајденрајха.
26. V СЛЕПИ МИШ, оперета у три чина од Јохана Штрауса, текст Мејака и Халевија, превод Јована Грчића.
27. V ТРУБАДУР, опера у четири чина (осам слика) од Ђузепеа Вердија, текст Салвадора Камарана, превод Милана Димовића.
ЛИЛИОМ, легенда с периферије вароши у седам слика од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
28. V ЧАРОБНИ СТРЕЛАЦ, опера у три чина од Карла М. Вебера, текст Ф. Кинда, превод Јована Грчића.
29. V ЦИГАНИН БАРОН, оперета у три чина од Јохана Штрауса, по Јокаију, текст И. Шницера, превод Петра Бранија.
30. V КОД БЕЛОГ КОЊА, комедија у пет чинова с певањем од О. Блументала и Г. Каделбурга, превод Милутина К. Савићевића.
31. V ФАУСТ, опера у пет чинова (седам слика) од Шарла Гуноа, по Гетеу, текст Жила Барбијеа и Мишела Кареа, превод Петра Коњовића.
 1. VI ЛЉУБОМОРА, трагедија у пет чинова од Михаила Петровича Арцибашева, превод Јозе Ивакића.
 2. VI ДРОТАР, оперета у два чина с предигром од Франца Лехара, превод Жарка Савића.
 3. VI РЕВИЗОР, комедија у пет чинова од Николаја Гогоља, превод Пере Тодоровића.
 4. VI ГРАНИЧАРИ, позоришна игра у три чина с певањем од Јосипа Фрајденрајха.
 5. VI ДРОТАР, оперета у два чина с предигром од Франца Лехара, превод Жарка Савића.
 6. VI ПОДВАЛА, комедија из ваљевског живота у пет чинова (осам слика) од Милована Глишића.
 8. VI ХЕЈ СЛОВЕНИ, драмска епизода у једном чину од Ристе Одавића; МОЛИТВА, прича у једном чину из српског робовања под Турцима од Бране Цветковића.
 9. VI КАРМЕН, опера у четири чина од Жоржа Бизеа, по новели Проспера Меримеа, текст Мејака и Халевија, превод Милана Димовића.
 10. VI ОТМИЦА САБИЊАНАКА, комедија у четири чина од Ф. Шентана, превод Михајла Р. Поповића.
КОНТРОЛОР СПАВАЋИХ ВАГОНА, шала у три чина од А. Бисона, превод.
 11. VI ДРОТАР, оперета у два чина с предигром од Франца Лехара, превод Жарка Савића.
 13. VI ДРОТАР, оперета у два чина с предигром од Франца Лехара, превод Жарка Савића.
 14. VI ТОСКА, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по истоименој драми Сардуовој, текст Илике и Ђакозе, превод Милана Димовића.
 15. VI ЦИГАНИН БАРОН, оперета у три чина од Јохана Штрауса, текст И. Шницера, превод Петра Бранија.
 16. VI ГОСПОЂА ИКС (НЕЗНАНКА), драма у четири чина од А. Бисона, превод Душана Л. Ђокића.

17. VI ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст дра Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
18. VI ДРОТАР, оперета у два чина с предигром од Франца Лехара, превод Жарка Савића.
20. VI ЗАЈЕДНИЧКИ ЖИВОТ, комедија у три чина од А. Фижера, превод Душана Ђокића.
21. VI ЗАЈЕДНИЧКИ ЖИВОТ, комедија у три чина од А. Фижера, превод Душана Ђокића.
22. VI СЛЕПИ МИШ, оперета у три чина од Јохана Штрауса, текст Мејака и Халевија, превод Јована Грчића.
23. VI ЗАЈЕДНИЧКИ ЖИВОТ, комедија у три чина од А. Фижера, превод Душана Ђокића. ОРФЕЈ У ПАКЛУ, оперета у четири чина од Жака Офенбаха, текст Х. Кремијеа, превод Петра Бранија.
24. VI ХАМЛЕТ, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Лазе Костића.
25. VI КОД БЕЛОГ КОЊА, комедија у три чина с певањем од О. Блументала и Г. Каделбурга, превод Милутина К. Савићевића.
27. VI ТРАВИЈАТА, опера у три чина од Ђузепеа Вердија, према роману „Дама с камелијама“ од Александра Диме, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића. Премијера.
28. VI БОЈ НА КОСОВУ, трагедија у пет чинова од дра Јована Суботића.
29. VI ТРАВИЈАТА, опера у три чина од Ђузепеа Вердија, по роману „Дама с камелијама“ од Александра Диме, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.
30. VI ОТАЏБИНА, драма у пет чинова од Викторијена Сардуа, превод Саве Рајковића.
1. VII ЗАЈЕДНИЧКИ ЖИВОТ, комедија у три чина од А. Фижера, превод Душана Ђокића.
2. VII ОТАЏБИНА, драма у пет чинова од Викторијена Сардуа, превод Саве Рајковића.
3. VII КАРМЕН, опера у четири чина од Жоржа Бизеа, по новели Проспера Меримеа, текст Мејака и Халевија, превод Милана Димовића. Опроштајна представа Ловре Матачића.
5. VII ТРАВИЈАТА, опера у три чина од Ђузепеа Вердија, по роману „Дама с камелијама“ од Александра Диме, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.
8. VII КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
9. VII ДРОТАР, оперета у два чина с предигром од Франца Лехара, превод Жарка Савића.
2. IX ЗА КРУНУ, драма у пет чинова од Франсоа Копеа, превод Душана Ђокића.
3. IX ЗА КРУНУ, драма у пет чинова од Франсоа Копеа, превод Душана Ђокића.
5. IX ДЕТЕ, позоришна игра у три чина од Ж. Нормандија према приповеци Гија де Мопасана, превод Бране Цветковића.
6. IX ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст дра Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
7. IX ДЕТЕ, позоришна игра у три чина од Ж. Нормана према приповеци Гија де Мопасана, превод Бране Цветковића.
9. IX ХАСАНАГИНИЦА, трагедија у три чина по народној песми од Милана Огризовића.
10. IX ХАСАНАГИНИЦА, драма у три чина по народној песми од Милана Огризовића.

11. IX ЗА КРУНУ, драма у пет чинова од Франсоа Копеа, превод Душана Ђокића.
12. IX ЦИГАНИН БАРОН, оперета у три чина од Јохана Штрауса, по Јокаију, текст И. Шницера, превод Петра Бранија.
14. IX ХАСАНАГИНИЦА, трагедија у три чина по народној песми од Милана Огризовића.
15. IX ЛИЛИОМ, легенда са периферије велеграда у седам слика (живот и смрт једног апаша) од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
16. IX ДРОТАР, оперета у два чина с предигром од Франца Лехара, превод Жарка Савића.
17. IX ЦИГАНИН БАРОН, оперета у три чина од Јохана Штрауса, по Јокаију, текст И. Шницера, превод Петра Бранија.
18. IX ТРИКОШ И КАКОЛЕ, детективска комедија у пет чинова од Мејака и Халевија, превод А. Радуловића.
20. IX ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Кароља Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
21. IX ТРИКОШ И КАКОЛЕ, детективска комедија у пет чинова од Мејака и Халевија, превод А. Радуловића.
22. IX ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Кароља Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
23. IX ЛИЛИОМ, легенда са периферије велеграда у седам слика (живот и смрт једног апаша) од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
24. IX ТРИКОШ И КАКОЛЕ, детективска комедија у пет чинова од Мејака и Халевија, превод А. Радуловића.
26. IX СЛЕПИ МИШ, оперета у три чина од Јохана Штрауса, текст Мејака и Халевија, превод дра Јована Грчића.
27. IX ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика с певањем од Илије Округића Сремца.
28. IX ГОДЕНОВЕ КЋЕРИ, водвиљ-комедија у три чина с предигром од М. Ордоноа, превод Душана Ђокића.
29. IX ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика с певањем од Илије Округића Сремца.
30. IX ГОДЕНОВЕ КЋЕРИ, водвиљ-комедија у три чина с предигром од М. Ордоноа, превод Душана Ђокића.
1. X ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Кароља Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
3. X ДРОТАР, оперета у два чина с предигром од Франца Лехара, превод Жарка Савића.
4. X ХАСАНАГИНИЦА, трагедија у три чина од Милана Огризовића.
5. X КРВНА ОСВЕТА НА КОРЗИЦИ, драма у шест слика с певањем од В. Диканжа, превод Душана Ђокића.
6. X ГОДЕНОВЕ КЋЕРИ, водвиљ-комедија у три чина с предигром од М. Ордоноа, превод Душана Ђокића.

- 7. X ТРАВИЈАТА, опера у четири чина од Ђузепеа Вердија, према роману „Дама с камелијама“ од А. Диме, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.
- 8. X КРВНА ОСВЕТА НА КОРЗИЦИ, драма у шест слика с певањем од В. Диканжа, превод Душана Ђокића.
- 9. X ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст дра Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
- 10. X ТРИКОШ И КАКОЛЕ, детективска комедија у пет чинова од Мејака и Халевија, превод А. Радуловића.
- 11. X ЦИГАНИН БАРОН, оперета у три чина од Јохана Штрауса, по Јокаију, текст И. Шницера, превод Петра Бранија.
- 12. X КАКАВ ОТАЦ ТАКАВ СИН, комедија у три чина од А. Мара и М. Девалијера, превод Јулија Бенеша.
- 14. X ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Кароља Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
- 15. X СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, прерада и превод Стевана Дескашева, музика Даворина Јенка.
- 17. X ГОСПОДИН ИЗ БРОЈА 19, комедија у три чина од Керула и Бареа, превод Бране Цветковића.
- 18. X ЗА КРУНУ, драма у пет чинова од Франсоа Копеа, превод Душана Ђокића.
- 19. X ЦИГАНИН БАРОН, оперета у три чина од Јохана Штрауса, по Јокаију, текст И. Шницера, превод Петра Бранија.
- 20. X ЂИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака, музика Даворина Јенка.
- 21. X ХАРПАГОН, комедија у пет чинова од Молијера, превод Владана Ђорђевића.
- 22. X ЂИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
- 23. X МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
- 24. X ХАСАНАГИНИЦА, трагедија у три чина од Милана Огризовића.
- 26. X ДЕБОРА (ПАТЊА ЈЕДНЕ ЈЕВРЕЈКЕ), позоришна игра у седам слика од С. Мозента-ла, превод Н. Ђорића.
- 27. X ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст дра Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
- 28. X ДЕБОРА (ПАТЊА ЈЕДНЕ ЈЕВРЕЈКЕ), позоришна игра у седам слика од С. Мозента-ла, превод Н. Ђорића.
- 29. X ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Кароља Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
- 30. X ТРАВИЈАТА, опера у три чина од Ђузепеа Вердија, по роману „Дама с камелијама“ од А. Диме, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.
- 31. X ГОСПОДИН ИЗ БРОЈА 19, комедија у три чина од Керула и Бареа, превод Бране Цветковића.

1. XI ТРАВИЈАТА, опера у три чина од Ђузепеа Вердија, по роману „Дама с камелијама“ од А. Диме, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.
2. XI НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
3. XI МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
4. XI ЖЕНИН ГРЕХ, драма у три чина од Е. де Жирардена, превод Бране Цветковића.
5. XI ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Кароља Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
ТРИКОШ И КАКОЛЕ, детективска комедија у пет чинова од Мејака и Халевија, превод А. Радуловића.
6. XI ДРОТАР, оперета у два чина с предигром од Франца Лехара, превод Жарка Савића.
7. XI ЖЕНИН ГРЕХ, драма у три чина од Е. де Жирардена, превод Бране Цветковића.
8. XI ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика с певањем од Илије Округића Сремца.
9. XI ПРИСНИ ПРИЈАТЕЉИ, шаљива игра у четири чина од В. Сардуа, превод М. Стојановића.
10. XI БОСОНОГА ИГРАЧИЦА, комична оперета у четири чина од С. Албинија, текст Б. Јенбаха, превод Ђура Девића.
11. XI КРВНА ОСВЕТА НА КОРЗИЦИ, драма у шест слика с певањем од В. Диканжа, превод Душана Ђокића.
12. XI ТРИ ДЕВОЈЦИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст дра Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
13. XI БОСОНОГА ИГРАЧИЦА, комична оперета у четири слике од С. Албинија, текст Беле Јенбаха, превод Ђура Девића.
14. XI ДОН ЦЕЗАР ОД БАЗАНА, драма у пет чинова од Диманоара и д'Енерија, превод Николе Кокотовића.
15. XI ДЕТЕ, позоришна игра у три чина од Ж. Нормандија, према приповеци Гија де Мопасана, превод Бране Цветковића.
16. XI ДВА ЦВАНЦИКА, шала у четири чина из народног живота од Милована Глишића.
17. XI БОСОНОГА ИГРАЧИЦА, комична оперета у четири слике од С. Албинија, текст Б. Јенбаха, превод Ђура Девића.
18. XI ДВА ЦВАНЦИКА, шала у четири чина из народног живота од Милована Глишића.
19. XI ГОДЕНОВЕ КЋЕРИ, водвиљ-комедија у три чина од М. Ордоноа, превод Душана Ђокића.
20. XI У ДОЛИНИ, драма у три чина од Дон Анхела Гимере, са каталонског превод Дон Хосеа Ечегареја, а са шпанског језика превод Хаима Давича.
21. XI СЛЕПИ МИШ, оперета у три чина од Јохана Штрауса, текст Мејака и Халевија, превод Јована Грчића.
22. XI ФАУН, комедија у три чина од Кноблауха, превод Милана Богдановића.
23. XI ИЗБИРАЧИЦА, шала у три чина од Косте Трифковића.

24. XI Гостовање Пластичног балета Народног позоришта из Београда.
25. XI РЕВИЗОР, комедија у пет чинова од Николаја Гогоља, превод Пере Тодоровића.
26. XI СЛЕПИ МИШ, оперета у три чина по Ревелону од Јохана Штрауса, текст Мејака и Халевија, превод Јована Грчића.
ДВА ЦВАНЦИКА, шала у четири чина од Милована Глишића.
28. XI НИКОЛА ШУБИЋ ЗРИЊСКИ, опера у три чина (седам слика) од Ивана Зајца, по Кернеровој драми, текст Хуга Бадалића,
29. XI ГОСПОДИН АЛФОНЗ, комедија у три чина од Александра Диме сина, превод с француског Драгомира Л. Стевановића.
30. XI ЛУТКА, оперета у четири чина од Мориса Ордоноа, текст Едмона Одрана, превод Драгомира Брзака.
1. XII НИКОЛА ШУБИЋ ЗРИЊСКИ, опера у три чина (седам слика) од Ивана Зајца, по Кернеровој драми, текст Хуга Бадалића.
МОЛИТВА, прича из српског робовања под Турцима; ТАМО ДАЛЕКО, две слике из ратног триптихона; ИСТРА, сцена са нашег приморја од Бране Цветковића.
2. XII ЛУТКА, оперета у четири чина од Едмона Одрана, текст Мориса Ордоноа, превод Драгомира Брзака.
3. XII БОСОНОГА ИГРАЧИЦА, комична опера у четири слике од Срећка Албинија, текст Беле Јенбаха, превод Ђура Девића.
ТРИКОШ И КАКОЛЕ, детективска шаљива игра у пет чинова од Мејака и Халевија, превод А. Радуловића.
4. XII ЋИДО, комад из сеоског живота у шест слика с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака, музика Даворина Јенка.
5. XII ЛУТКА, оперета у четири чина од Едмона Одрана, текст Мориса Ордоноа, превод Драгомира Брзака.
6. XII МОЛИТВА, прича из српског робовања под Турцима; ТАМО ДАЛЕКО, две слике из ратног триптихона; ИСТРА, сцена са нашег приморја од Бране Цветковића.
7. XII ХАРПАГОН, комедија у пет чинова од Молијера, превод Владана Ђорђевића;
ЛУТКА, оперета у четири чина од Едмона Одрана, текст Мориса Ордоноа, превод Драгомира Брзака.
8. XII ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Карла Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
9. XII ДЕБОРА (ПАТЊА ЈЕДНЕ ЈЕВРЕЈКЕ), позоришна игра у седам слика од С. Х. Мозентала, превод Н. В. Ђорића.
10. XII ДВА ЦВАНЦИКА, шала у четири чина од Милована Глишића; ЛУТКА, оперета у четири чина од Едмона Одрана, текст Мориса Ордоноа, превод Драгомира Брзака.
11. XII КОД БЕЛОГ КОЊА, комедија у три чина с певањем од О. Блументала и Г. Каделбурга, превод Милутина К. Савићевића.
12. XII ЖЕНИН ГРЕХ, драма у три чина од Е. де Жерардена, превод Бране Цветковића.
13. XII БОСОНОГА ИГРАЧИЦА, комична опера у четири чина од Срећка Албинија, текст Б. Јенбаха, превод Ђура Девића.

14. XII АНЂЕО ПОНОЋИ, романтична игра у шест слика од Баријера и Пливијеа, превод Јована Ђорђевића.
15. XII АНЂЕО ПОНОЋИ, романтичарска игра у шест слика од Баријера и Пливијеа, превод Јована Ђорђевића.
16. XII ГРОФ ОД ЛУКСЕМБУРГА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст Вилнера и Боданског, превод Ђуре Прејца.
17. XII ЋИДО, комад из сеоског живота у шест слика с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака, музика Даворина Јенка.
МОЛИТВА, прича из српског робовања под Турцима; ТАМО ДАЛЕКО, две слике ратног триптихона; ИСТРА, сцена са нашег приморја. Све од Бране Цветковића.
18. XII АНЂЕО ПОНОЋИ, романтична игра у шест слика од Баријера и Пливијеа, превод Јована Ђорђевића.
19. XII ЛУТКА, оперета у четири чина од Едмона Одрана, текст Мориса Ордоноа, превод Драгомира Брзака.
20. XII НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
21. XII ГРОФ ОД ЛУКСЕМБУРГА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст Вилнера и Боданског, превод Ђуре Прејца.
22. XII ЖЕНИДБА, невероватан догађај у два чина (три слике) од Николаја В. Гогоља, превод Станке Глишић.
23. XII ПРОДАНА НЕВЕСТА, комична опера у три чина од Беджиха Сметане, текст Карела Сабине, превод Милана Димовића.
24. XII ЛУТКА, оперета у четири чина од Едмона Одрана, текст Мориса Ордоноа, превод Драгомира Брзака.
АНЂЕО ПОНОЋИ, романтичарска игра у шест слика, од Баријера и Пливијеа, превод Јована Ђорђевића.
25. XII ГРОФ ОД ЛУКСЕМБУРГА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст Вилнера и Боданског, превод Ђуре Прејца.
26. XII БОСОНОГА ИГРАЧИЦА, комична опера у четири чина од Срећка Албинија, текст Б. Јенбаха, превод Ђура Девића.
ТРИКОШ И КАКОЛЕ, детективска шаљива игра у пет чинова од Мејака и Халевија, превод А. Радуловића.
27. XII ХАСАНАГИНИЦА, трагедија у три чина од Милана Огризовића.
28. XII ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Карла Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
29. XII КАКАВ ОТАЦ ТАКАВ СИН, комедија у три чина од А. Мара и М. Девалијера, превод Јулија Бенешића.
30. XII ДРОТАР, оперета у два чина с предигром од Франца Лехара, превод Жарка Савића.
31. XII ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика с певањем од Илије Округића Сремца.
НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у три чина од Бранислава Нушића.

1923.

1. I САЋУРИЦА И ШУБАРА, шаљива игра у четири чина с певањем од Илије Округића Сремца.
2. I ЗА КРУНУ, трагедија у пет чинова од Франсоа Копеа, превод Душана Ђокића.
3. I У НОВОЈ КОЖИ, комедија у три чина од Етијена Реја, превод Витомира Богића.
4. I ХАМЛЕТ, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Лазе Костића.
5. I ЧАР ВАЛЦЕРА, оперета у три чина од Оскара Штрауса, текст Дермана и Јакобсона, превод Ђура Девића.
7. I САЋУРИЦА И ШУБАРА, шаљива игра у четири чина с певањем од Илије Округића Сремца.
ЛУТКА, оперета у четири чина од Едмона Одрана, текст Мориса Ордоноа, превод Драгомира Брзакa.
8. I ДРОТАР, оперета у два чина с предигром од Франца Лехара, превод Жарка Савића.
АНЂЕО ПОНОЋИ, романтичарска игра у шест слика од Баријера и Пливијеа, превод Јована Ђорђевића.
9. I ЧАР ВАЛЦЕРА, оперета у три чина од О. Штрауса, текст Дермана и Јакобсона, превод Ђура Девића.
ДВА ЦВАНЦИКА, шала у четири чина од Милована Глишића.
10. I СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад у четири слике с певањем од Е. Тота, прерада и превод Стевана Дескашева.
12. I ОТМИЦА САБИЊАНАКА, комедија у четири чина од Ф. и П. Шентана, превод Михајла Р. Поповића.
13. I ГРАНИЧАРИ, комад из народног живота у три чина од Јосипа Фрајденрајха.
14. I НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
ЧАР ВАЛЦЕРА, оперета у три чина од О. Штрауса, текст Дермана и Јакобсона, превод Ђура Девића.
15. I БОСОНОГА ИГРАЧИЦА, комична опера у четири чина од Срећка Албинија, текст Б. Јенбаха, превод Ђура Девића.
16. I СТРАДАЛНИЦИ, драма у три чина од Е. Бријеа, превод дра Борислава Михајловића.
17. I СЛЕПИ МИШ, оперета у три чина од Ј. Штрауса, текст Мејака и Халевија, превод Јована Грчића.
18. I МАЛИ ЛОРД, слика из живота у три чина од Елизе Френсис Хоџсон-Барнет, по немачкој преради Жака Ламера, Франсоа Биркеша и Паула Шурмана, превод Адама Мандровића.
19. I СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра у четири слике с певањем од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
ТРИКОШ И КАКОЛЕ, детективска шаљива игра у пет чинова од Мејака и Халевија, превод А. Радуловића.

20. I МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
21. I ГРАНИЧАРИ, позоришна игра у три чина с певањем од Јосипа Фрајденрајха.
ЛУТКА, оперета у четири чина од Едмона Одрана, текст Мориса Ордоноа, превод Драгомира Брзака.
22. I КАО ПИЛЕ У КУЧИНАМА, комедија у три чина од Ивана Иљича Мјасницког, превод Зорке Добриновић.
23. I ЧАР ВАЛЦЕРА, оперета у три чина од О. Штрауса, текст Дермана и Јакобсона, превод Ђура Девића.
25. I ЧИКИНА КУЋА, комедија у три чина од Ивана Иљича Мјасницког, превод Јанка Веселиновића.
26. I ГРОФ ЛУКСЕМБУРГ, оперета у три чина од Франца Лехара, текст А. М. Вилнера и Р. Боданског, превод.
27. I РАСТКО НЕМАЊИЋ, комад у три чина од Бранислава Нушића.
28. I РАСТКО НЕМАЊИЋ, комад у три чина од Бранислава Нушића.
ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Карла Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
29. I СВЕТ, комад у четири чина од Бранислава Нушића.
30. I ДРОТАР, оперета у два чина с предигром од Франца Лехара, превод Жарка Савића.
31. I ЗУЛУМЋАР, слика из херцеговачког живота у три чина од Светозара Ћоровића.
1. II ЧАР ВАЛЦЕРА, оперета у три чина од Оскара Штрауса, текст Дермана и Јакобсона, превод Ђура Девића.
2. II КОД БЕЛОГ КОЊА, шала у три чина од О. Блументала и Г. Каделбурга, превод Милутина К. Савићевића.
3. II ЛУТКА, оперета у четири чина од Едмона Одрана, текст Мориса Ордоноа, превод Драгомира Брзака.
4. II ТРИКОШ И КАКОЛЕ, детективска шаљива игра у пет чинова од Мејака и Халевија, превод А. Радуловића.
СЛЕПИ МИШ, оперета у три чина од Јохана Штрауса, текст Мејака и Халевија, превод Јована Грчића.
6. II ИЗБОР ПОСЛАНИКА У БОМБИЊАКУ, комедија у три чина од А. Бисона, превод Јована Грчића.
7. II РИГОЛЕТО, опера у четири чина од Ђузеппеа Вердија по роману Виктора Ига „Краљ се забавља“, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.
8. II ИЗБОР ПОСЛАНИКА У БОМБИЊАКУ, комедија у три чина од А. Бисона, превод Јована Грчића.
9. II РИГОЛЕТО, опера у четири чина од Ђузеппеа Вердија по роману Виктора Ига „Краљ се забавља“, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.
10. II АНЂЕО ПОНОЋИ, романтична игра у шест слика од Баријера и Пливијеа, превод Јована Ђорђевића.

11. II ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Карла Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
ИЗБОР ПОСЛАНИКА У БОМБИЊАКУ, комедија у три чина од А. Бисона, превод Јована Грчића.
12. II РАСТКО НЕМАЊИЋ, комад у три чина од Бранислава Нушића.
РИГОЛЕТО, опера у четири чина од Ђузепа Вердија по роману Виктора Ига „Краљ се забавља“, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.
13. II ЛУТКА, оперета у четири чина од Едмона Одрана, текст Мориса Ордоноа, превод Драгомира Брзака.
14. II ДЕБОРА (ПАТЊА ЈЕДНЕ ЈЕВРЕЈКЕ), позоришна игра у седам слика од С. Х. Мозен-тала, превод Н. В. Ћорића.
15. II ЋИДО, комад из сеоског живота у шест слика с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака, музика Даворина Јенка.
16. II ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Карла Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
17. II ИЗБОР ПОСЛАНИКА У БОМБИЊАКУ, комедија у три чина од А. Бисона, превод Јована Грчића.
18. II ЛУТКА, оперета у четири чина од Едмона Одрана, текст Мориса Ордоноа, превод Драгомира Брзака.
ДВА ЦВАНЦИКА, шала у четири чина од Милована Глишића.
19. II РИГОЛЕТО, опера у четири чина од Ђузепа Вердија, по роману Виктора Ига „Краљ се забавља“, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.
20. II ЖЕНИН ГРЕХ, драма у три чина од Е. де Жирардена, превод Бране Цветковића.
21. II ЧАР ВАЛЦЕРА, оперета у три чина од Оскара Штрауса, текст Дермана и Јакобсона, превод Ђура Девића.
22. II ГОДЕНОВЕ КЋЕРИ, водвиљ-комедија у три чина од Мориса Ордоноа, превод Душана Ћокића.
23. II ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Карла Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
24. II СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра у четири слике с певањем од Е. Тота, прерада и превод Стевана Дескашева, музика Даворина Јенка.
25. II НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
РИГОЛЕТО, опера у четири чина од Ђузепа Вердија, по роману Виктора Ига „Краљ се забавља“, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.
26. II ДЕТЕ, позоришна игра у три чина од Гија де Мопасана и Ж. Нормандија, превод Бране (Цветковића). Представа одгођена.
27. II ДРОТАР, оперета у два чина с предигром од Франца Лехара, превод Жарка Савића.
28. II РИГОЛЕТО, опера у четири чина од Ђузепа Вердија, по роману Виктора Ига „Краљ се забавља“, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.
1. III РИГОЛЕТО, опера у четири чина од Ђузепа Вердија, по роману Виктора Ига „Краљ се забавља“, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.

2. III КАКАВ ОТАЦ ТАКАВ СИН, комедија у три чина од А. Мара и М. Девалијера, превод Јулија Бенеша.
3. III ЛУТКА, оперета у четири чина од Едмона Одрана, текст Мориса Ордоноа, превод Драгомира Брзака.
4. III ХАСАНАГИНИЦА, драма у три чина од Милана Огризовића.
САЋУРИЦА И ШУБАРА, шаљива игра у четири чина с певањем од Илије Округића Сремца.
5. III ТРАВИЈАТА, опера у четири чина од Ђузепеа Вердија, по роману Александра Диме „Дама с камелијама“, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.
6. III ДЕТЕ, позоришна игра у три чина од Гија де Мопасана и Ж. Нормандија, превод Бране Цветковића.
7. III ТРАВИЈАТА, опера у четири чина од Ђузепеа Вердија, по роману Александра Диме „Дама с камелијама“, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.
8. III ИЗБИРАЧИЦА, шаљива игра у три чина од Косте Трифковића.
9. III ТРИ ДЕВОЈЦИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
10. III ИЗБОР ПОСЛАНИКА У БОМБИЊАКУ, комедија у три чина од А. Бисона, превод Јована Грчића.
11. III ОТМИЦА САБИЊАНАКА, шала у четири чина од Ф. и П. Шентана, превод Михајла Р. Поповића.
ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика с певањем од Илије Округића Сремца.
12. III ЧИКИНА КУЋА, комедија у три чина од Ивана Иљича Мјасницког, превод Јанка Веселиновића.
13. III ДРОТАР, оперета у три чина од Франца Лехара, превод Жарка Савића.
14. III ЗЕЦ, комедија у три чина од Ивана Иљича Мјасницког, превод Милована Глишића.
15. III ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Карла Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
16. III ФАУН, комедија у три чина од Е. Кноблауха, превод Милана Богдановића.
17. III ЦИГАНИН БАРОН, оперета у три чина од Јохана Штрауса, по Јокаију, текст И. Шницера, превод Петра Бранија .
18. III КРВНА ОСВЕТА, позоришна игра у шест слика од В. Диканжа, превод Душана Ђокића.
ТРИ ДЕВОЈЦИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
19. III ЦИГАНИН БАРОН, оперета у три чина од Јохана Штрауса, по Мору Јокаију, текст И. Шницера, превод Петра Бранија.
20. III ИЗБОР ПОСЛАНИКА У БОМБИЊАКУ, комедија у три чина од А. Бисона, превод Јована Грчића.
21. III ТРАВИЈАТА, опера у четири чина од Ђузепеа Вердија, по роману Александра Диме „Дама с камелијама“, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.

22. III МЛЕТАЧКИ ТРГОВАЦ, комедија у пет чинова (осам слика) од Виљема Шекспира, превод Јована Петровића. Прослава 40-годишњице глумачког рада Коче Васиљевића, члана и редитеља СНП.
23. III ЛУТКА, оперета у четири чина од Едмона Одрана, текст Мориса Ордоноа, превод Драгомира Брзака.
24. III МЛЕТАЧКИ ТРГОВАЦ, комедија у пет чинова (осам слика) од Виљема Шекспира, превод Јована Петровића.
25. III ДЕБОРА (ПАТЊА ЈЕДНЕ ЈЕВРЕЈКЕ), позоришна игра у седам слика од С. Х. Мозентала, превод Николе Ђорића.
ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Карола Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
26. III У ДОЛИНИ, драма у три чина од Дона Анхела Гимере, са каталанског превод Дон Хосеа Ечегареја, а са шпанског превод Хаима Давича.
27. III РИГОЛЕТО, опера у четири чина од Ђузепеа Вердија, по роману Виктора Ига „Краљ се забавља“, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.
28. III ЖЕНИДБА, невероватан догађај у два чина (три слике) од Н. В. Гогоља, превод Станке Глишић.
29. III ЂИДО, комад из сеоског живота у шест слика од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака, музика Даворина Јенка.
31. III ЧАР ВАЛЦЕРА, оперета у три чина од Оскара Штрауса, текст Дермана и Јакобсона, превод Ђура Девића.
1. IV КОД БЕЛОГ КОЊА, шала у три чина са певањем од О. Блументала и Г. Каделбурга, превод Милутина К. Савићевића.
РИГОЛЕТО, опера у четири чина од Ђузепеа Вердија, по роману Виктора Ига „Краљ се забавља“, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.
2. IV ЦИГАНИН БАРОН, оперета у три чина од Јохана Штрауса, по Мору Јокаију, текст И. Шницера, превод Петра Бранија.
АНЂЕО ПОНОЋИ, романтичарска игра у шест слика од Баријера и Пливијеа, превод Јована Ђорђевића.
3. IV МЛЕТАЧКИ ТРГОВАЦ, комедија у пет чинова (осам слика) од Виљема Шекспира, превод Јована Петровића.
4. IV Концертно вече Ж. Томића и С. Драусаљ, чланова Београдске опере.
8. IV ТРИ ДЕВОЈЦИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра у четири слике с певањем од Е. Тота, прерада и превод Стевана Дескашева, музика Даворина Јенка.
9. IV ХАСАНАГИНИЦА, драма у три чина од Милана Огризовића.

10. IV ЛУТКА, оперета у четири чина од Едмона Одрана, текст Мориса Ордоноа, превод Драгомира Брзака.
ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика с певањем од Илије Округића Сремца.
12. IV ТРУБАДУР, опера у четири чина од Ђузепеа Вердија, текст Салвадора Камарана, превод Милана Димовића.
13. IV КАКАВ ОТАЦ ТАКАВ СИН, комедија у три чина од А. Мара и М. Девалијера, превод Јулија Бенеша.
14. IV ТРУБАДУР, опера у четири чина од Ђузепеа Вердија, текст Салвадора Камарана, превод Милана Димовића.
15. IV ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Карла Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
МЛЕТАЧКИ ТРГОВАЦ, комедија у пет чинова (осам слика) од Виљема Шекспира, превод Јована Петровића.
16. IV ГОСПОЂА ИКС (НЕЗНАНКА), комад у пет чинова од А. Бисона, превод Душана Л. Ћокића с француског.
17. IV ДРОТАР, оперета у два чина с предигром од Франца Лехара, превод Жарка Савића.
18. IV СРПСКО СЛОВЕНСКО ВЕЧЕ, посвећено Јосипу Подградском; ИСТРА, сцена са нашег приморја од Бране Цветковића.
19. IV ЗРИЊСКИ, опера у три чина (седам слика) од Ивана Зајца, по Кернеру, текст Хуга Бадалића.
20. IV ГОДЕНОВЕ КЋЕРИ, водвиљ-комедија у три чина од Мориса Ордоноа, превод Душана Ћокића.
21. IV БАЛЕТСКИ КОНЦЕРТ Јелене Пољакове, чланице б. царског балета у Русији.
22. IV ЗРИЊСКИ, опера у три чина (седам слика) од Ивана Зајца, по Кернеру, текст Хуга Бадалића.
ТРИКОШ И КАКОЛЕ, детективска шаљива игра у пет чинова од Мејака и Халевија, превод А. Радуловића.
23. IV ПРИСНИ ПРИЈАТЕЉИ, шаљива игра у четири чина од Викторијена Сардуа, превод Милутина Стојановића.
24. IV МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ћокића.
25. IV ЗАЈЕДНИЧКИ ЖИВОТ, водвиљ у три чина од Жила Гастона и Анрија Фижера, превод Душана Ћокића,
26. IV РИГОЛЕТО, опера у четири чина од Ђузепеа Вердија, по роману Виктора Ига „Краљ се забавља“, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.
27. IV ВОЈНИЧКИ БЕГУНАЦ, позоришна игра у седам слика од Сиглигетија, прерада и превод Р. Стратимировића.

28. IV ЦИГАНИН БАРОН, оперета у три чина од Јохана Штрауса, по Јокаију, текст И. Шницера, превод Петра Бранија.
29. IV МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
ВОЈНИЧКИ БЕГУНАЦ, позоришни комад у седам слика с певањем од Сиглигетија, прерада и превод Рад. Стратимировића.
30. IV ЗАЈЕДНИЧКИ ЖИВОТ, водвиљ у три чина од Жила Гастона и Анрија Фижера, превод Душана Ђокића.
1. V ТРАВИЈАТА, опера у три чина од Ђузепеа Вердија, по роману Александра Диме „Дама с камелијама“, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.
2. V ВОЈНИЧКИ БЕГУНАЦ, позоришна игра у седам слика од Е. Сиглигетија, прерада и превод Рад. Стратимировића.
3. V ЧУДНА ПРОСИДБА, комедија у једном чину од А. Чехова, превод Јована Максимовића; КАВАЛЕРИЈА РУСТИКАНА, опера у једном чину од Пиетра Маскањија, текст Тарђонија-Тоцетија и Менашија, превод Милан Димовић.
5. V ПЉУСАК, весела игра у три чина од Петра Петровића Пеције.
6. V ВОЈНИЧКИ БЕГУНАЦ, позоришна игра у седам слика с певањем од Сиглигетија, превод и прерада Рад. Стратимировића.
ТРАВИЈАТА, опера у три чина од Ђузепеа Вердија, по роману А. Диме „Дама с камелијама“, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.
7. V ЗАЈЕДНИЧКИ ЖИВОТ, водвиљ у три чина од Жила Гастона и Анрија Фижера, превод Душана Ђокића.
8. V КОД БЕЛОГ КОЊА, шала у три чина с певањем од О. Блументала и Г. Каделбурга, превод Милутина К. Савићевића.
9. V РИГОЛЕТО, опера у четири чина од Ђузепеа Вердија, по роману Виктора Ига „Краљ се забавља“, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.
10. V РАЗБОЈНИЦИ, драма у пет чинова од Фридриха Шилера, превод Живка Шокорца и Михајла Вујића.
11. V РАЗВЕДЕНА ЖЕНА, оперета у три чина од Леона Фала, текст Виктора Леона, превод Жарка Савића.
12. V ГРАНИЧАРИ, позоришна игра из народног живота у три чина од Јосипа Фрајденрајха.
13. V ВОЈНИЧКИ БЕГУНАЦ, позоришна игра у седам слика од Сиглигетија, прерада и превод Радивоја Стратимировића.
РАЗВЕДЕНА ЖЕНА, оперета у три чина од Леона Фала, текст Виктора Леона, превод Жарка Савића.
14. V НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
15. V РАЗВЕДЕНА ЖЕНА, оперета у три чина од Леона Фала, текст Виктора Леона, превод Жарка Савића.
16. V ЉУБАВ У КУПАТИЛУ, комедија у три чина од Гренеа Данкура, превод Бране (Цветковића).

17. V ЛЉУБАВ У КУПАТИЛУ, комедија у три чина од Гренеа Данкура, превод Бране (Цветковића).
18. V ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Кароља Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
19. V ИНДИЈСКИ БОГ, комедија-сатира у три чина од А. М. Рењикова. Изводи руска позоришна труппа.
20. V ДВА ЦВАНЦИКА, шала у четири чина од Милована Глишића.
РАЗВЕДЕНА ЖЕНА, оперета у три чина од Леона Фала, текст Виктора Леона, превод Жарка Савића.
21. V ЛЉУБАВ У КУПАТИЛУ, комедија у три чина од Гренеа Данкура, превод Бране (Цветковића).
22. V ДРОТАР, оперета у два чина с предигром од Франца Лехара, превод Жарка Савића.
23. V ВОЈНИ БЕГУНАЦ, позоришна игра у седам слика с певањем по Сиглигетију, прерада и превод Радивоја Стратимировића.
24. V ЗА КРУНУ, драма у пет чинова из балканске прошлости од Франсоа Копеа, превод Душана Ђокића.
25. V ТРАВИЈАТА, опера у три чина од Ђузепеа Вердија, по роману Александра Диме „Дама с камелијама“, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.
26. V РИГОЛЕТО, опера у четири чина од Ђузепеа Вердија, по роману Виктора Ига „Краљ се забавља“, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.
27. V ЛЉУБАВ У КУПАТИЛУ, комедија у три чина од Грене-Данкура, превод Бране (Цветковића).
28. V ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
30. V МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
31. V ИВКОВА СЛАВА, слика из нишког живота у пет чинова с певањем од Стевана Сремца, драматизација Веље Миљковића.
1. VI ЛЉУБАВ У КУПАТИЛУ, комедија у три чина од Грене-Данкура, превод Бране (Цветковића).
2. VI ЦИГАНИН БАРОН, оперета у три чина од Јохана Штрауса, по Јокаију, текст И. Шницера, превод Петра Бранија.
3. VI ИВКОВА СЛАВА, слика из нишког живота у пет чинова с певањем од Стевана Сремца, драматизација Веље Миљковића.
4. VI КАО ПИЛЕ У КУЧИНАМА, комедија у три чина од Ивана Иљича Мјасницког, превод Зорке Добриновић.
5. VI СИЛВА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Штајна и Јенбаха, превод Ђура Девића.
7. VI ЖЕНСКИ РАЈ, водвиљ у четири чина с певањем од Даворина Јенка, по Ксавију Монтепену, текст Шарлијеа, превод Драгутина Н. Јовановића.

8. VI СИЛВА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Штајна и Јенбаха, превод Ђура Девића.
9. VI ЖЕНСКИ РАЈ, водвиљ у четири чина с певањем од Даворина Јенка, по Ксавију Монтепену, текст Шарлијеа, превод Драгутина Н. Јовановића.
10. VI ИВКОВА СЛАВА, слика из нишког живота у пет чинова с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Веље Миљковића.
11. VI СИЛВА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Штајна и Јенбаха, превод Ђура Девића.
12. VI КАКАВ ОТАЦ ТАКАВ СИН, комедија у три чина од А. Мара и М. Девалијера, превод Јулија Бенешића.
13. VI ЖЕНСКИ РАЈ, водвиљ у четири чина с певањем од Даворина Јенка, по Ксавију Монтепену, текст Шарлијеа, превод Драгутина Н. Јовановића.
14. VI РАЗВЕДЕНА ЖЕНА, оперета у три чина од Леона Фала, текст Виктора Леона, превод Жарка Савића.
15. VI ХАСАНАГИНИЦА, драма у три чина од Милана Огризовића.
16. VI СИЛВА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Штајна и Јенбаха, превод Ђура Девића.
17. VI ЖЕНСКИ РАЈ, водвиљ у четири чина с певањем од Даворина Јенка, по Ксавију Монтепену, текст Шарлијеа, превод Драгутина Н. Јовановића.
18. VI ЧИКИНА КУЋА, шаљива игра у три чина од Ивана Иљича Мјасницког, превод Јанка Веселиновића.
20. VI СИЛВА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Штајна и Јенбаха, превод Ђура Девића.
21. VI МЛЕТАЧКИ ТРГОВАЦ, комедија у пет чинова (осам слика) од Виљема Шекспира, превод Ј. Петровића и Б.
22. VI ЛУТКА, оперета у четири чина од Едмона Одрана, текст Мориса Ордоноа, превод Драгомира Брзака.
23. VI ЉУБАВ У КУПАТИЛУ, комедија у три чина од Грене-Данкура, превод Бране (Цветковића).
24. VI СИЛВА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Штајна и Јенбаха, превод Ђура Девића.
25. VI ЛИЛИОМ, легенда с периферије вароши у седам слика од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
26. VI ЗРИЊСКИ, опера у три чина (седам слика) од Ивана Зајца, по Кернеру, текст Хуга Бадалића.
27. VI ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
28. VI БОЈ НА КОСОВУ, историјска алегорија у шест слика од дра Јована Суботића.
29. VI ИЗБОР ПОСЛАНИКА У БОМБИЊАКУ, комедија у три чина од А. Бисона, превод Јована Грчића.
30. VI ТРАВИЈАТА, опера у три чина од Ђузепеа Вердија, по роману Александра Диме „Дама с камелијама“, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.

1. VII ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика с певањем од Илије Округића Сремца.
2. VII ЂИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака, музика Даворина Јенка.
3. VII ЖЕНИН ГРЕХ, драма у три чина од Е. де Жирардена, превод Бране Цветковића.
4. VII ИВКОВА СЛАВА, слика из нишког живота у пет чинова по Стевану Сремцу, драматизација Веље Миљковића.
5. VII ЉУБАВ У КУПАТИЛУ, комедија у три чина од Грене-Данкура, превод Бране (Цветковића).
6. VII МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод.
7. VII ВОЈНИ БЕГУНАЦ, позоришна игра у седам слика с певањем по Сиглигетију, превод и прерада Радивоја Стратимировића.
8. VII ЦИГАНИН, позоришна игра у четири чина с певањем од Е. Сиглигетија, прерада Ј. М. Шимића.
11. VII ЦИГАНИН, позоришна игра у четири чина по Сиглигетију, прерада Ј. М. Шимића.
12. VII ГРАНИЧАРИ, комад из народног живота у три чина од Јосипа Фрајденрајха.
14. VII СИЛВА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Штајна и Јенбаха, превод Ђура Девића.
15. VII СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота с прологом и епилогом у три чина од Е. Тота, прерада С. Дескашева.
1. IX ЏАНДРЉИВИ МУЖ, комедија у три чина од Јована Поповића Стерије.
2. IX ЦИГАНИН, позоришна игра у три чина с певањем од Е. Сиглигетија, прерада Јустина Милана Шимића.
3. IX ИВКОВА СЛАВА, комад из нишког живота у пет слика с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Веље Миљковића.
4. IX ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Карла Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
5. IX ЉУБАВ У КУПАТИЛУ, комедија у три чина од Грене-Данкура, превод Бране Цветковића.
6. IX ЏАНДРЉИВИ МУЖ, комедија у три чина од Јована Поповића Стерије.
8. IX КАКАВ ОТАЦ ТАКАВ СИН, комедија у три чина од А. Мара и М. Девалијера, превод Јулија Бенешића.
9. IX ИВКОВА СЛАВА, комад из нишког живота у пет слика с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Веље Миљковића.
11. IX ПОДВАЛА, комедија у пет чинова (осам слика) од Милована Глишића.
12. IX ГОСПОДИН АЛФОНС, комедија у три чина од Александра Диме сина, превод с француског језика.
13. IX ЖЕНИДБА, невероватан догађај у два чина (три слике) од Н. В. Гогоља, превод Станке Глишић.
15. IX МЛЕТАЧКИ ТРГОВАЦ, комедија у пет чинова (осам слика) од Виљема Шекспира, превод Ј. Петровића и Б.

16. IX ТРИКОШ И КАКОЛЕ, детективска шаљива игра у пет чинова од Мејака и Халевија, превод А. Радуловића.
17. IX ОТМИЦА САБИЊАНАКА, шала у четири чина од Ф. и П. Шентана, превод Михајла Р. Поповића.
19. IX ЦИГАНИН БАРОН, оперета у три чина од Јохана Штрауса, по роману Мора Јокаија, текст И. Шницера, превод Петра Бранија.
20. IX ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Кароља Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
21. IX ЋИДО, комад из сеоског живота у шест слика с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
22. IX ЗАУЗЕЋЕ ТВРЂАВЕ, комедија у четири чина од Саше Гитрија, превод дра Бранка Гавеле.
23. IX ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Карла Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
24. IX ЧАСТ, драма у четири чина од Хермана Судермана, превод Саве М. Шапчанина.
26. IX ЦИГАНИН БАРОН, оперета у три чина од Јохана Штрауса, по роману Мора Јокаија, текст И. Шницера, превод Петра Бранија.
27. IX ЕПИДЕМИЈА, драма у четири чина од М. И. Расудова, превод Зорке Добриновић.
28. IX ЖЕНА САТАНА, драма у пет чинова од Карла Шенхера, превод Николе Половине.
29. IX КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића, музика Петра Крстића.
30. IX ТРИ ДЕВОЈЦИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
1. X ЗАУЗЕЋЕ ТВРЂАВЕ, комедија у четири чина од Саше Гитрија, превод дра Бранка Гавеле.
2. X ТРАВИЈАТА, опера у четири чина од Ђузепеа Вердија, по роману Александра Диме „Дама с камелијама“, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.
3. X ЕПИДЕМИЈА, драма у четири чина од М. И. Расудова, превод Зорке Добриновић.
4. X ТРАВИЈАТА, опера у четири чина од Ђузепеа Вердија, по роману Александра Диме „Дама с камелијама“, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.
5. X ЧАСТ, драма у четири чина од Хермана Судермана, превод Саве М. Шапчанина.
6. X ТРИ ДЕВОЈЦИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
7. X ЈАПАНСКИ ДАН: одломци из опере *Мадам Батерфлај* од Ђакома Пучинија и од II-VI и XI-XII слике из опере *Трубадур* од Ђузепеа Вердија.
9. X ГЛАВНА СТВАР, некеме комедија а некеме драма у четири чина од Н. Јеврејинова, превод Љубомира Максимовића.
10. X СИЛВА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Штајна и Јенбаха, превод Ђура Девића.
11. X ГЛАВНА СТВАР, некеме комедија а некеме драма у четири чина од Н. Јеврејинова, превод Љубомира Максимовића.

12. X МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
14. X СИЛВА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Штајна и Јенбаха, превод Ђура Девића.
15. X ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика од Илије Округића Сремца.
16. X ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Кароља Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
17. X СИЛВА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Штајна и Јенбаха, превод Ђура Девића.
18. X СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у два чина од Бранислава Нушића; СВЕТСКИ РАТ, фарса у једном чину од Бранислава Нушића.
19. X МАДАМ БАТЕРФЛАЈ, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по Лонгу и Беласку, текст Илике и Ђакозе, превод Александра Биничког.
20. X СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у два чина од Бранислава Нушића; СВЕТСКИ РАТ, фарса у једном чину од Бранислава Нушића.
21. X ЗУЛУМЋАР, слика из херцеговачког живота у три чина од Светозара Ћоровића.
23. X МАДАМ БАТЕРФЛАЈ, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по Лонгу и Беласку, текст Илике и Ђакозе, превод Александра Биничког.
24. X АШАНТКА, комедија у три чина од В. Пежињског, превод дра Јулија Бенешића.
25. X МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
26. X КАРЛОВА ТЕТКА, шала у три чина од Томе Брандона, превод Јована В. Петровића.
27. X ЋАВО, комедија у три чина од Ференца Молнара, превод дра Душана Радића.
28. X СИЛВА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Штајна и Јенбаха, превод Ђура Девића.
- ЧЕХОСЛОВАЧКО ВЕЧЕ: из *Продане невесте* изведен први и други чин; *Хеј Словени*, драмска епизода од Ристе Одавића.
29. X ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
30. X АШАНТКА, комедија у три чина од В. Пежињског, превод дра Јулија Бенешића.
31. X МАДАМ БАТЕРФЛАЈ, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по Лонгу и Беласку, текст Илике и Ђакозе, превод Александра Биничког.
1. XI СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у два чина од Бранислава Нушића; СВЕТСКИ РАТ, фарса у једном чину од Бранислава Нушића.
3. XI АШАНТКА, комедија у три чина од В. Пежињског, превод Јулија Бенешића.
4. XI СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у два чина од Бранислава Нушића; СВЕТСКИ РАТ, фарса у једном чину од Бранислава Нушића.
- ЦИГАНИН БАРОН, оперета у три чина од Јохана Штрауса, по роману Мора Јокаија, текст И. Шницера, превод Петра Бранија.

5. XI ЗАВИЧАЈ, позоришна игра у четири чина од Хермана Судермана, превод Михајла Р. Поповића. Прослава 40-годишњице уметничког рада Милке Марковић. По њезиној изричитој жељи, без икаква и ичијег поздрава, представа је текла без сваког обележја једне прославе.
6. XI УМЕТНИЧКИ КОНЦЕРТ ЕМИЛА САУЕРА, светског пијанисте.
7. XI ЦИГАНИН БАРОН, оперета у три чина од Јохана Штрауса, по Мору Јокаију, текст И. Шницера, превод Петра Бранија.
8. XI ЗАВИЧАЈ, позоришна игра у четири чина од Хермана Судермана, превод Михајла Р. Поповића.
9. XI ГОСПОЂА С КАМЕЛИЈАМА, драма у пет чинова од Александра Диме сина, превод Душана Ђокића.
10. XI ЧИКИНА КУЋА, комедија у три чина од Ивана Иљича Мјасницког, превод Јанка Веселиновића.
11. XI ЗУЛУМЋАР, слика из херцеговачког живота у три чина од Светозара Ћоровића. ПОДВАЛА, комедија у пет чинова (девет слика) од Милована Глишића.
14. XI МЛЕТАЧКИ ТРГОВАЦ, комедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Ј. Петровића и Б.
15. XI ДРУГО УМЕТНИЧКО ВЕЧЕ БЕРТЕ КИЈУРИНЕ, примадоне Бечке опере.
16. XI ЗЕЦ, комедија у три чина од Ивана Иљича Мјасницког, превод Милована Глишића.
17. XI СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у два чина од Бранислава Нушића; СВЕТСКИ РАТ, фарса у једном чину од Бранислава Нушића.
ЦИГАНИН БАРОН, оперета у три чина од Јохана Штрауса, по Мору Јокаију, текст И. Шницера, превод Петра Бранија.
18. XI ПРОТЕКЦИЈА, шаљива игра у пет чинова од Бранислава Нушића.
ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Карла Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
19. XI МАДАМ БАТЕРФЛАЈ, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по Лонгу и Беласку, текст Илике и Ђакозе, превод Александра Биничког.
21. XI ПРОДАНА НЕВЕСТА, комична опера у три чина од Беджиха Сметане, текст Карела Сабине, превод Милана Димовића.
22. XI ПИГМАЛИОН, комедија у пет чинова од Бернарда Шоа, превод Велибора Јонића.
23. XI МАДАМ БАТЕРФЛАЈ, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по Лонгу и Беласку, текст Илике и Ђакозе, превод А. Биничког.
24. XI ПИГМАЛИОН, комедија у пет чинова од Бернарда Шоа, превод Велибора Јонића.
25. XI ПОКОНДИРЕНА ТИКВА, весело позорје у три чина с прологом од Јована Поповића Стерије.
ПРОДАНА НЕВЕСТА, комична опера у три чина од Беджиха Сметане, текст Карела Сабине, превод Милана Димовића.
27. XI ПРОДАНА НЕВЕСТА, комична опера у три чина од Беджиха Сметане, текст Карела Сабине, превод Милана Димовића.
28. XI ПИГМАЛИОН, комедија у пет чинова од Бернарда Шоа, превод Велибора Јонића.

29. XI СИЛВА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Штајна и Јенбаха, превод Ђура Девића.
30. XI ПРОДАНА НЕВЕСТА, комична опера у три чина од Беджиха Сметане, текст Карела Сабине, превод Милана Димовића.
1. XII ХАЈДУК ВЕЉКО, историјски комад у три чина од Јована Драгашевића.
2. XII ДОБРА ЖЕНА (Џандрљиви муж), комедија у три чина од Јована Поповића Стерије. СИЛВА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Штајна и Јенбаха, превод Ђура Девића.
4. XII ВОЈНИ БЕГУНАЦ, позоришна игра у седам слика с певањем, по Сиглигетију, преграда Радивоја Стратимировића.
5. XII ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Кароља Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
6. XII БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
7. XII ШАРАН, шала у једном чину од Јована Јовановића Змаја, поводом прославе 90-годишњице његова рођења; ТРИ ХАЈДУКА, драматизација Змајеве песме.
8. XII УМЕТНИЧКО ВЕЧЕ НИКОЛЕ ЗЕЦА, члана Бечке опере.
9. XII ДВА ЦВАНЦИКА, шала у четири чина од Милована Глишића. БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
10. XII ШТЕДИОНИЦА, шалџива игра у пет чинова од Е. Лабиша, превод с француског.
11. XII БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
12. XII ФАУН, комедија у три чина од Едуарда Кноблауха, превод Милана Богдановића.
13. XII БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
14. XII ГОСПОЂА С КАМЕЛИЈАМА, драма у пет чинова од Александра Диме сина, превод Душана Ђокића.
15. XII КОД БЕЛОГ КОЊА, шала у три чина од О. Блументала и Г. Каделбурга, превод Милутина К. Савићевића. Прослава 50-годишњице уметничког рада Пере Добриновића.
16. XII КОНЦЕРТ ЕЛЕОНОРЕ БОРОДИН, руске оперске певачице. БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
17. XII СТАНОЈЕ ГЛАВАШ, трагедија у пет актова од Ђуре Јакшића.
18. XII БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
19. XII ХАСАНАГИНИЦА, драма у три чина, по народној песми, од Милана Огризовића.
20. XII КОПЕЛИЈА (Девојка са порцеланским очима), балет у три чина од Леона Делиба, текст Нитера и Сенлеона.

21. XII ЛЈУБАВНО ПИСМО, шаљива игра у једној радњи од Косте Трифковића, поводом 50-годишњице ове шаљиве игре. Представа је одложена услед изненадне смрти (пре почетка саме представе) Пере Добриновића.
22. XII КОД БЕЛОГ КОЊА, шала у три чина од О. Блументала и Г. Каделбурга, превод Милутина К. Савићевића.
25. XII БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
26. XII ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Карла Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
ГЛАВНА СТВАР, неке комедија а неке драма у четири чина од Н. Јеврејинова, превод Љубомира Максимовића.
27. XII ТРИФКОВИЋЕВО ВЕЧЕ: ЛЈУБАВНО ПИСМО, шаљива игра у једној радњи, од Косте Трифковића поводом 50-годишњице ове шаљиве игре.
28. XII СИЛВА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Штајна и Јенбаха, превод Ђура Девића.
29. XII БОГ ОСВЕТЕ, драма у три чина од Шалома Аша, превод Жарка Васиљевића.
30. XII ШТЕДИОНИЦА, шаљива игра у пет чинова од Е. Лабиша, превод с француског.
БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
31. XII ИВКОВА СЛАВА, слика из нишког живота у пет чинова с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Веље Миљковића.
ДЕТО, шала у једном чину од Бранислава Нушића, а после тога боемско вече са разноврсним уметничким програмом.

1924.

1. I ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Кароља Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
2. I БОГ ОСВЕТЕ, драма у три чина од Шалома Аша, превод Жарка Васиљевића.
3. I БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
4. I ГОСПОЂА С КАМЕЛИЈАМА, драма у пет чинова од Александра Диме сина, превод Душана Ђокића.
5. I ТОСКА, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по истоименој Сардуовој драми, текст Илике и Ђакозе, превод Милана Димовића.
6. I БОГ ОСВЕТЕ, драма у три чина од Шалома Аша, превод Жарка Васиљевића.
7. I СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с прологом и епилогом од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.

8. I ЗУЛУМЋАР, слика из херцеговачког живота у три чина од Светозара Ћоровића. СИЛВА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Штајна и Јенбаха, превод Ђура Девића.
9. I ТОСКА, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по истоименој Сардуовој драми, текст Илике и Ђакозе, превод Милана Димовића.
10. I БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
12. I БОГ ОСВЕТЕ, драма у три чина од Шалома Аша, превод Жарка Васиљевића.
13. I ПИГМАЛИОН, комедија у пет чинова од Бернарда Шоа, превод Велибора Јонића. БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
14. I ТОСКА, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по истоименој Сардуовој драми, текст Илике и Ђакозе, превод Милана Димовића.
15. I КРАДЉИВАЦ, комедија у три чина од Анрија Бернстена, превод с француског језика Боривоја Поповића.
16. I КЊИЖЕВНО ВЕЧЕ Аркадија Тимофејевича Аверченка: ЈАКА НАРАВ, комедија у једном чину; ТЕЖАК СЛУЧАЈ, комедија у једном чину; ДОН ЖУАН, комедија у једном чину; ЋОРЋЕ, комедија у једном чину, превод Јована Максимовића.
17. I ТОСКА, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по истоименој Сардуовој драми, текст Илике и Ђакозе, превод Милана Димовића.
18. I КРАДЉИВАЦ, комедија у три чина од Анрија Бернстена, превод с француског Боривоја Поповића.
19. I МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића. ЉУБАВНО ПИСМО, шала у једном чину од Косте Трифковића; СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у два чина од Бранислава Нушића.
20. I ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Карла Бакоњија, превод Драгутина Вуковића. ЗЕЦ, комедија у три чина од Ивана Иљича Мјасницког, превод Милована Глишића.
22. I СКАМПОЛО, комедија у три чина од Дарија Никодемија, превод Тодора Манојловића. Представа Народног позоришта из Београда. БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
23. I ВЕЧЕ РИТМИЧКИХ ПЛАСТИЧКИХ ИГАРА МАГЕ МАГАЗИНОВИЋ.
24. I ТОСКА, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по истоименој Сардуовој драми, текст Илике и Ђакозе, превод Милана Димовића.
25. I ДРОТАР, оперета у два чина с предигром од Франца Лехара, превод Жарка Савића.
26. I МЛЕТАЧКИ ТРГОВАЦ, комедија у пет чинова (осам слика) од Виљема Шекспира, превод Ј. Петровића и Б.

27. I ШТЕДИОНИЦА, шаљива игра у пет чинова од Е. Лабиша, превод Косте Н. Христића.
БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
28. I ДРОТАР, оперета у два чина с предигром од Франца Лехара, превод Жарка Савића.
ОТЕЛО, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Гиге Гершића и Антонија Хаџића.
29. I БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
30. I ПИГМАЛИОН, комедија у пет чинова од Бернарда Шоа, превод Велибора Јонића.
31. I ДРОТАР, оперета у два чина с предигром од Франца Лехара, превод Жарка Савића.
1. II МАЛИ ЛОРД, комедија у три чина од Елизе Френсис Хоџсон-Барнет, по немачкој преради Жака Ламера, Франсоа Биркеша и Паула Шурмана, превод Адама Мандровића.
2. II ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Карла Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
3. II ОТМИЦА САБИЊАНАКА, шала у четири чина од Ф. и П. Шентана, превод Михајла Р. Поповића.
ПРОДАНА НЕВЕСТА, комична опера у три чина од Беджиха Сметане, текст Карела Сабине, превод Милана Димовића.
5. II ЕПИДЕМИЈА, драма у четири чина од М. И. Расудова, превод Зорке Добриновић.
МАДАМ БАТЕРФЛАЈ, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по Лонгу и Беласку, текст Илике и Ђакозе, превод Александра Биничког. Представа у Суботици.
6. II ПРИСНИ ПРИЈАТЕЉИ, шаљива игра у четири чина од Викторијена Сардуа, превод М. Стојановића.
ДРОТАР, оперета у два чина од Франца Лехара, превод Жарка Савића. Представа у Суботици.
7. II ФАУН, комедија у три чина од Едуарда Кноблауха, превод Милана Богдановића.
ПРОДАНА НЕВЕСТА, комична опера у три чина од Беджиха Сметане, текст Карела Сабине, превод Милана Димовића. Суботица.
8. II ЖЕНИДБА, невероватан догађај у два чина (три слике) од Н. В. Гогоља, превод Станке Глишић.
ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Карла Бакоњија, превод Драгутина Вуковића. Представа у Суботици.
9. II НОВИ, истинита драма у четири појаве од Владимира Велмара Јанковића.
МАДАМ БАТЕРФЛАЈ, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по Лонгу и Беласку, текст Илике и Ђакозе, превод Александра Биничког. Представа у Суботици.

10. II ПОКОЊДИРЕНА ТИКВА, весело позориште у три дејствија од Јована Поповића Стерије.
ХАСАНАГИНИЦА, драма у три чина од Милана Огризовића.
ДРОТАР, оперета у два чина с предигром од Франца Лехара, превод Жарка Савића. Представа у Суботици.
БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића. Представа у Суботици.
11. II БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића. Представа у Суботици.
12. II САЋУРИЦА И ШУБАРА, шаљива игра у четири чина од Илије Округића Сремца.
ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Карла Бакоњија, превод Драгутина Вуковића. Представа у Суботици.
13. II НОВИ, истинита драма у четири појаве од Владимира Велмара Јанковића.
ТРАВИЈАТА, опера у три чина од Ђузепеа Вердија, по роману Александра Диме „Дама с камелијама“, текст Франческа Пијаве, превод Милана Димовића. Представа у Суботици.
14. II СКАМПОЛО, комедија у три чина од Дарија Никодемија, превод Тодора Манојловића.
ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића. Представа у Суботици.
15. II У НАВИЉЦИМА, шала у једном чину; ЧИЗМЕ, шала у једном чину; РОД, шала у једном чину, све од Петра Петровића Пеције.
ТОСКА, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по истоименој Сардуовој драми, текст Илике и Ђакозе, превод Милана Димовића. Представа у Суботици.
16. II РОМЕО И ЈУЛИЈА, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Лазе Костића.
ТРАВИЈАТА, опера у три чина од Ђузепеа Вердија, по роману Александра Диме „Дама с камелијама“, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.
17. II ЗЛА ЖЕНА, весело позориште у три дејства од Јована Поповића Стерије.
ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића. Представа у Суботици.
ЦИГАНИН, позоришна игра с певањем од Е. Сиглигетија, прерада и превод Антонија Хаџића.

18. II У НАВИЉЦИМА, шала у једном чину; ЧИЗМЕ, шала у једном чину; РОД, шала у једном чину, све од Петра Петровића Пеције.
ТОСКА, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по истоименој драми Сардуа, текст Илике и Ђакозе, превод Милана Димовића.
МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића. Представа у Суботици.
19. II НОВИ, истинита драма у четири појаве од Владимира Велмара Јанковића. Представа отказана.
РИГОЛЕТО, опера у четири чина од Ђузепеа Вердија, по роману Виктора Ига „Краљ се забавља“, текст Франческа Пијаве, превод Милана Димовића. Представа у Суботици.
20. II СКАМПОЛО, комедија у три чина од Дарија Никодемија, превод Тодора Манојловића.
ЦИГАНИН БАРОН, оперета у три чина од Јохана Штрауса, по Мору Јокаију, текст И. Шницера, превод Петра Бранија. Представа у Суботици.
21. II У НАВИЉЦИМА, шала у једном чину; ЧИЗМЕ, шала у једном чину; РОД, шала у једном чину, све од Петра Петровића Пеције.
22. II СКАМПОЛО, комедија у три чина од Дарија Никодемија, превод Тодора Манојловића.
23. II ГОСПОЂА ИКС (НЕЗНАНКА), комад у четири чина од А. Бисона, превод Душана Л. Ђокића с француског.
24. II ЂИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
ИЗБИРАЧИЦА, шаљива игра у три чина од Косте Трифковића.
25. II У НАВИЉЦИМА, шала у једном чину; ЧИЗМЕ, шала у једном чину; РОД, шала у једном чину, све од Петра Петровића Пеције.
26. II РЕВИЗОР, комедија у пет чинова од Н. В. Гогоља, превод Пере Тодоровића.
27. II БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
28. II ДРОТАР, оперета у два чина с предигром од Франца Лехара, превод Жарка Савића.
29. II ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Карла Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
1. III ДРЖАВНИ СТАН, комедија у четири чина од Виктора Александровича Ришкова, превод Јована Максимовића.
2. III ВИШЊЕВ САД, комедија у четири чина од А. Чехова. Представе изводи московски Художествени театар.
3. III СЕЛО СТЕПАНЧИКОВО, шест слика драматизованих по истоименом роману Фјодора Достојевског.
4. III ЈЕКАТЕРИНА ИВАНОВНА, драма у четири чина од Леонида Андрејева.
5. III УЈКА ВАЊА, призори из ладањског живота у четири чина од Антона Чехова.
6. III ГОСПОЂА С МОРА, драма у пет чинова од Хенрика Ибзена.

7. III БИТКА ЖИВОТА, божићна прича у седам слика од Ч. Дикенса. Завршено гостовање М. Х. Т.
9. III ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Карла Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
ПИГМАЛИОН, комедија у пет чинова од Бернарда Шоа, превод Велибора Јонића. Представа у Сомбору.
ДРОТАР, оперета у два чина с предигром од Франца Лехара, превод Жарка Савића.
10. III ГЛАВНА СТВАР, некеме комедија а некеме драма у четири чина од Н. Јеврејинова, превод Љубомира Максимовића. Представа у Сомбору.
11. III ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Карла Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
ШТЕДИОНИЦА, шаљива игра у пет чинова од Е. Лабиша, превод Косте Н. Христића. Представа у Сомбору.
12. III МАДАМ БАТЕРФЛАЈ, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по Лонгу и Беласку, текст Илике и Ђакозе, превод Александра Биничког.
СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у три чина од Бранислава Нушића. Представа у Сомбору.
13. III КРАДЉИВАЦ, комедија у три чина од Анрија Бернстена, превод Боривоја Поповића. Представа у Сомбору.
15. III РИГОЛЕТО, опера у три чина од Ђузепеа Вердија, по роману Виктора Ига „Краљ се забавља“, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.
ДРЖАВНИ СТАН, комедија у четири чина од Виктора Александровича Ришкова, превод Јована Максимовића. Представа у Сомбору.
16. III ДРОТАР, оперета у два чина од Франца Лехара, превод Жарка Савића.
БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
ЖЕНИДБА, невероватан догађај у два чина (три слике) од Н. В. Гогоља, превод Станке Глишић. Представа у Сомбору.
ГОСПОЂА С КАМЕЛИЈАМА, драма у пет чинова од Александра Диме сина, превод Душана Ђокића. Представа у Сомбору.
18. III ТРАВИЈАТА, опера у три чина од Ђузепеа Вердија, по роману Александра Диме „Дама с камелијама“, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.
МАЛИ ЛОРД, комедија у три чина од Елизе Френсис Хоџсон-Барнет, по немачкој преради Жака Ламера, Франсоа Биркеша и Паула Шурмана, превод Адама Мандровића. Представа у Сомбору.
19. III МАЛИ ЛОРД, комедија у три чина од Елизе Френсис Хоџсон-Барнет, по немачкој преради Жака Ламера, Франсоа Биркеша и Паула Шурмана, превод Адама Мандровића. Представа у Сомбору.
РОМЕО И ЈУЛИЈА, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Лазе Костића. Представа у Сомбору.

20. III РИГОЛЕТО, опера у четири чина од Ђузепеа Вердија, по роману Виктора Ига „Краљ се забавља“, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.
КАКАВ ОТАЦ ТАКАВ СИН, комедија у три чина од А. Мара и М. Девалијера, превод Јулија Бенешића. Представа у Сомбору.
21. III СТАНОЈЕ ГЛАВАШ, трагедија у пет актова од Ђуре Јакшића. Представа у Сомбору.
22. III ТРАВИЈАТА, опера у три чина од Ђузепеа Вердија, по роману Александра Диме „Дама с камелијама“, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.
БОГ ОСВЕТЕ, драма у три чина од Шалома Аша, превод Жарка Васиљевића. Представа у Сомбору.
23. III ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Карла Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
ДВА ЦВАНЦИКА, шала у четири чина из народног живота од Милована Глишића. Представа у Сомбору.
НОВИ, истинита драма у четири чина од Владимира Велмара Јанковића. Представа у Сомбору.
24. III ТРИКОШ И КАКОЛЕ, комедија у пет чинова (детективска шаљива игра) од Мејака и Халевија, превод А. Радуловића. Представа у Сомбору.
25. III ХОФМАНОВЕ ПРИЧЕ, фантастична опера у три чина с прологом и епилогом од Жака Офенбаха, текст Жила Барбијеа, превод Милоја Милојевића.
26. III РОМЕО И ЈУЛИЈА, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Лазе Костића.
27. III У НАВИЉЦИМА, шала у једном чину; ЧИЗМЕ, шала у једном чину; РОД, шала у једном чину, све од Петра Петровића Пеције.
28. III ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
29. III БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
30. III ОТМИЦА САБИЊАНАКА, шала у четири чина од Ф. и П. Шентана, превод Михајла Р. Поповића.
ХОФМАНОВЕ ПРИЧЕ, фантастична опера у четири чина с прологом и епилогом од Жака Офенбаха, текст Жила Барбијеа, превод Милоја Милојевића.
1. IV ДРЖАВНИ СТАН, комедија у четири чина од Виктора Александровича Ришкова, превод Јована Максимовића.
2. IV ХОФМАНОВЕ ПРИЧЕ, фантастична опера у четири чина с прологом и епилогом од Жака Офенбаха, текст Жила Барбијеа, превод Милоја Милојевића.
3. IV ЗОНА ЗАМФИРОВА, позоришни комад из нишког живота у четири чина с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Симе Бунџића.
4. IV ХОФМАНОВЕ ПРИЧЕ, фантастична опера у четири чина с прологом и епилогом од Жака Офенбаха, текст Жила Барбијеа, превод Милоја Милојевића.
5. IV БОГ ОСВЕТЕ, драма у три чина од Шалома Аша, превод Жарка Васиљевића.

6. IV ЗОНА ЗАМФИРОВА, позоришни комад из нишког живота у четири чина с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Симе Бунића.
У НАВИЉЦИМА, шала у једном чину; ЧИЗМЕ, шала у једном чину; РОД, шала у једном чину, све од Петра Петровића Пеције.
7. IV ЗОНА ЗАМФИРОВА, позоришни комад из нишког живота у четири чина с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Симе Бунића.
8. IV О ТУЂЕМ ХЛЕБУ, драма у два чина од Ивана Тургењева, превод Саве Поповића Шапчанина. Прослава 40-годишњице уметничког рада Димитрија Спасића, члана, редитеља и управника СНП.
9. IV ПЛАВА МАЗУРКА, оперета у два чина с међуигром од Франца Лехара, текст Штајна и Јенбаха, превод Александра Биничког.
10. IV О ТУЂЕМ ХЛЕБУ, драма у два чина од Ивана Тургењева, превод Саве Поповића Шапчанина.
11. IV ПЛАВА МАЗУРКА, оперета у два чина с међуигром од Франца Лехара, текст Штајна и Јенбаха, превод Александра Биничког.
12. IV КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића, музика Пере Крстића.
13. IV ЗОНА ЗАМФИРОВА, позоришни комад из нишког живота у четири чина с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Симе Бунића.
ХОФМАНОВЕ ПРИЧЕ, фантастична опера у четири чина с прологом и епилогом од Жака Офенбаха, текст Жила Барбијеа, превод Милоја Милојевића.
14. IV ПЛАВА МАЗУРКА, оперета у два чина с међуигром од Франца Лехара, текст Штајна и Јенбаха, превод Александра Биничког.
15. IV ЗОНА ЗАМФИРОВА, комад из нишког живота у четири чина с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Симе Бунића.
16. IV ХОФМАНОВЕ ПРИЧЕ, фантастична опера у четири чина с прологом и епилогом од Жака Офенбаха, текст Жила Барбијеа, превод Милоја Милојевића.
17. IV У НАВИЉЦИМА, шала у једном чину; ЧИЗМЕ, шала у једном чину; РОД, шала у једном чину, све од Петра Петровића Пеције. Гостовање Загребачког казалишта.
19. IV ЗЛОЧИН И КАЗНА, драмске сцене у десет слика по истоименом роману Фјодора Достојевског, удесио Ј. А. Делијер, превод Велимира Живојиновића.
20. IV КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
ЗОНА ЗАМФИРОВА, позоришни комад из нишког живота у четири чина с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Симе Бунића.
21. IV ЗЛОЧИН И КАЗНА, драмске сцене у десет слика по истоименом роману Фјодора Достојевског, удесио Ј. А. Делијер, превод Велимира Живојиновића.
22. IV СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у два дела од Бранислава Нушића; СВЕТСКИ РАТ, фарса у једном чину од Бранислава Нушића.
23. IV ОТЕЛО, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Гиге Гершића и Антонија Хаџића.

24. IV НИКОЛА ШУБИЋ ЗРИЊСКИ, опера у три чина (осам слика) од Ивана Зајца, по драми Кернера, текст Хуга Бадалића.
27. IV ДРОТАР, оперета у два чина с предигром од Франца Лехара, превод Жарка Савића.
ЗЛОЧИН И КАЗНА, драмске сцене у десет слика по истоименом роману Фјодора Достојевског, удесио Ј. А. Делијер, превод Велимира Живојиновића.
28. IV ГРАНИЧАРИ, позоришна игра у три чина с певањем од Јосипа Фрајденрајха.
БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
29. IV ПЛАВА МАЗУРКА, оперета у два чина с међуигром од Франца Лехара, текст Штајна и Јенбаха, превод Александра Биничког.
ПАРИСКА СИРОТИЊА, драма у седам слика од Бризбара и Ниса, превод М. И. Стојановића.
30. IV ЗОНА ЗАМФИРОВА, комад из нишког живота у четири чина с певањем, по Стевану Сремцу, драматизација Симе Бунића.
1. V СКАМПОЛО, комедија у три чина од Дарија Никодимија, превод Тодора Манојловића.
2. V БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
3. V ГОСПОЂА С КАМЕЛИЈАМА, драма у пет чинова од Александра Диме сина, превод Душана Ђокића.
4. V БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
ПАРИСКА СИРОТИЊА, драма у седам слика од Бризбара и Ниса, превод М. Стојановића.
5. V ХОФМАНОВЕ ПРИЧЕ, фантастична опера у четири чина с прологом и епилогом од Жака Офенбаха, текст Жила Барбијеа, превод Милоја Милојевића.
6. V КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића, музика Пере Крстића.
7. V ПЛАВА МАЗУРКА, оперета у два чина с међуигром од Франца Лехара, текст Штајна и Јенбаха, превод Александра Биничког.
8. V МАНДАРИН (МИСТЕР ВУ), позоришна игра из кинеског живота у три чина од Вернона и Овена, превод дра Владиславе Полит-Десанчић.
10. V ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића из Јагодине у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића. Насловну улогу игра Брана Цветковић.
11. V ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића иа Јагодине у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића.
12. V ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића из Јагодине у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића.
13. V ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића из Јагодине у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића.

14. V МАНДАРИН (МИСТЕР ВУ), позоришна игра из кинеског живота у три чина од Вернона и Овена, превод др Владиславе Полит-Десанчић.
15. V ЗЛОЧИН И КАЗНА, драмске сцене у десет слика по истоименом роману Фјодора Достојевског, удесио Ј. А. Делијер, превод Велимира Живојиновића.
16. V ЉУБАВ, комад у четири чина од Игњатија Николајевича Потапенка, превод Јована Максимовића.
17. V ИВКОВА СЛАВА, слика из нишког живота у пет чинова с певањем по Стевану Сремцу, прерада Веље Миљковића.
18. V ПАРИСКА СИРОТИЊА, драма у седам слика од Бризбара и Ниса, превод М. Стојановића.
ЉУБАВ, комад у четири чина од Игњатија Николајевича Потапенка, превод Јована Максимовића.
ЉУБАВ, комад у четири чина од Игњатија Николајевича Потапенка, превод Јована Максимовића.
20. V КАКАВ ОТАЦ ТАКАВ СИН, комедија у три чина од А. Мара и М. Девалијера, превод Јулија Бенешића.
21. V НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
22. V ЧВОР, шала у три чина од Петра Петровића Пеције.
24. V ЧВОР, шала са села у три чина од Петра Петровића Пеције.
25. V ЗОНА ЗАМФИРОВА, комад из нишког живота у четири чина с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Симе Бунића.
ИВКОВА СЛАВА, комад из нишког живота у пет чинова с певањем по Стевану Сремцу, прерада Веље Миљковића.
27. V ЧВОР, шала са села у три чина од Петра Петровића Пеције.
28. V ИЗРАИЉ, драма у три чина од Анрија Бернстена, прерада Радослава Веснића.
29. V ПЉУСАК, весела игра у три чина од Петра Петровића Пеције.
30. V ЛИЛИОМ, легенда са периферије велике вароши у седам слика од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
31. V ИЗРАИЉ, драма у три чина од Анрија Бернстена, превод Радослава Веснића.
1. VI У НАВИЉЦИМА, шала у једном чину; ЧИЗМЕ, шала у једном чину; РОД, шала у једном чину, све од Петра Петровића Пеције.
2. VI КАРЛОВА ТЕТКА, шала у три чина од Томе Брандона, превод Јована В. Петровића.
3. VI БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
4. VI Гостовање балетског позоришта Де Лабан из Берлина.
5. VI Гостовање балетског позоришта Де Лабан из Берлина.
6. VI ДЕВОЈАЧКА КЛЕТВА, комад из народног живота у четири чина од Љубинка (Петровића), музика Даворина Јенка. Прослава 40-годишњег глумачког рада Јоце Стојковића, члана НП.
8. VI ХОФМАНОВЕ ПРИЧЕ, фантастична опера у четири чина с прологом и епилогом од Жака Офенбаха, текст Жила Барбијеа, превод Милоја Милојевића.

9. VI БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
10. VI ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Миџића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића. Први део.
11. VI ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Миџића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића. Други део.
12. VI ПИГМАЛИОН, комедија у пет чинова од Бернарда Шоа, превод Велибора Јонића.
13. VI СТАРИ ХАЈДЕЛБЕРГ, комад у пет чинова с певањем од В. Мајерферстера, превод М. Слободе.
14. VI СТАРИ ХАЈДЕЛБЕРГ, комад у пет чинова с певањем од В. Мајерферстера, превод М. Слободе.
15. VI ПЛАВА МАЗУРКА, оперета у два чина с међуигром од Франца Лехара, текст Штајна и Јенбаха, превод Александра Биничког.
16. VI МАДАМ БАТЕРФЛАЈ, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по Лонгу и Беласку, текст Илике и Ђакозе, превод Александра Биничког.
17. VI ДЕВОЈАЧКА КЛЕТВА, комад из народног живота у четири чина с певањем од Љубинка (Петровића), музика Даворина Јенка.
18. VI СТАРИ ХАЈДЕЛБЕРГ, комад у пет чинова с певањем од В. Мајерферстера, превод М. Слободе.
19. VI ТРУБАДУР, опера у четири чина од Ђузепеа Вердија, текст Салвадора Камарана, превод Милана Димовића.
21. VI КОРНЕВИЛСКА ЗВОНА, романтично-комична оперета у три чина (четири слике) од Роберта Планкета, текст Шарла Габеа, превод Ристе Одавића.
22. VI СКАМПОЛО, комедија у три чина од Дарија Никодемија, превод Тодора Манојловића.
СТАРИ ХАЈДЕЛБЕРГ, комад у пет чинова с певањем од В. Мајерферстера, превод М. Слободе.
23. VI SOIRÉE LIBRE, конференција Ранка Младеновића са темом: Еротика на позорници; ЛИТЕРАТУРА, комедија у једном чину од Леона Маршеа, превод В. Драгутиновића; СТАКЛЕНЦЕ, комедија у једном чину од Макса Мореја; КОЖА, комедија у једном чину од Бирабоа и Нансеа, превод В. Драгутиновића.
24. VI КОРНЕВИЛСКА ЗВОНА, романтично-комична оперета у три чина (четири слике) од Роберта Планкета, текст Шарла Габеа, превод Ристе Одавића.
25. VI ЧВОР, шала са села у три чина од Петра Петровића Пеције.
26. VI У НОВОЈ КОЖИ, комедија у три чина од Етијена Реја, превод Витомира Богића.
27. VI БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
28. VI БОЈ НА КОСОВУ, историјска трагедија у шест слика од дра Јована Суботића.
29. VI КОРНЕВИЛСКА ЗВОНА, романтична-комична оперета у три чина (четири слике) од Роберта Планкета, текст Шарла Габеа, превод Ристе Одавића.
30. VI ТОСКА, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по Сардуовој драми, текст Илике и Ђакозе, превод Милана Димовића.

5. VII ЗАШТИТА МОРАЛА, комедија у три чина од Нажака и Мијоа, превод Бране Цветковића.
3. IX КРАЉ, комедија у четири чина од Г. Де Кајавеа и Робера де Флера, превод Бране Цветковића.
4. IX КРАЉ, комедија у четири чина од Г. Де Кајавеа и Робера Де Флера, превод Бране Цветковића.
5. IX ПРОСИДБА, комедија у једном чину од Антона Чехова, превод Јована Максимовића.
6. IX ЖИВИ ЛЕШ, драма у шест чинова (једанаест слика), од Лава Толстоја, превод дра Милоша Московљевића.
7. IX ЖИВИ ЛЕШ, драма у шест чинова (једанаест слика) од Лава Толстоја, превод дра Милоша Московљевића.
8. IX ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
9. IX РУШКА, драма у четири чина од Петра Петровића Пеције.
10. IX ОБИЧАН ЧОВЕК, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
11. IX ЖИВИ ЛЕШ, драма у шест чинова (једанаест слика) од Лава Толстоја, превод дра Милоша Московљевића.
12. IX ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
13. IX КРАЉ, комедија у четири чина од Г. Де Кајавеа и Робера Де Флера, превод Бране Цветковића.
14. IX РУШКА, драма у четири чина од Петра Петровића Пеције.
15. IX ЋАВОЛОВ УЧЕНИК, мелодрама у три чина од Бернарда Шоа, превод Станислава Винавера.
16. IX АНАТОЛ, комедија у пет чинова од Артура Шницлера, превод Нине Вавре.
17. IX ЖИВИ ЛЕШ, драма у шест чинова (једанаест слика) од Лава Толстоја, превод дра Милоша Московљевића.
18. IX ЋАВОЛОВ УЧЕНИК, мелодрама у три чина од Бернарда Шоа, превод Станислава Винавера.
19. IX ЋАВОЛОВИ ЗАПИСНИЦИ, драма у три чина од Арагоа и Вернона, превод Милана Видуловића.
ЋАВОЛОВ УЧЕНИК, мелодрама у три чина од Бернарда Шоа, превод Станислава Винавера.
20. IX ЉУБОМОРА, трагедија у пет чинова од Михаила Петровича Арцибашева, превод Јозе Ивакића.
21. IX ЋАВОЛОВ УЧЕНИК, мелодрама у три чина од Бернарда Шоа, превод Станислава Винавера.
22. IX ХАЈДУК ВЕЉКО, драма у три чина од Јована Драгашевића.
ЉУБОМОРА, трагедија у пет чинова од Михаила Петровича Арцибашева, превод Јозе Ивакића.
25. IX АНАТОЛ, комедија у пет чинова од Артура Шницлера, превод Нине Вавре.

26. IX ЗОНА ЗАМФИРОВА, позоришни комад из нишког живота у четири чина с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Симе Бунића.
27. IX ЖИВИ ЛЕШ, драма у шест чинова (једанаест слика) од Лава Толстоја, превод дра Милоша Московљевића.
28. IX КРАЉ, комедија у четири чина од Г. де Кајавеа и Робера де Флера, превод Бране Цветковића.
29. IX ДВА ЦВАНЦИКА, шаљива игра у четири чина од Милована Глишића.
30. IX ШКОЛА ЗА КОКОТЕ, комедија у три чина од Армана и Жербидона, превод Љубише С. Арсеновића.
1. X ХЕЈ СЛОВЕНИ, драмска епизода у једном чину од Ристе Одавића; ПОД МАГЛОМ, слике из херцеговачког живота од Алексе Шантића; ПРОСИДБА, комедија у једном чину од А. Чехова, превод Јована Максимовића.
3. X ВАСКРСЕЊЕ, драма у пет чинова по истоименом роману Лава Толстоја, драматизација Л. Батаја, превод Ванде Иблер.
4. X ВАСКРСЕЊЕ, драма у пет чинова по истоименом роману Лава Толстоја, драматизација А. Батаја, превод Ванде Иблер.
5. X ЗОНА ЗАМФИРОВА, позоришни комад из нишког живота у четири чина с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Симе Бунића.
6. X КРАЉ, комедија у четири чина од Г. де Кајавеа и Робера де Флера, превод Бране Цветковића.
7. X ДРОТАР, оперета у два чина с предигром од Франца Лехара, превод Жарка Савића.
8. X ЕВГЕНИЈЕ ОЊЕГИН, опера у три чина (седам слика) од П. И. Чајковског, по Пушкину, текст Шиловског, превод Милоја Милојевића.
9. X СОБА БРОЈ 6, гротеска у једном чину од Антона Чехова; ПРОСИДБА, комедија у једном чину од Антона Чехова, превод Јована Максимовића.
10. X ЕВГЕНИЈЕ ОЊЕГИН, опера у три чина (седам слика) од П. И. Чајковског, по Пушкину, текст Шиловског, превод Милоја Милојевића.
У НАВИЉЦИМА, шала са села у једном чину; ЧИЗМЕ, шала у једном чину; РОД, шала у једном чину, све од Петра Петровића Пеције.
11. X БАЛЕТСКО ВЕЧЕ ФОРТУНАТА И КИРСАНОВЕ из Београда.
12. X КРАЉ, комедија у четири чина од Г. де Кајавеа и Робера де Флера, превод Бране Цветковића.
ВАСКРСЕЊЕ, драма у пет чинова по истоименом роману Лава Толстоја, драматизација А. Батаја, превод Ванде Иблер.
13. X КОРНЕВИЛСКА ЗВОНА, романтично-комична оперета у три чина (четири слике) од Роберта Планкета, текст Шарла Габеа, превод Ристе Одавића.
14. X ГОСПОДИН БРОТОНО, позоришни комад у четири чина од Г. де Кајавеа и Робера де Флера, превод Љ. Арсеновића.
15. X ЕВГЕНИЈЕ ОЊЕГИН, опера у три чина од П. И. Чајковског, по Пушкину, текст композитора, превод Милоја Милојевића.

16. X СОБА БРОЈ 6, гротеска у једном чину од А. Чехова, превод; ПРОСИДБА, шала у три чина од А. Чехова, превод Јована Максимовића.
17. X ЕВГЕНИЈЕ ОЊЕГИН, опера у три чина од П. И. Чајковског, по Пушкину, текст композитора, превод Милоја Милојевића.
18. X ПРОСИДБА, шала у три чина од А. Чехова, превод Јована Максимовића; СОБА БРОЈ 6, гротеска у једном чину од А. Чехова, превод.
19. X КОРНЕВИЛСКА ЗВОНА, романтично-комична оперета у три чина (четири слике) од Роберта Планкета, текст Шарла Габеа, превод Ристе Одавића.
20. X АНТИГОНА, трагедија у пет чинова од Софокла, превод са француског Симе Пандуровића.
СМЕШНЕ ПРЕЦИОЗЕ, шала у два чина од Молијера, превод Лазе Телчког.
21. X ЕВГЕНИЈЕ ОЊЕГИН, опера у три чина од П. И. Чајковског, по Пушкину, текст композитора, превод Милоја Милојевића.
22. X АНТИГОНА, трагедија у пет чинова од Софокла, превод са француског Симе Пандуровића.
СМЕШНЕ ПРЕЦИОЗЕ, шаљива игра у два чина од Молијера, превод Лазе Телчког.
23. X СКАМПОЛО, комедија у три чина од Дарија Никодемија, превод Тодора Манојловића.
24. X АНТИГОНА, трагедија у пет чинова од Софокла, превод са француског језика Симе Пандуровића.
СМЕШНЕ ПРЕЦИОЗЕ, шаљива игра у два чина од Молијера, превод Лазе Телчког.
25. X СТАРИ ХАЈДЕЛБЕРГ, драма у пет чинова с певањем од В. Мајерферстера, превод М. Слободе.
БАЛЕТ ФОРТУНАТО и КИРСАНОВА из Београда.
26. X ЗОНА ЗАМФИРОВА, позоришни комад из нишког живота у четири чина с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Симе Бунића.
ДРОТАР, оперета у три чина од Франца Лехара, превод Жарка Савића.
27. X ЧЕХОСЛОВАЧКО ВЕЧЕ; ПОД МАГЛОМ, слике из херцеговачког живота од Алексе Шантића.
29. X СЕВИЉСКИ БЕРБЕРИН, комична опера у два чина од Ђоакина Росинија, по Бомаршеу, текст Ђезара Стербинија, превод В. Живојиновића.
30. X ЖИВИ ЛЕШ, драма у шест чинова од Лава Толстоја, превод дра Милоша Московљевића.
31. X СЕВИЉСКИ БЕРБЕРИН, опера у три чина од Ђоакина Росинија, по Бомаршеу, текст Ђезара Стербинија, превод В. Живојиновића.
1. XI ШКОЛА ЗА КОКОТЕ, комедија у три чина од Пола Армона и Жербидона, превод Љубише С. Арсеновића.
2. XI СМЕШНЕ ПРЕЦИОЗЕ, шаљива игра у два чина од Молијера, превод Лазе Телчког; ПРОСИДБА, шаљива игра у два чина од А. Чехова, превод Јована Максимовића.
КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића, музика Петра Крстића.

3. XI ШКОЛА ЗА КОКОТЕ, комедија у три чина од Армона и Жербидона, превод Љубише С. Арсеновића.
5. XI СЕВИЉСКИ БЕРБЕРИН, комична опера у три чина од Ђоакина Росинија, по Бомаршеу, текст Чезара Стербинија, превод В. Живојиновића.
6. XI ОБИЧАН ЧОВЕК, комедија у три чина од Бранислава Нушића. Представа за ђаке у славу 60-годишњице Бранислава Нушића.
ДРОТАР, оперета у два чина с предигром од Франца Лехара, превод Жарка Савића.
7. XI ШКОЛА ЗА КОКОТЕ, комедија у три чина од Армона и Жербидона, превод Љубише С. Арсеновића.
8. XI СМРТ МАЈКЕ ЈУГОВИЋА, драмска песма у три певања од Ива Војновића.
9. XI ШКОЛА ЗА КОКОТЕ, комедија у три чина од Армона и Жербидона, превод Љубише С. Арсеновића; ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Карла Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
10. XI СМРТ МАЈКЕ ЈУГОВИЋА, драмска песма у три певања од Ива Војновића.
11. XI МАДАМ САН ЖЕН, комедија у четири чина од Викторијена Сардуа, превод Милована Глишића.
12. XI ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Карла Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
13. XI ДВА ЛОПОВА, шала у једном чину; КНЕЗ ИВО ОД СЕМБЕРИЈЕ, историјски фрагмент у једном чину; ПУТ ОКО СВЕТА (сцена у харему), све од Бранислава Нушића. Представа поводом 45-годишњице књижевног рада Бранислава Нушића, у његовом присуству.
15. XI СМРТ МАЈКЕ ЈУГОВИЋА, драмска песма у три певања од Ива Војновића.
КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
16. XI ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Карла Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
МАДАМ САН ЖЕН, комедија у четири чина од Викторијена Сардуа, превод Милована Глишића.
17. XI ДРОТАР, оперета у три чина од Франца Лехара, превод Жарка Савића.
19. XI КРАЉ, комедија у четири чина од Г. де Кајавеа и Робера де Флера, превод Бране Цветковића.
21. XI СМРТ МАЈКЕ ЈУГОВИЋА, драмска песма у три певања од Ива Војновића.
ЛЕПА ЈЕЛЕНА, оперета у три чина од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Петра Бранија.
22. XI ЛЕПА ЈЕЛЕНА, оперета у три чина од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Петра Бранија.
23. XI МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с прологом и епилогом од Е. Тота, прерада и превод Стевана Дескашева, музика Даворина Јенка.

24. XI ЛЕПА ЈЕЛЕНА, оперета у три чина од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Петра Бранија.
25. XI СЕВИЉСКИ БЕРБЕРИН, комична опера у три чина од Ђоакина Росинија, по Бо-маршеу, текст Чезара Стербинија, превод В. Живојиновића.
27. XI КИН, позоришна игра у пет чинова од А. Диме сина, превод Косте Н. Христића.
28. XI ЛЕПА ЈЕЛЕНА, оперета у три чина од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Петра Бранија.
29. XI КИН, позоришна игра у пет чинова од А. Дима сина, превод Косте Н. Христића.
ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића.
30. XI ЛУТКА, оперета у три чина с предигром од Едмона Одрана, текст Мориса Ордо-ноа, превод Драгомира Брзака.
ЗОНА ЗАМФИРОВА, позоришни комад из нишког живота у четири чина с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Симе Бунића.
1. XII ХАЈДУК ВЕЉКО, драма у три чина од Јована Драгашевића.
ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем, од Бранислава Нушића.
2. XII ЛУТКА, оперета у три чина с предигром од Едмона Одрана, текст Мориса Ордо-ноа, превод Драгомира Брзака.
3. XII КИН, позоришна игра у пет чинова од А. Диме сина, превод Косте Н. Христића.
4. XII ПУТ КО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
5. XII SOIRÉE LIBRE; СТАКЛЕНЦЕ, комедија у једном чину од Макса Мореја, превод В. Л. Драгутиновића, изводи Позориште из Београда.
6. XII ЛУТКА, оперета у три чина с предигром од Едмона Одрана, текст Мориса Ордо-ноа, превод Драгомира Брзака.
ЖЕНА И ЊЕНА ИГРАЧКА, позоришна лакрдија од Пјера Лоа и Пјера Фрондеа, превод С. Копачеве.
7. XII МАДАМ САН ЖЕН, комедија у четири чина од Викторијена Сардуа, превод Мило-вана Глишића.
ЛУТКА, оперета у три чина с предигром од Едмона Одрана, текст Мориса Ордо-ноа, превод Драгомира Брзака.
8. XII ЖЕНА И ЊЕНА ИГРАЧКА, позоришна шала од Лоа Пјера и Пјера Фрондеа, превод С. Копачеве.
9. XII ЕВГЕНИЈЕ ОЊЕГИН, опера у три чина (седам слика) од П. И. Чајковског, по Пушки-ну, текст Шиловског, превод Милоја Милојевића.
10. XII СОБА БРОЈ 6, гротеска у једном чину од А. Чехова, превод; СМЕШНЕ ПРЕЦИОЗЕ, комедија у два чина од Молијера, превод Лазе Телечког.
11. XII ЛЕПА ЈЕЛЕНА, оперета у три чина од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Петра Бранија.
12. XII ЖЕНА И ЊЕНА ИГРАЧКА, позоришна шала од Пјера Лоа и Пјера Фрондеа, превод С. Копачеве.

13. XII КИН, позоришна игра у пет чинова од Александра Диме сина, превод Косте Н. Христића. Представа за ђаке.
СЕВИЉСКИ БЕРБЕРИН, комична опера у три чина од Ђоакина Росинија, по Бомаршеу, текст Чезара Стербинија, превод В. Живојиновића.
14. XII КИН, позоришна игра у пет чинова од Александра Диме сина, превод Косте Н. Христића.
ЛЕПА ЈЕЛЕНА, оперета у три чина од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Петра Бранија.
15. XII КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића. Драга Спасић прославља 25-годишњицу свога глумачког рада.
16. XII КОРНЕВИЛСКА ЗВОНА, романтично-комична оперета у три чина (четири слике) од Роберта Планкета, текст Шарла Габеа, превод Ристе Одавића.
17. XII ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
ХЕЈ СЛОВЕНИ, драмска епизода у једном чину из трилогије „Дух наших дедова“ од Ристе Одавића; КНЕЗ ИВО ОД СЕМБЕРИЈЕ, историјски фрагмент у једном чину од Исе Бајића; ПОД МАГЛОМ, слика у једном чину из херцеговачког живота од Алексе Шантића.
18. XII МУЖ НА ЛУТРИЈУ, комедија у три чина од Риде Џонсон-Јанга, превод Исе Великановића.
19. XII СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с прологом и епилогом од Е. Тота, прерада и превод С. Дескашева.
ИВКОВА СЛАВА, слика из нишког живота у пет чинова с певањем по Стевану Сремцу, прерада Веље Миљковића.
20. XII МАДАМ ПОМПАДУР, оперета у три чина од Леона Фала, текст Рудолфа Шанцера и Ернеста Велиша, превод Драгутина Вуковића и Јосипа Кулунџића,
21. XII ИВКОВА СЛАВА, слика из нишког живота у пет чинова с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Веље Миљковића.
СЕВИЉСКИ БЕРБЕРИН, комична опера у три чина од Ђоакина Росинија, по Бомаршеу, текст Чезара Стербинија, превод Велимира Живојиновића.
22. XII МАДАМ ПОМПАДУР, оперета у три чина од Леона Фала, текст Рудолфа Шанцера и Ернеста Велиша, превод Драгутина Вуковића и Јосипа Кулунџића.
23. XII МУЖ НА ЛУТРИЈУ, комедија у три чина од Риде Џонсон-Јанга, превод Исе Великановића.
24. XII СОБА БРОЈ 6, инсценирана прича у три чина од А. Чехова, превод М. Ристића;
СМЕШНЕ ПРЕЦИОЗЕ, шаљива игра у два чина од Молијера, превод Лазе Телечког.
25. XII ЖЕНА И ЊЕНА ИГРАЧКА, шаљива игра од Пјера Лоа и Пјера Фрондеа, превод С. Копачеве.
26. XII ОТМИЦА САБИЊАНАКА, комедија у четири чина од Ф. и П. Шентана, превод Михајла Р. Петровића.
У НАВИЉЦИМА, шала у једном чину; ЧИЗМЕ, шала у једном чину; РОД, шала у једном чину, све од Петра Петровића Пеције.

27. XII МУЖ НА ЛУТРИЈУ, комедија у три чина од Риде Џонсон-Јанга, превод Исе Великановића.
28. XII МУЖ НА ЛУТРИЈУ, комедија у три чина од Риде Џонсон-Јанга, превод Исе Великановића.
КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) од Боре Станковића.
30. XII МАДАМ ПОМПАДУР, оперета у три чина од Леона Фала, текст Рудолфа Шанцера и Ернеста Велиша, превод Драгутина Вуковића и Јосипа Кулунџића.
31. XII ЛЕПА ЈЕЛЕНА, оперета у три чина од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Петра Бранија.

1925.

1. I МАДАМ ПОМПАДУР, оперета у три чина од Леона Фала, текст Рудолфа Шанцера и Ернеста Велиша, превод Драгутина Вуковића и Јосипа Кулунџића.
АНТИГОНА, трагедија у пет чинова од Софокла, превод с француског Симе Пандуровића.
СМЕШНЕ ПРЕЦИОЗЕ, шаљива игра у два чина од Молијера, превод Лазе Телечког.
2. I ЉУБОМОРА, трагедија у пет чинова од Михаила Петровића Арцибашева, превод Јозе Ивакића.
3. I КИН, позоришна игра у пет чинова од Александра Диме сина, превод Косте Н. Христића.
4. I ЋАВОЛОВ УЧЕНИК, мелодрама у три чина од Бернарда Шоа, превод Станислава Винавера.
МАДАМ ПОМПАДУР, оперета у три чина од Леона Фала, текст Рудолфа Шанцера и Ернеста Велиша, превод Драгутина Вуковића и Јосипа Кулунџића.
7. I ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
8. I САЋУРИЦА И ШУБАРА, позоришна игра у два дела од Илије Округића Сремца.
МАДАМ ПОМПАДУР, оперета у три чина од Леона Фала, текст Рудолфа Шанцера и Ернеста Велиша, превод Драгутина Вуковића и Јосипа Кулунџића.
9. I ЋАВОЛОВ УЧЕНИК, мелодрама у три чина од Бернарда Шоа, превод Станислава Винавера.
10. I САЛОМА, трагедија у једном чину од Оскара Вајлда, превод Р. Јовановића.
11. I ЉУБОМОРА, трагедија у пет чинова од Михаила Петровића Арцибашева, превод Јозе Ивакића.
ЛЕПА ЈЕЛЕНА, оперета у три чина од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Петра Бранија.
12. I САЛОМА, трагедија у једном чину од Оскара Вајлда, превод Р. Јовановића.

13. I БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
14. I ЗОНА ЗАМФИРОВА, слика из нишког живота у четири чина (пет слика) по Стевану Сремцу, драматизација Симе Бунића.
15. I БАЈАДЕРА, оперета у четири чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
16. I САЛОМА, трагедија у једном чину од Оскара Вајлда, превод Р. Јовановића.
17. I МАДАМ ПОМПАДУР, оперета у три чина од Леона Фала, текст Рудолфа Шанцера и Ернеста Велиша, превод Драгутина Вуковића и Јосипа Кулунџића.
18. I ШКОЛА ЗА КОКОТЕ, комедија у три чина од Ермона и Жербидона, превод Љубише С. Арсеновића.
БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
19. I ДВА ЦВАНЦИКА, шала у четири чина од Милована Глишића.
ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Карла Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
20. I ЗОНА ЗАМФИРОВА, позоришни комад из нишког живота у четири чина с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Симе Бунића.
21. I ИЗРАИЉ, драма у три чина од А. Бернстена, превод Рајка Веснића.
22. I МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Анрија Мејака и Албера Мијоа, превод Душана Ђокића.
23. I ПИГМАЛИОН, комедија у пет чинова од Бернарда Шоа, превод Велибора Јонића.
ЛАЖ, драма у три чина од Владимира Кириловича Виниченка, превод.
24. I КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића, музика Петра Крстића.
ЂАВОЛОВ УЧЕНИК, мелодрама у три чина од Бернарда Шоа, превод Станислава Винавера.
25. I СЕВИЉСКИ БЕРБЕРИН, комична опера у три чина од Ђоакина Росинија, по Бомаршеу, текст Чезара Стербинија, превод В. Живојиновића.
ЛУТКА, оперета у три чина с предигром од Едмона Одрана, текст Мориса Ордоноа, превод Драгомира Брзака.
27. I КОШТАНА, слика из врањског живота у три чина с певањем од Боре Станковића.
РАСТКО НЕМАЊИЋ, комад у три слике од Бранислава Нушића; МОЛИТВА, прича из српског робовања под Турцима од Бране Цветковића.
28. I ГРАЂАНИН ПЛЕМИЋ, комедија у пет чинова од Молијера, превод Симе Матавуља.
29. I МАДАМ ПОМПАДУР, оперета у три чина од Леона Фала, текст Рудолфа Шанцера и Ернеста Велиша, превод Драгутина Вуковића и Јосипа Кулунџића.
31. I ЛЕПА ЈЕЛЕНА, оперета у три чина од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Петра Бранија.

1. II МАДАМ ПОМПАДУР, оперета у три чина од Леона Фала, текст Рудолфа Шанцера и Ернеста Велиша, превод Драгутина Вуковића и Јосипа Кулунџића.
ГРАЂАНИН ПЛЕМИЋ, комедија у пет чинова са балетом од Молијера, превод Симе Матавуља.
2. II КОРНЕВИЛСКА ЗВОНА, романтично-комична оперета у три чина (четири слике) од Рудолфа Планкета, текст Шарла Габеа, превод Ристе Одавића.
3. II ПОД МАГЛОМ, слика из херцеговачког живота у једном чину од Алексе Шантића; ХАСАНАГИНИЦА, драмска слика у једном чину од Алексе Шантића.
4. II ЛАЖ, драма у три чина од Владимира Кириловича Виниченка, превод.
5. II БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
6. II ГРАЂАНИН ПЛЕМИЋ, комедија у три чина с балетом од Молијера, превод Симе Матавуља.
7. II ЛАЖ, драма у три чина од Владимира Кириловича Виниченка, превод.
ГРАЂАНИН ПЛЕМИЋ, комедија у пет чинова са балетом од Молијера, превод Симе Матавуља.
8. II БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
ПАРИСКА СИРОТИЊА, драма у пет чинова (седам слика) од Едмона Бризбареа и Ежена Ниса, превод с француског М. И. Стојановића.
10. II ФЛОРЕНТИНСКИ ШЕШИР, водвиљ у пет чинова од Е. Лабиша и М. Мишела, превод Николе Трајковића.
11. II МАДАМ ПОМПАДУР, оперета у три чина од Леона Фала, текст Рудолфа Шанцера и Ернеста Велиша, превод Драгутина Вуковића и Јосипа Кулунџића.
12. II САЋУРИЦА И ШУБАРА, позоришна игра у два дела од Илије Округића Сремца.
13. II ФЛОРЕНТИНСКИ ШЕШИР, водвиљ у пет чинова од Лабиша и Мишела, превод Николе Трајковића.
14. II БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
ПОД МАГЛОМ, слика из херцеговачког живота у једном чину од Алексе Шантића; ХАСАНАГИНИЦА, драмска слика од Алексе Шантића.
15. II ЛЕПА ЈЕЛЕНА, опера у три чина од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Петра Бранија.
ФЛОРЕНТИНСКИ ШЕШИР, водвиљ у пет чинова од Лабиша и Мишела, превод Николе Трајковића.
16. II ФЛОРЕНТИНСКИ ШЕШИР, водвиљ у пет чинова од Лабиша и Мишела, превод Николе Трајковића.
17. II АВЕТИ, драма у три чина од Хенрика Ибзена, превод П. Мијатовића.
18. II МАДАМ ПОМПАДУР, оперета у три чина од Леона Фала, текст Рудолфа Шанцера и Ернеста Велиша, превод Драгутина Вуковића и Јосипа Кулунџића.
19. II ИЗБИРАЧИЦА, шала у три чина од Косте Трифковића.

20. II ЛЕПА ЈЕЛЕНА, оперета у три чина од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Петра Бранија.
21. II АВЕТИ, драма у три чина од Хенрика Ибзена, превод П. Мијатовића.
ФЛОРЕНТИНСКИ ШЕШИР, водвиљ у пет чинива од Лабиша и Мишела, превод Николе Трајковића.
22. II ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Карла Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
ГРАЂАНИН ПЛЕМИЋ, комедија у пет чинова са балетом и певањем од Молијера, превод Симе Матавуља.
24. II АВЕТИ, драма у три чина од Хенрика Ибзена, превод П. Мијатовића.
25. II БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
26. II МУЖ НА ЛУТРИЈУ, комедија у три чина од Риде Џонсон-Јанга, превод Исе Великановића.
27. II ШУМАРЕВА КРИСТА, оперета у три чина од Јарноа, текст Бухбиндера, превод Драгутина Вуковића.
28. II МУЖ НА ЛУТРИЈУ, комедија у три чина од Риде Џонсон-Јанга, превод Исе Великановића.
БЕЗ КРИВИЦЕ КРИВИ, комедија у три чина од А. Н. Островског, изводи Руска трупа из Београда.
1. III ФЛОРЕНТИНСКИ ШЕШИР, водвиљ у пет чинова од Лабиша и Мишела, превод Николе Трајковића.
МАДАМ ПОМПАДУР, оперета у три чина од Леона Фала, текст Рудолфа Шанцера и Ернеста Велиша, превод Драгутина Вуковића и Јосипа Кулунџића.
2. III ШУМАРЕВА КРИСТА, оперета у три чина од Јарноа, текст Бухбиндера, превод Драгутина Вуковића.
3. III САЛОМА, трагедија у једном чину од Оскара Вајлда, превод Р. Јовановића.
4. III ШУМАРЕВА КРИСТА, оперета у три чина од Јарноа, текст Бухбиндера, превод Драгутина Вуковића.
5. III ЖИВИ ЛЕШ, драма у шест чинова (једанаест слика) од Лава Толстоја, превод дра Милоша Московљевића.
ШУМАРЕВА КРИСТА, оперета у три чина од Јарноа, текст Бухбиндера, превод Драгутина Вуковића.
6. III ОТЕЛО, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Гиге Гершића и Антонија Хаџића.
7. III ЗОНА ЗАМФИРОВА, слика из нишког живота у четири чина с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Симе Бунића.
8. III ШУМАРЕВА КРИСТА, оперета у три чина од Јарноа, текст Бухбиндера, превод Драгутина Вуковића.
9. III КОНЦЕРТ Дукићеве и Ловинскове из Београда.
10. III МАДАМ ПОМПАДУР, оперета у три чина од Леона Фала, текст Рудолфа Шанцера и Ернеста Велиша, превод Драгутина Вуковића и Јосипа Кулунџића.

11. III (ГОСПОЋИЦА) ЖОЗЕТА МОЈА ЖЕНА, комедија у четири чина од Пола Гавоа и Роберта Шарвеја, превод Милке Марковић.
12. III ШУМАРЕВА КРИСТА, оперета у три чина од Јарноа, текст Бухбиндера, превод Драгутина Вуковића.
13. III (ГОСПОЋИЦА) ЖОЗЕТА МОЈА ЖЕНА, шала у четири чина од Пола Гавоа и Роберта Шарвеја, превод Милке Марковић.
14. III ЕВГЕНИЈЕ ОЊЕГИН, опера у три чина (седам слика) од П. И. Чајковског, по Пушкину, текст Шиловског, превод Милоја Милојевића.
15. III ШУМАРЕВА КРИСТА, оперета у три чина од Јарноа, текст Бухбиндера, превод Драгутина Вуковића.
СЕВИЉСКИ БЕРБЕРИН, комична опера у три чина од Ђоакина Росинија, по Бомаршеу, текст Чезара Стербинија, превод В. Живојиновића.
16. III (ГОСПОЋИЦА) ЖОЗЕТА МОЈА ЖЕНА, шала у четири чина од Пола Гавоа и Роберта Шарвеја, превод Милке Марковић.
17. III ШУМАРЕВА КРИСТА, оперета у три чина од Јарноа, текст Бухбиндера, превод Драгутина Вуковића.
18. III БАЛЕТСКО ВЕЧЕ Олге Соловјове.
19. III ЛЕПА ЈЕЛЕНА, оперета у три чина од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Петра Бранија.
20. III БОГОЈАВЉЕНСКА НОЋ, комедија у пет чинова (четрнаест слика) од Виљема Шекспира, превод дра Светислава Стефановића.
21. III Позоришни концерт у хотелу „Слобода“.
22. III МАДАМ ПОМПАДУР, оперета у три чина од Леона Фала, текст Рудолфа Шанцера и Ернеста Велиша, превод Драгутина Вуковића и Јосипа Кулунџића.
БОГОЈАВЉЕНСКА НОЋ, комедија у пет чинова (четрнаест слика) од Виљема Шекспира, превод дра Светислава Стефановића.
24. III БОГОЈАВЉЕНСКА НОЋ, комедија у пет чинова (четрнаест слика) од Виљема Шекспира, превод дра Светислава Стефановића.
25. III ШУМАРЕВА КРИСТА, оперета у три чина од Јарноа, текст Бухбиндера, превод Драгутина Вуковића.
26. III ЗА КРУНУ, драма у пет чинова од Франсоа Копеа, превод Душана Ђокића.
27. III КОРНЕВИЛСКА ЗВОНА, романтично-комична оперета у три чина (четири слике) од Роберта Планкета, текст Шарла Габеа, превод Ристе Одавића.
28. III ВАСКРЕСЕЊЕ, драма у пет чинова (једанаест слика) по роману Лава Толстоја, драматизација А. Батаја, превод.
29. III КОРНЕВИЛСКА ЗВОНА, романтично-комична оперета у три чина (четири слике) од Роберта Планкета, текст Клервила Габеа, превод Ристе Одавића.
(ГОСПОЋИЦА) ЖОЗЕТА МОЈА ЖЕНА, шала у четири чина од Пола Гавоа и Р. Шарвеја, превод Милке Марковић.
31. III ЉУБАВ У КУПАТИЛУ, комедија у три чина од Грене-Данкура, превод Бране Цветковића.
1. IV ЧВОР, комедија у три чина од Петра Петровића Пеције.

2. IV ХОЛАНДСКА ЖЕНИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Беле Јенбаха и Леона Штајна, превод Драгомира Кранчевића.
3. IV ЛЉУБАВ У КУПАТИЛУ, комедија у три чина од Грене-Данкура, превод Бране Цветковића.
4. IV ХОЛАНДСКА ЖЕНИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Беле Јенбаха и Леона Штајна, превод Драгомира Кранчевића.
5. IV БОГОЈАВЉЕНСКА НОЋ, комедија у пет чинова (једанаест слика) од Виљема Шекспира, превод дра Светислава Стефановића.
МАДАМ ПОМПАДУР, оперета у три чина од Леона Фала, текст Рудолфа Шанцера и Ернста Велиша, превод Драгутина Вуковића и Јосипа Кулунџића.
6. IV ХОЛАНДСКА ЖЕНИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Беле Јенбаха и Леона Штајна, превод Драгомира Кранчевића.
7. IV СИРАНО ДЕ БЕРЖЕРАК, херојска комедија у пет чинова од Едмона Ростана, превод Милана Димовића.
БОГОЈАВЉЕНСКА НОЋ, комедија у пет чинова (једанаест слика) од Виљема Шекспира, превод дра Светислава Стефановића.
8. IV ШУМАРЕВА КРИСТА, оперета у три чина од Јарноа, текст Бухбиндера, превод Драгутина Вуковића.
9. IV ХОЛАНДСКА ЖЕНИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Беле Јенбаха и Леона Штајна, превод Драгомира Кранчевића.
10. IV СТАРИ БАКА И ЊЕГОВ СИН ХУСАР, позоришна игра у три чина од Сигетија, превод Јована Ђорђевића.
11. IV СИРАНО ДЕ БЕРЖЕРАК, херојска комедија у пет чинова од Едмона Ростана, превод Милана Димовића.
12. IV СТАРИ БАКА И ЊЕГОВ СИН ХУСАР, позоришна игра у три чина од Сигетија, превод Јована Ђорђевића. Прослава 45-годишњице глумачког рада Ђуре Бакаловића, члана НП.
ХОЛАНДСКА ЖЕНИЦА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Беле Јенбаха и Леона Штајна, превод Драгомира Кранчевића.
13. IV ШУМАРЕВА КРИСТА, оперета у три чина од Јарноа, текст Бухбиндера, превод Драгутина Вуковића.
14. IV СИРАНО ДЕ БЕРЖЕРАК, херојска комедија у пет чинова од Едмона Ростана, превод Милана Димовића.
15. IV ХОЛАНДСКА ЖЕНИЦА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Беле Јенбаха и Леона Штајна, превод Драгомира Кранчевића.
16. IV ЗАЈЕДНИЧКИ ЖИВОТ, комедија у три чина од Ж. Гастона и А. Фижера, превод Душана Ђокића.
19. IV ЗОНА ЗАМФИРОВА, позоришни комад из нишког живота у четири чина с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Симе Бунића.
ХОЛАНДСКА ЖЕНИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Беле Јенбаха и Леона Штајна, превод Драгомира Кранчевића.

20. IV ХОЛАНДСКА ЖЕНИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Беле Јенбаха и Леона Штајна, превод Драгомира Кранчевића.
КОРНЕВИЛСКА ЗВОНА, романтично-комична оперета у три чина (четири слике) од Роберта Планкета, текст Шарла Габеа, превод Ристе Одавића.
ШКОЛА ЗА КОКОТЕ, комедија у три чина од Ермона и Жербидона, превод Љубише С. Арсеновића. Представа у Сомбору.
21. IV БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
ИЗРАИЉ, драма у три чина од Анрија Бернстена, превод Рајка Веснића. Представа у Сомбору.
22. IV МУЖ НА ЛУТРИЈУ, комедија у три чина од Риде Џонсон-Јанга, превод Исе Великановића. Представа у Сомбору.
23. IV ЉУБАВ У КУПАТИЛУ, комедија у три чина од Грене-Данкура, превод Бране Цветковића. Представа у Сомбору.
24. IV АНАТОЛ, комедија у три чина од Артура Шницлера, превод Нине Вавре. Представа у Сомбору.
БРАЋА КАРАМАЗОВИ, драматизација романа Ф. Достојевског. Изводе чланови Московског художественог театра.
25. IV ЗАЈЕДНИЧКИ ЖИВОТ, комедија у три чина од Ж. Гастона и А. Фижера, превод Душана Ђокића. Представа у Сомбору.
НА ДНУ, слика из живота у четири чина од Максима Горког. Изводе чланови МХТ.
26. IV ЧВОР, шала у три чина од Петра Петровића Пеције. Представа у Сомбору.
ХОЛАНДСКА ЖЕНИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Беле Јенбаха и Леона Штајна, превод Драгомира Кранчевића. Представа у 14,30.
ЖЕНИДБА, комедија у три чина од Гогоља. Изводе чланови МХТ.
КИН, позоришна игра у пет чинова од Александра Диме сина, превод Косте Н. Христића. Представа у Сомбору.
27. IV ВИШЊЕВ САД, комедија у четири чина од А. Чехова, изводе чланови МХТ.
28. IV АВЕТИ, драма у три чина од Хенрика Ибзена, превод П. Мијатовића. Представа у Сомбору.
МЕДЕЈА, трагедија у пет чинова од Еврипида, изводе чланови МХТ.
29. IV СМЕШНЕ ПРЕЦИОЗЕ, шала у два чина од Молијера, превод Лазе Телечког.
ПРОСИДБА, комедија у једном чину од А. Чехова, превод Јована Максимовића. Представа у Сомбору.
30. IV БОМБИЊАЧКИ ПОСЛАНИК (ИЗБОР ПОСЛАНИКА У БОМБИЊАКУ), комедија у три чина од А. Бисона, превод Јована Грчића. Представа у Сомбору, корисница.
ХОЛАНДСКА ЖЕНИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Беле Јенбаха и Леона Штајна, превод Драгомира Кранчевића.
1. V МАДАМ ПОМПАДУР, оперета у три чина од Леона Фала, текст Рудолфа Шанцера и Ернеста Велиша, превод Драгутина Вуковића и Јосипа Кулунџића.
2. V БОМБИЊАЧКИ ПОСЛАНИК (ИЗБОР ПОСЛАНИКА У БОМБИЊАКУ), комедија у три чина од А. Бисона, превод Јована Грчића.

3. V ЛЉУБАВ У КУПАТИЛУ, комедија у три чина од Грене-Данкура, превод Бране Цветковића.
ШУМАРЕВА КРИСТА, оперета у три чина од Јарноа, текст Бухбиндера, превод Драгутина Вуковића.
4. V ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Карла Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
5. V САЛОМА, трагедија у једном чину од Оскара Вајлда, превод Р. Јовановића; У ХАРЕМУ, драма у једном чину од Лукијана Тривунов-Бранковића.
6. V ХОЛАНДСКА ЖЕНИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Беле Јенбаха и Леона Штајна, превод Драгомира Кранчевића.
7. V СВЕ САМИ ДОКТОРИ, шала у три чина од Родериха Бенедикса, превод Бране Цветковића.
8. V ГРОФ ЛУКСЕМБУРГ, оперета у три чина од Франца Лехара, текст Вилнера и Боданског, превод.
9. V Одгођена позоришна вечерња и ђачка представа због смрти Видосаве Јовановић, чланице НП.
10. V ХОЛАНДСКА ЖЕНИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Леона Штајна и Беле Јенбаха, превод Драгомира Кранчевића.
БОМБИЊАЧКИ ПОСЛАНИК (ИЗБОР ПОСЛАНИКА У БОМБИЊАКУ), комедија у три чина од А. Бисона, превод Јована Грчића.
11. V ГРОФ ЛУКСЕМБУРГ, оперета у три чина од Франца Лехара, текст Вилнера и Боданског, превод.
12. V СВЕ САМИ ДОКТОРИ, комедија у шест слика од Родериха Бенедикса, превод Бране Цветковића.
ШУМАРЕВА КРИСТА, оперета у три чина од Јарноа, текст Бухбиндера, превод Драгутина Вуковића. Представа у Сомбору.
13. V БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића. Представа у Сомбору.
14. V БЕЗДУШНИК, шала у једном чину од Момчила Милошевића; ДВА ЛОПОВА, шаљива игра у једном чину од Бранислава Нушића.
МАДАМ ПОМПАДУР, оперета у три чина од Леона Фала, текст Рудолфа Шанцера и Ернеста Велиша, превод Драгутина Вуковића и Јосипа Кулунџића. Представа у Сомбору.
15. V У ХАРЕМУ, шала у једном чину од Лукијана Тривунова Бранковића; БЕЗДУШНИК, шала у једном чину од Момчила Милошевића.
КОРНЕВИЛСКА ЗВОНА, романтично-комична оперета од Роберта Планкета, текст Шарла Габеа, превод Ристе Одавића. Представа у Сомбору.
16. V ЗОРА, ДАН, НОЋ, комедија у три чина од Дарија Никодемија, превод Тодора Манојловића.
ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Карла Бакоњија, превод Драгутина Вуковића. Представа у Сомбору.

17. V У ХАРЕМУ, шала у једном чину од Лукијана Тривунова Бранковића; БЕЗДУШНИК, шала у једном чину од Момчила Милошевића; ЈУТРО, ДАН, НОЋ, комедија у три чина од Дарија Никодимија, превод Тодора Манојловића; ХОЛАНДСКА ЖЕНИЦА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Беле Јенбаха и Леона Штајна, превод Драгомира Кранчевића. Представа у Сомбору.
18. V ЈУТРО, ДАН, НОЋ, комедија у три чина од Дарија Никодимија, превод Тодора Манојловића; БЕЗДУШНИК, позоришни комад у једном чину од Момчила Милошевића; ЛЕПА ЈЕЛЕНА, оперета у три чина од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Петра Бранија. Представа у Сомбору.
19. V ЗМИЈА ДЕВОЈКА, комедија у три чина од Виктора Александровича Ришкова, превод Јована Максимовића.
20. V БЕН-АЛИ, хипнотизерске представе.
21. V БЕН-АЛИ, хипнотизерске представе.
22. V ГРОФ ЛУКСЕМБУРГ, оперета у три чина од Франца Лехара, текст Вилнера и Боданског, превод.
23. V Концерт Холоткова.
24. V ГРОФ ЛУКСЕМБУРГ, оперета у три чина од Франца Лехара, текст Вилнера и Боданског, превод; ЗМИЈА ДЕВОЈКА, комедија у три чина од Виктора Александровича Ришкова, превод Јована Максимовића.
25. V ЗМИЈА ДЕВОЈКА, комедија у три чина од Виктора Александровича Ришкова, превод Јована Максимовића.
26. V ЉУБОМОРА, комедија у пет чинова од Михаила Петровића Арцибашева, превод Јозе Ивакића.
27. V МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
28. V БОМБИЊАЧКИ ПОСЛАНИК (ИЗБОР ПОСЛАНИКА У БОМБИЊАКУ), комедија у три чина од А. Бисона, превод Јована Грчића.
29. V БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
30. V МАДАМ ПОМПАДУР, оперета у три чина од Леона Фала, текст Роберта Шанцера и Ернеста Велиша, превод Драгутина Вуковића и Јосипа Кулунџића.
31. V СВЕ САМИ ДОКТОРИ, позоришни комад у једном чину од Родериха Бенедикса, превод Бране Цветковића.
1. VI ХОЛАНДСКА ЖЕНИЦА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Беле Јенбаха и Леона Штајна, превод Драгомира Кранчевића; ШУМАРЕВА КРИСТА, оперета у три чина од Јарноа, текст Бухбиндера, превод Драгутина Вуковића.
2. VI ИВАЊСКЕ ВАТРЕ, комад у четири чина од Хермана Судермана, превод Нине Вавре.
3. VI ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Карла Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
4. VI ИВАЊСКЕ ВАТРЕ, комад у четири чина од Хермана Судермана, превод Нине Вавре.

6. VI ДРАГАНА, драма у три чина од Ежена Бријеа, превод Милана Грола.
7. VI ХОЛАНДСКА ЖЕНИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Беле Јенбаха и Леона Штајна, превод Драгомира Кранчевића.
8. VI ДРАГАНА, драма у три чина од Ежена Бријеа, превод Милана Грола.
9. VI ЛЕПА ЈЕЛЕНА, оперета у три чина од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Петра Бранија.
10. VI ДРАГАНА, драма у три чина од Ежена Бријеа, превод Милана Грола.
11. VI ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Карла Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
13. VI СКАМПОЛО, комедија у три чина од Дарија Никодемија, превод Тодора Манојловића.
14. VI ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака. 25 год. Лазаревић.
15. VI ШУМАРЕВА КРИСТА, оперета у три чина од Јарноа, текст Бухбиндера, превод Драгутина Вуковића.
16. VI МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
17. VI ДРАГАНА, драма у три чина од Ежена Бријеа, превод Милана Грола.
18. VI ФРАСКИТА, оперета у три чина од Франца Лехара, превод Драгомира Кранчевића.
19. VI ФРАСКИТА, оперета у три чина од Франца Лехара, превод Драгомира Кранчевића.
20. VI ЗМИЈА ДЕВОЈКА, комедија у три чина од Виктора Александровича Ришкова, превод Јована Максимовића.
21. VI ФРАСКИТА, оперета у три чина од Франца Лехара, превод Драгомира Кранчевића.
23. VI РОДОЉУПЦИ, весело позорје у пет дејствија од Јована Поповића Стерије.
24. VI БЕЗДУШНИК, позоришни комад у једном чину од Момчила Милошевића; У ХАРЕМУ, шала у једном чину од Лукијана Тривунов-Бранковића.
25. VI РОДОЉУПЦИ, весело позорје у пет дејствија од Јована Поповића Стерије.
26. VI СЕВИЉСКИ БЕРБЕРИН, комична опера у два чина с предигром од Ђоакина Росинија, по Бомаршеу, текст Чезара Стербинија, превод В. Живојиновића.
27. VI Гостовање Београдског позоришта с луткама; РОДОЉУПЦИ, весело позорје у пет дејствија од Јована Поповића Стерије.
28. VI ФРАСКИТА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст Вилнера и Рајхерта, превод Драгомира Кранчевића.
29. VI ШУМАРЕВА КРИСТА, оперета у три чина од Јарноа, текст Бухбиндера, превод Драгутина Вуковића.
30. VI ДАМА С ФЕДЕРОМ, шала у једном чину; СЕПАРЕ, шала у једном чину; НАПУШТЕНА, шала у једном чину; ОН, ОНА и МУЖ, шала у једном чину. Све су ове једночинке од непознатих писаца и приређене у корист глумаца-извођача.
1. VII КАД БИХ ХТЕЛА, комедија у три чина од Жералдина и Спитизера, превод Драгослава Илића. Извело Београдско позориште.
2. VII ХОЛАНДСКА ЖЕНИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Беле Јенбаха и Леона Штајна, превод Драгомира Кранчевића.

3. VII ФРАСКИТА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст Вилнера и Рајхерта, превод Драгомира Кранчевића.
4. VII ТЕТКИНА МУДРОСТ, шала у једном чину од Лукијана Тривунова Бранковића; ПОЗАЈМИ МИ ЖЕНУ, комедија у два чина од Девалијера, превод.
5. VII Представа Друштва трезвене младежи.
МАДАМ ПОМПАДУР, оперета у три чина од Леона Фала, текст Рудолфа Шанцера и Ернеста Велиша, превод Драгутина Вуковића и Јосипа Кулунџића.
6. VII ТЕТКИНА МУДРОСТ, шала у једном чину од Лукијана Тривунова Бранковића; ПОЗАЈМИ МИ ЖЕНУ, шала у два чина од Девалијера, превод.
7. VII ФРАСКИТА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст Вилнера и Рајхерта, превод Драгомира Кранчевића.
8. VII РОДОЉУПЦИ, весело позорје у пет слика од Јована Поповића Стерије.
9. VII ФРАСКИТА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст Вилнера и Рајхерта, превод Драгомира Кранчевића.
10. VII РИГОЛЕТО, опера у четири чина од Ђузепеа Вердија, по роману Виктора Ига „Краљ се забавља“, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.
11. VII ЖОРЖ ДАНДЕН, комедија у три чина од Молијера, превод Јована М. Јовановића.
12. VII ХОЛАНДСКА ЖЕНИЦА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Беле Јенбаха и Леона Штајна, превод Драгомира Кранчевића.
13. VII ЖОРЖ ДАНДЕН, комедија у три чина од Молијера, превод Јована М. Јовановића.
16. VII ФРАСКИТА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст Вилнера и Рајхерта, превод Драгомира Кранчевића.
17. VII РИГОЛЕТО, опера у четири чина од Ђузепеа Вердија, по роману Виктора Ига „Краљ се забавља“, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.
18. VII ЖОРЖ ДАНДЕН, комедија у три чина од Молијера, превод Јована М. Јовановића.
19. VII ГРОФ ЛУКСЕМБУРГ, оперета у три чина од Франца Лехара, текст Вилнера и Боданског.
21. VII ЈЕДВА СТЕЧЕ ЗЕТА, комад у једном чину од Е. Лабиша и Марк-Мишела, превод Н. Н.; ЛЕПА ГАЛАТЕЈА, оперета у три чина од Франца Супеа, превод.
23. VII ЈЕДВА СТЕЧЕ ЗЕТА, комад у једном чину од Е. Лабиша и Марк-Мишела, превод Н. Н.; ЛЕПА ГАЛАТЕЈА, оперета у три чина од Франца Супеа, превод.
24. VII ФРАСКИТА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст Вилнера и Рајхерта, превод Драгомира Кранчевића.
25. VII ОПРОСТИ, шала у једном чину од Ивана Иљича Мјасницког, превод Милована Глишића; МАКСИМ, шала у једном чину од Бранислава Нушића.
26. VII ЛЕПА ГАЛАТЕЈА, оперета у три чина од Франца Супеа, превод.
28. VII ХОЛАНДСКА ЖЕНИЦА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Беле Јенбаха и Леона Штајна, превод Драгомира Кранчевића.
31. VII ФРАСКИТА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст Вилнера и Рајхерта, превод Драгомира Кранчевића.
5. IX ЧВОР, комедија у три чина од Петра Петровића Пеције.

- 6. IX МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
- 8. IX БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
- 9. IX СКАМПОЛО, комедија у три чина од Дарија Никодемија, превод Тодора Манојловића.
- 11. IX ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Карла Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
- 12. IX СКАМПОЛО, комедија у три чина од Дарија Никодемија, превод Тодора Манојловића.
- 15. IX ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Карла Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
- 17. IX ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Карла Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
- 19. IX ПОЖАР СТРАСТИ, драма у четири чина од Јосипа Косора.
- 20. IX БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
- 22. IX ПОЉАЧКА КРВ, оперета у три чина од Недбала, текст Леона Штајна, превод Ђуре Девића.
- 23. IX ПОЖАР СТРАСТИ, драма у четири чина од Јосипа Косора.
- 24. IX ПОЉАЧКА КРВ, оперета у три чина од Недбала, текст Леона Штајна, превод Ђуре Девића.
- 25. IX ПОЉАЧКА КРВ, оперета у три чина од Оскара Недбала, текст Леона Штајна, превод Ђуре Девића.
- 26. IX ПОЖАР СТРАСТИ, драма у четири чина од Јосипа Косора.
- 27. IX ПОЉАЧКА КРВ, оперета у три чина од Недбала, текст Леона Штајна, превод Ђуре Девића.
- 29. IX ГОСПОЂА СА СУНЦОКРЕТОМ, драмски триптихон од Ива Војновића.
- 30. IX ПОЉАЧКА КРВ, оперета у три чина од Оскара Недбала, текст Леона Штајна, превод Ђуре Девића.
- 1. X ПОЖАР СТРАСТИ, драма у четири чина од Јосипа Косора.
- 2. X КНЕГИЊА ЧАРДАША (СИЛВА), оперета у три чина од Е. Калмана, текст Беле Јенбаха и Леона Штајна, превод Ђура Девића.
- 3. X ГОСПОЂА СА СУНЦОКРЕТОМ, драмски триптихон од Ива Војновића.
- 4. X ПОЖАР СТРАСТИ, драма у четири чина од Јосипа Косора.
- 5. X КНЕГИЊА ЧАРДАША (СИЛВА), оперета у три чина од Е. Калмана, текст Беле Јенбаха и Леона Штајна, превод Ђура Девића.
- 6. X ПОЉАЧКА КРВ, оперета у три чина од Недбала, текст Леона Штајна, превод Ђуре Девића.
- 7. X МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ, трагедија у пет чинова од Лазе Костића.
- 8. X КНЕГИЊА ЧАРДАША (СИЛВА), оперета у три чина од Е. Калмана, текст Беле Јенбаха и Леона Штајна, превод Ђура Девића.

9. X МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ, трагедија у пет чинова од Лазе Костића.
10. X КНЕГИЊА ЧАРДАША (СИЛВА), оперета у три чина од Е. Калмана, текст Беле Јенбаха и Леона Штајна, превод Ђура Девића.
11. X ПОЉАЧКА КРВ, оперета у три чина од Недбала, текст Леона Штајна, превод Ђуре Девића.
- ГОСПОЂА СА СУНЦОКРЕТОМ, драмски триптихон од Ива Војновића.
13. X КНЕГИЊА ЧАРДАША (СИЛВА), оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Беле Јенбаха и Леона Штајна, превод Ђура Девића.
14. X ГОСПОЂА СА СУНЦОКРЕТОМ, драмски триптихон од Ива Војновића.
15. X ХОЛАНДСКА ЖЕНИЦА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Беле Јенбаха и Леона Штајна, превод Драгомира Кранчевића.
16. X ГАРДИСТ, драма у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
17. X ПОЉАЧКА КРВ, оперета у три чина од Недбала, текст Леона Штајна, превод Ђуре Девића.
18. X МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ, трагедија у пет чинова од Лазе Костића.
19. X ХОЛАНДСКА ЖЕНИЦА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Беле Јенбаха и Леона Штајна, превод Драгомира Кранчевића.
20. X КНЕГИЊА ЧАРДАША (СИЛВА), оперета у три чина од Е. Калмана, текст Леона Штајна и Беле Јенбаха, превод Ђура Девића.
21. X ХОЛАНДСКА ЖЕНИЦА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Беле Јенбаха и Леона Штајна, превод Драгомира Кранчевића.
23. X СТРАДИВАРИЈУС, драма у једном чину од Макса Мореја, превод Михаила Ковачевића; ПОСТАВЉЕНО ЗА ДВОЈЕ, комедија у једном чину од Саше Гитрија, превод Михаила Ковачевића.
24. X ИГРА СМРЋУ, комедија у три чина од Аркадија Тимофејевича Аверченка, превод Љубомира Максимовића.
25. X КНЕГИЊА ЧАРДАША (СИЛВА), оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Беле Јенбаха и Леона Штајна, превод Ђура Девића.
26. X ГАРДИСТ, драма у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
27. X ХОЛАНДСКА ЖЕНИЦА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Беле Јенбаха и Леона Штајна, превод Драгомира Кранчевића.
28. X ГЕЈША, оперета у три чина од Џона Сиднеја, текст Овена Хала, превод Драгомира Брзака.
29. X ПОЖАР СТРАСТИ, драма у три чина од Јосипа Косора.
30. X СТРАДИВАРИЈУС, драма у једном чину од Макса Мореја, превод Михаила Ковачевића; ПОСТАВЉЕНО ЗА ДВОЈЕ, комедија у једном чину од Саше Гитрија, превод Михаила Ковачевића; ТРИ МАСКЕ, драма у једном чину од Шарла Мереа, превод Михаила Ковачевића.
1. XI СТРАДИВАРИЈУС, драма у једном чину од Макса Мореа; ПОСТАВЉЕНО ЗА ДВОЈЕ, комедија у једном чину од Саше Гитрија; ТРИ МАСКЕ, драма у једном чину од Шарла Мереа, сви преводи Михаила Ковачевића.

2. XI ГЕЈША, оперета у три чина од Сиднеја Џона, текст Овена Хала, превод Драгомира Брзака.
3. XI ПОСТАВЉЕНО ЗА ДВОЈЕ, комедија у једном чину од Саше Гитрија, превод Михаи-
ла Ковачевића; ТРИ МАСКЕ, драма у једном чину од Шарла Мереа, превод Миха-
ила Ковачевића; СТРАДИВАРИЈУС, драма у једном чину од Макса Мореа, превод
Михаила Ковачевића.
4. XI ГЕЈША, оперета у три чина од Џона Сиднеја, текст Овена Хала, превод Драгомира
Брзака.
6. XI ГОСПОДАР КОВНИЦА, позоришна игра у четири чина од Жоржа Онеа, превод
Милована Глишића.
7. XI ГЕЈША, оперета у три чина од Џона Сиднеја, текст Овена Хала, превод Драгомира
Брзака.
8. XI КНЕГИЊА ЧАРДАША, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Беле Јенбаха и Лео-
на Штајна, превод.
9. XI ГОСПОДАР КОВНИЦА, позоришна игра у четири чина од Жоржа Онеа, превод
Милована Глишића.
10. XI ГОСПОДАР КОВНИЦА, позоришна игра у четири чина од Жоржа Онеа, превод
Милована Глишића.
11. XI ГЕЈША, оперета у три чина од Џона Сиднеја, текст Овена Хала, превод Драгомира
Брзака.
12. XI ПРИЧА О СОЊКИНУ, позоришни комад у четири чина од С. Јушкјевича, превод М.
Ристића.
13. XI ИГРАЧИЦА КАЋА, оперета у три чина од Жилбера, текст Естерајхера и Јакобсона,
превод Симе Матавуља.
14. XI ПРИЧА О СОЊКИНУ, позоришни комад у четири чина од С. Јушкјевича, превод М.
Ристића.
15. XI ГЕЈША, оперета у три чина од Џона Сиднеја, текст Овена Хала, превод Драгомира
Брзака.
16. XI ИГРАЧИЦА КАЋА, оперета у три чина од Жилбера, текст Етсерајхера и Јакобсона,
превод Симе Матавуља.
17. XI ГОСПОДАР КОВНИЦА, позоришна игра у четири чина од Жоржа Онеа, превод
Милована Глишића.
18. XI ГЕЈША, оперета у три чина од Џона Сиднија, текст Овена Хала, превод Драгомира
Брзака.
19. XI ПРИЧА О СОЊКИНУ, позоришни комад у четири чина од С. Јушкјевича, превод М.
Ристића.
20. XI КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од
Боре Станковића.
21. XI ГОСПОЂА СА СУНЦОКРЕТОМ, драмски триптихон од Ива Војновића.
22. XI ГЕЈША, оперета у три чина од Џона Сиднија, текст Овена Хала, превод Драгомира
Брзака.

23. XI ГОСПОДАР КОВНИЦА, позоришна игра у четири чина од Жоржа Онеа, превод Милована Глишића.
24. XI ИГРАЧИЦА КАЋА, оперета у три чина од Жилбера, текст Естерајхера и Јакобсона, превод Симе Матавуља.
25. XI ГОСПОЂА СА СУНЦОКРЕТОМ, драмски триптихон од Ива Војновића.
26. XI ХОЛАНДСКА ЖЕНИЦА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Беле Јенбаха и Леона Штајна, превод Драгомира Кранчевића.
27. XI ВРТЛОГ, позоришни комад од Владимира Велмара Јанковића.
28. XI МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
29. XI ПОЖАР СТРАСТИ, драма у три чина од Јосипа Косора.
30. XI КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
1. XII ВРТЛОГ, позоришни комад од Владимира Велмара Јанковића.
НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у четири чина од Бранислава Нушића. Представа у Кикинди.
2. XII ФРАСКИТА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст Вилнера и Рајхерта, превод Драгомира Кранчевића.
3. XII МАДАМ ПОМПАДУР, оперета у три чина од Леона Фала, текст Рудолфа Шанцера и Ернеста Велиша, превод Драгутина Вуковића и Јосипа Кулунџића.
4. XII ХОЛАНДСКА ЖЕНИЦА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Беле Јенбаха и Леона Штајна, превод Драгомира Кранчевића.
5. XII КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
6. XII КНЕГИЊА ЧАРДАША (СИЛВА), оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Беле Јенбаха и Леона Штајна, превод Ђура Девића.
7. XII ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Карла Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
8. XII ГОСПОДАР КОВНИЦА, позоришна игра у три чина од Жоржа Онеа, превод Милована Глишића.
9. XII МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
10. XII ВОЈВОДА БРАНА, комедија у седам слика из живота неослобођених Срба од Симе Бунића.
11. XII ВЕРЕНИЦА ЊЕГОВОГ ВЕЛИЧАНСТВА, позоришни комад у три чина с предигром од Ј. Рајхенића.
13. XII ВОЈВОДА БРАНА, комедија у седам слика из живота неослобођених Срба од С. Бунића.
14. XII КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
15. XII МАЛЕ КОМЕДИЈЕ: БИСКУПОВА СИНОВИЦА, шала у једном чину; ЦВЕТНА ЦЕСТА, шала у једном чину; ЧИЧАК, шала у једном чину, све од Милана Беговића.

17. XII МАЛЕ КОМЕДИЈЕ: БИСКУПОВА СИНОВИЦА, шала у једном чину; ЦВЕТНА ЦЕСТА, шала у једном чину; ЧИЧАК, шала у једном чину, све од Милана Беговића.
19. XII ГЕЈША, оперета у три чина од Џона Сиднија, текст Овена Хала, превод Драгомира Брзака.
20. XII ИГРАЧИЦА КАЋА, оперета у три чина од Жилбера, текст Естерајхера и Јакобсона, превод Симе Матавуља.
21. XII ВОЈВОДА БРАНА, комедија у седам слика из живота неослобођених Срба од С. Бунића.
22. XII ИГРАЧИЦА КАЋА, оперета у три чина од Жилбера, текст Естерајхера и Јакобсона, превод Симе Матавуља.
23. XII МАЛЕ КОМЕДИЈЕ: БИСКУПОВА СИНОВИЦА, шала у једном чину; ЦВЕТНА ЦЕСТА, шала у једном чину; ЧИЧАК, шала у једном чину, све од Милана Беговића.
24. XII ВУКОДЛАК, комедија у три чина од А. Кане, превод Јозе Ивакића.
25. XII ПРИЧА О СОЊКИНУ, позоришни комад од С. Јушкјевича, превод М. Ристића; СОБА БРОЈ 6, гротеска у једном чину од А. Чехова, превод. Представе изведене у Београду.
СЕВИЉСКИ БЕРБЕРИН, комична опера у два чина с предигром од Ђоакина Росинија, по Бомаршеу, текст Ђезара Стербинија, превод В. Живојиновића.
26. XII ГЕЈША, оперета у три чина од Џона Сиднија, текст Овена Хала, превод Драгомира Брзака.
КОРНЕВИЛСКА ЗВОНА, романтично-комична оперета у три чина (четири слике) од Роберта Планкета, текст Шарла Габеа, превод Ристе Одавића. Представа изведена у Суботици.
27. XII КНЕГИЊА ЧАРДАША (СИЛВА), оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Беле Јенбаха и Леона Штајна, превод Ђура Девића. Представа изведена у Суботици.
ИГРАЧИЦА КАЋА, оперета у три чина од Жилбера, текст Естерајхера и Јакобсона, превод Симе Матавуља. Представа изведена у Суботици.
28. XII МАЛЕ КОМЕДИЈЕ: БИСКУПОВА СИНОВИЦА, шала у једном чину; ЦВЕТНА ЦЕСТА, шала у једном чину; ЧИЧАК, шала у једном чину. Све од Милана Беговића.
ЛЕПА ЈЕЛЕНА, оперета у три чина ид Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Петра Бранија. Представа изведена у Суботици.
29. XII ВЕРЕНИЦА ЊЕГОВОГ ВЕЛИЧАНСТВА, позоришни комад од Ј. Рајхенића.
30. XII ВУКОДЛАК, комедија у три чина од А. Кане, превод Јозе Ивакића.
31. XII ГЕЈША, оперета у три чина од Џона Сиднија, текст Овена Хала, превод Драгомира Брзака.

1926.

1. I ХОЛАНДСКА ЖЕНИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Беле Јенбаха и Леона Штајна, превод Драгомира Кранчевића.
2. I ИГРАЧИЦА КАЋА, оперета у три чина од Жилбера, текст Естерајхера и Јакобсона, превод Симе Матавуља.
3. I КНЕГИЊА ЧАРДАША, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Беле Јенбаха и Леона Штајна, превод.
ГОСПОДАР КОВНИЦА, позоришни комад у четири чина од Жоржа Онеа, превод Милована Глишића.
4. I ВЕРЕНИЦА ЊЕГОВОГ ВЕЛИЧАНСТВА, позоришни комад од Ј. Рајхенића.
5. I Концерт Ћидије Букарини.
6. I ДИВЉУША, позоришна игра са певањем од Стевана Геџија, прерада Љубена Грујића.
7. I ВОЈВОДА БРАНА, комедија у седам слика из живота неослобођених Срба од С. Бунјића.
8. I ДИВЉУША, позоришна игра у три чина с певањем од Стевана Геџија, прерада Љубена Грујића.
9. I ГОСПОЂА СА СУНЦОКРЕТОМ, драмски триптихон од Ива Војновића.
10. I ВЕРЕНИЦА ЊЕГОВОГ ВЕЛИЧАНСТВА, позоришни комад од Ј. Рајхенића.
ДИВЉУША, позоришна игра у три чина с певањем од Стевана Геџија, превод и прерада Љубена Грујића.
11. I КНЕГИЊА ЧАРДАША (СИЛВА), оперета у три чина од Е. Калмана, текст Беле Јенбаха и Леона Штајна, превод Ђура Девића.
12. I ВУКОДЛАК, комедија у три чина од А. Кане, превод Јозе Ивакића.
13. I ИГРАЧИЦА КАЋА, оперета у три чина од Жилбера, текст Естерајхера и Јакобсона, превод Симе Матавуља.
15. I ТРАВИЈАТА, опера у три чина од Ђузепеа Вердија, по роману А. Диме „Дама с камелијама“, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.
16. I МАЛА БИРАГИ, комедија у три чина од А. Фракаролија, превод Тодора Манојловића.
17. I ИГРАЧИЦА КАЋА, оперета у три чина од Жилбера, текст Естерајхера и Јакобсона, превод Симе Матавуља.
18. I ДИВЉУША, позоришна игра у три чина с певањем од Стевана Геџија, прерада Љубена Грујића.
19. I КНЕГИЊА ЧАРДАША (СИЛВА), оперета у три чина од Е. Калмана, текст Беле Јенбаха и Леона Штајна, превод Ђура Девића.
20. I ВЕРЕНИЦА ЊЕГОВОГ ВЕЛИЧАНСТВА, позоришни комад од Ј. Рајхенића.
21. I ТРАВИЈАТА, опера у три чина од Ђузепеа Вердија, по роману А. Диме „Дама с камелијама“, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.
23. I ВУКОДЛАК, комедија у три чина од А. Кане, превод Јозе Ивакића.

24. I МАЛА БИРАГИ, комедија у три чина од А. Фракаролија, превод Тодора Манојловића.
25. I ТРАВИЈАТА, опера у три чина од Ђузепеа Вердија, по роману А. Диме „Дама с камелијама“, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.
26. I МОРФИЈУМ, драма у четири чина од Леона Херцера, превод.
27. I ВОЈВОДА БРАНА, комедија у седам слика из живота неослобођених Срба од Симе Бунића.
28. I ИГРА У СРЕЋУ, комедија у три чина од Р. Штолца, текст Боданског и Вардена, превод.
29. I ПИРОВАЊЕ, драма у три чина од М. Димитријевића.
30. I ИГРА У СРЕЋУ, оперета у три чина од Р. Штолца, текст Боданског и Вардена, превод.
31. I ИГРАЧИЦА КАЋА, оперета у три чина од Жилбера, текст Естерајхера и Јакобсона, превод Симе Матавуља.
- ПИРОВАЊЕ, драма у три чина од М. Димитријевића.
1. II МАЛА БИРАГИ, комедија у три чина од А. Фракаролија, превод Тодора Манојловића.
2. II КНЕГИЊА ЧАРДАША (СИЛВА), оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Беле Јенбаха и Леона Штајна, превод Ђура Девића.
3. II СМРТ УРОША V, ужасна трагедија у пет чинова од Стефана Стефановића.
4. II ИГРА У СРЕЋУ, оперета у три чина од Р. Штолца, текст Боданског и Вардена, превод.
5. II ПИРОВАЊЕ, драма у три чина од М. Димитријевића.
6. II ИГРА У СРЕЋУ, оперета у три чина од Р. Штолца, текст Боданског и Вардена, превод.
7. II ВУКОДЛАК, комедија у три чина од А. Кане, превод Јозе Ивакића.
8. II ГОСПОЂА СА СУНЦОКРЕТОМ, драмски триптихон од Ива Војновића.
9. II ИГРА У СРЕЋУ, оперета у три чина од Р. Штолца, текст Боданског и Вардена, превод.
- ЧОВЕК, ЖИВОТИЊА И УЗОР ВРЛИНЕ, комедија у три чина од Луиђија Пирандела, превод Рикарда Николића.
11. II САЋУРИЦА И ШУБАРА, позоришна игра у два дела од Илије Округића Сремца.
12. II ДИВЉУША, позоришна игра у три чина с певањем од Стевана Геција, прерада Љубена Грујића.
13. II КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина с певањем од Боре Станковића.
14. II ИГРА У СРЕЋУ, оперета у три чина од Р. Штолца, текст Боданског и Вардена, превод.
15. II ИГРА У СРЕЋУ, оперета у три чина од Р. Штолца, текст Боданског и Вардена, превод.
16. II ПИРОВАЊЕ, драма у три чина од М. Димитријевића.
17. II САЋУРИЦА И ШУБАРА, позоришна игра у два чина од Илије Округића Сремца.

18. II ЧОВЕК, ЖИВОТИЊА И УЗОР ВРЛИНЕ, комедија у три чина Луиђија Пирандела, превод Рикарда Николића.
19. II ИГРА У СРЕЋУ, оперета у три чина од Р. Штолца, текст Боданског и Вардена, превод.
21. II ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Карла Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
22. II ИГРА У СРЕЋУ, оперета у три чина од Р. Штолца, текст Боданског и Вардена, превод.
23. II ИДЕАЛИ, позоришна игра у три чина и једна промена од дра Ђуре Трифковића.
25. II ГРОФИЦА МАРИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Брамера и Гринвалда, превод Драгутина Вуковића.
26. II ГРОФИЦА МАРИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Брамера и Гринвалда, превод Драгутина Вуковића.
27. II ИДЕАЛИ, позоришна игра у три чина и једна промена од дра Ђуре Трифковића.
28. II ИГРА У СРЕЋУ, оперета у три чина од Р. Штолца, текст Боданског и Вардена, превод.
29. II ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
 1. III ГРОФИЦА МАРИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Брамера и Гринвалда, превод Драгутина Вуковића.
 2. III ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
 3. III ГРОФИЦА МАРИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Брамера и Гринвалда, превод Драгутина Вуковића.
 4. III ВУКОДЛАК, комедија у три чина од А. Кане, превод Јозе Ивакића.
 5. III ГРОФИЦА МАРИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Брамера и Гринвалда, превод Драгутина Вуковића.
 6. III МОЈА БЕБА, лакрдија у три чина од Маргарете Мајо, превод Милана Стојановића.
 7. III ГРОФИЦА МАРИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Брамера и Гринвалда, превод Драгутина Вуковића.
 8. III ИГРА У СРЕЋУ, оперета у три чина од Р. Штолца, текст Боданског и Вардена, превод.
 9. III ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
МОЈА БЕБА, лакрдија у три чина од Маргарете Мајо, превод Милана Стојановића.
10. III ГРОФИЦА МАРИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Брамера и Гринвалда, превод Драгутина Вуковића.
11. III ПЕГ, СРЦЕ МОЈЕ, комедија у три чина од Хартли-Манерса, превод Тодора Манојловића.
12. III ПЕГ, СРЦЕ МОЈЕ, комедија у три чина од Хартли-Манерса, превод Тодора Манојловића.
13. III МОЈА БЕБА, лакрдија у три чина од Маргарете Мајо, превод Милана Стојановића.

14. III ГРОФИЦА МАРИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Брамера и Гринвалда, превод Драгутина Вуковића.
15. III СЛЕПИ МИШ, оперета у три чина од Јохана Штрауса, текст Мејака и Халевија, превод дра Јована Грчића.
16. III ПЕГ, СРЦЕ МОЈЕ, комедија у три чина од Хартли Манерса, превод Тодора Манојловића.
17. III МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
18. III МОЈА БЕБА, лакрдија у три чина од Маргарете Мајо, превод Милана Стојановића.
19. III ГРОФИЦА МАРИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Брамера и Гринвалда, превод Драгутина Вуковића.
20. III ОСМА ЖЕНА, комедија у три чина од Савоара, превод Драг. Илића.
21. III ИГРА У СРЕЋУ, оперета у три чина од Р. Штолца, текст Боданског и Вардена, превод.
22. III ОСМА ЖЕНА, комедија у три чина од Савоара, превод Драг. Илића.
23. III ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
24. III ПЕГ, СРЦЕ МОЈЕ, комедија у три чина од Хартли-Манерса, превод Тодора Манојловића.
25. III ГРОФИЦА МАРИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Брамера и Гринвалда, превод Драгутина Вуковића.
27. III СЛЕПИ МИШ, оперета у три чина од Јохана Штрауса, текст Мејака и Халевија, превод дра Јована Грчића.
28. III МОЈА БЕБА, лакрдија у три чина од Маргарете Мајо, превод Милана Стојановића.
29. III МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
ПЛАВА ПТИЦА, руско позориште изводи уметнички програм.
1. IV ГОСПОДАР КОВНИЦА, позоришна игра у четири чина од Жоржа Онеа, превод Милована Глишића. Представа у Шапцу.
ГРОФИЦА МАРИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Брамера и Гринвалда, превод Драгутина Вуковића.
2. IV ИДЕАЛИ, позоришна игра у три чина и једна промена од дра Ђуре Трифковића.
МАЛА БИРАГИ, комедија у три чина од А. Фракаролија, превод Тодора Манојловића. Представа у Шапцу.
3. IV ИГРА У СРЕЋУ, оперета у три чина од Рудолфа Штолца, текст Боданског и Вардена, превод.
ИДЕАЛИ, позоришна игра у три чина и једна промена од дра Ђуре Трифковића. Представа у Шапцу.
4. IV ПОЖАР СТРАСТИ, драма у четири чина од Јосипа Косора. Представа у Шапцу.
ТРАВИЈАТА, опера у три чина од Ђузепеа Вердија, по роману А. Диме „Дама с камелијама“, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.

5. IV ПОЖАР СТРАСТИ, драма у четири чина од Јосипа Косора,
СЛЕПИ МИШ, оперета у три чина од Јохана Штрауса, текст Мејака и Халевија,
превод дра Јована Грчића.
6. IV СКАМПОЛО, комедија у три чина од Дарија Никодемија, превод Тодора
Манојловића.
7. IV СЕВИЉСКИ БЕРБЕРИН, комична опера у два чина (три слике) од Ђоакина
Росинија, по Бомаршеу, текст Ђезара Стербинија, превод В. Живојиновића.
8. IV ГОСПОЂА СА СУНЦОКРЕТОМ, драмски триптихон Ива Војновића.
9. IV ГОСПОЂА СА СУНЦОКРЕТОМ, драмски триптихон Ива Војновића.
10. IV ПЕГ, СРЦЕ МОЈЕ, комедија у три чина од Хартли-Манерса, превод Тодора
Манојловића. Представа у Шапцу.
11. IV ДИВЉУША, позоришна игра у три чина с певањем од Стевана Геџија, прерада
Љубена Грујића. Представа у Шапцу.
12. IV ИГРА У СРЕЋУ, оперета у три чина од Роберта Штолца, текст Боданског и Вардена,
превод.
13. IV МОЈА БЕБА, лакрдија у три чина од Маргарете Мејо, превод Милана Стојановића.
Представа у Шапцу.
14. IV ВУКОДЛАК, комедија у три чина од А. Кане, превод Јозе Ивакића. Представа у
Шапцу.
ГРОФИЦА МАРИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Брамера и Гринвал-
да, превод Драгутина Вуковића. Представа у Суботици.
15. IV ГЕЈША, оперета у три чина од Џона Сиднија, текст Овена Хала, превод Драгомира
Брзака.
ОСМА ЖЕНА, комедија у три чина од Савоара, превод Драг. Илића. Представа у
Шапцу.
ЖЕНИДБА, комедија у три чина од Гогоља. Изводи Московски художествени те-
атар.
НА ДНУ, слике из живота у четири чина од Максима Горког. Изводе чланови МХТ.
16. IV ДИВЉУША, позоришна игра у три чина с певањем од Стевана Геџија, прерада
Љубена Грујића.
ГРОФИЦА МАРИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Брамера и Гринвал-
да, превод Драгутина Вуковића. Представа у Шапцу.
СИРОМАШТВО НИЈЕ СРАМ, комедија у три чина од Островског. Изводе члано-
ви МХТ.
17. IV МОЈА БЕБА, лакрдија у три чина од Маргарете Мејо, превод Милана Стојановића.
КИН, позоришна игра у пет чинова од А. Диме сина, превод Косте Н. Христића.
Представа у Шапцу.
ЖИВИ ЛЕШ, драма у три чина (дванаест слика) од Лава Толстоја. Изводе члано-
ви МХТ.

18. IV ГРОФИЦА МАРИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Брамера и Гринвалда, превод Драгутина Вуковића. Представа у Суботици.
ХАСАНАГИНИЦА, трагедија у три чина од Милана Огризовића. Представа у Шапцу.
19. IV КИН, драма у пет чинова од А. Диме сина, превод Косте Н. Христића. Представа у Сомбору.
СЕЛО СТЕПАНЧИКОВО, драма у шест слика по Фјодору Достојевском. Изводе чланови МХТ.
20. IV КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића. Представа у Шапцу.
ГРОФИЦА МАРИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Брамера и Гринвалда, превод Драгутина Вуковића.
21. IV ПЕГ, СРЦЕ МОЈЕ, комедија у три чина од Хартли-Манерса, превод Тодора Манојловића.
22. IV ГЕЈША, оперета у три чина од Џона Сиднија, текст Овена Хала, превод Драгомира Брзака.
23. IV ОСМА ЖЕНА, комедија у три чина од Савоара, превод Драг. Илића.
24. IV ПЕГ, СРЦЕ МОЈЕ, комедија у три чина од Хартли-Манерса, превод Тодора Манојловића.
25. IV ГЕЈША, оперета у три чина од Џона Сиднија, текст Овена Хала, превод Драгомира Брзака.
26. IV ПЕГ, СРЦЕ МОЈЕ, комедија у три чина од Хартли-Манерса, превод Тодора Манојловића.
27. IV КИН, позоришна игра у пет чинова од Александра Диме сина, превод Косте Н. Христића.
28. IV ХАСАНАГИНИЦА, трагедија у три чина од Милана Огризовића.
29. IV КАРНЕВАЛСКА ВИЛА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Вилнера и Естерајхера, превод.
1. V ЗОНА ЗАМФИРОВА, позоришни комад из нишког живота у четири чина (пет слика) с певањем, по Стевану Сремцу, драматизација Симе Бунића.
2. V ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
3. V ПОЉАЧКА КРВ, оперета у три чина од Недбала, текст Леона Штајна, превод Ђуре Девића.
4. V КАРНЕВАЛСКА ВИЛА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Вилнера и Естерајхера, превод.
5. V ПОЖАР СТРАСТИ, драма у четири чина од Јосипа Косора.
7. V ХАСАНАГИНИЦА, трагедија у три чина од Милана Огризовића.
9. V ФРАСКИТА, оперета у три чина од Франца Лехара, превод Драгомира Кранчевића.
10. V ЛЕПА ЈЕЛЕНА, оперета у три чина од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Петра Бранија.
11. V ПРЕДСЕДНИКОВИЦА, комедија у три чина од Енкена и Вебера, превод.

12. V КАРНЕВАЛСКА ВИЛА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Вилнера и Естерајхера, превод.
13. V ГРОФИЦА МАРИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Брамера и Гринвалда, превод Драгутина Вуковића.
14. V ПРЕДСЕДНИКОВИЦА, комедија у три чина од Енкена и Вебера, превод.
16. V КАРНЕВАЛСКА ВИЛА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Вилнера и Естерајхера, превод.
17. V ПРЕДСЕДНИКОВИЦА, комедија у три чина од Енкена и Вебера, превод.
18. V ГРОФИЦА МАРИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Брамера и Гринвалда, превод Драгутина Вуковића.
19. V ПРЕДСЕДНИКОВИЦА, комедија у три чина од Енкена и Вебера, превод.
21. V ЛЕСКОВЧАНИ У ПАРИЗУ, шала у шест слика с певањем од Наталије Арсеновићке.
22. V ШЕВА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст Вилнера и Рајхерта, превод.
23. V ПРЕДСЕДНИКОВИЦА, комедија у три чина од Енкена и Вебера, превод.
24. V ЛЕСКОВЧАНИ У ПАРИЗУ, шала у шест слика с певањем од Наталије Арсеновић. ШЕВА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст Вилнера и Рајхерта, превод.
25. V ПРЕДСЕДНИКОВИЦА, комедија у три чина од Енкена и Вебера, превод.
26. V ГРОФИЦА МАРИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Брамера и Гринвалда, превод Драгутина Вуковића. Представа у Сомбору.
27. V ИГРА У СРЕЋУ, оперета у три чина од Р. Штолца, текст Боданског и Вардена. Представа у Сомбору.
ЛЕСКОВЧАНИ У ПАРИЗУ, шала у шест слика с певањем од Наталије Арсеновић. Представа у Сомбору.
28. V ПОЉАЧКА КРВ, оперета у три чина од Недбала, текст Леона Штајна, превод Ђуре Девића.
29. V ОСМА ЖЕНА, комедија у три чина од Савоара, превод Драг. Илића.
30. V ГОСПОДАР КОВНИЦА, позоришна игра у четири чина од Жоржа Онеа, превод Милована Глишића.
ОСМА ЖЕНА, позоришни комад у три чина од Савоара, превод Драг. Илића.
31. V ТРАВИЈАТА, опера у три чина од Ђузепеа Вердија, по роману А. Диме, текст Франческа Пијавеа, превод М. Димовића. Представа у Сомбору.
1. VI КАРНЕВАЛСКА ВИЛА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Вилнера и Естерајхера, превод. Представа у Сомбору.
ШКОЛА ЗА ЉУБАВНИКЕ, оперета у три чина од Ф. Королањија, превод.
2. VI ГЕЈША, оперета у три чина од Џона Сиднија, текст Овена Хала, превод Драгомира Брзака. Представа у Сомбору.
3. VI СЛЕПИ МИШ, оперета у три чина од Јохана Штрауса, текст Мејака и Халевија, превод Јована Грчића. Представа у Сомбору.
ШКОЛА ЗА КОКОТЕ, комедија у три чина од Армана и Жербидона, превод Љубише С. Арсеновића. Представа у Сомбору.
4. VI ПРЕДСЕДНИКОВИЦА, комедија у три чина од Енкена и Вебера, превод. Представа у Сомбору.

5. VI ВЕРЕНИЦА ЊЕГОВОГ ВЕЛИЧАНСТВА, позоришни комад од Ј. Рајхенића.
6. VI ГРОФИЦА МАРИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Брамера и Гринвалда, превод Драгутина Вуковића.
7. VI ШКОЛА ЗА ЉУБАВНИКЕ, оперета у три чина од Ф. Королањија, превод.
8. VI ШЕВА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст Вилнера и Рајхерта, превод.
12. VI КРОЈЦЕРОВА СОНАТА, драма у три чина по Лаву Толстоју, драматизација Савоара, превод Михаила Ковачевића.
13. VI ЛЕСКОВЧАНИ У ПАРИЗУ, шала у шест слика с певањем од Наталије Арсеновић.
15. VI ГРОФИЦА МАРИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Брамера и Гринвалда, превод Драгутина Вуковића.
17. VI ХОЛАНДСКА ЖЕНИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Јенбаха и Штајна, превод Драгомира Кранчевића.
18. VI КРОЈЦЕРОВА СОНАТА, драма у три чина по Лаву Толстоју, драматизација Савоара, превод Михаила Ковачевића.
19. VI ЛЕСКОВЧАНИ У ПАРИЗУ, шала у шест слика с певањем од Наталије Арсеновић.
20. VI ГРОФИЦА МАРИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Брамера и Гринвалда, превод Драгутина Вуковића.
22. VI ОСМА ЖЕНА, комедија у три чина од Савоара, превод Драг. Илића.
23. VI ШКОЛА ЗА ЉУБАВНИКЕ, оперета у три чина од Ф. Королањија, превод.
25. VI АНТОНИЈА, комедија у четири чина (пет слика) с музиком и певањем од М. Ленђела, превод В. Спасића.
26. VI АНТОНИЈА, комедија у четири чина (пет слика) с музиком и певањем од М. Ленђела, превод В. Спасића.
27. VI АНТОНИЈА, комедија у четири чина (пет слика) с музиком и певањем од М. Ленђела, превод В. Спасића.
ГРОФИЦА МАРИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Брамера и Гринвалда, превод Драгутина Вуковића. Представа у Сомбору.
28. VI БОЈ НА КОСОВУ, трагедија у шест чинова од дра Јована Суботића.
29. VI ГРОФИЦА МАРИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Брамера и Гринвалда, превод Драгутина Вуковића.
30. VI ПРЕДСЕДНИКОВИЦА, комедија у три чина од Енкена и Вебера, превод.
 1. VII АНТОНИЈА, комедија у четири чина (пет слика) с музиком и певањем од М. Ленђела, превод В. Спасића.
 2. VII АНТОНИЈА, комедија у четири чина (пет слика) с музиком и певањем од М. Ленђела, превод В. Спасића.
 4. VII АНТОНИЈА, комедија у четири чина (пет слика) с музиком и певањем од М. Ленђела, превод В. Спасића.
10. VIII ЛАЖА И ПАРАЛАЖА, весело позорје у два дејства од Јована Поповића Стерије;
БЕОГРАД НЕКАД И САД, слика у два чина од Јована Поповића Стерије.
11. VIII ПОСЛЕДЊИ ВАЛЦЕР, оперета у три чина од Оскара Штрауса, превод Радослава Веснића.
12. VIII ЛАЖА И ПАРАЛАЖА, весело позорје у два дејства од Јована Поповића Стерије.

13. VIII ПОСЛЕДЊИ ВАЛЦЕР, оперета у три чина од Оскара Штрауса, превод Радослава Веснића.
14. VIII ЛЕСКОВЧАНИ У ПАРИЗУ, шала у шест слика с певањем од Наталије Арсеновић.
15. VIII ПОСЛЕДЊИ ВАЛЦЕР, оперета у три чина од Оскара Штрауса, превод Радослава Веснића.
17. VIII БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Ј. Брамера и А. Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
18. VIII ЛЕСКОВЧАНИ У ПАРИЗУ, шала у шест чинова с певањем од Наталије Арсеновић.
19. VIII ПОСЛЕДЊИ ВАЛЦЕР, оперета у три чина од Оскара Штрауса, превод Радослава Веснића.
20. VIII БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Ј. Брамера и А. Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
21. VIII ЗАЉУБЉЕНА ЖЕНА, комедија у три чина од Порто-Риша, превод Влад. Драгутиновића.
22. VIII ХОЛАНДСКА ЖЕНИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Б. Јенбаха и Л. Штајна, превод Драгомира Кранчевића.
23. VIII ЗАЉУБЉЕНА ЖЕНА, комедија у три чина од Порто-Риша, превод Влад. Драгутиновића.
24. VIII ХОЛАНДСКА ЖЕНИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Б. Јенбаха и Л. Штајна, превод Драгомира Кранчевића.
25. VIII ЗАЉУБЉЕНА ЖЕНА, комедија у три чина од Порто-Риша, превод Влад. Драгутиновића.
26. VIII ПОСЛЕДЊИ ВАЛЦЕР, оперета у три чина од Оскара Штрауса, превод Радослава Веснића.
27. VIII ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Карла Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
28. VIII ЕКВИНОЦИЈО, драма у четири приказе од Ива Војновића.
29. VIII БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Ј. Брамера и А. Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
30. VIII ЕКВИНОЦИЈО, драма у четири приказе од Ива Војновића.
31. VIII ХОЛАНДСКА ЖЕНИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Јенбаха и Штајна, превод Драгомира Кранчевића.
1. IX ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Карла Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
2. IX ЗАЉУБЉЕНА ЖЕНА, комедија у три чина од Порто-Риша, превод Влад. Драгутиновића.
3. IX ПОСЛЕДЊИ ВАЛЦЕР, оперета у три чина од Оскара Штрауса, превод Радослава Веснића.
4. IX ЕКВИНОЦИЈО, драма у четири приказе од Ива Војновића.
5. IX ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Карла Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.

6. IX ЛАЖА И ПАРАЛАЖА, весело позорје у два дејства с предусловијем од Јована Поповића Стерије.
БЕОГРАД НЕКАД И САД, слика у два чина од Јована Поповића Стерије.
7. IX ГРОФИЦА МАРИЦА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића.
11. IX СЕЊЕР ПОЛИШИНЕЛ, драма у четири чина од Мигела Замакоиса, превод у стиху Радослава Веснића.
12. IX БЕОГРАД НЕКАД И САД, слика у два чина од Јована Поповића Стерије.
13. IX ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Карла Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
14. IX ПОСЛЕДЊИ ВАЛЦЕР, оперета у три чина од Оскара Штрауса, превод Радослава Веснића.
15. IX ЛЕСКОВЧАНИ У ПАРИЗУ, шала у шест слика с певањем од Наталије Арсеновић.
16. IX ХОЛАНДСКА ЖЕНИЦА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Беле Јенбаха и Леона Штајна, превод Драгомира Кранчевића.
17. IX СЕЊЕР ПОЛИШИНЕЛ, драма у четири чина од Мигела Замакоиса, превод у стиху Радослава Веснића.
18. IX ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
19. IX ЛЕСКОВЧАНИ У ПАРИЗУ, шала у шест слика с певањем од Наталије Арсеновић.
20. IX ГРОФИЦА МАРИЦА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића.
21. IX БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
22. IX ПОТЕРА, комад из народног живота у пет чинова (осам слика) од Јанка Веселиновића и Илије Станојевића.
23. IX БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Ј. Брамера и А. Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
25. IX ПОТЕРА, комад из народног живота у пет чинова (осам слика) од Јанка Веселиновића и Илије Станојевића.
26. IX БЕОГРАД НЕКАД И САД, слика у два чина од Јована Поповића Стерије.
БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
27. IX ЕКВИНОЦИЈО, драма у четири приказе од Ива Војновића.
ПОТЕРА, комад из народног живота у пет чинова (осам слика) од Јанка Веселиновића и Илије Станојевића.
28. IX ЦИГАНСКА ЛЈУБАВ, оперета у три чина од Франца Лехара, текст Вилнера и Боданског, превод Радослава Веснића.
29. IX ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
30. IX ПОСЛЕДЊИ ВАЛЦЕР, оперета у три чина од Оскара Штрауса, превод Радослава Веснића.

1. X ДВЕ СИРОТИЦЕ, позоришна игра у шест слика од Џона Оксендорфа, превод Саве Петровића.
2. X ПОТЕРА, комад из народног живота у пет чинова (осам слика) од Јанка Веселиновића и Илије Станојевића.
3. X ПОСЛЕДЊИ ВАЛЦЕР, оперета у три чина од Оскара Штрауса, превод Радослава Веснића.
4. X ПЕРА СЕГЕДИНАЦ, трагедија у пет чинова од Лазе Костића.
5. X ЦИГАНСКА ЉУБАВ, оперета у три чина од Франца Лехара, текст Вилнера и Боданског, превод Радослава Веснића.
6. X ДВЕ СИРОТИЦЕ, позоришна игра у шест слика од Џона Оксендорфа, превод Саве Петровића.
7. X МОЈА БЕБА, лакрдија у три чина од Маргарете Мејо, превод Милана Стојановића. ДРОТАР, оперета у два чина с предигром од Франца Лехара, превод Жарка Савића.
8. X ГРОФИЦА МАРИЦА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића.
9. X ЦИГАНСКА ЉУБАВ, оперета у три чина од Франца Лехара, текст Вилнера и Боданског, превод Радослава Веснића.
10. X ПОТЕРА, комад из народног живота у пет чинова (осам слика) од Јанка Веселиновића и Илије Станојевића.
11. X ДВЕ СИРОТИЦЕ, позоришна игра у шест слика од Џона Оксендорфа, превод Саве Петровића.
12. X ЦИГАНСКА ЉУБАВ, оперета у три чина од Франца Лехара, текст Вилнера и Боданског, превод Радослава Веснића.
13. X ЛЕПА ПУСТОЛОВИНА, комедија у три чина од Гастона де Кајавеа, Робера де Флера и Етијена Реја, превод Милана Предића.
14. X ДРОТАР, оперета у два чина с предигром од Франца Лехара, превод Жарка Савића.
15. X ЦИГАНСКА ЉУБАВ, оперета у три чина од Франца Лехара, текст Вилнера и Боданског, превод Радослава Веснића.
16. X ЛЕПА ПУСТОЛОВИНА, комедија у три чина од Г. де Кајавеа, Р. де Флера и Е. Реја, превод Милана Предића.
17. X ПОСЛЕДЊИ ВАЛЦЕР, оперета у три чина од Оскара Штрауса, превод Радослава Веснића.
18. X ДВЕ СИРОТИЦЕ, позоришна игра у шест слика од Џона Оксендорфа, превод Саве Петровића.
19. X ЦИГАНСКА ЉУБАВ, оперета у три чина од Франца Лехара, текст Вилнера и Боданског, превод Радослава Веснића.
20. X ЛЕПА ПУСТОЛОВИНА, комедија у три чина од Г. де Кајавеа, Р. де Флера и Етијена Реја, превод Милана Предића.
21. X ГРОФИЦА МАРИЦА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића.

22. X ДРОТАР, оперета у два чина с предигром од Франца Лехара, превод Жарка Савића.
23. X ДВЕ СИРОТИЦЕ, позоришна игра у шест слика од Џона Оксенфорда, превод Саве Петровића.
24. X ЛЕПА ПУСТОЛОВИНА, комедија у три чина од Г. де Кајавеа, Робера де Флера и Етијена Реја, превод Милана Предића.
25. X КРОЈЦЕРОВА СОНАТА, драма у три чина по Лаву Толстоју, драматизација Савоара, превод Михаила Ковачевића.
26. X ОРЛОВ, оперета у три чина од Бруна Гранихштетена, текст Ернеста Маришке и Бруна Гранихштетена, превод Радослава Веснића.
27. X ПОТЕРА, комад из народног живота у пет чинова (осам слика) од Јанка Веселиновића и Илије Станојевића.
28. X ХОЛАНДСКА ЖЕНИЦА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Беле Јенбаха и Леона Штајна, превод Драгомира Кранчевића.
29. X У ЗАТИШЈУ, комедија у три чина од У. Дојчиновића.
30. X ОРЛОВ, оперета у три чина од Бруна Гранихштетена, текст Ернеста Маришке и Бруна Гранихштетена, превод Радослава Веснића.
31. X ЦИГАНСКА ЉУБАВ, оперета у три чина од Франца Лехара, текст Вилнера и Боданског, превод Радослава Веснића.
- У ЗАТИШЈУ, комедија у три чина од У. Дојчиновића.
1. и 2. XI Гостовање Руског гротескног театра.
4. XI У ЗАТИШЈУ, комедија у три чина од У. Дојчиновића.
5. XI ДРОТАР, оперета у два чина с предигром од Франца Лехара, превод Жарка Савића.
- ЗАЈЕДНИЧКИ ЖИВОТ, комедија у три чина од Жила Гастина и Анрија Фижера, превод Душана Ђокића. Представа у Инђији.
6. XI СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, прерада и превод Стевана Дескашева.
- ЦИГАНИН, позоришна игра у три чина с певањем и играњем од Е. Сиглигетија, прерада Антонија Хаџића. Представа у Инђији.
7. XI У ЗАТИШЈУ, комедија у три чина од У. Дојчиновића.
8. XI ОРЛОВ, оперета у три чина од Бруна Гранихштетена, текст Ернеста Маришке и композитора, превод Радослава Веснића.
10. XI ЛЕПА ПУСТОЛОВИНА, комедија у три чина од Г. де Кајавеа, Роб. де Флера и Етијена Реја, превод Милана Предића.
11. XI СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.
12. XI ГРОФИЦА МАРИЦА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића.
13. XI ДЕВЕДЕСЕТ ТРЕЋА, драма у четири чина (дванаест слика) од Виктора Ига, превод Ј. Макрадца.

14. XI ОРЛОВ, оперета у три чина од Бруна Гранихштетена, текст Ернеста Маришке и композитора, превод Радослава Веснића.
15. XI УЗОРАН МУЖ, комедија у три чина од Аверија и Хопвуда, превод Ранка Младеновића.
16. XI ПОСЛЕДЊИ ВАЛЦЕР, оперета у три чина од Оскара Штрауса, превод Радослава Веснића.
17. XI ДЕВЕДЕСЕТ ТРЕЋА, драма у четири чина (дванаест слика) од Виктора Ига, превод Ј. Макрадца.
18. XI ОРЛОВ, оперета у три чина од Бруна Гранихштетена, текст Ернеста Маришке и аутора, превод Радослава Веснића.
19. XI ДЕВЕДЕСЕТ ТРЕЋА, драма у четири чина (дванаест слика) од Виктора Ига, превод Ј. Макрадца.
20. XI ИГУМАНОВ ГРЕХ, оперета у три чина од Урбана, текст Р. Космајца.
21. XI ИГУМАНОВ ГРЕХ, оперета у три чина од Урбана, текст Р. Космајца.
22. XI ИГУМАНОВ ГРЕХ, оперета у три чина од Урбана, текст Р. Космајца.
24. XI ГОСПОЂА СА СУНЦОКРЕТОМ, драмски триптихон од Ива Војновића.
ИГУМАНОВ ГРЕХ, оперета у три чина од Урбана, текст Р. Космајца.
25. XI УЗОРАН МУЖ, комедија у три чина од Аверија и Хопвуда, превод Ранка Младеновића.
26. XI ОРЛОВ, оперета у три чина од Бруна Гранихштетена, текст Ернеста Маришке и аутора, превод Радослава Веснића.
27. XI ДВЕ СИРОТИЦЕ, позоришна игра у шест чинова од Џона Оксендорфа, превод Саве Петровића.
28. XI ГРОФИЦА МАРИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића.
29. XI ИГУМАНОВ ГРЕХ, оперета у три чина од Урбана, текст Р. Космајца.
30. XI УЗОРАН МУЖ, комедија у три чина од Аверија и Хопвуда, превод Ранка Младеновића.
1. XII ПЕРА СЕГЕДИНАЦ, трагедија у пет чинова од Лазе Костића.
БЕОГРАД НЕКАД И САД, слика у два чина од Јована Поповића Стерије.
2. XII ЕКВИНОЦИЈО, драма у четири приказе од Ива Војновића.
3. XII ОРЛОВ, оперета у три чина од Бруна Гранихштетена, текст Ернеста Маришке и Б. Гранихштетена, превод Радослава Веснића.
4. XII ИГУМАНОВ ГРЕХ, оперета у три чина од Урбана, текст Р. Космајца.
5. XII ОРЛОВ, оперета у три чина од Бруна Гранихштетена, текст Ернеста Маришке и Б. Гранихштетена, превод Радослава Веснића.
УЗОРАН МУЖ, комедија у три чина од Аверија и Хопвуда, превод Ранка Младеновића.
6. XII У ЗАТИШЈУ, комедија у три чина од У. Дојчиновића.
7. XII РОЂАКА ИЗ ВАРШАВЕ, комедија у три чина са предигром од Вернеја, превод Владете Драгутиновића.

8. XII ОРЛОВ, оперета у три чина од Бруна Гранихштетена, текст Ернеста Маришке и Б. Гранихштетена, превод Радослава Веснића.
9. XII ГОСПОЂА СА СУНЦОКРЕТОМ, драмски триптихон од Ива Војновића.
10. XII СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.
12. XII ГРОФИЦА МАРИЦА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића.
13. XII ИГУМАНОВ ГРЕХ, оперета у три чина од Урбана, текст Р. Космајца.
14. XII ЦИГАНСКА ЉУБАВ, оперета у три чина од Франца Лехара, текст Вилнера и Боданског, превод Радослава Веснића.
15. XII РОЂАКА ИЗ ВАРШАВЕ, комедија у три чина од Л. Вернеја, превод Владете Драгутиновића.
У НОВОЈ КОЖИ, комедија у три чина од Етијена Реја, превод Витомира Богића.
Представа у Жабљу.
16. XII ПЕРИКОЛА, оперета у три чина (четири слике) од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Радослава Веснића.
17. XII ЕКВИНОЦИЈО, драма у четири приказе од Ива Војновића.
18. XII РОЂАКА ИЗ ВАРШАВЕ, комедија у три чина с предигром од Л. Вернеја, превод Владете Драгутиновића.
ПЕРИКОЛА, оперета у три чина (четири слике) од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Радослава Веснића.
19. XII ЦИГАНСКА ЉУБАВ, оперета у три чина од Франца Лехара, текст Вилнера и Боданског, превод Радослава Веснића.
20. XII ПЕРИКОЛА, оперета у три чина (четири слике) од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Радослава Веснића.
21. XII ЗЕМЉА, слика у три чина од Петра Петровића Пеције.
22. XII ПЕРИКОЛА, оперета у три чина (четири слике) од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Радослава Веснића.
23. XII ПОТЕРА, позоришни комад из народног живота у пет чинова (осам слика) од Јанка Веселиновића и Илије Станојевића.
24. XII РОЂАКА ИЗ ВАРШАВЕ, комедија у три чина с предигром од Л. Вернеја, превод Владете Драгутиновића.
25. XII ОРЛОВ, оперета у три чина од Бруна Гранихштетена, текст Ернеста Маришке и Б. Гранихштетена, превод Радослава Веснића.
26. XII ГРОФИЦА МАРИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића.
ПЕРИКОЛА, оперета у три чина (четири слике) од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Радослава Веснића.
28. XII ЛЕПА ЈЕЛЕНА, оперета у три чина од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Петра Бранија.
29. XII ПЕРИКОЛА, оперета у три чина (четири слике) од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Радослава Веснића.

31. XII ОРЛОВ, оперета у три чина од Бруна Гранихштетена, текст Ернеста Маришке и Б. Гранихштетена, превод Радослава Веснића.

1927.

1. I ДРОТАР, оперета у два чина с предигром од Франца Лехара, превод Жарка Савића.
УЗОРАН МУЖ, комедија у три чина од Аверија и Хопвуда, превод Ранка Младеновића.
2. I ПЕРИКОЛА, оперета у три чина (четири слике) од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Радослава Веснића.
ЛЕПА ЈЕЛЕНА, оперета у три чина од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Петра Бранија.
4. I УЗОРАН МУЖ, комедија у три чина од Аверија и Хопвуда, превод Ранка Младеновића.
5. I ОРЛОВ, оперета у три чина од Бруна Гранихштетена, текст Ернеста Маришке и Б. Гранихштетена, превод Радослава Веснића.
7. I ИГУМАНОВ ГРЕХ, оперета у три чина од Урбана, текст Р. Космајца.
8. I ПОТЕРА, позоришни комад из народног живота у пет чинова (осам слика) од Јанка Веселиновића и Илије Станојевића.
КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
9. I ХОЛАНДСКА ЖЕНИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Б. Јенбаха и Л. Штајна, превод Драгомира Кранчевића.
ДРОТАР, оперета у три чина од Франца Лехара, превод Жарка Савића.
11. I КУКАВИЦА, драма у дванаест слика од Ленормана, превод дра Александра Адамовића.
12. I ПЕРИКОЛА, оперета у три чина (четири слике) од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Радослава Веснића.
13. I КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
14. I ОРЛОВ, оперета у три чина од Бруна Гранихштетена, текст Ернеста Маришке и Б. Гранихштетена, превод Радослава Веснића.
15. I КУКАВИЦА, драма у дванаест слика од Ленормана, превод Александра Адамовића.
16. I ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Е. Калмана, текст К. Бакоњија, превод Драгутина Вуковића.
ЛЕПА ЈЕЛЕНА, оперета у три чина од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Петра Бранија.

17. I УЗОРАН МУЖ, комедија у три чина од Аверија и Хопвуда, превод Ранка Младеновића. Представа у Суботици.
18. I РОЂАКА ИЗ ВАРШАВЕ, комедија у три чина од Л. Вернеја, превод Владете Драгутиновића. Представа у Суботици.
19. I ЛЕПА ЈЕЛЕНА, оперета у три чина од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Петра Бранија.
20. I УЗОРАН МУЖ, комедија у три чина од Аверија и Хопвуда, превод Ранка Младеновића.
22. I МАКСИМИЛИЈАН ВЕРНИ, лакрдија у три чина од Импековена и Матерна, превод.
23. I БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Ј. Брамера и А. Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
24. I МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ, трагедија у пет чинова од Лазе Костића.
25. I СТАМБУЛСКА РУЖА, оперета у три чина од Леона Фала, превод.
26. I ПЕРИКОЛА, оперета у три чина (четири слике) од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Радослава Веснића.
28. I СТАМБУЛСКА РУЖА, оперета у три чина од Леона Фала, превод.
29. I МАКСИМИЛИЈАН ВЕРНИ, лакрдија у три чина од Импековена и Матерна, превод.
30. I БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Ј. Брамера и А. Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
- СТАМБУЛСКА РУЖА, оперета у три чина од Леона Фала, превод.
2. II ЛЕПА ЈЕЛЕНА, оперета у три чина од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Петра Бранија.
3. II ВОЈВОДА ДЕЧАНСКИ (ДИН ЗЕЈНЕЛ СТОЈКОВИЋА), позоришни комад од Николе Ђурића.
4. II МАКСИМИЛИЈАН ВЕРНИ, лакрдија у три чина од Импековена и Матерна, превод.
5. II ГРОФИЦА МАРИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Ј. Брамера и А. Гринвалда, превод Драгутина Вуковића.
6. II ВОЈВОДА ДЕЧАНСКИ (ДИН ЗЕЈНЕЛ СТОЈКОВИЋА), позоришни комад од Николе Ђурића.
- КНЕГИЊА ЧАРДАША, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Б. Јенбаха и Л. Штајна, превод.
9. II ВОЈВОДА ДЕЧАНСКИ (ДИН ЗЕЈНЕЛ СТОЈКОВИЋА), позоришни комад од Николе Ђурића.
10. II ЛЕПА ЈЕЛЕНА, оперета у три чина од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Петра Бранија.
11. II БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Ј. Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
12. II ЛЕСКОВЧАНИ У ПАРИЗУ, шала у шест слика од Наталије Арсеновићке.
13. II ДВЕ СИРОТИЦЕ, позоришна игра у шест слика од Џона Оксендорфа, превод Саве Поповића.
14. II МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Милоа, превод Душана Ђокића.

15. II МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Милоа, превод Душана Ђокића.
17. II АНА КАРЕЊИНА, драма у седам слика по роману Лава Толстоја, драматизација Сибирјакова, превод.
18. II БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
19. II ЛЕСКОВЧАНИ У ПАРИЗУ, шала у шест слика с певањем од Наталије Арсеновићке. АНТОНИЈА, комедија у четири чина с музиком и певањем од М. Ленђела, превод В. Спасића.
20. II ГРОФИЦА МАРИЦА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Ј. Брамера и А. Гринвалда, превод Драгутина Вуковића.
АНА КАРЕЊИНА, драма у седам слика по роману Лава Толстоја, драматизација Сибирјакова, превод.
22. II АНТОНИЈА, комедија у четири чина с музиком и певањем од М. Ленђела, превод В. Спасића.
23. II ИГРАЧИЦА КАЋА, оперета у три чина од Жилбера, текст Естерајхера и Јакобсона, превод Симе Матавуља.
24. II АНА КАРЕЊИНА, драма у седам слика по роману Лава Толстоја, драматизација Сибирјакова, превод.
25. II СТАМБУЛСКА РУЖА, оперета у три чина од Леона Фала, превод.
27. II АНА КАРЕЊИНА, драма у седам слика по роману Лава Толстоја, драматизација Сибирјакова, превод.
28. II СТАМБУЛСКА РУЖА, оперета у три чина од Леона Фала, превод.
 1. III ЛАФ, комедија у три чина од Тристана Бернара, превод.
 2. III АДЈЕ, МИМИ, оперета у три чина од Ралфа Бенацког, текст Енгела и Хорста, превод.
 3. III ЛАФ, комедија у три чина од Тристана Бернара, превод.
 4. III АДЈЕ, МИМИ, оперета у три чина од Ралфа Бенацког, текст Енгела и Хорста, превод.
 5. III СТАМБУЛСКА РУЖА, оперета у три чина од Леона Фала, превод.
 6. III ЛАФ, комедија у три чина од Тристана Бернара, превод.
 7. III КАД СТАРИМО, драма у једном чину од О. Блументала, превод дра Ђуре Трифковића; НОВА ЕЛОИЗА, комедија у два чина од Алфреда Савоара, превод Радослава Веснића.
 9. III АДЈЕ, МИМИ, оперета у три чина од Ралфа Бенацког, текст Енгела и Хорста, превод.
 10. III НОВА ЕЛОИЗА, комедија у два чина од Алфреда Савоара, превод Радослава Веснића; КАД СТАРИМО, драма у једном чину од О. Блументала, превод дра Ђуре Трифковића.
 11. III АДЈЕ, МИМИ, оперета у три чина од Ралфа Бенацког, текст Енгела и Хорста, превод.
 12. III СТАМБУЛСКА РУЖА, оперета у три чина од Леона Фала, превод.
 13. III КАД СТАРИМО, драма у једном чину од О. Блументала, превод дра Ђуре Трифковића; НОВА ЕЛОИЗА, комедија у два чина од Алфреда Савоара, превод Радослава Веснића.

15. III ОРЛОВ, оперета у три чина од Бруна Гранихштетена, текст Ернеста Маришке и Б. Гранихштетена, превод Радослава Веснића.
16. III АДЈЕ, МИМИ, оперета у три чина од Ралфа Бенацког, текст Енгела и Хорста, превод.
18. III СВАДБА КРЕЧИНСКОГ, комедија у три чина од Сухово-Кобилина, превод Михаи-
ла Глушчевића.
19. III АДЈЕ, МИМИ, оперета у три чина од Ралфа Бенацког, текст Енгела и Хорста, превод.
20. III СВАДБА КРЕЧИНСКОГ, комедија у три чина од Сухово-Кобилина, превод Михаи-
ла Глушчевића.
- ОРЛОВ, оперета у три чина од Бруна Гранихштетена, текст Ернеста Маришке и Б. Гранихштетена, превод Радослава Веснића.
23. III ЈАЗАВАЦ ПРЕД СУДОМ, комедија у једном чину од Петра Кочића; ЧИЧАК, комедија у једном чину од Милана Беговића.
24. III АДЈЕ, МИМИ, оперета у три чина од Ралфа Бенацког, текст Енгела и Хорста, превод. БРАЦА, драма у једном чину са предигром од Петра Петровића Пеције.
25. III КЛО-КЛО, оперета у три чина од Франца Лехара, превод Аладара Котаса.
26. III СВАДБА КРЕЧИНСКОГ, комедија у три чина од Сухово-Кобилина, превод Михаи-
ла Глушчевића.
27. III КЛО-КЛО, оперета у три чина од Франца Лехара, превод Аладара Котаса.
28. III ЈАЗАВАЦ ПРЕД СУДОМ, комедија у једном чину од Петра Кочића; ЧИЧАК, комедија у једном чину од Милана Беговића.
29. III АДЈЕ, МИМИ, оперета у три чина од Ралфа Бенацког, текст Енгела и Хорста, превод.
30. III ЖАКЛИНА, комедија у три чина од Саше Гитрија, превод Михаила Ковачевића.
31. III КЛО-КЛО, оперета у три чина од Франца Лехара, превод Аладара Котаса.
3. IV ЖАКЛИНА, комедија у три чина од Саше Гитрија, превод Михаила Ковачевића.
4. IV ИГРА У СРЕЋУ, оперета у три чина од Р. Штолца, текст Боданског и Вардена, пре-
вод.
5. IV ЖАКЛИНА, комедија у три чина од Саше Гитрија, превод Михаила Ковачевића.
7. IV ЈАЗАВАЦ ПРЕД СУДОМ, комедија у једном чину од Петра Кочића; ЧИЧАК, комедија у једном чину од Милана Беговића.
8. IV БРАЦА, драма у једном чину са предигром од Петра Петровића Пеције.
9. IV ИСКУШЕЊЕ, комад у три чина од Шарла Мереа, превод Нике Бартуловића.
12. IV ИСКУШЕЊЕ, комад у три чина од Шарла Мереа, превод Нике Бартуловића.
14. IV КЛО-КЛО, оперета у три чина од Франца Лехара, текст Б. Јенбаха, превод Алада-
ра Котаса.
17. IV ИСКУШЕЊЕ, комад у три чина од Шарла Мереа, превод Нике Бартуловића.
- ИГРА У СРЕЋУ, оперета у три чина од Р. Штолца, текст Боданског и Вардена, пре-
вод.
19. IV ИСКУШЕЊЕ, комад у три чина од Шарла Мереа, превод Нике Бартуловића.
23. IV ЖАКЛИНА, комедија у три чина од Саше Гитрија, превод Михаила Ковачевића.
26. IV ПОЛИТИКА, комедија у три чина од Светислава Лазића.
29. IV ПОЛИТИКА, комедија у три чина од Светислава Лазића.
3. V КАБОТЕНИ, комад у три чина од Е. Пајерона, превод Михаила Ковачевића.

5. V КАБОТЕНИ, комад у три чина од Е. Пајерона, превод Михаила Ковачевића.
8. V ЈАЗАВАЦ ПРЕД СУДОМ, комедија у једном чину од Петра Кочића; ЧИЧАК, комедија у једном чину од Милана Беговића.
10. V БРАЦА, драма у једном чину с предигром од Петра Петровића Пеције.
14. V СВАДБЕНИ МАРШ, позоришни комад у четири чина од А. Батаја, превод М. Чортановића.
17. V СВАДБЕНИ МАРШ, позоришни комад у четири чина од А. Батаја, превод М. Чортановића.
19. V КАБОТЕНИ, комад у три чина од Е. Пајерона, превод Михаила Ковачевића.
20. V УЗОРАН МУЖ, комедија у три чина од Аверија и Хопвуда, превод Ранка Младеновића.
22. V СВАДБЕНИ МАРШ, позоришни комад у четири чина од А. Батаја, превод М. Чортановића.
24. V УЗОРАН МУЖ, комедија у три чина од Аверија и Хопвуда, превод Ранка Младеновића. Представа у Илоку.
25. V КРОЈЦЕРОВА СОНАТА, драма у три чина по Лаву Толстоју, драматизација Савоара, превод Михаила Ковачевића. Представа у Илоку.
26. V СВАДБА КРЕЧИНСКОГ, комедија у три чина од Сухово-Кобилина, превод Михаила Глушчевића. Представа у Илоку.
27. V ЛАЖА И ПАРАЛАЖА, весело позорје у два дејства с предусловијем од Јована Поповића Стерије; БРАЦА, драма у једном чину с предигром од Петра Петровића Пеције. Представа у Илоку.
28. V СВАДБА КРЕЧИНСКОГ, комедија у три чина од Сухово-Кобилина, превод Михаила Глушчевића. Представа у Бачкој Паланци.
29. V ЛАЖА И ПАРАЛАЖА, весело позорје у два дејства с предусловијем од Јована Поповића Стерије.
БЕОГРАД НЕКАД И САД, слика у два чина од Јована Поповића Стерије. Обе представе у Бачкој Паланци.
30. V БЕОГРАД НЕКАД И САД, слика у два чина од Јована Поповића Стерије. Представа у Илоку.
31. V УЗОРАН МУЖ, комедија у три чина од Аверија и Хопвуда, превод Ранка Младеновића. Представа у Бачкој Паланци.
1. VI КРОЈЦЕРОВА СОНАТА, драма у три чина по Лаву Толстоју, драматизација Савоара, превод Михаила Ковачевића. Представа у Бачкој Паланци.
2. VI МОЈА БЕБА, лакрдија у три чина од Маргарете Мејо, превод Милана Стојановића. Представа у Бачкој Паланци.
3. VI МАКСИМИЛИЈАН ВЕРНИ, лакрдија у три чина од Импековена и Матерна, превод. ЈАЗАВАЦ ПРЕД СУДОМ, драма у једном чину од Петра Кочића; ЧИЧАК, шала у једном чину од Милана Беговића. Представа у Бачкој Паланци.
4. VI ПОЛИТИКА, комедија у три чина од Светислава Лазића.
7. VI СВАДБЕНИ МАРШ, позоришни комад у четири чина од А. Батаја, превод М. Чортановића.

9. VI БЕОГРАД НЕКАД И САД, слика у два чина од Јована Поповића Стерије.
14. VI САЋУРИЦА И ШУБАРА, позоришна игра у два дела од Илије Округића Сремца.
18. VI ИСКУШЕЊЕ, комад у три чина од Шарла Мереја, превод Нике Бартуловића.
23. VI ИСКУШЕЊЕ, комад у три чина од Шарла Мереја, превод Нике Бартуловића.
26. VI АДЈЕ, МИМИ, оперета у три чина од Ралфа Бенацког, текст Енгела и Хорста, превод.
28. VI ДУХ НАШИХ ДЕДОВА, драмска трилогија: I ХЕЈ СЛОВЕНИ, епизода из српско-аустријског рата; II ПОД КРСТОМ, епизода из српско-аустријског рата; III ПОСЛЕ ОСЛОБОЂЕЊА, драмска епизода из послератног живота од Ристе Одавића.
27. VIII РОДИТЕЉИ И ДЕЦА, слика из живота у четири чина од Кобринца. Изводи „Хабима“, јеврејско дилетантско позориште.
15. IX ДУХ НАШИХ ДЕДОВА: ХЕЈ СЛОВЕНИ, епизода из српско-аустријског рата; ПОД КРСТОМ, епизода из српско-аустријског рата; ПОСЛЕ ОСЛОБОЂЕЊА, драмска епизода из послератног живота, драмска трилогија од Ристе Одавића.
17. IX ИГРА У ДВОРЦУ, комедија у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
18. IX ТАШАНА, драма од Боре Станковића, музика Ст. Биничког.
20. IX ЖАН И НЕЛИ, позоришни комад од Жана Сармана, превод.
21. IX ТАШАНА, драма од Боре Станковића, музика Ст. Биничког.
24. IX ЖАН И НЕЛИ, позоришни комад од Жана Сармана, превод.
25. IX ИГРА У ДВОРЦУ, комедија у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
27. IX ТАШАНА, драма од Боре Станковића, музика Ст. Биничког.
29. IX ИГРА У ДВОРЦУ, комедија у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
2. X ТАШАНА, драма од Боре Станковића, музика Ст. Биничког.
4. X ИГРА У ДВОРЦУ, комедија у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
7. X ЛЕПА ПУСТОЛОВИНА, комедија у три чина од Г. де Кајавеа, Р. де Флера и Етијена Реја, превод Милана Предића.
8. X Концерт Марије Дворжак, пијанисткиње.
9. X ИГРА У ДВОРЦУ, комедија у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
11. X ЖАН И НЕЛИ, позоришни комад од Жана Сармана, превод.
13. X ХАМЛЕТ, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод.
15. X ИГРА У ДВОРЦУ, комедија у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
16. X ХАМЛЕТ, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод.
18. X ХАМЛЕТ, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод.
20. X ЛЕПА ПУСТОЛОВИНА, комедија у три чина од Г. де Кајавеа, Р. де Флера и Ет. Реја, превод Милана Предића.
21. X ПРЕДСЕДНИКОВИЦА, комедија у три чина од Енкена и Вебера, превод.
22. X ХАМЛЕТ, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод.

23. X ПРЕДСЕДНИКОВИЦА, комедија у три чина од Енкена и Вебера, превод.
ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика
с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
25. X ПРЕДСЕДНИКОВИЦА, комедија у три чина од Енкена и Вебера, превод.
27. X ТАШАНА, драма од Боре Станковића, музика Ст. Биничког.
29. X ПРЕДСЕДНИКОВИЦА, комедија у три чина од Енкена и Вебера, превод.
30. X ХАМЛЕТ, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод.
1. XI МУЗИКА, слика морала у четири дела од Ведекинда, превод Жарка Васиљевића.
2. XI ПОСЛЕДЊИ ВАЛЦЕР, оперета у три чина од Оскара Штрауса, превод Радослава
Веснића.
3. XI ТАШАНА, драма од Боре Станковића, музика Ст. Биничког.
ШЕВЧИКОВ концерт, изведен у Сомбору.
4. XI ЦИГАНСКА ЛЈУБАВ, оперета у три чина од Франца Лехара, текст Вилнера и Бодан-
ског, превод Радослава Веснића.
5. XI МУЗИКА, слика морала у четири дела од Ведекинда, превод Жарка Васиљевића.
6. XI ИГРА У ДВОРЦУ, комедија у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка
Васиљевића.
8. XI ЧУЧУК СТАНА, комад у три чина од Милорада Петровића, музика Исидора Бајића.
10. XI МУЗИКА, слика морала у четири дела од Ведекинда, превод Жарка Васиљевића.
11. XI ЧУЧУК СТАНА, комад у три чина с певањем од Милорада Петровића, музика Иси-
дора Бајића.
12. XI МУЗИКА, слика морала у четири дела од Ведекинда, превод Жарка Васиљевића.
13. XI ТАШАНА, комад од Боре Станковића, музика Ст. Биничког.
15. XI ПРЕДСЕДНИКОВИЦА, комедија у три чина од Енкена и Вебера, превод.
16. XI Концерт Мише Левицког.
17. XI ЛЈУБЉЕНИ, позоришни комад од Жака Девала, превод Михаила Ковачевића.
19. XI АНА КРИСТИ, позоришни комад од Еугена О'Нила, представа Народног позори-
шта из Београда.
20. XI ХАМЛЕТ, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод.
ЧУЧУК СТАНА, комад у три чина с певањем од Милорада Петровића, музика Иси-
дора Бајића.
22. XI ЛЈУБЉЕНИ, позоришни комад од Жака Девала, превод Михаила Ковачевића.
25. XI ЧУЧУК СТАНА, комад у три чина с певањем од Милорада Петровића, музика Иси-
дора Бајића.
27. XI ЧУЧУК СТАНА, комад у три чина од Милорада Петровића, музика Исидора Бајића.
28. XI ЛЈУБЉЕНИ, позоришни комад од Жака Девала, превод Михаила Ковачевића.
29. XI ВУЧИНА, позоришна игра у два чина с предигром од Милана Огризовића.
1. XII ДУХ НАШИХ ДЕДОВА, драмска трилогија: ХЕЈ СЛОВЕНИ, епизода из српско-
аустријског рата; ПОД КРСТОМ, епизода из српско-аустријског рата; ПОСЛЕ
ОСЛОБОЂЕЊА, драмска епизода из послератног живота од Ристе Одавића.
3. XII Балетско вече Оперског балета.

4. XII ИГРА У ДВОРЦУ, комедија у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
ВУЧИНА, позоришна игра у два чина с предигром од Милана Огризовића.
6. XII МАДОНА, комад у три чина од Дарија Никодемија, превод Рикарда Николића.
8. XII ВУЧИНА, позоришна игра у два чина с предигром од Милана Огризовића.
9. XII МАДОНА, комад у три чина од Дарија Никодемија, превод Рикарда Николића.
10. XII ПРЕДСЕДНИКОВИЦА, комедија у три чина од Енкена и Вебера, превод.
11. XII ТАШАНА, драма од Боре Станковића, музика Ст. Биничког.
13. XII МОЈА БЕБА, лакрдија у три чина од Маргарете Мејо, превод Милана Стојановића.
15. XII МАДОНА, комад у три чина од Дарија Никодемија, превод Рикарда Николића.
17. XII ПЕРА СЕГЕДИНАЦ, трагедија у пет чинова од Лазе Костића.
ЈАЗАВАЦ ПРЕД СУДОМ, комедија у једном чину од Петра Кочића.
18. XII ЧУЧУК СТАНА, комад у три чина с певањем од Милорада Петровића, музика Иси-дора Бајића.
МОЈА БЕБА, лакрдија у три чина од Маргарете Мејо, превод Милана Стојановића.
19. XII Концерт хора Земунске задруге.
22. XII ТРИ БЕКРИЈЕ, комедија у три чина од Нестроја, музика од Адолфа Милера, посрба Гедеона Леовића, превод Мите Живковића.
25. XII ЧУЧУК СТАНА, комад у три чина с певањем од Милорада Петровића.
ТРИ БЕКРИЈЕ, комедија у три чина од Нестроја, музика Адолфа Милера, посрба Гедеона Леовића, превод Мите Живковића.
26. XII ТРИ БЕКРИЈЕ, комедија у три чина од Нестроја, музика Адолфа Милера, посрба Гедеона Леовића, превод Мите Живковића.
28. XII КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
СМРТ МАЈКЕ ЈУГОВИЋА, драмска песма у три дела од Ива Војновића.
31. XII ТРИ БЕКРИЈЕ, комедија у три чина од Нестроја, музика А. Милера, посрба Гедеона Леовића, превод Мите Живковића.

1928.

1. I ИГРА У ДВОРЦУ, комедија у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
3. I ТРИ БЕКРИЈЕ, комедија у три чина од Нестроја, музика Адолфа Милера, посрба Гедеона Леовића, превод Мите Живковића.
5. I ИГРА У ДВОРЦУ, комедија у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
7. I БОЖЈИ ЧОВЕК, драма у три чина од Милана Беговића.

8. I ТРИ БЕКРИЈЕ, комедија у три чина од Нестроја, музика Адолфа Милера, посрба Гедеона Леовића, превод Мите Живковића.
ХАМЛЕТ, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Лазе Костића.
9. I БОЖЈИ ЧОВЕК, драма у три чина од Милана Беговића.
12. I ИГРА У ДВОРЦУ, комедија у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
14. I ПРЕДСЕДНИКОВИЦА, комедија у три чина од Енкена и Вебера, превод.
15. I ТРИ БЕКРИЈЕ, комедија у три чина од Нестроја, музика Адолфа Милера, посрба Гедеона Леовића, превод Мите Живковића.
БОЖЈИ ЧОВЕК, драма у три чина од Милана Беговића.
17. I РАСПИКУЋА, драма у четири чина с певањем од Фердинанда Рајмунда, превод М. Стојановића.
19. I ТОСКА, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по истоименој драми Викторијена Сардуа, текст Илике и Ђакозе, превод Милана Димовића.
БОЖЈИ ЧОВЕК, драма у три чина од Милана Беговића.
22. I БОЖЈИ ЧОВЕК, драма у три чина од Милана Беговића.
РАСПИКУЋА, драма у четири чина с певањем од Ф. Рајмунда, превод М. Стојановића.
23. I У три сата избио пожар на тавану позорнице и тако је изгорела зграда Српског народног позоришта (Дунђерскова).

Од 26. до 29. I у Новом Саду гостују уметници из Берлина и изводе позоришне комаде на немачком језику:

26. I ГИГЕС И ЊЕГОВ ПРСТЕН, позоришни комад од Ф. Хебела.
27. I РАЗБИЈЕН КРЧАГ, позоришни комад од Хајнриха Клајста.
29. I ЛАНСЕЛОТ И ЗАНДЕРАЈН, позоришни комад.
31. I АДВОКАТ БОЛБЕК И ЊЕН МУЖ, комедија у три чина од Жоржа Бера и Луја Вернеја, превод Весе Марковића. Представе се изводе у хотелу „Слобода“.
2. II ИГРА У ДВОРЦУ, комедија у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
ПРЕДСЕДНИКОВИЦА, комедија у три чина од Енкена и Вебера, превод.
5. II АДВОКАТ БОЛБЕК И ЊЕН МУЖ, комедија у три чина од Жоржа Бера и Луја Вернеја, превод Весе Марковића.
7. II АДВОКАТ БОЛБЕК И ЊЕН МУЖ, комедија у три чина од Жоржа Бера и Луја Вернеја, превод Весе Марковића.
9. II АКТУЕЛНИ ЖЕНСКИ ПРОБЛЕМИ, предавање на немачком језику Карин Михаелис, данске књижевнице.
11. II БАЛЕТСКО ВЕЧЕ ТАМАРЕ КАРСАВИНЕ.
13. II МАШКАРАТЕ ИСПОД КУПЉА, три часа једног покладног скерца од Ива Војновића.
16. II МАШКАРАТЕ ИСПОД КУПЉА, три часа једног покладног скерца од Ива Војновића.
18. II БОЖЈИ ЧОВЕК, драма у три чина од Милана Беговића.

- 20. II ИГРА У ДВОРЦУ, комедија у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића. Представа у Сремској Митровици.
- 21. II АДВОКАТ БОЛБЕК И ЊЕН МУЖ, комедија у три чина од Жоржа Бера и Луја Вернеја, превод Весе Марковића. Представа у Митровици.
- 23. II РАСПИКУЋА, драма у четири чина с певањем од Ф. Рајмунда, превод М. Стојановића.
УЗОРАН МУЖ, комедија у три чина од Аверија и Хопвуда, превод Ранка Младеновића. Представа у Митровици.
- 24. II ТОСКА, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по истоименој Сардуовој драми, текст Илике и Ђакозе, превод Милана Димовића.
- 26. II ПРЕДСЕДНИКОВИЦА, комедија у три чина од Енкена и Вебера, превод. Представа у Митровици.
- 27. II Концерт Савеза трезвене младежи.
- 2. III РОЂАКА ИЗ ВАРШАВЕ, комедија у три чина од Луја Вернеја, превод Владете Драгутиновића.
- 5. III Концерт Маличевске.
- 8. III НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
- 11. III ЦЕНТЛМЕНИ, драма у три чина од Џона Голсвортија, превод Јована Максимовића.

Одлуком министра просвете од 27. марта 1928. године У бр 1145, Српско народно позориште у Новом Саду и Хрватско казалиште у Осијеку спајају се у једно позориште под именом Новосадско – осијечко позориште.

ДРУШТВО ЗА СРПСКО НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ

(1922. дружина „Јован Ђорђевић“*)

1922.

СТАРИ БЕЧЕЈ

- 23. X ХАСАНАГИНИЦА, трагедија у три чина од Милана Огризовића.
- 24. X ПРОТЕКЦИЈА, комедија у пет чина од Бранислава Нушића.
НА ПОСЕЛУ, позоришни комад од Александрова и Старицког, превод.
- 25. X ЧИКИНА КУЋА, шаљива игра у три чина од Ивана Иљича Мјасницког, превод
Јанка Веселиновића.
- 26. X КРАЈИШКИЊА, позоришни комад из народног живота у три чина (четири слике)
од Петра Крстоношића.
- 27. X НЕРВОЗНЕ ЖЕНЕ, комедија у три чина од Ернеста Блума и Раула Тошеа, превод
Станке Глишић.
ЗОНА ЗАМФИРОВА, позоришни комад из нишког живота у четири чина с
певањем по Стевану Сремцу, драматизација Симе Бунића.
- 28. X МЕСЕЧАР, комедија у три чина од Ернеста Блума и Раула Тошеа, превод Душана
Ђокића.
- 30. X ДВЕ СИРОТИЦЕ, позоришна игра у шест слика од Џона Оксенфорда, превод Саве
Петровића.
- 1. XI ЦИГАНИН, позоришна игра у три чина с певањем од Е. Сиглигетија, прерада
Антонија Хаџића.
- 3. XI САЋУРИЦА И ШУБАРА, позоришна игра у два чина од Илије Округића Сремца.
- 5. XI БОЈ НА КОСОВУ, трагедија у пет чина с певањем од дра Јована Суботића.
- 7. XI ХАЈДУК ВЕЉКО, историјска драма у три чина од Јована Драгашевића.
- 9. XI РЕВИЗОР, комедија у три чина (пет слика) од Н. В. Гогоља, превод Пере Тодоровића.
- 10. XI ЗУЛУМЋАР, комад у три чина из херцеговачког живота од Светозара Ћоровића.
- 11. XI ПАРИСКА СИРОТИЊА, драма у седам слика од Бризбара и Ниса, превод Мил.
Стојановића.

* По одвајању од етатизованог СНП-а (потом Народног позоришта) Трупа ДСНП је сматрана настављачем оригиналне предратне институције СНП-а па „жива глава“ овог поглавља гласи: Српско народно позориште.

12. XI ПРИСНИ ПРИЈАТЕЉИ, шаљива игра у четири чина од Викторијана Сардуа, превод Мил. Стојановића.
13. XI ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ, романтична драма у пет чинова по роману Виктора Ига, драматизација Шарлоте Бирхпфајфер, превод Јована Ђорђевића.
14. XI ДВА ПУТА РАЗВЕДЕНА, позоришни комад од А. Бисона и А. Марса, превод.
15. XI РУШКА, драма у четири чина од Петра Петровића Пеције.
16. XI ПРИСНИ ПРИЈАТЕЉИ, шаљива игра у четири чина од Викторијана Сардуа, превод Мил. Стојановића.
18. XI СВАДБЕНО ПУТОВАЊЕ, позоришни комад од непознатог писца.
19. XI УСКОЧНИЦА, слика из народног живота у четири чина с певањем од Петра Крстоношића.
21. XI ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика с певањем од Илије Округића Сремца.
22. XI КОНТРОЛОР СПАВАЋИХ ВАГОНА, шала у три чина од А. Бисона, превод.
23. XI КРВНА ОСВЕТА, драма у шест слика с певањем од В. Диканжа, превод Душана Ђокића.
25. XI ОТМИЦА САБИЊАНАКА, комедија у четири чина од Мозера и Шентана, превод Мих. Р. Поповића.
26. XI ЗАЈЕДНИЧКИ ЖИВОТ, водвиљ у три чина од Жила Гастина и Анрија Фижера, превод Душана Ђокића.
- СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с прологом и епилогом од Едеа Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
27. XI ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ, романтична драма у пет чинова по роману Виктора Ига, драматизација Шарлоте Бирхпфајфер, превод Јована Ђорђевића.
29. XI ЗАЈЕДНИЧКИ ЖИВОТ, водвиљ у три чина од Жила Гастина и Анрија Фижера, превод Душана Ђокића.
30. XI ОТМИЦА САБИЊАНАКА, комедија у четири чина од Мозера и Шентана, превод Мих. Р. Поповића.
2. XII ЧАСТ, драма у четири чина од Хермана Судермана, превод Саве М. Шапчанина.
3. XII СМРТ МАЈКЕ ЈУГОВИЋА, драмска поема у три чина од Ива Војновића.
4. XII КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.

1925.

ТИТЕЛ

19. IX ИГРА СМРТЉУ, комедија у три чина од Аркадија Аварченка, превод Љубомира Максимовића.
20. IX СМРТ МАЈКЕ ЈУГОВИЋА, драмска песма у три певања од Ива Војновића.

- 21. IX МОРСКИ ГАЛЕБ, драмска скица у три чина од дра Каменка Суботића.
- 23. IX КАКАВ ОТАЦ ТАКАВ СИН, комедија у три чина од А. Мара и М. Девалијера, превод Јулија Бенеша.
- 24. IX ТРИКОШ И КАКОЛЕ, детективска шаљива игра у пет чинова од Мејака и Халевија, превод А. Радуловића.
- 26. IX АВЕТИ, драма у три чина од Хенрика Ибзена, превод П. Мијатовића.
- 27. IX ПОДВАЛА, комедија у пет чинова (осам слика) од Милована Глишића.
- 29. IX ФАУН, комедија у три чина од Кноблауха, превод Милана Богдановића.
- 1. X ГОЛГОТА, драма у три чина од Миливоја Предића.
- 2. X СМРТ МАЈКЕ ЈУГОВИЋА, драмска песма у три певања од Ива Војновића.
- 3. X ЉУБОМОРА, трагедија у пет чинова од Михаила Петровића Арцибашева, превод Јозе Ивакића.
- 4. X ДВА ЦВАНЦИКА, шала у четири чина из народног живота од Милована Глишића.

ПЕРЛЕЗ

- 6. X ИГРА СМРТЉУ, комедија у три чина од Аркадија Тимофејевича Аверченка, превод Љубомира Максимовића.
- 7. X СМРТ МАЈКЕ ЈУГОВИЋА, драмска песма у три певања од Ива Војновића.
- 8. X МОРСКИ ГАЛЕБ, драмска скица у три чина од дра Каменка Суботића.
- 10. X КАКАВ ОТАЦ ТАКАВ СИН, комедија у три чина од А. Мара и М. Девалијера, превод Јулија Бенеша.
- 11. X ПОДВАЛА, комедија у пет чинова (осам слика) од Милована Глишића.
- 13. X ЉУБОМОРА, трагедија у пет чинова од Михаила Петровића Арцибашева, превод Јозе Ивакића.
- 14. X ФАУН, комедија у три чина од Е. Кноблауха, превод Милана Богдановића.
- 15. X ГОЛГОТА, драма у три чина од Миливоја Предића.
- 17. X АВЕТИ, драма у три чина од Хенрика Ибзена, превод П. Мијатовића.
- 18. X СВИ СУ НЕВИНИ, комедија у три чина од Коцебуа, превод Мих. Поповића.

КИКИНДА

- 22. X МОРСКИ ГАЛЕБ, драмска скица у три чина од дра Каменка Суботића.
- 24. X ИГРА СМРТЉУ, комедија у три чина од Аркадија Тимофејевича Аверченка, превод Љубомира Максимовића.
- 25. X ДВА ЦВАНЦИКА, шала у четири чина из народног живота од Милована Глишића.
- 27. X ПОКОЈНИ ТУПИНЕЛ, комедија у три чина од А. Бисона, превод Душана Ђокића.
- 28. X ПУЧИНА, драма у три чина од Бранислава Нушића.
- 31. X СВИ СУ НЕВИНИ, комедија у три чина од Коцебуа, превод Мих. Поповића.
- 1. XI СМРТ МАЈКЕ ЈУГОВИЋА, драмска песма у три певања од Ива Војновића.
- 3. XI ЉУБОМОРА, трагедија у пет чинова од Михаила Петровића Арцибашева, превод Јозе Ивакића.
- 5. XI ТРИКОШ И КАКОЛЕ, комедија у пет чинова од Мејака и Халевија, превод А. Радуловића.

- 7. XI ДУШЕ, драма у четири чина од Петра Петровића Пеције.
- 8. XI ЗУЛУМЋАР, комад у три чина из херцеговачког живота од Св. Ћоровића.
- 10. XI ФАУН, комедија у три чина од Едуарда Кноблауха, превод Милана Богдановића.
- 12. XI АВЕТИ, драма у три чина од Хенрика Ибзена, превод П. Мијатовића.
- 14. XI КАКАВ ОТАЦ ТАКАВ СИН, комедија у три чина од А. Мара и М. Девалијера, превод Јулија Бенеша.
- 15. XI ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
- 17. XI ГОЛГОТА, драма у три чина од Миливоја Предића.
- 19. XI ДВАДЕСЕТ ДАНА ЗАТВОРА, шала у три чина од Анкена и Вебера, превод.
- 21. XI КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића. Насловну улогу игра Драга Спасић.
- 22. XI КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
- 24. XI ПОДВАЛА, комедија у пет чинова (осам слика) из ваљевског живота од Милована Глишића.
- 26. XI ЗАЈЕДНИЧКИ ЖИВОТ, комедија у три чина од Жила Гастина и Анрија Фижера, превод Душана Ћокића.
- 28. XI СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
- 29. XI СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, прерада и превод Стевана Дескашева.
- 1. XII НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у четири чина од Бранислава Нушића. Петар Филиповић слави 30-годишњицу шаптачког позива.
- 3. XII КАКАВ ОТАЦ ТАКАВ СИН, комедија у три чина од А. Мара и М. Девалијера, превод Јулија Бенеша.
- 4. XII КНЕЗ ИВО ОД СЕМБЕРИЈЕ, историјски фрагмент у једном чину од Бранислава Нушића; ХАСАНАГИНИЦА, драма у једном чину од Алексе Шантића; СВЕТСКИ РАТ, шала у једном чину од Бранислава Нушића.
- 6. XII О ТУЋЕМ ХЛЕБУ, шала у једном чину према приповеци Ивана Тургенева, драматизација, превод Саве Поповића Шапчанина.

СЕНТА

- 10. XII КАКАВ ОТАЦ ТАКАВ СИН, комедија у три чина од А. Мара и М. Девалијера, превод Јулија Бенеша.
- 11. XII ИГРА СМРЋУ, комедија у три чина од Аркадија Тимофејевича Аверченка, превод Љубомира Максимовића.
- 12. XII СМРТ МАЈКЕ ЈУГОВИЋА, драмска песма у три певања од Ива Војновића.
- 13. XII СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, прерада и превод Стевана Дескашева.
- 15. XII ФАУН, комедија у три чина од Едуарда Кноблауха, превод Милана Богдановића.
- 16. XII ЉУБОМОРА, трагедија у пет чинова од Михаила Петровића Арцибашева, превод Јозе Ивакића.

17. XII КНЕЗ ИВО ОД СЕМБЕРИЈЕ, историјски фрагмент у једном чину од Бранислава Нушића; ХАСАНАГИНИЦА, драма у једном чину од Алексе Шантића.
19. XII ПОКОЈНИ ТУПИНЕЛ, комедија у три чина од А. Бисона, превод Душана Ђокића.
20. XII ЗУЛУМЋАР, комад у три чина из херцеговачког живота од Св. Ћоровића.
22. XII СВИ СУ НЕВИНИ, комедија у три чина од Коцебуа, превод Мих. Поповића.
23. XII МОРСКИ ГАЛЕБ, драмска скица у три чина од дра Каменка Суботића.
24. XII ЗАЈЕДНИЧКИ ЖИВОТ, комедија у три чина од Жила Гастина и Анрија Фижера, превод Душана Ђокића.
25. XII НА ТУЂЕМ ХЛЕБУ, шала у једном чину према приповеци Ивана Тургенева, драматизација, превод Саве Поповића Шапчанина.
27. XII КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
29. XII ТРИКОШ И КАКОЛЕ, детективска шалвива игра у пет чинова од Мејака и Халевија, превод А. Радуловића.
30. XII БОГ ОСВЕТЕ, драма у три чина од Шалома Аша, превод Жарка Васиљевића.
31. XII СМРТ МАЈКЕ ЈУГОВИЋА, драмска песма у три певања од Ива Војновића.

1926.

СЕНТА

1. I СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
2. I ОТМИЦА САБИЊАНАКА, комедија у четири чина од Ф. и П. Шентана, превод Михајла Р. Поповића.
3. I ДВАДЕСЕТ ДАНА ЗАТВОРА, комедија у три чина од Енкена и Вебера, превод.

СОМБОР

8. I ПОКОЈНИ ТУПИНЕЛ, комедија у три чина од А. Бисона, превод Душана Ђокића.
9. I ДУШЕ, драма у три чина од Петра Петровића Пеције.
10. I ПОДВАЛА, комедија из ваљевског живота (у пет чинова, осам слика) од Милована Глишића.
12. I ФАУН, комедија у три чина од Е. Кноблауха, превод Милана Богдановића.
14. I ПУЧИНА, драма у четири чина од Бранислава Нушића.
15. I ДВАДЕСЕТ ДАНА ЗАТВОРА, комедија у три чина од Енкена и Вебера, превод.
16. I ИГРА СМРТЋУ, комедија у три чина од Аркадија Тимофејевича Аверченка, превод Љубомира Максимовића.
17. I ЗУЛУМЋАР, слика из херцеговачког живота у три чина од Светозара Ћоровића.
19. I НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
20. I ДВА ЦВАНЦИКА, шала у четири чина из народног живота од Милована Глишића.
21. I МОРСКИ ГАЛЕБ, драмска скица у три чина од дра Каменка Суботића.

22. I КНЕЗ ИВО ОД СЕМБЕРИЈЕ, историјски фрагмент у једном чину од Бранислава Нушића; ХАСАНАГИНИЦА, драмска слика у једном чину од Алексе Шантића.
23. I МИКЕТА И ЊЕНА МАТИ, комедија у три чина од Г. де Кајавета и Роб. де Флера, превод.
24. I СМРТ МАЈКЕ ЈУГОВИЋА, драмска поема у три певања од Ива Војновића.
25. I КНЕЗ ИВО ОД СЕМБЕРИЈЕ, историјски фрагмент у једном чину од Бранислава Нушића; ХАСАНАГИНИЦА, драмска слика у једном чину од Алексе Шантића.
26. I ЗАЈЕДНИЧКИ ЖИВОТ, комедија у три чина од Жила Гастина и Анрија Фижера, превод Душана Ђокића.
27. I О ТУЂЕМ ХЛЕБУ, шала у једном чину према Ивану Тургеневу, драматизација, превод Саве Поповића Шапчанина; ЖЕНСКЕ СУЗЕ, комедија у једном чину од Димића.
28. I СВИ СУ НЕВИНИ, комедија у три чина од Коцебуа, превод М. Поповића.
30. I КАКАВ ОТАЦ ТАКАВ СИН, комедија у три чина од А. Мара и М. Девалијера, превод Јулија Бенеша.
31. I ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
2. II ГОЛГОТА, драма у три чина од Миливоја Предића.
3. II ЉУБОМОРА, драма у пет чинова од Михаила Петровића Арцибашева, превод Јозе Ивакића.
4. II ТРИКОШ И КАКОЛЕ, детективска шаљива игра од Мејака и Халевија, превод А. Радуловића.
5. II СМРТ МАЈКЕ ЈУГОВИЋА, драмска поема у три певања од Ива Војновића. СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
6. II ОТМИЦА САБИЊАНАКА, комедија у четири чина од Ф. и П. Шентана, превод Мих. Р. Поповића.
8. II СЕОСКА ЛОЛА, игра из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, прерада и превод Стевана Дескашева.

СРБОБРАН

10. II КАКАВ ОТАЦ ТАКАВ СИН, комедија у три чина од А. Мара и М. Девалијера, превод Јулија Бенеша.
11. II ДУШЕ, драма у три чина из личног живота од Петра Петровића Пеције.
13. II ИГРА СМРТУ, комедија у три чина од Аркадија Тимофејевича Аверченка, превод Љубомира Максимовића.
14. II СМРТ МАЈКЕ ЈУГОВИЋА, драмска поема од Ива Војновића, уместо *Сеоској лоле*.
16. II КНЕЗ ИВО ОД СЕМБЕРИЈЕ, драмски фрагмент у једном чину од Бранислава Нушића; ХАСАНАГИНИЦА, драмска слика у једном чину од Алексе Шантића. Ђачка представа.
17. II ФАУН, комедија у три чина од Е. Кноблауха, превод Милана Богдановића.
18. II АВЕТИ, драма у три чина од Хенрика Ибзена, превод П. Мијатовића.
19. II МОРСКИ ГАЛЕБ, драмска скица у три чина од дра Каменка Суботића.

20. II ЗУЛУМЋАР, слика из херцеговачког живота у три чина од Светозара Ћоровића, представа у Турији.
21. II ПОДВАЛА, шала из народног живота у седам слика од Милована Глишића.
23. II СВИ СУ НЕВИНИ, комедија у три чина од Коцебуа, превод М. Поповића, уместо драме *Покојни Тујинел*.
24. II ЉУБОМОРА, трагедија у пет чинова од Михаила Петровића Арцибашева, превод Јозе Ивакића.
25. II У ХАРЕМУ, шала у једном чину; НА УГЛЕДУ, шала у два чина. Обе од Лукијана Тривунов-Бранковића. Овим једночинкама Лукијан Тривунов Бранковић прославља 35 година књижевног рада.
26. II ГОЛГОТА, драма у три чина од Миливоја Предића.
27. II ТРИКОШ И КАКОЛЕ, детективска шаљива игра у пет чинова (шест слика) од Мејака и Халевија, превод А. Радуловића,
28. II ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
2. III ЗУЛУМЋАР, слика из херцеговачког живота у три чина од Светозара Ћоровића.
3. III ПУЧИНА, драма у четири чина од Бранислава Нушића.
ДВА ЦВАНЦИКА, шала у четири чина (шест слика) из народног живота од Милована Глишића.
4. III КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
5. III СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.

СТАРИ БЕЧЕЈ

7. III ПОДВАЛА, комедија из ваљевског живота у пет чинова (осам слика) од Милована Глишића.
9. III ЉУБОМОРА, трагедија у пет чинова од Михаила Петровића Арцибашева, превод Јозе Ивакића.
10. III ГОЛГОТА, драма у три чина од Миливоја Предића.
11. III КАКАВ ОТАЦ ТАКАВ СИН, комедија у три чина од А. Мара и М. Девалијера, превод Јулија Бенеша.
12. III КНЕЗ ИВО ОД СЕМБЕРИЈЕ, историјски фрагмент у једном чину од Бранислава Нушића; ХАСАНАГИНИЦА, драмска слика у једном чину од Алексе Шантића.
13. III ИГРА СМРЋУ, комедија у три чина од Аркадија Тимофејевича Аверченка, превод Љубомира Максимовића.
14. III ЗУЛУМЋАР, комад из херцеговачког живота у три чина од Светозара Ћоровића.
16. III ФАУН, комедија у три чина од Е. Кноблауха, превод Милана Богдановића.
17. III ПУЧИНА, драма у три чина од Бранислава Нушића.
18. III ПОКОЈНИ ТУПИНЕЛ, комедија у три чина од А. Бисона, превод Душана Ћокића.
20. III СВИ СУ НЕВИНИ, комад у три чина од Коцебуа, превод М. Поповића.
21. III НАРОДНИ ПОСЛАНИК, шала у три чина од Бранислава Нушића.
23. III ДУШЕ, драма у три чина из личног живота од Петра Петровића Пеције.

24. III ДВАДЕСЕТ ДАНА ЗАТВОРА, шала у три чина од Енкена и Вебера, превод.
25. III МИКЕТА И ЊЕНА МАТИ, комедија у три чина од Г. де Кајавеа и Роб. де Флера, превод.
26. III ДВА ЦВАНЦИКА, шала у четири чина из народног живота од Милована Глишића. Две представе тога дана.
27. III БОГ ОСВЕТЕ, драма у три чина од Шалома Аша, превод Жарка Васиљевића.
28. III ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.
30. III СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
31. III ЗАЈЕДНИЧКИ ЖИВОТ, комедија у три чина од Жила Гастина и Анрија Фижера, превод Душана Ћокића.
1. IV МОРСКИ ГАЛЕБ, драмска скица у три чина од дра Каменка Суботића.
3. IV МАМОН, драма у три чина од дра Величковића.
4. IV КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина с певањем од Боре Станковића.

НОВИ БЕЧЕЈ

6. IV КАКАВ ОТАЦ ТАКАВ СИН, комедија у три чина од М. Девалијера, превод Јулија Бенеша.
7. IV НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
8. IV ПОКОЈНИ ТУПИНЕЛ, комедија у три чина од А. Бисона, превод Душана Ћокића.
10. IV СВИ СУ НЕВИНИ, комедија у три чина од Коцебуа, превод М. Поповића.
11. IV ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
13. IV СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
14. IV ДВАДЕСЕТ ДАНА ЗАТВОРА, комедија у три чина од Енкена и Вебера, превод.
15. IV МОРСКИ ГАЛЕБ, драмска скица у три чина од дра Каменка Суботића.
17. IV О ТУЂЕМ ХЛЕБУ, шала у једном чину према Ивану Тургеневу, превод Саве Поповића Шапчанина; ЖЕНСКЕ СУЗЕ, шала у једном чину од Димића.
18. IV ЉУБОМОРА, трагедија у пет чинова од Михаила Петровића Арцибашева, превод Јозе Ивакића.

ЗРЕЊАНИН

22. IV КАКАВ ОТАЦ ТАКАВ СИН, комедија у три чина од А. Мара и М. Девалијера, превод Јулија Бенеша.
23. IV ДВАДЕСЕТ ДАНА ЗАТВОРА, комедија у три чина од Енкена и Вебера, превод.
24. IV ГОЛГОТА, драма у три чина од Миливоја Предића.
25. IV ПОДВАЛА, комедија у пет чинова (осам слика) од Милована Глишића.
27. IV БОГ ОСВЕТЕ, драма у три чина од Шалома Аша, превод Жарка Васиљевића.
28. IV МАМОН, драма у три чина од М. Величковића.

2. V НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
4. V КНЕЗ ИВО ОД СЕМБЕРИЈЕ, историјски фрагмент у једном чину од Бранислава Нушића; ХАСАНАГИНИЦА, драмска слика у једном чину од Алексе Шантића.
5. V ФАУН, комедија у три чина од Е. Кноблауха, превод Милана Богдановића.
6. V СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
7. V ДВА ЦВАНЦИКА, комедија у четири чина (шест слика) из народног живота од Милована Глишића.
8. V ПОКОЈНИ ТУПИНЕЛ, комедија у три чина од А. Бисона, превод Душана Ђокића.
9. V ТРИКОШ И КАКОЛЕ, детективска шаљива игра у пет чинова од Мејака и Халевија, превод А. Радловића.
11. V ЗАЈЕДНИЧКИ ЖИВОТ, комедија у три чина од Жила Гастина и Анрија Фижера, превод Душана Ђокића.
12. V АВЕТИ, драма у три чина од Хенрика Ибзена, превод П. Мијатовића.
13. V МОРСКИ ГАЛЕБ, драмска скица у три чина од дра Каменка Суботића.
14. V СМРТ МАЈКЕ ЈУГОВИЋА, драмска песма у три певања од Ива Војновића.
15. V МИКЕТА И ЊЕНА МАТИ, комедија у три чина од Г. де Кајавеа и Робера де Флера, превод.
17. V ЗУЛУМЋАР, комад у три чина из херцеговачког живота од Светозара Ћоровића.
ЗУЛУМЋАР, комад у три чина из херцеговачког живота од Светозара Ћоровића.
Ђачка представа.
18. V ЉУБОМОРА, трагедија у пет чинова од Михаила Петровића Арцибашева, превод Јозе Ивакића.
19. V СВИ СУ НЕВИНИ, комедија у три чина од Коцебуа, превод М. Поповића.
20. V БУРИДАНОВ МАГАРАЦ, комедија у три чина од Г. де Кајавеа и Роб. де Флера, превод Миодрaга Ибровца.
21. V СМРТ МАЈКЕ ЈУГОВИЋА, драмска поема у три певања од Ива Војновића.
22. V ПУЧИНА, драма у четири чина од Бранислава Нушића.
23. V СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, прерада и превод Стевана Дескашева.
24. V ДУШЕ, драма из личног живота у три чина од Петра Петровића Пеције.
25. V О ТУЋЕМ ХЛЕБУ, шала у једном чину према драматизованој приповеци Ивана Тургенјева, превод Саве Поповића Шапчанина.
26. V ИГРА СМРТЋУ, комедија у три чина од Аркадија Тимофејевича Аверченка, превод Љубомира Максимовића.
27. V ФАУН, комедија у три чина од Е. Кноблауха, превод Милана Богдановића.
28. V КНЕЗ ИВО ОД СЕМБЕРИЈЕ, историјски фрагмент у једном чину од Бранислава Нушића; ХАСАНАГИНИЦА, драмска слика у једном чину од Алексе Шантића.
Ђачка представа.
29. V КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
30. V ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.

1. VI НА УГЛЕДУ, комедија у два чина од Лукијана Тривунов-Бранковића; У ХАРЕМУ, шала у једном чину од Лукијана Тривунов-Бранковића.
3. VI ЖЕНСКЕ СУЗЕ, комедија у једном чину од Димића; СВЕТСКИ РАТ, фарса у једном чину од Бранислава Нушића; ХАСАНАГИНИЦА, драмска слика у једном чину од Алексе Шантића.
5. VI БОГ ОСВЕТЕ, драма у три чина од Шалома Аша, превод Жарка Васиљевића.
6. VI ДИВЉУША, позоришна игра с певањем од Геџија, прерада Љубена Грујића.

ВРШАЦ

9. VI КАКАВ ОТАЦ ТАКАВ СИН, комедија у три чина од А. Мара и М. Девалијера, превод Јулија Бенеша.
10. VI СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
11. VI ЉУБОМОРА, трагедија у пет чинова од Михаила Петровића Арцибашева, превод Јозе Ивакића.
12. VI ПОДВАЛА, комедија из ваљевског живота у пет чинова од Милована Глишића.
13. VI ДИВЉУША, комедија с певањем од Геџија, прерада Љубена Грујића.
15. VI ИГРА СМРЋУ, комедија у три чина од Аркадија Тимофејевича Аверченка, превод Љубомира Максимовића.
16. VI БОГ ОСВЕТЕ, драма у три чина од Шалома Аша, превод Жарка Васиљевића.
17. VI ТРИКОШ И КАКОЛЕ, детективска шаљива игра у пет чинова од Мејака и Халевија, превод А. Радуловића.
18. VI ДВА ЦВАНЦИКА, комедија у четири чина (шест слика) из народног живота од Милована Глишића.
19. VI СВИ СУ НЕВИНИ, комедија у три чина од Коцебуа, превод М. Поповића.
20. VI НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
21. VI СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.
22. VI МАМОН, драма у три чина од Величковића.
24. VI ПОКОЈНИ ТУПИНЕЛ, комедија у три чина од А. Бисона, превод Душана Ђокића.
25. VI ДВАДЕСЕТ ДАНА ЗАТВОРА, комедија у три чина од Енкена и Вебера, превод.
26. VI О ТУЂЕМ ХЛЕБУ, шала у једном чину према приповеци Ивана Тургенева, драматизација, превод Саве Поповића Шапчанина.
27. VI ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
28. VI КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) од Боре Станковића.
29. VI АВЕТИ, драма у три чина од Хенрика Ибзена, превод П. Мијатовића.
30. VI МОРСКИ ГАЛЕБ, драмска скица у три чина од дра Каменка Суботића.
1. VII ФАУН, комедија у три чина од Е. Кноблауха, превод Милана Богдановића.
2. VII ДУШЕ, драма у три чина из сеоског живота од Петра Петровића Пеџије.
3. VII БУРИДАНОВ МАГАРАЦ, комедија у три чина од Г. де Кајаева и Роб. де Флера, превод Миодрага Ибровца.

4. VII ЗУЛУМЋАР, слика из херцеговачког живота у три чина од Светозара Ћоровића.

БЕЛА ЦРКВА

7. VII КАКАВ ОТАЦ ТАКАВ СИН, комедија у три чина од А. Мара и М. Девалијера, превод Јулија Бенешића.
 8. VII ПОКОЈНИ ТУПИНЕЛ, комедија у три чина од А. Бисона, превод Душана Ћокића.
 9. VII ЗАЈЕДНИЧКИ ЖИВОТ, комедија у три чина од Жила Гастина и Анрија Фижера, превод Душана Ћокића.
 10. VII ДУШЕ, драма у три чина из личног живота од Петра Петровића Пеције.
 11. VII ДИВЉУША, позоришна игра у три чина из народног живота од Стевана Геџија, прерада Љубена Грујића.
 12. VII СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
 13. VII ГОЛГОТА, драма у три чина од Миливоја Предића.
 14. VII ЗУЛУМЋАР, комад из херцеговачког живота у три чина од Светозара Ћоровића.
 15. VII ФАУН, комедија у три чина од Е. Кноблауха, превод Милана Богдановића.
 16. VII НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
 17. VII ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
 18. VII КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
 19. VII СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.

ЈАСЕНОВО

20. VII ДВА ЦВАНЦИКА, шала у четири чина (осам слика) од Милована Глишића.

ЗЕМУН

23. VII КАКАВ ОТАЦ ТАКАВ СИН, комедија у три чина од А. Мара и М. Девалијера, превод Јулија Бенешића.
 24. VII БОГ ОСВЕТЕ, драма у три чина од Шалома Аша, превод Жарка Васиљевића.
 25. VII ДИВЉУША, позоришна игра у четири чина с певањем од И. Геџија, прерада Љубена Грујића.
 11. VIII ПОСЛЕДЊИ ВАЛЦЕР, оперета у три чина од Оскара Штрауса, превод Радослава Веснића.
 14. VIII ЛЕСКОВЧАНИ У ПАРИЗУ, шала у шест слика с певањем од Наталије Арсеновић.
 16. VIII БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
 18. VIII БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
 19. VIII ПОСЛЕДЊИ ВАЛЦЕР, оперета у три чина од Оскара Штрауса, превод Радослава Веснића.

20. VIII ПОСЛЕДЊИ ВАЛЦЕР, оперета у три чина од Оскара Штрауса, превод Радослава Веснића.
БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
21. VIII ЗАЉУБЉЕНА ЖЕНА, комедија у три чина од Порто-Риша, превод Влад. Драгутиновића.
23. VIII ЗАЉУБЉЕНА ЖЕНА, комедија у три чина од Порто-Риша, превод Влад. Драгутиновића.
24. VIII ХОЛАНДСКА ЖЕНИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Штајна и Јенбаха, превод Драгомира Кранчевића.
25. VIII ЗАЉУБЉЕНА ЖЕНА, комедија у три чина од Порто-Риша, превод Влад. Драгутиновића.
26. VIII ПОСЛЕДЊИ ВАЛЦЕР, оперета у три чина од Оскара Штрауса, превод Радослава Веснића.
31. VIII ХОЛАНДСКА ЖЕНИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Штајна и Јенбаха, превод Драгомира Кранчевића.
2. IX ЗАЉУБЉЕНА ЖЕНА, комедија у три чина од Порто-Риша, превод Влад. Драгутиновића.
3. IX ПОСЛЕДЊИ ВАЛЦЕР, оперета у три чина од Оскара Штрауса, превод Радослава Веснића.
6. IX ЛАЖА И ПАРАЛАЖА, весело позорје у два дејства с предусловијем од Јована Поповића Стерије.
7. IX ГРОФИЦА МАРИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића.
8. IX ЕКВИНОЦИЈО, драма у четири приказе од Ива Војновића.
9. IX БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
10. IX ГРОФИЦА МАРИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића.
11. IX СЕЊЕР ПОЛИШИНЕЛ, драма у четири чина од Мигела Замакоиса, превод у стиху Радослава Веснића.
14. IX ПОСЛЕДЊИ ВАЛЦЕР, оперета у три чина од Оскара Штрауса, превод Радослава Веснића.
15. IX ЛЕСКОВЧАНИ У ПАРИЗУ, шала у шест слика с певањем од Наталије Арсеновић.
16. IX ХОЛАНДСКА ЖЕНИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Штајна и Јенбаха, превод Драгомира Кранчевића.
17. IX СЕЊЕР ПОЛИШИНЕЛ, драма у четири чина од Мигела Замакоиса, превод у стиху Радослава Веснића.
18. IX ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Миџића Јагодинца у десет слика с певањем и музиком од Бранислава Нушића.
21. IX БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.

22. IX ПОТЕРА, позоришни комад из народног живота у пет чинова (осам слика) од Јанка Веселиновића и Илије Станојевића.
23. IX БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
24. IX ПОТЕРА, позоришни комад из народног живота у пет чинова (осам слика) од Јанка Веселиновића и Илије Станојевића.
27. IX ПОТЕРА, позоришни комад из народног живота у пет чинова (осам слика) од Јанка Веселиновића и Илије Станојевића.
28. IX ЦИГАНСКА ЛЈУБАВ, оперета у три чина од Франца Лехара, текст Вилнера и Боданског, превод Радослава Веснића.
29. IX ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
30. IX ПОСЛЕДЊИ ВАЛЦЕР, оперета у три чина од Оскара Штрауса, превод Радослава Веснића.
1. X ДВЕ СИРОТИЦЕ, позоришна игра у шест слика од Џона Оксендорфа, превод Саве Петровића.
3. X Концерт певачких друштава.
7. X ДРОТАР, оперета у два чина с предигром од Ференца Лехара, превод Жарка Савића.
20. X ЛЕПА ПУСТОЛОВИНА, комедија у три чина од Гастона де Кајавеа, Робера де Флера и Етијена Реја, превод Милана Предића.
27. X ПОТЕРА, позоришни комад из народног живота у пет чинова (осам слика) од Јанка Веселиновића и Илије Станојевића.
30. X ОРЛОВ, оперета у три чина од Бруна Гранихштетена, текст Ернеста Маришке, превод Радослава Веснића.
31. X У ЗАТИШЈУ, комедија у три чина од У. Дојчиновића.
4. XI У ЗАТИШЈУ, комедија у три чина од У. Дојчиновића.
5. XI ДРОТАР, оперета у два чина с предигром од Ференца Лехара, превод Жарка Савића.
6. XI СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с прологом и епилогом с певањем од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
9. XI ОРЛОВ, оперета у три чина од Бруна Гранихштетена, текст Ернеста Маришке, превод Радослава Веснића.
10. XI ЛЕПА ПУСТОЛОВИНА, комедија у три чина од Г. де Кајавеа, Робера Дефлера и Етијена Реја, превод Милана Предића.
16. XI ПОСЛЕДЊИ ВАЛЦЕР, оперета у три чина од Оскара Штрауса, превод Радослава Веснића.
17. XI ДЕВЕДЕСЕТ ТРЕЋА, драма у четири чина (дванаест слика) од Виктора Ига, превод Ј. Макрадца.
18. XI ОРЛОВ, оперета у три чина од Бруна Гранихштетена, текст Ернеста Маришке, превод Радослава Веснића.

СТАРИ БЕЧЕЈ

- 23. XI СКАМПОЛО, комедија у три чина од Дарија Никодемија, превод Тодора Манојловића.
- 24. XI НА ТУЋЕМ ХЛЕБУ, шала у једном чину од Ивана Тургењева, превод Саве Поповића Шапчанина.
- 25. XI У НОВОЈ КОЖИ, комедија у три чина од Етијена Реја, превод Витомира Богића.
- 27. XI КАРЛОВА ТЕТКА, шала у три чина од Томе Брандона, превод Јована Петровића.
- 28. XI РИЋОКОСА, драма у три чина с певањем од Еркела, текст Лукачи Шандора, превод Јустина Милана Шимића.
- 30. XI ЗАЈЕДНИЧКИ ЖИВОТ, водвиљ у три чина од Жила Гастина и Анрија Фижера, превод Душана Ћокића.
- 2. XII ОТМИЦА САБИЊАНАКА, комедија у четири чина од Мозера и Шентана, превод Мих. Р. Поповића.
- 4. XII ЗОНА ЗАМФИРОВА, позоришни комад из нишког живота у четири чина с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Симе Бунића.
- 5. XII ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.

ЖАБАЉ

- 9. XII ДИВЉУША, позоришна игра у три чина с певањем од Иштвана Геџија, превод Љубена Грујића.
- 11. XII ПОКОЈНИ ТУПИНЕЛ, комедија у три чина од А. Бисона, превод Душана Ћокића.
- 12. XII КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
- 14. XII ЗАЈЕДНИЧКИ ЖИВОТ, водвиљ у три чина, текст Жила Гастина и Анрија Фижера, превод Душана Ћокића.
- 15. XII У НОВОЈ КОЖИ, комедија у три чина од Етијена Реја, превод Витомира Богића.
- 16. XII КАРЛОВА ТЕТКА, шала у три чина од Томе Брандона, превод Јован Петровића.
- 17. XII ЗОНА ЗАМФИРОВА, позоришни комад из нишког живота у четири чина с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Симе Бунића.
- 18. XII ДВАДЕСЕТ ДАНА ЗАТВОРА, шала у три чина од Анкена и Вебера, превод.
- 19. XII ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
- 21. XII СКАМПОЛО, комедија у три чина од Дарија Никодемија, превод Тодора Манојловића.
- 22. XII НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
- 23. XII НА ТУЋЕМ ХЛЕБУ, шала у једном чину од Ивана Тургењева, превод Саве Поповића Шапчанина.
- 26. XII РИЋОКОСА, драма у три чина с певањем од Еркела, текст Лукачи Шандора, превод Јустина Милана Шимића.
- 28. XII СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.

29. XII ДУШЕ, драма у три чина из личног живота од Петра Петровића Пеције.
 30. XII ЗУЛУМЋАР, комад у три чина из херцеговачког живота од Светозара Ћоровића.

1927.

ЖАБАЉ

1. I ОСМА ЖЕНА, комедија у три чина од Савоара, превод Драг. Илића.
 2. I СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
 4. I КАРЛОВА ТЕТКА, комедија у три чина од Томе Брандона, превод Адама Мандровића.
 5. I УЗОРАН МУЖ, комедија у три чина од Аверија и Хопвуда, превод Ранка Младеновића.
 7. I ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзак.
 8. I ДИВЉУША, позоришна игра у три чина с певањем од Стевана Ѓеција, превод Љубена Грујића.

НАДАЉ

2. II КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
 3. II ЗУЛУМЋАР, комад у три чина из херцеговачког живота од Светозара Ћоровића.
 4. II КАРЛОВА ТЕТКА, шала у три чина од Томе Брандона, превод Адама Мандровића.
 6. II РИЋОКОСА, драма у три чина с певањем од Еркела, по тексту Шандора Лукачија, превод Јустина Милана Шимића.
 7. II ДИВЉУША, позоришна игра у три чина с певањем од Стевана Ѓеција, превод Љубена Грујића.

СОМБОР

10. II ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзак.
 13. II КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
 14. II ЗУЛУМЋАР, комад у три чина из херцеговачког живота од Светозара Ћоровића.
 16. II КАРЛОВА ТЕТКА, шала у три чина од Томе Брандона, превод Адама Мандровића.
 ЗОНА ЗАМФИРОВА, позоришни комад из нишког живота у четири чина с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Симе Бунића.
 18. II СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.

- 19. II УЗОРАН МУЖ, комедија у три чина од Аверија и Хопвуда, превод Ранка Младеновића.
- 20. II ПЕГ, СРЦЕ МОЈЕ, комедија у три чина од Хартли-Манерса, превод Тодора Манојловића.
- 23. II ОСМА ЖЕНА, комедија у три чина од Савоара, превод Драг. Илића.
- 25. II ДУШЕ, драма у три чина из личког живота од Петра Петровића-Пеције.
- 28. II ВАСКРСЕЊЕ ЛАЗАРА, позоришна драма из српског живота од Ива Војновића.

СЕНТА

- 25. III СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, прерада и превод Стевана Дескашева.
- 26. III КРАДЉИВАЦ, комедија у три чина од Анрија Бернстена, превод Боривоја Поповића.

ПЕТРОВГРАД (БЕЧКЕРЕК)

- 5. V ПЕГ, СРЦЕ МОЈЕ, комедија у три чина од Хартли-Манерса, превод Тодора Манојловића.
- 6. V КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
- 8. V ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
- 10. V НЕРВОЗНЕ ЖЕНЕ, комедија у три чина од Ернста Блума и Раула Тошеа, превод Станке Глишић.
- 11. V У НОВОЈ КОЖИ, комедија у три чина од Етијена Реја, превод Витомира Богића.
- 12. V НА СВОМЕ ОГЊИШТУ, драма у три чина од Милоја Коче.
- 13. V ОСМА ЖЕНА, комедија у три чина од Савоара, превод Драг. Илића.
- 15. V РИЂОКОСА, драма у три чина с певањем од Еркела, по тексту Шандора Лукачија, превод Јустина Милана Шимића.
- 17. V СКАМПОЛО, комедија у три чина од Дарија Никодемија, превод Тоше Манојловића.
- 18. V ДИВЉУША, позоришна игра у три чина с певањем од Стевана Геција, превод Љубена Грујића.
- 19. V ДУШЕ, драма у три чина из личког живота од Петра Петровића-Пеције.
- 21. V РИЂОКОСА, драма у три чина с певањем од Еркела, по тексту Шандора Лукачија, превод Јустина Милана Шимића.
- КАРЛОВА ТЕТКА, шала у три чина од Томе Брандона, превод Адама Мандровића.
- 22. V КРАДЉИВАЦ, комедија у три чина од Анрија Бернстена, превод Боривоја Поповића.
- 24. V ЉУБАВНО ПИСМО, шала у једном чину од Косте Трифковића.
- БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два дела од Јована Поповића Стерије.
- 26. V УЗОРАН МУЖ, комедија у три чина од Аверија и Хопвуда, превод Ранка Младеновића.

28. V РИЂОКОСА, драма у три чина с певањем од Еркела, по тексту Шандора Лукачија, превод Јустина Милана Шимића.
30. V ЦИГАНИН, позоришна игра у три чина с певањем од Сиглигетија, у преради Антонија Хаџића.
31. V ЗОНА ЗАМФИРОВА, позоришни комад из нишког живота у четири чина с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Симе Бунића.

КИКИНДА

21. IX ДУХ НАШИХ ДЕДОВА, драмска трилогија од Ристе Одавића.
25. IX ПОДВАЛА, комедија из народног живота од Милована Глишића.
27. IX ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и музиком од Бранислава Нушића.
30. IX РИЂОКОСА, драма у три чина с певањем од Еркела, текст Шандора Лукачија, превод Јустина Милана Шимића.
2. X ПЕГ, СРЦЕ МОЈЕ, комедија у три чина од Хартли-Манерса, превод Тодора Манојловића.
4. X СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, у преводу и преради Ст. Дескашева.
6. X ВОЈНИЧКИ БЕГУНАЦ, позоришни комад у седам слика с певањем од Сиглигетија, превод Рад. Стратимировића.
8. X КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
12. X НА УГЛЕДУ, комедија у три чина од Лукијана Тривунова Бранковића.
14. X КАРЛОВА ТЕТКА, шала у три чина од Томе Брандона, превод Адама Мандровића.

ВРШАЦ

18. X КАРЛОВА ТЕТКА, шала у три чина од Томе Брандона, превод Адама Мандровића.
22. X - 23. X ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и музиком од Бранислава Нушића.
26. X РИЂОКОСА, драма у три чина с певањем од Еркела, текст Шандора Лукачија, превод Јустина Милана Шимића.
30. X ВОЈНИ БЕГУНАЦ, позоришни комад у седам слика с певањем од Сиглигетија, превод Рад. Стратимировића.
31. X НА УГЛЕДУ, комедија у три чина од Лукијана Тривунова Бранковића.
2. XI БОГ ОСВЕТЕ, драма у три чина од Шалома Аша, превод Жарка Васиљевића.
4. XI КОД БЕЛОГ КОЊА, комедија у три чина с певањем од О. Блументала и Г. Каделбурга, превод Милутина К. Савићевића.
5. XI ПЕГ, СРЦЕ МОЈЕ, комедија у три чина од Хартли-Манерса, превод Тодора Манојловића.
6. XI ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.

8. XI ДРАМСКА ТРИЛОГИЈА: ХЕЈ СЛОВЕНИ, епизода из српског рата; ПОД КРСТОМ, ПОСЛЕ ОСЛОБОЂЕЊА (ДУХ НАШИХ ДЕДОВА) од Ристе Одавића.
9. XI ИГРА У ДВОРЦУ, комедија у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
10. XI АРЛЕЗИЈАНКА, драма у три чина (пет слика) од Алфонза Додеа, превод Ст. Павловића.
11. XI КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
13. XI КАРЛОВА ТЕТКА, шала у три чина од Томе Брандона, превод Адама Мандровића. ВОЈНИЧКИ БЕГУНАЦ, позоришни комад у седам слика с певањем по Сиглигетију, превод Рад. Стратимировића.
14. XI ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драг. Брзака.
15. XI ЗЕЦ, шаљива игра у једном чину од Ивана Иљича Мјасницког, превод Милована Глишића.
16. XI МАЈЧИН БЛАГОСЛОВ, позоришна игра у три чина с певањем од Д'Енерија и Лемоена, превод Спира Димитровића Котаранина.
17. XI ГОСПОЋА МИНИСТАРКА, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
18. XI ПОКОНДИРЕНА ТИКВА, весело позорје у три дествија од Јована Стерије Поповића.
ТАЈФУН, драма у три чина од Мелхиора Ленђела, превод М. Матејића.
20. XI ПЕГ, СРЦЕ МОЈЕ, комедија у три чина од Хартли-Манерса, превод Тодора Манојловића.
ДИВЉУША, позоришна игра у три чина с певањем од Иштвана Геџија, превод Љубена Грујића.
21. XI ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Миџића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
23. XI СКАМПОЛО, комедија у три чина од Дарија Никодемија, превод Тодора Манојловића.
АНТОНИЈА, комедија у три чина (четири слике) с музиком и певањем од Мењхерта Ленђела, превод В. Спасића.
24. XI МИКЕТА И ЊЕНА МАТИ, комедија у три чина од Роберта Дефлерса и Гастона де Кајавеа, превод.
26. XI РИЋОКОСА, драма у три чина с певањем од Еркела, текст Шандора Лукачија, превод Јустина Милана Шимића.
27. XI ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драг. Брзака.
СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с прологом и епилогом од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
29. XI БОГ ОСВЕТЕ, драма у три чина од Шалома Аша, превод Жарка Васиљевића.

1. XII АНТОНИЈА, комедија у три чина (четири слике) с музиком и певањем од Мењхерта Ленђела, превод В. Спасића
ДИН ЗЕЈНЕЛ СТОЈКОВИЋА - Војвода Дечански, позоришни комад у седам слика из живота неослобођених Срба од Симе Бунића.
2. XII НА УГЛЕДУ, комедија у три чина од Лукијана Тривунов-Бранковића; ОН, слика у једном чину из херцеговачког живота од Светозара Ћоровића.
4. XII МАЈЧИН БЛАГОСЛОВ, позоришна игра у три чина с певањем од Д'Енерија и Лемоена, превод Спире Димитровића Котаранина.
ЦАРЕВ ГЛАСНИК, позоришни комад с певањем у седам слика, према Жилу Верну, драматизација, превод Милана Матејића.

1928.

НОВИ САД

23. IX ПОКОНДИРЕНА ТИКВА, весело позорје у три чина од Јована Поповића Стерије.
25. IX ПЕГ, СРЦЕ МОЈЕ, комедија у три чина од Хартли-Манерса, превод Тодора Манојловића.
27. IX ИВКОВА СЛАВА, слика из нишког живота у пет чинова с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Веље Миљковића.
29. IX ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића.
30. IX ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића.
2. X У НАВИЉЦИМА, шала у једном чину од Петра Петровића Пеције; ЧИЗМЕ, шала у једном чину од Петра Петровића Пеције; РОД, шала у једном чину од Петра Петровића Пеције.
4. X ЗУЛУМЋАР, комад у три чина из херцеговачког живота од Светозара Ћоровића.
6. X У НАВИЉЦИМА, шала у једном чину од Петра Петровића Пеције; ЧИЗМЕ, шала у једном чину од Петра Петровића Пеције; РОД, шала у једном чину од Петра Петровића Пеције.
8. X НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
11. X ИГРА СМРЋУ, комедија у три чина од Аркадија Тимофејевича Аверченка, превод Љубомира Максимовића.
13. X ИГРА У ДВОРЦУ, комедија у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
14. X ВОЈВОДА БРАНА, комад из живота неослобођених Срба у пет чинова (седам слика) од Симе Бунића.
16. X ЖОРЖ ДАНДЕН, комедија у три чина од Молијера, превод Јована М. Јовановића.

18. X СКАМПОЛО, комедија у три чина од Дарија Никодемија, превод Тодора Манојловића.
20. X ЛИЛИОМ, легенда са периферије велеграда у седам слика од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
21. X ГРАНИЧАРИ, комад из народног живота у три чина од Јосипа Фрајденрајха.
23. X АНТОНИЈА, комедија у три чина (четири слике) од Мењхерта Ленђела, превод.
24. X МАМОН, драма у три чина од М. Величковића.
25. X АНТОНИЈА, комедија у три чина (четири слике) с певањем од Ленђела Мењхерта, превод.
27. X УСКОЧНИЦА, слика из народног живота у четири чина с певањем од Петра Крстоношића.
30. X ДОБРИ ВОЈНИК ШВЕЈК, авантура у четрнаест слика по Хашеку, драматизациоа Макса Бродија и Ханса Рајмана, превод дра Бранка Гавеле.

ВРШАЦ

2. XI ЛИЛИОМ, легенда са периферије велеграда у седам слика од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
4. XI ГРАНИЧАРИ, комад из народног живота у три чина (пет слика) с певањем од Јосипа Фрајденрајха.
ДОБРИ ВОЈНИК ШВЕЈК, авантура у четрнаест слика по Хашеку, драматизација Макса Бродија и Ханса Рајмана, превод дра Бранка Гавеле.
6. XI РОЂАКА ИЗ ВАРШАВЕ, комедија у пет чинова од Вернеја, превод Владете Драгутиновића.
7. XI ИГРА СМРЋУ, комедија у три чина од Аркадија Тимофејевича Аверченка, превод Љубомира Максимовића.
8. XI ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића.
9. XI АНТОНИЈА, комедија у три чина (четири слике) с певањем од Мењхерта Ленђела, превод.
11. XI ЗУЛУМЋАР, комад у три чина из херцеговачког живота од Светозара Ћоровића.
КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
13. XI ПУКОВНИК ЈЕЛИЋ, позоришни комад у три чина од Миливоја Предића.
14. XI ЖОРЖ ДАНДЕН, комедија у три чина од Молијера, превод Јована М. Јовановића.
15. XI ПЕГ, СРЦЕ МОЈЕ, комедија у три чина од Хартли-Манерса, превод Тодора Манојловића.
16. XI ЛУКРЕЦИЈА БОРЦИЈА, трагедија у пет чинова од Виктора Ига, превод М. Симића.
18. XI ДОБРИ ВОЈНИК ШВЕЈК, авантура у четрнаест слика, по Хашеку, драматизација Макса Бродија и Ханса Рајмана, превод дра Бранка Гавеле.
УСКОЧНИЦА, слика из народног живота у четири чина с певањем од Петра Крстоношића.
20. XI ЕКВИНОЦИО, драма у четири приказа од Ива Војновића.

21. XI КИР ЈАЊА, весело позорје у три дејствија од Јована Поповића Стерије.
ГРАНИЧАРИ, комад из народног живота у три чина с певањем од Јосипа Фрајденрајха.
22. XI ВЕШТИЦА, инсценирана новела у три чина од А. Чехова, превод.
25. XI МАЈЧИН БЛАГОСЛОВ, позоришна игра у три чина с певањем од Енерија и Лемона, превод Спире Димитровића Котаранина.
СКАМПОЛО, комедија у три чина од Дарија Никодемија, превод Тодора Манојловића.
27. XI МИСТЕР ВУ, позоришни комад у три чина од Вернона и Овена, превод Нине Вавре.
28. XI ТАШАНА, позоришни комад од Боре Станковића, музика Станислава Биничког.
29. XI ЗАЈЕДНИЧКИ ЖИВОТ, водвиљ у три чина од Жила Гастина и Анрија Фижера, превод Душана Ђокића.
КИР ЈАЊА, весело позорје у три дејствија од Јована Поповића Стерије.
1. XII ЂИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
ВОЈВОДА БРАНА, комедија у седам слика из живота неослобођених Срба од Симе Бунића.
2. XII ПЕГ, СРЦЕ МОЈЕ, комедија у три чина од Хартли-Манерса, превод Тодора Манојловића.
ИВКОВА СЛАВА, слика из нишког живота у пет чинова с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Веље Миљковића.
4. XII РОЂАКА ИЗ ВАРШАВЕ, комедија у пет чинова од Вернеја, превод Владете Драгутиновића.
ГРОФ МОНТЕ КРИСТО, драма у шест чинова по Александру Дими, текст Терезе Мегерле, превод И. Жигровића.

1929.

ПАНЧЕВО

1. I ИГРА СМРЋУ, комедија у три чина од Аркадија Тимофејевича Аверченка, превод Љубомира Максимовића.
2. I ПУКОВНИК ЈЕЛИЋ, позоришни комад у три чина од Миливоја Предића.
3. I ЛУКРЕЦИЈА БОРЦИЈА, трагедија у пет чинова од Виктора Ига, превод М. Симића.
5. I БУРИДАНОВ МАГАРАЦ, комедија у три чина од Г. де Кајавеа и Робера Дефлера, превод Станке Копач.
7. I НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
У НАВИЉЦИМА, шала у једном чину од Петра Поповића Пеције; ЧИЗМЕ, шала у једном чину од истог писца; РОД, шала у једном чину од истог писца.

- 8. I ГРАНИЧАРИ, комад из народног живота у три чина с певањем од Јосипа Фрајденрајха.
- 9. I ИВКОВА СЛАВА, слика из нишког живота у пет чинова с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Веље Миљковића.
- 10. I ЕКВИНОЦИЈО, драма у четири приказе од Ива Војновића.
- 12. I ПИГМАЛИОН, комедија у пет чинова од Бернарда Шоа, превод Велибора Јонића.
- 13. I ЛИЛИОМ, легенда са периферије вароши у седам слика од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.

ПЕРЛЕЗ

- 7. II НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
- 8. II МАЈЧИН БЛАГОСЛОВ, позоришна игра у три чина с певањем од Д'Енерија и Лемоена, превод Спире Димитровића Котаранина.
- 9. II ЛИЛИОМ, легенда са периферије вароши у седам слика од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
- 10. II ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
- 13. II ЖИВИ ЛЕШ, драма у шест чинова (једанаест слика) од Лава Толстоја, превод дра Милоша Московљевића.
- 14. II ГРАНИЧАРИ, комад из народног живота у три чина с певањем од Јосипа Фрајденрајха.
- 15. II ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
- 16. II БУРИДАНОВ МАГАРАЦ, комедија у три чина од Г. де Кајавеа и Робера Дефлера, превод Станке Копач.

ЧУРУГ

- 5. III ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
- 7. III ИВКОВА СЛАВА, слика из нишког живота у пет чинова с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Веље Миљковића.
- 8. III МАЈЧИН БЛАГОСЛОВ, позоришна игра у три чина с певањем од Д'Енерија и Лемоена, превод Спире Димитровића Котаранина.
- 9. III ВОЈВОДА ДЕЧАНСКИ - ДИН ЗЕЈНЕЛ СТОЈКОВИЋА, позоришни комад у три чина (пет слика) од Симе Бунића.
- 10. III ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
- 11. III ПОКОНДИРЕНА ТИКВА, весело позорје у три дејствија од Јована Поповића Стерије.

12. III ИВКОВА СЛАВА, слика из нишког живота у пет чинова с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Веље Миљковића.
ГРАНИЧАРИ, комад из народног живота у три чина с певањем од Јосипа Фрајденрајха.
14. III НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
15. III ЗУЛУМЋАР, комад у три чина из херцеговачког живота од Светозара Ћоровића.
16. III ДИВЉУША, позоришна игра у три чина с певањем од Иштвана Геција, превод Љубена Грујића.
17. III КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
18. III РОЂАКА ИЗ ВАРШАВЕ, комедија у пет чинова од Вернеја, превод Владете Драгутиновића.

СМЕДЕРЕВО

26. III БУРИДАНОВ МАГАРАЦ, комедија у три чина од Г. де Кајавеа и Робера Дефлера, превод Станке Копач.
28. III НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
30. III ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
31. III МАЈЧИН БЛАГОСЛОВ, позоришна игра у три чина с певањем од Д'Енерија и Лемоена, превод Спира Димитровића Котаранина.
1. IV КИР ЈАЊА, весело позорје у три дејствија од Јована Поповића Стерије.
2. IV МАЈЧИН БЛАГОСЛОВ, позоришна игра у три чина с певањем од Д'Енерија и Лемоена, превод Спира Димитровића Котаранина.
3. IV ЖИВИ ЛЕШ, драма у шест чинова (једанаест слика) од Лава Толстоја, превод дра Милоша Московљевића.
4. IV КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
5. IV ВОЈВОДА БРАНА, комедија у седам слика из живота неослобођених Срба од Симе Бунића.
6. IV ГРОФ МОНТЕ ХРИСТО, драма у шест чинова, по Александру Дими, текст Терезе Мегерле, превод И. Жигровића.
7. IV ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.

БЕЛ. БЕЧКЕРЕК (ЗРЕЊАНИН)

9. V ИВКОВА СЛАВА, слика из нишког живота у пет чинова с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Веље Миљковића.
10. V ИГРА У ДВОРЦУ, комедија у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.

11. V ДОБРИ ВОЈНИК ШВЕЈК, авантура у 14 слика по Хашеку, драматизација Макса Бродија и Ханса Рајмана, превод дра Бранка Гавеле.
12. V ЖИВИ ЛЕШ, драма у шест чинова (једанаест слика) од Лава Толстоја, превод дра Милоша Московљевића.
13. V КИР ЈАЊА, весело позорје у три дејствија од Јована Поповића Стерије.
14. V ЛУКРЕЦИЈА БОРЦИЈА, трагедија у пет чинова од Виктора Ига, превод М. Симића.
15. V ИГРА СМРТЉУ, комедија у три чина од Аркадија Тимофејевича Аверченка, превод Љубомира Максимовића.
16. V ЛИЛИОМ, легенда са периферије вароши у седам слика од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
17. V ПЛАВА ЛИСИЦА, позоришни комад у три чина од Ференца Херцеге, превод Жарка Васиљевића.
18. V АНТОНИЈА, комедија у три чина од Ленђела Мењхерта, превод В. Спасића.
19. V МАЈЧИН БЛАГОСЛОВ, позоришна игра у три чина с певањем од Д'Енерија и Лемоена, превод Спири Димитровића Котаранина.
- ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованча Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
20. V ПОКОНДИРЕНА ТИКВА, весело позорје у три дејствија од Јована Поповића Стерије.
- ЖОРЖ ДАНДЕН, комедија у три чина од Молијера, превод Младена Лесковца.
22. V РОЂАКА ИЗ ВАРШАВЕ, комедија у пет чинова од Вернеја, превод Владете Драгутиновића.
23. V ПУКОВНИК ЈЕЛИЋ, позоришни комад у три чина од Миливоја Предића.
24. V ВОЈВОДА БРАНА, комедија у седам слика из живота неослобођених Срба од Симе Бунића.
25. V АНТОНИЈА, комедија у три чина (четири слике) с музиком и певањем од Мењхерта Ленђела, превод В. Спасића.
26. V ГРОФ МОНТЕ ХРИСТО, драма у шест чинова по Александру Дими, текст Терезе Мегерле, превод И. Жигровића.
27. V АНТОНИЈА, комедија у три чина (четири слике) с музиком и певањем од Мењхерта Ленђела, превод В. Спасића.
- ЗАЈЕДНИЧКИ ЖИВОТ, водвиљ у три чина, текст Жила Гастина и Анрија Фижера, превод Душана Ћокића.

СТАРИ БЕЧЕЈ

1. X ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
4. X ХОКУС-ПОКУС, комад у три чина са прологом и епилогом од Курта Геца, превод Жарка Васиљевића.
5. X ДОБРИ ВОЈНИК ШВЕЈК, авантура у 14 слика по Хашеку, драматизација Макса Бродија и Ханса Рајмана, превод дра Бранка Гавеле.
6. X ТРАВИЈАТА, опера у три чина од Ђузепеа Вердија по роману Александра Диме „Дама с камелијама“, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.

8. X ПЛАВА ЛИСИЦА, позоришни комад у три чина од Ференца Херцога, превод Жарка Васиљевића.
10. X ЕЛГА, драма у шест слика од Герхарда Хауптмана, превод Милутина Чекића.
11. X ОРЛОВ, оперета у три чина од Бруна Гранихштетена, текст Ернеста Маришке, превод Радослава Веснића.
12. XI АНТОНИЈА, комедија у три чина (четири слике) с музиком и певањем од Мењхерта Ленђела, превод В. Спасића.
13. XI КОД БЕЛОГ КОЊА, комедија у три чина с певањем од О. Блументала и Г. Каделбурга, превод Милутина К. Савићевића.
14. XI ПЕГ, СРЦЕ МОЈЕ, комедија у три чина од Хартли-Манерса, превод Тодора Манојловића.
16. XI ИГРА У ДВОРЦУ, комедија у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
17. XI ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
20. XI ХОКУС-ПОКУС, комад у три чина са прологом и епилогом од Курта Геца, превод Жарка Васиљевића.
21. XI ИГРА У ДВОРЦУ, комедија у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
23. XI ДОБРИ ВОЈНИК ШВЕЈК, авантура у 14 слика по Хашеку, драматизација Макса Бродија и Ханса Рајмана, превод дра Бранка Гавеле.
24. XI САЋУРИЦА И ШУБАРА, позоришна игра у два чина од Илије Округића Сремца. СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с прологом и епилогом од Е. Тота, превод и прерада Ст. Дескашева.
25. XI ШАРАН, шаљива игра у једном чину од Јована Јовановића-Змаја. Ћачка представа.
26. XI ЛИЛИОМ, легенда с периферије вароши у седам слика од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
27. XI МИСТЕР ВУ, драма у пет чинова од Вернона и Овена, превод Нине Вавре.
28. XI ПЛАВА ЛИСИЦА, позоришни комад у три чина од Ференца Херцога, превод Жарка Васиљевића.
29. XI СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у три чина од Бранислава Нушића. СКАМПОЛО, комедија у три чина од Дарија Никодемија, превод Тодора Манојловића.
1. XII ЗОНА ЗАМФИРОВА, позоришни комад из нишког живота у четири чина с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Симе Бунића.
2. XII ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже.
3. XII ЕЛГА, драма у шест слика од Герхарда Хауптмана, превод Милутина Чекића.
4. XII ЦАРЕВ ГЛАСНИК, комад с певањем у седам слика по Жилу Верну, драматизација, превод Милана Матејића.

1930.

НОВИ САД

1. X ЦЕНТРИФУГАЛНИ ИГРАЧ, драма у три чина од Тодора Манојловића.
2. X РИЂОКОСА, драма у три чина с певањем од Еркела, текст Лукачи Шандора, превод Јустина Милана Шимића.
4. X ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина ад Ане Николс, превод Милана Беговића.
8. X ЗОНА ЗАМФИРОВА, позоришни комад из нишког живота с певањем у четири чина, по Стевану Сремцу, драматизација Симе Бунића.
14. X СВЕТИ ПЛАМЕН, породична игра у три чина од Уилијама Сомерсета Мома, превод Паулине Албале-Лебл.
16. X ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николс, превод Милана Беговића.
19. X МИС ЧОКОЛАДА, весела оперета у три чина од Берн. Грина, текст Х. Регине и Р. Штатлера, превод Радослава Веснића.
22. X ЕЛГА, драма у шест слика од Герхарда Хауптмана, превод Милутина Чекића.
25. X РИЂОКОСА, драма у три чина с певањем од Еркела, текст Шандора Лукачија, превод Јустина Милана Шимића.
28. X МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ, трагедија у пет чинова од Лазе Костића.
4. XI ПУТЕМ ИСКУШЕЊА, комад у четири чина од Радослава Веснића.
5. XI СКАМПОЛО, комедија у три чина од Дарија Никодемија, превод Тодора Манојловића.
6. XI МИС ЧОКОЛАДА, весела оперета у три чина од Берн. Грина, текст Х. Регине и Р. Штатлера, превод Радослава Веснића.
9. XI ПУТЕМ ИСКУШЕЊА, комад у четири чина од Радослава Веснића.
28. XI НА ДНУ, слика из руског живота у четири слике од Максима Горког, изводе чланови Московског художественог театра.
29. XI ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николс, превод Милана Беговића.
- ПУТЕМ ИСКУШЕЊА, комад у четири чина од Радослава Веснића.
30. XI ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст дра Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
6. XII ХАМЛЕТ, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, изводи позоришна дружина из Енглеске.
7. XII ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст дра Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
13. XII ЦРКВЕНИ МИШ, комедија у три чина од Ласла Фодора, превод Николе Половине.
14. XII ТОПАЗ, комедија у четири чина од Марсела Пањола, превод Михаила Ковачевића.
15. XII БРАК ИЗ ЛЉУБАВИ, комад у четири чина од Радослава Веснића. Овим комадом Радослав Веснић прославља 25-годишњицу свог уметничког рада.
16. XII ЦРКВЕНИ МИШ, комедија у три чина од Ласла Фодора, превод Николе Половине.
- КОМЕДИЈА С БИСЕРОМ, друштвена драма у три чина од Бруна Франка, превод Драг. Илића.

17. XII КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ, трагедија у пет чинова од Лазе Костића.
18. XII ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николс, превод Милана Беговића.
20. XII ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с музиком и певањем од Бранислава Нушића.
КНЕГИЊА ЧАРДАША (СИЛВА), оперета у три чина од Е. Калмана, текст Штајна и Јенбаха, превод Ђура Девића.
21. XII КОМЕДИЈА С БИСЕРОМ, друштвена драма у четири чина од Бруна Франка, превод Драг. Илића.
23. XII ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
25. XII СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с прологом и епилогом од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
28. XII КНЕГИЊА ЧАРДАША (СИЛВА), оперета у три чина од Е. Калмана, текст Штајна и Јенбаха, превод Ђура Девића.
29. XII СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с прологом и епилогом од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
ЛУКРЕЦИЈА БОРЦИЈА, трагедија у пет чинова од Виктора Ига, превод М. Симића.
30. XII ПРЕКО МРТВИХ, драма у три чина са једном променом од Душана Николајевића.
31. XII САЋУРИЦА И ШУБАРА, позоришна игра у два чина од Илије Округића Сремца.
ЛУКРЕЦИЈА БОРЦИЈА, трагедија у пет чинова од Виктора Ига, превод М. Симића.

1931.

СУБОТИЦА

3. I МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ, трагедија у пет чинова од Лазе Костића.
4. I РИЂОКОСА, драма у три чина с певањем од Ерка, текст Лукачи Шандора, превод Јустина Милана Шимића.
ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца, у десет слика, с певањем и музиком од Бранислава Нушића.
6. I МИС ЧОКОЛАДА, весела оперета у три чина од Берн. Грина, текст Х. Регине и Р. Штадлера, превод Радослава Веснића.
7. I САЋУРИЦА И ШУБАРА, позоришна игра у два чина од Илије Округића Сремца.
КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
8. I ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца, у десет слика, с певањем и музиком од Бранислава Нушића.
НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.

9. I ЗОНА ЗАМФИРОВА, позоришни комад из нишког живота у четири чина, с певањем, по Ст. Сремцу, драматизација Симе Бунића.
10. I ПУТЕМ ИСКУШЕЊА, комад у 4 чина од Рад. Веснића.
11. I МИС ЧОКОЛАДА, весела оперета у три чина од Берн. Грина, текст Х. Регине и Р. Штадлера, превод Радослава Веснића.
ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николс, превод Милана Беговића.
13. I ДОЧЕК НОВЕ ГОДИНЕ
14. I СВЕТИ ПЛАМЕН, позоришна игра у три чина од Уилијама Сомерсета Мома, превод Паулине Албале-Лебл.
15. I ПРЕКО МРТВИХ, драма у три чина и са једном променом од Душана Николајевића.
16. I КНЕГИЊА ЧАРДАША, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Штајна и Јенбаха, превод.
17. I БРАК ИЗ ЉУБАВИ, комад у четири чина од Радослава Веснића.
18. I ПУТЕМ ИСКУШЕЊА, комад у 4 чина од Рад. Веснића.
КНЕГИЊА ЧАРДАША, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Штајна и Јенбаха, превод.
19. I КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
ТОПАЗ, комедија у четири чина од Марсела Пањола, превод Михаила Ковачевића.
20. I ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
21. I ОЛИМПИЈА, комад у три чина од Ференца Молнара, превод Лазе Поповића.
22. I АНТОНИЈА, комедија у три чина (четири слике) с музиком и певањем од Мењхерта Ленђела, превод Томислава Танхофера.
23. I ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
24. I КНЕГИЊА ЧАРДАША, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Штајна и Јенбаха, превод.
25. I МИС ЧОКОЛАДА, весела оперета у три чина од Берн. Грина, текст Х. Регине и Р. Штадлера, превод Радослава Веснића.
ПУТЕМ ИСКУШЕЊА, комад у 4 чина од Рад. Веснића.
26. I КОМЕДИЈА С БИСЕРОМ, друштвена драма у три чина од Бр. Франка, превод Драг. Илића.
27. I СКАМПОЛО, комедија у три чина од Дарија Никодемија, превод Тодора Манојловића.
28. I ПУТ ОД ДВА ДО ЈЕДНОГ СВЕТА, догађај у четири слике од Лазара Стипића.
29. I КОД БЕЛОГ КОЊА, комедија у три чина с певањем од О. Блументала и Г. Каделбурга, превод Милутина К. Савићевића.
КНЕГИЊА ЧАРДАША (СИЛВА), оперета у три чина од Е. Калмана, текст Штајна и Јенбаха, превод.

СОМБОР

31. I МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ, трагедија у пет чинова од Лазе Костића.
1. II РИЂОКОСА, драма у три чинова с певањем од Еркела, текст Шандора Лукачија, превод Јустина Милана Шимића.
ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића.
3. II ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чинова од Ане Николс, превод Милана Беговића.
4. II СВЕТИ ПЛАМЕН, комедија у три чинова од Вилијема Сомерсета Мома, превод Паулине Албале-Лебл.
5. II ТОПАЗ, комедија у четири чинова од Марсела Пањола, превод Михаила Ковачевића.
7. II КОМЕДИЈА С БИСЕРОМ, друштвена драма у три чинова од Бруна Франка, превод Драг. Илића.
8. II САЋУРИЦА И ШУБАРА, позоришна игра у два чинова од Илије Округића Сремца.
ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чинова од Франца Шуберта, текст Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
10. II КНЕГИЊА ЧАРДАША, оперета у три чинова од Е. Калмана, текст Штајна и Јенбаха, превод.
11. II МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ, трагедија у пет чинова од Лазе Костића.
ЦРКВЕНИ МИШ, комедија у три чинова од Ласла Фодора, превод Николе Половине.
12. II ЦАР ЋИРА, дечја игра у три чинова од Михајла Сретеновића.
ДАНИ НАШЕГ ЖИВОТА, драма у три чинова од Леонида Андрејева, превод Љубомира Рајића.
13. II КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чинова (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
14. II СКАМПОЛО, комедија у три чинова од Дарија Никодимија, превод Тодора Манојловића.
КОД БЕЛОГ КОЊА, комедија у три чинова с певањем од Блументала и Каделбурга, превод Милутина К. Савићевића.
15. II ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића.
ПУТЕМ ИСКУШЕЊА, комад у четири чинова од Радослава Веснића.
16. II ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чинова од Франца Шуберта, текст Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
17. II МИС ЧОКОЛАДА, оперета у три чинова од Бернхарда Грина, текст Х. Регине и Р. Штатлера, превод Радослава Веснића.
18. II АНТОНИЈА, комедија у четири чинова с музиком и певањем од Мењхерта Ленђела, превод Томислава Танхофера.
19. II САЋУРИЦА И ШУБАРА, позоришна игра у два чинова од Илије Округића Сремца.
ПРЕКО МРТВИХ, драма у три чинова са једном променом од Душана Николајевића.

20. II ОЛИМПИЈА, комад у три чина од Ференца Молнара, превод Лазе Поповића.
ЗОНА ЗАМФИРОВА, комад из нишког живота у четири чина (пет слика) с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Симе Бунјића.
21. II ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
БЕОГРАДСКА ТРИЛОГИЈА: БОРАЦ, АВЕ МАРИЈА, ЖИВЕЛА ПРАВДА, драма у три чина од Пере Талетова.
22. II КНЕГИЊА ЧАРДАША, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Штајна и Јенбаха, превод.
БРАК ИЗ ЉУБАВИ, позоришни комад од Радослава Веснића.
23. II ПЕПЕЉУГА, дечја игра у шест слика од А. Гернера, превод.
КНЕГИЊА ЧАРДАША, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Штајна и Јенбаха, превод.
24. II ЦАР ЋИРА, дечја игра у три чина од Михајла Сретеновића. Представа у Апатину.
ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
25. II МИС ЧОКОЛАДА, оперета у три чина од Бернхарда Грина, текст Х. Регине и Р. Штатлера, превод Радослава Веснића.
26. II СЕОСКА ЛОЛА, слика из народног живота у три чина с певањем од Емериха Тота, прерада Стевана Дескашева.

КИКИНДА

28. II МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ, трагедија у пет чинова од Лазе Костића.
1. III ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића.
2. III ПЕПЕЉУГА, дечја игра у шест слика од А. Гернера, превод.
3. III ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николс, превод Милана Беговића.
Представа у Мокрину.
4. III ТОПАЗ, комедија у четири чина од Марсела Пањола, превод Михаила Ковачевића.
5. III ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николс, превод Милана Беговића.
6. III МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ, трагедија у пет чинова од Лазе Костића.
7. III БРАК ИЗ ЉУБАВИ, позоришни комад од Радослава Веснића.
8. III ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николс, превод Милана Беговића.
КНЕГИЊА ЧАРДАША, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Штајна и Јенбаха, превод.
9. III ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николс, превод Милана Беговића.
ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.

Од 10. до 26. марта нису се могли пронаћи подаци о дневним позоришним представама.

- 27. III ЂИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
- 28. III ТОПАЗ, комедија у четири чина од Марсела Пањола, превод Михаила Ковачевића.
- 29. III ПУТЕМ ИСКУШЕЊА, комад у четири чина од Радослава Веснића.
- 30. III МИС ЧОКОЛАДА, оперета у три чина од Бернхарда Грина, текст Х. Регине и Р. Штатлера, превод Радослава Веснића.

ВРШАЦ

- 4. IV МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ, трагедија у пет чинова од Лазе Костића.
- 6. IV МИС ЧОКОЛАДА, оперета у три чина од Бернхарда Грина, текст Х. Регине и Р. Штатлера, превод Радослава Веснића.
- 7. IV ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николс, превод Милана Беговића.
- 8. IV ПРЕКО МРТВИХ, драма у три чина са једном променом од Душана Николајевића.
- 12. IV ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића.
- 13. IV ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николс, превод Милана Беговића.
- 14. IV ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
- 15. IV МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ, трагедија у пет чинова од Лазе Костића.
ДАНИ НАШЕГ ЖИВОТА, драма у три чина од Леонида Андрејева, превод Љубомира Рајића.
- 16. IV ЦЕНТРИФУГАЛНИ ИГРАЧ, драма у три чина од Тодора Манојловића.
- 18. IV МИС ЧОКОЛАДА, оперета у три чина од Бернхарда Грина, текст Х. Регине и Р. Штатлера, превод Радослава Веснића.
- 19. IV ЗОНА ЗАМФИРОВА, комад из нишког живота у четири чина (пет слика) по Стевану Сремцу, драматизација Симе Бунића.
- 21. IV ЦАР ЋИРА, дечја игра у три чина од Махајла Сретеновића.
КНЕГИЊА ЧАРДАША, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Штајна и Јенбаха, превод.
- 23. IV ТОПАЗ, комедија у четири чина од Марсела Пањола, превод Михаила Ковачевића.
- 24. IV МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ, трагедија у пет чинова од Лазе Костића.
- 25. IV БРАК ИЗ ЉУБАВИ, позоришни комад од Радослава Веснића.
- 26. IV КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
- 27. IV ПЕПЕЉУГА, дечја игра у шест слика од А. Гернера, превод.
- 28. IV ЈА ТЕ ВАРАМ ЈЕР ТЕ ВОЛИМ, оперета у три чина од Вернеја, текст Роб. Блума и Фр. Ротера, превод Александра Биничког.
- 29. IV МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ, трагедија у пет чинова од Лазе Костића.
- 30. IV ОЛИМПИЈА, комад у три чина од Ференца Молнара, превод Лазе Поповића.

БЕЛА ЦРКВА

- 2. V МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ, трагедија у пет чинова од Лазе Костића.

- 3. V СИЛВА (КНЕГИЊА ЧАРДАША), оперета у три чина од Калмана, текст Штајна и Јенбаха, превод Ђура Девића.
- 4. V ЦЕНТРИФУГАЛНИ ИГРАЧ, драма у три чина од Тодора Манојловића.
- 5. V МИС ЧОКОЛАДА, оперета у три чина од Бернхарда Грина, текст Х. Регине и Р. Штатлера, превод Радослава Веснића.
- 7. V ОЛИМПИЈА, комад у три чина од Ференца Молнара, превод Лазе Поповића.
- 8. V ЦАР ЋИРА, дечја игра у три чина од Михајла Сретеновића.
ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николс, превод Милана Беговића.
- 9. V ТРИ ДЕВОЈЦИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
- 10. V МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ, трагедија у пет чинова од Лазе Костића.
ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића.
- 11. V ТОПАЗ, комедија у четири чина од Марсела Пањола, превод Михаила Ковачевића.
- 12. V ПЕПЕЉУГА, дечја игра у шест слика од А. Гернера, превод.
ДАНИ НАШЕГ ЖИВОТА, драма у три чина од Леонида Андрејева, превод Љубомира Рајића.
- 13. V БРАК ИЗ ЉУБАВИ, позоришни комад од Радослава Веснића.
- 14. V ЈА ТЕ ВАРАМ ЈЕР ТЕ ВОЛИМ, оперета у три чина од Вернеја, текст Роб. Блума и Фр. Ротера, превод Александра Биничког.

ПЕТРОВГРАД (ЗРЕЊАНИН)

- 16. V МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ, трагедија у пет чинова од Лазе Костића.
- 17. V СИЛВА (КНЕГИЊА ЧАРДАША), оперета у три чина од Е. Калмана, текст Штајна и Јенбаха, превод Ђура Девића.
- 19. V ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николс, превод Милана Беговића.
- 20. V ТОПАЗ, комедија у четири чина од Марсела Пањола, превод Михаила Ковачевића.
- 21. V ПРЕКО МРТВИХ, драма у три чина са једном променом од Душана Николајевића.
- 22. V ЦАР ЋИРА, дечја игра у три чина од Михајла Сретеновића.
- 23. V МИС ЧОКОЛАДА, оперета у три чина од Бернхарда Грина, текст Х. Регине и Р. Штатлера, превод Радослава Веснића.
- 24. V КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
- 26. V ТОПАЗ, комедија у четири чина од Марсела Пањола, превод Михаила Ковачевића.
- 28. V БРАК ИЗ ЉУБАВИ, позоришни комад од Радослава Веснића.
- 29. V МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ, трагедија у пет чинова од Лазе Костића.
- 30. V ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николс, превод Милана Беговића.
- 31. V МИС ЧОКОЛАДА, оперета у три чина од Бернхарда Грина, текст Х. Регине и Р. Штатлера, превод Радослава Веснића.
- 1. VI ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића.
- 2. VI ЦЕНТРИФУГАЛНИ ИГРАЧ, драма у три чина од Тодора Манојловића.

1931.

СЕНТА

2. IX ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николс, превод Милана Беговића.
Представа у Ади.
5. IX МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ, трагедија у пет чинова од Лазе Костића.
6. IX НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
8. IX НАЛИВПЕРО, комедија у три чина од Ласла Фодора, превод Жарка Васиљевића.
10. IX СВЕТИ ПЛАМЕН, позоришна игра у три чина од Вилијама Сомерсета Мома, превод Паулине Албале-Лебл.
12. IX ОРЛОВ, оперета у три чина од Гранихштетена, текст Ернеста Маришке, превод Радослава Веснића.
13. IX МИС ЧОКОЛАДА, оперета у три чина од Бернхарда Грина, текст Х. Регине и Р. Штатлера, превод Радослава Веснића.
15. IX ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николс, превод Милана Беговића.
17. IX ПУТЕМ ИСКУШЕЊА, комад у четири чина од Радослава Веснића.
МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ, трагедија у пет чинова од Лазе Костића.
18. IX ПЕПЕЉУГА, дечја игра у шест слика од А. Гернера, превод.
19. IX БЕОГРАДСКА ТРИЛОГИЈА: БОРАЦ, АВЕ МАРИЈА, ЖИВЕЛА ПРАВДА, драма у три чина од Пере Талетова.
20. IX СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Едеа Тота, прерада Стевана Дескашева.
22. IX ЈА ТЕ ВАРАМ ЈЕР ТЕ ВОЛИМ, оперета у три чина од Вернеја, текст Роб. Блума и Фр. Ротера, превод Александра Биничког.
24. IX ПРОТЕКЦИЈА, комедија у пет чинова од Бранислава Нушића.
26. IX ОЛИ-ПОЛИ, оперета у три чина од Валтера Колоа, текст Арнолда и Баха, превод Арношта Грунда и Александра Биничког.
27. IX ЗОНА ЗАМФИРОВА, позоришни комад из нишког живота у четири чина с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Симе Бунића.
28. IX ЦАР ЋИРА, дечја игра у три чина од Михајла Сретеновића.
29. IX ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића.
30. IX САЋУРИЦА И ШУБАРА, позоришна игра у два чина од Илије Округића Сремца.
2. X ТОПАЗ, комедија у четири чина од Марсела Пањола, превод Михаила Ковачевића.

СТАРИ БЕЧЕЈ

3. X МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ, трагедија у пет чинова од Лазе Костића.
4. X ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића.
5. X ЦАР ЋИРА, дечја игра у три чина од Михајла Сретеновића.
6. X ТОПАЗ, комедија у четири чина од Марсела Пањола, превод Михаила Ковачевића.

- 7. X САЋУРИЦА И ШУБАРА, позоришна игра у два чина од Илије Округића Сремца.
- 8. X ПРОТЕКЦИЈА, комедија у пет чинова од Бранислава Нушића.
- 10. X СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.
- 11. X ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст дра Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
- 12. X ОРЛОВ, оперета у три чина од Гранихштетена, текст Ернеста Маришке, превод Радослава Веснића.
- 13. X СВЕТИ ПЛАМЕН, позоришна игра у три чина од Уилијама Сомерсета Мома, превод Паулине Албале-Лебл.
- 14. X ПЕПЕЉУГА, деџа игра у шест слика од А. Гернера, превод.
- 15. X ПУТЕМ ИСКУШЕЊА, комад у четири чина од Радослава Веснића.
- 17. X ОЛИ-ПОЛИ, оперета у три чина од Валтера Колоа, текст Арнолда и Баха, превод Арношта Грунда и Александра Биничког.
- 18. X ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића. Представа у Новом Бечеју.
- 20. X НАЛИВПЕРО, комедија у три чина од Ласла Фодора, превод Жарка Васиљевића.
- 21. X НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
- 23. X ПЕПЕЉУГА, деџа игра у шест слика од А. Гернера, превод.
НАЛИВПЕРО, комедија у три чина од Ласла Фодора, превод Жарка Васиљевића. Обе представе у Новом Бечеју.
- 24. X КОМЕДИЈА С БИСЕРОМ, друштвена драма у три чина од Бруна Франка, превод Драг. Илића.
- 25. X ТОПАЗ, комедија у четири чина од Марсела Пањола, превод Михаила Ковачевића. Представа у Новом Бечеју.
- 27. X ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николс, превод Милана Беговића.
- 29. X БЕОГРАДСКА ТРИЛОГИЈА: БОРАЦ, АВЕ МАРИЈА, ЖИВЕЛА ПРАВДА, драма у три чина од Пере Талетова.
- 30. X ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николс, превод Милана Беговића. Представа у Новом Бечеју.
- 31. X ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
ПРЕКО МРТВИХ, драма у три чина са једном променом од Душана Николајевића.
- 1. XI НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у четири чина од Бранислава Нушића. Представа у Новом Бечеју.
- 3. XI ЈА ТЕ ВАРАМ ЈЕР ТЕ ВОЛИМ, оперета у три чина од Вернеја, текст Роб. Блума и Фр. Ротера, превод Александра Биничког.
- 4. XI ЗУЛУМЋАР, комад у три чина из херцеговачког живота од Светозара Ћоровића.

СРБОБРАН

7. XI МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ, трагедија у пет чинова од Лазе Костића.
10. XI ТОПАЗ, комедија у четири чина од Марсела Пањола, превод Михаила Ковачевића.
11. XI ПЕПЕЉУГА, дечја игра у шест слика од А. Гернера, превод.
12. XI ЗОНА ЗАМФИРОВА, позоришни комад из нишког живота у четири чина с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Симе Бунића.
НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
14. XI ТРИ ДЕВОЈЦИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
15. XI ПУТЕМ ИСКУШЕЊА, комад у четири чина од Радослава Веснића.
17. XI НАЛИВПЕРО, комедија у три чина од Ласла Фодора, превод Жарка Васиљевића.
18. XI ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
19. XI ПРОТЕКЦИЈА, комедија у пет чинова од Бранислава Нушића.
21. XI ПРЕКО МРТВИХ, драма у три чина са једном променом од Душана Николајевића.
22. XI ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика са певањем и балетом од Бранислава Нушића.
24. XI ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николс, превод Милана Беговића.
25. XI ЗУЛУМЋАР, комад у три чина из херцеговачког живота од Светозара Ћоровића.
26. XI СВЕТИ ПЛАМЕН, позоришна игра у три чина од Вилијема Сомерсета Мома, превод Паулине Албале-Лебл.
28. XI БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два дела с прологом од Јована Поповића Стерије.
ЗАЉУБЉЕНА, комедија у три чина од Порто-Риша, превод Влад. Драгутиновића.
29. XI ЈА ТЕ ВАРАМ ЈЕР ТЕ ВОЛИМ, оперета у три чина од Вернеја, текст Роберта Блума и Фр. Ротера, превод Александра Биничког.

ПАНЧЕВО

5. XII МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ, трагедија у пет чинова од Лазе Костића.
6. XII ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића.
ТОПАЗ, комедија у четири чина од Марсела Пањола, превод Михаила Ковачевића.
8. XII ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николс, превод Милана Беговића.
10. XII ОРЛОВ, оперета у три чина од Гранихштетена, текст Ернеста Маришке, превод Радослава Веснића.
12. XII СВЕТИ ПЛАМЕН, позоришна игра у три чина од Вилијема Сомерсета Мома, превод Паулине Албале-Лебл.
13. XII НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
НАЛИВПЕРО, комедија у три чина од Ласла Фодора, превод Жарка Васиљевића.
14. XII КИР ЈАЊА, весело позорје у три дејствија од Јована Поповића Стерије.
15. XII ПУТЕМ ИСКУШЕЊА, позоришни комад у три чина од Радослава Веснића.

17. XII КИР ЈАЊА, весело позорје у три дејствија од Јована Поповића Стерије.
18. XII ПЕПЕЉУГА, дечја игра у шест слика од А. Гернера, превод.
ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
20. XII ЗУЛУМЋАР, комад у три чина из херцеговачког живота од Светозара Ћоровића.
ПРОТЕКЦИЈА, комедија у пет чинова од Бранислава Нушића.
21. XII КИР ЈАЊА, весело позорје у три дејствија од Јована Поповића Стерије.
22. XII КОМЕДИЈА С БИСЕРОМ, друштвена драма у три чина од Бруна Франка, превод Драг. Илића.
24. XII ЗАЉУБЉЕНА, комедија у три чина од Порто-Риша, превод Влад. Драгутиновића.
25. XII ТОПАЗ, комедија у четири чина од Марсела Пањола, превод Михаила Ковачевића.
27. XII ПОКОНДИРЕНА ТИКВА, весело позориште у три чина од Јована Поповића Стерије.
ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
29. XII ЗОНА ЗАМФИРОВА, позоришни комад из нишког живота у четири чина с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Симе Бунића.

1932.

ПАНЧЕВО

1. I ОЛИ-ПОЛИ, оперета у три чина од Валтера Колоа, текст Арнолда и Баха, превод Арношта Грунда и Александра Биничког.
2. I КОД БЕЛОГ КОЊА, оперета-комедија у три чина с певањем од Блументала и Каделбурга, превод Милутина К. Савићевића.
3. I ОРЛОВ, оперета у три чина од Гранихштетена, текст Ернеста Маришке, превод Радослава Веснића.
5. I КАД БИХ ХТЕЛА, комедија у три чина од Жоржа Жералдија и Шпицера, превод Драгослава Илића.
7. I ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
ОЛИ-ПОЛИ, оперета у три чина од Валтера Колоа, текст Арнолда и Баха, превод Арношта Грунда и Александра Биничког.
8. I НАЛИВПЕРО, комедија у три чина од Ласла Фодора, превод Жарка Васиљевића.
9. I ЗАЉУБЉЕНА, комедија у три чина од Порто-Риша, превод Влад. Драгутиновића.
10. I СКАМПОЛО, комедија у три чина од Дарија Никодимија, превод Тодора Манојловића.
ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст Вилнера и Рајнхарта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.

14. I ЗЛА ЖЕНА, позоришна игра у три чина од Јована Поповића Стерије.
17. I ОРЛОВ, оперета у три чина од Гранихштетена, текст Ернеста Маришке, превод Радослава Веснића.
МИС ЧОКОЛАДА, весела оперета у три чина од Бернарда Грина, текст Х. Регине и Р. Штатлера, превод Рајка Веснића.
19. I БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела слика у два чина с прологом од Јована Поповића Стерије.
ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића.
22. I ПОСЛЕДЊИ ЛОРД, драма у три чина од Уга Фалене, превод Надежде Ризнић.
24. I ТОПАЗ, комедија у четири чина од Марсела Пањола, превод Михаила Ковачевића.
ЈА ТЕ ВАРАМ ЈЕР ТЕ ВОЛИМ, оперета у три чина од Вернеја, текст Блума и Ротера, превод Александра Биничког.
26. I МИС ЧОКОЛАДА, весела оперета у три чина од Бернарда Грина, текст Х. Регине и Р. Штатлера, превод Рајка Веснића.
29. I ЦАР ЋИРА, дечја бајка у три чина од Михајла Сретеновића.
ПОКОНДИРЕНА ТИКВА, весело позорје у три дејствија од Јована Поповића Стерије.
31. I ПОСЛЕДЊИ ЛОРД, драма у три чина од Уга Фалене, превод Надежде Ризнић.
ПОДВАЛА, комедија из ваљевског живота у пет чинова (осам слика) од Милована Глишића.

НОВИ САД

4. II ПОСЛЕДЊИ ЛОРД, драма у три чина од Уга Фалене, превод Надежде Ризнић.
6. II ПРЕКО МРТВИХ, драма у три чина са једном променом од Душана Николајевића.
7. II НАЛИВПЕРО, комедија у три чина од Ласла Фодора, превод Жарка Васиљевића.
8. II ЈА ТЕ ВАРАМ ЈЕР ТЕ ВОЛИМ, оперета у три чина од Вернеја, текст Блума и Ротера, превод Александра Биничког.
10. II ЗАЉУБЉЕНА ЖЕНА, комедија у три чина од Порто-Риша, превод Влад. Драгутиновића.
12. II ОРЛОВ, оперета у три чина од Бруна Гранихштетена, текст Ернеста Маришке, превод Радослава Веснића.
13. II БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два дела с прологом од Јована Поповића Стерије.
14. II ПОСЛЕДЊИ ЛОРД, драма у три чина од Уга Фалене, превод Надежде Ризнић.
ПРОТЕКЦИЈА, комедија у пет чинова од Бранислава Нушића.
15. II ПЕПЕЉУГА, дечја игра у шест слика од А. Гернера, превод.
16. II БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два дела с прологом од Јована Поповића Стерије.
ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
18. II ТОПАЗ, комедија у четири чина од Марсела Пањола, превод Михаила Ковачевића.

20. II ТОПАЗ, комедија у четири чина од Марсела Пањола, превод Михаила Ковачевића.
21. II ЗЛА ЖЕНА, позоришна игра у три чина од Јована Поповића Стерије.
ПОДВАЛА, комедија из ваљевског живота у пет чинова (осам слика) од Милована Глишића.
23. II ОРЛОВ, оперета у три чина од Гранихштетена, текст Ернеста Маришке, превод Радослава Веснића.
25. II НА СИЛУ ЖЕНИЦА, позоришни комад од непознатог писца.
27. II БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два дела с прологом од Јована Поповића Стерије.
ЈА ТЕ ВАРАМ ЈЕР ТЕ ВОЛИМ, оперета у три чина од Вернеја, текст Блума и Ротера, превод Александра Биничког.
28. II ТОПАЗ, комедија у четири чина од Марсела Пањола, превод Михаила Ковачевића.
ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика од Илије Округића Сремца.
1. III МИС ЧОКОЛАДА, весела оперета у три чина од Бернхарда Грина, текст Х. Регине и Р. Штатлера, превод Радослава Веснића.
2. III ИЗБИРАЧИЦА, шала у три чина од Косте Трифковића.
5. III РОКСИ (МОДЕРНА ПЕПЕЉУГА), комедија у три чина од Конерса, превод Радослава Веснића.
6. III ЗАЉУБЉЕНА ЖЕНА, комедија у три чина од Порто-Риша, превод Влад. Драгутиновића.
8. III ОРЛОВ, оперета у три чина од Гранихштетена, текст Ернеста Маришке, превод Радослава Веснића.
10. III ЗУЛУМЋАР, комад у три чина из херцеговачког живота од Светозара Ћоровића.
13. III ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика од Илије Округића Сремца.
15. III КОД БЕЛОГ КОЊА, комедија у три чина с певањем од Блументала и Каделбурга, превод Милутина К. Савићевића.
ИЗБИРАЧИЦА, шала у три чина од Косте Трифковића.
17. III КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
19. III У НОВОЈ КОЖИ, комедија у три чина од Етијена Реја, превод Витомира Богића.
ИЗБИРАЧИЦА, шала у три чина од Косте Трифковића.
20. III ЗОНА ЗАМФИРОВА, позоришни комад из нишког живота у четири чина с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Симе Бунјића.
24. III ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
26. III РОКСИ (МОДЕРНА ПЕПЕЉУГА), комедија у три чина од Конерса, превод Радослава Веснића.
27. III ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића.
29. III НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
31. III ГАБРИЈЕЛ БОРКМАН, драма од Хенрика Ибзена, превод Ђоке Николића.
КАРАЂОРЂЕ, трагедија у пет чинова од Милоша Цветића.

СРЕМСКИ КАРЛОВЦИ

1. IV ЗУЛУМЋАР, комад у три чина из херцеговачког живота од Светозара Ћоровића.
2. IV НАЛИВПЕРО, комедија у три чина од Ласла Фодора, превод Жарка Васиљевића.
5. IV У НОВОЈ КОЖИ, комедија у три чина од Етијена Реја, превод Витомира Богића.
7. IV ПЕПЕЉУГА, дечја игра у шест слика од А. Гернера, превод,
ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика од Илије Округића Сремца.
9. IV ИЗБИРАЧИЦА, шала у три чина од Косте Трифковића.
ПОСЛЕДЊИ ЛОРД, драма у три чина од Уга Фалене, превод Надежде Ризнић.
10. IV НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
12. IV ПРОТЕКЦИЈА, комедија у пет чинова од Бранислава Нушића.
13. IV ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика од Илије Округића Сремца.
ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
16. IV ЗОНА ЗАМФИРОВА, позоришни комад из нишког живота с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Симе Бунића.
19. IV ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николс, превод Милана Беговића.
21. IV БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два дела с прологом од Јована Поповића Стерије; КНЕЗ ИВО ОД СЕМБЕРИЈЕ, историјски фрагмент у једном чину од Бранислава Нушића.
КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
23. IV ЗАЉУБЉЕНА ЖЕНА, комедија у три чина од Порто-Риша, превод Влад. Драгутиновића.

КРАГУЈЕВАЦ

1. V КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
2. V НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
3. V ЗАЉУБЉЕНА ЖЕНА, комедија у три чина од Порто-Риша, превод Влад. Драгутиновића.
5. V ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николс, превод Милана Беговића.
6. V ИВКОВА СЛАВА, слика из нишког живота у пет чинова с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Веље Миљковића.
7. V КНЕЗ ИВО ОД СЕМБЕРИЈЕ, историјски фрагмент у једном чину од Бранислава Нушића; БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два дела с прологом од Јована Поповића Стерије.
8. V ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика од Илије Округића Сремца.
12. V ПОСЛЕДЊИ ЛОРД, драма у три чина од Уга Фалене, превод Надежде Ризнић.
13. V КНЕЗ ИВО ОД СЕМБЕРИЈЕ, историјски фрагмент у једном чину од Бранислава Нушића; БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два дела с прологом од Јована Поповића Стерије.

- 14. V ГОСПОЋА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића.
- 15. V ЗОНА ЗАМФИРОВА, позоришни комад из нишког живота у четири чина с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Симе Бунића.
- 16. V КНЕЗ ИВО ОД СЕМБЕРИЈЕ, историјски фрагмент у једном чину од Бранислава Нушића; БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два дела с прологом од Јована Поповића Стерије.
- 19. V ГАБРИЈЕЛ БОРКМАН, драма од Хенрика Ибзена, превод Ђоке Николића.
- 20. V КНЕЗ ИВО ОД СЕМБЕРИЈЕ, историјски фрагмент у једном чину од Бранислава Нушића; БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два дела с прологом од Јована Поповића Стерије.
- 21. V НАЛИВПЕРО, комедија у три чина од Ласла Фодора, превод Жарка Васиљевића.
- 22. V ИЗБИРАЧИЦА, шала у три чина од Косте Трифковића.
- 24. V КАРАЂОРЂЕ, трагедија у пет чинова од Милоша Цветића.
- 26. V РОКСИ (МОДЕРНА ПЕПЕЉУГА), комедија у три чина од Конерса, превод Радослава Веснића.
- 28. V ПРЕКО МРТВИХ, драма у три чина са једном променом од Душана Николајевића.
- 29. V ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николс, превод Милана Беговића.
- 4. VI ПУТЕМ ИСКУШЕЊА, комад у четири чина од Радослава Веснића.
- 5. VI КОД БЕЛОГ КОЊА, комедија у три чина с певањем од Блументала и Каделбурга, превод Милутина К. Савићевића.

СМЕДЕРЕВО

- 9. VI НАЛИВПЕРО, комедија у три чина од Ласла Фодора, превод Жарка Васиљевића.
- 11. VI ПРЕКО МРТВИХ, драма у три чина са једном променом од Душана Николајевића.
- 12. VI ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика од Илије Округића Сремца.
- 16. VI ШКОЛА, мало комедија мало драма од Лечицког, превод дра Јулија Бенешића.
- 17. VI ЗЛА ЖЕНА, позоришна игра у три чина од Јована Поповића Стерије.
- 18. VI ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николс, превод Милана Беговића.
- 19. VI ЗАЉУБЉЕНА ЖЕНА, комедија у три чина од Порто-Риша, превод Влад. Драгутиновића.
- 20. VI ЗОНА ЗАМФИРОВА, позоришни комад из нишког живота у четири чина с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Симе Бунића.
- 23. VI ПУТЕМ ИСКУШЕЊА, комад у четири чина од Радослава Веснића.
- 26. VI КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
- 28. VI КАРАЂОРЂЕ, трагедија у пет чинова од Милоша Цветића.
- 30. VI ПРОТЕКЦИЈА, комедија у пет чинова од Бранислава Нушића.

1932.

СМЕДЕРЕВО

14. VIII ТОПАЗ, комедија у четири чина од Марсела Пањола, превод Михаила Ковачевића.
18. VIII ЖЕНИДБА И УДАДБА, весело позориште у два чина са прологом од Јована Поповића Стерије.
20. VIII ГАБРИЈЕЛ БОРКМАН, драма од Хенрика Ибзена, превод Ђоке Николића.
21. VIII КОД БЕЛОГ КОЊА, комедија у три чина с певањем од Блументала и Каделбурга, превод Милутина К. Савићевића.
25. VIII ЧЕСТИТАМ, шала у једном чину од Косте Трифковића; ЗАГРЉАЈ, позоришни комад у два чина од Љубомира Петровића.
27. VIII ВЕЧИТИ МЛАДОЖЕЊА, старинска трагикомедија у шест слика по истоименом роману Јаше Игњатовића, драматизација Петра С. Петровића.
28. VIII ПОСЛЕДЊИ ЛОРД, драма у три чина од Уга Фалене, превод Надежде Ризнић.

СТАРА ПАЗОВА

1. IX ПОСЛЕДЊИ ЛОРД, драма у три чина од Уга Фалене, превод Надежде Ризнић.
3. IX ЖЕНИДБА И УДАДБА, весело позориште у два чина са прологом од Јована Поповића Стерије.
6. IX КАРАЂОРЂЕ, трагедија у пет чинова од Милоша Цветића.
8. IX ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николс, превод Милана Беговића.
10. IX ТОПАЗ, комедија у четири чина од Марсела Пањола, превод Михаила Ковачевића.
11. IX ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика од Илије Округића Сремца.
13. IX НАЛИВПЕРО, комедија у три чина од Ласла Фодора, превод Жарка Васиљевића.
15. IX У НОВОЈ КОЖИ, комедија у три чина од Етијена Реја, превод Витомира Богића.
18. IX ИВКОВА СЛАВА, слика из нишког живота у пет чинова с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Веље Миљковића.
20. IX ПРОТЕКЦИЈА, комедија у пет чинова од Бранислава Нушића.
22. IX ВЕЧИТИ МЛАДОЖЕЊА, старинска трагикомедија у шест слика по роману Јаше Игњатовића, драматизација Петра С. Петровића.
23. IX ПЕПЕЉУГА, дечја игра у шест слика од А. Гернера, превод.
24. IX ЗАЉУБЉЕНА ЖЕНА, комедија у три чина од Порто-Риша, превод Влад. Драгутиновића.
25. IX ЗОНА ЗАМФИРОВА, позоришни комад из нишког живота у четири чина с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Симе Бунића.
27. IX ИЗМИШЉЕНЕ ПРЕПРЕКЕ, позоришни комад од Лазара Стипића.

ТИТЕЛ

1. X НАЛИВПЕРО, комедија у три чина од Ласла Фодора, превод Жарка Васиљевића.
2. X ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика с певањем од Илије Округића Сремца.

- 4. X ТОПАЗ, комедија у четири чина од Марсела Пањола, превод Михаила Ковачевића.
- 6. X ИЗМИШЉЕНЕ ПРЕПРЕКЕ, позоришни комад од Лазара Стипића.
- 7. X ЗЛА ЖЕНА, позоришна игра у три чина од Јована Поповића Стерије.
- 8. X ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николс, превод Милана Беговића.
- 11. X ПОСЛЕДЊИ ЛОРД, драма у три чина од Уга Фалене, превод Надежде Ризнић.
- 13. X ЗАГРЉАЈ, позоришни комад од Љубомира Петровића; ДОМАЋИ УЧИТЕЉ, позоришни комад од дра Милоја Коче.
- 14. X ПЕПЕЉУГА, дечја игра у шест слика од А. Гернера, превод.
- 15. X У НОВОЈ КОЖИ, комедија у три чина од Етијена Реја, превод Витомира Богића.
- 16. X СПОРТИСТИ, позоришни комад од непознатог писца; УВАЖЕНИ ПРЕДАВАЧ, позоришни комад од непознатог писца.
- 18. X БУРА У ЧАШИ ВОДЕ, позоришни комад од Бруна Франка, превод Владимира Велмара Јанковића.
- 20. X ПРЕКО МРТВИХ, драма у три чина са једном променом од Душана Николајевића.
- 21. X РАСТКО НЕМАЊИЋ, комад у три слике од Бранислава Нушића.
- 22. X ВЕЧИТИ МЛАДОЖЕЊА, старинска трагикомедија у шест слика по роману Јаше Игњатовића, драматизација Петра С. Петровића.
- 23. X ЗОНА ЗАМФИРОВА, позоришни комад из нишког живота у четири чина с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Симе Бунића.
- 25. X НАЛИВПЕРО, комедија у три чина од Ласла Фодора, превод Жарка Васиљевића. Представа у Перлезу.
- 26. X ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николс, превод Милана Беговића. Представа у Перлезу.

КИКИНДА

- 30. X ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика од Илије Округића Сремца.
- 1. XI У НОВОЈ КОЖИ, комедија у три чина од Етијена Реја, превод Витомира Богића.
- 3. XI НАЛИВПЕРО, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
- 6. XI ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића.
- 7. XI ПЕПЕЉУГА, дечја игра у шест слика од А. Гернера, превод.
- 8. XI ПОСЛЕДЊИ ЛОРД, драма у три чина од Уга Фалене, превод Надежде Ризнић.
- 10. XI КИР ЈАЊА, весело позорје у три дејствија од Јована Поповића Стерије.
ПРЕКО МРТВИХ, драма у три чина са једном променом од Душана Николајевића.
- 12. XI ЖЕНИДБА И УДАДБА, весело позориште у два чина с прологом од Јована Поповића Стерије.
- 13. XI ДИВЉУША, позоришна игра у три чина с певањем од Стевана Геџија, превод Љубена Грујића.
- 14. XI РАСТКО НЕМАЊИЋ, комад у три слике од Бранислава Нушића.
ЖОРЖ ДАНДЕН, комедија у три чина од Молијера, превод Младена Лесковца.

15. XI ОСМА ЖЕНА, комедија у три чина од Савоара, превод Драг. Илића.
ПРЕД СМРТЋУ, позоришни комад од Алфреда Савоара и Леополда Маршана, превод .
16. XI КИР ЈАЊА, весело позорје у три дејствија од Јована Поповића Стерије.
РОКСИ (МОДЕРНА ПЕПЕЉУГА), комедија у три чина од Конерса, превод Радослава Веснића.
17. XI ЖОРЖ ДАНДЕН, комедија у три чина од Молијера, превод Младена Лесковца.
ВЕЧИТИ МЛАДОЖЕЊА, старинска трагикомедија у шест слика по роману Јаше Игњатовића, драматизација Петра С. Петровића.
18. XI СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина од Едеа Тота, прерада Стевана Дескашева.
19. XI ОЛИМПИЈА, комад у три чина од Ференца Молнара, превод Лазе Поповића.
20. XI СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.
21. XI ЗОНА ЗАМФИРОВА, позоришни комад из нишког живота у четири чина с певањем од Стевана Сремца, драматизација Симе Бунића.
22. XI ТОПАЗ, комедија у четири чина од Марсела Пањола, превод Михаила Ковачевића.
23. XI ЗЛА ЖЕНА, позоришна игра у три чина од Јована Поповића Стерије.
24. XI СВЕТИ ПЛАМЕН, комедија у три чина од Вилијама Сомерсета Мома, превод Паулине Албале-Лебл.
26. XI СМРТ МАЈКЕ ЈУГОВИЋА, драмска поема у три певања од Ива Војновића.
27. XI ДЕСПОТ ЋУРАЋ БРАНКОВИЋ, позоришни комад од Карла Оберњика, превод Јована Ћорђевића.
28. XI БУРА У ЧАШИ ВОДЕ, позоришни комад од Бруна Франка, превод Владимира Велмара Јанковића.
29. XI ОСМА ЖЕНА, комедија у три чина од Савоара, превод Драг. Илића.

ВРШАЦ

3. XII ЖОРЖ ДАНДЕН, комедија у три чина од Молијера, превод Младена Лесковца.
ЖЕНИДБА НА СИЛУ, комедија у три чина од Ж. Б. П. Молијера, превод Ћоке М. Станојевића.
4. XII ДЕСПОТ ЋУРАЋ БРАНКОВИЋ, позоришни комад од Карла Оберњика, превод Јована Ћорђевића.
6. XII РОКСИ (МОДЕРНА ПЕПЕЉУГА), комедија у три чина од Конерса, превод Радослава Веснића.
8. XII КИР ЈАЊА, весело позорје у три дејствија од Јована Поповића Стерије.
СВЕТИ ПЛАМЕН, позоришна игра у три чина од Уилијама Сомерсета Мома, превод Паулине Албале-Лебл.
10. XII У НОВОЈ КОЖИ, комедија у три чина од Етијена Реја, превод Витомира Богића.
13. XII ИДИОТ, драма у десет слика по истоименом роману Фјодора Достојевског, драматизација М. Пешића.
14. XII РАСТКО НЕМАЊИЋ, комад у три слике од Бранислава Нушића.

15. XII НАЛИВПЕРО, комедија у три чина од Ласла Фодора, превод Жарка Васиљевића.
17. XII СМРТ МАЈКЕ ЈУГОВИЋА, драмска поема у три певања од Ива Војновића.
18. XII РОКСИ (МОДЕРНА ПЕПЕЉУГА), комедија у три чина од Конерса, превод Радослава Веснића.
ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика од Илије Округића Сремца.
20. XII НЕКО, весела игра у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
22. XII ПРЕД СМРТЋУ, позоришни комад од Алфреда Савоара и Леополда Маршана, превод; МИШ, шала у једном чину од Милоја Коче.
23. XII КИР ЈАЊА, весело позорје у три дејствија од Јована Поповића Стерије.
24. XII ПОСЛЕДЊИ ЛОРД, драма у три чина од Уга Фалене, превод Надежде Ризнић.
25. XII ЖЕНИДБА И УДАДБА, весела игра у два чина с прологом од Јована Поповића Стерије.
СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Едеа Тота, прерада Стевана Дескашева.
27. XII ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића.
29. XII СПЛЕТКА И ЉУБАВ, жалосна игра из грађанског живота у девет слика од Фридриха Шилера, превод Јована Ћорђевића.

1933.

ВРШАЦ

1. I НЕКО, комедија у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
3. I БУРА У ЧАШИ ВОДЕ, позоришни комад у три чина (пет слика) од Бруна Франка, превод Владимира Велмара Јанковића.
5. I ЉУБАВ АНЕ АЛЕКСАНДРОВНЕ, свакидашња трагедија у девет слика од Осипа Димова, превод Милана Беговића.
УОБРАЖЕНИ БОЛЕСНИК, комедија у три чина од Молијера, превод Богдана Поповића, стихове препевао Драгослав Илић. Никола Динић слави 25-годишњицу глумачког рада.
8. I ЗОНА ЗАМФИРОВА, позоришни комад из нишког живота у четири чина с певањем, по Стевану Сремцу, драматизација Симе Бунића.
10. I ВЕЧИТИ МЛАДОЖЕЊА, старинска трагикомедија у шест слика по роману Јаше Игњатовића, драматизација П. С. Петровића.
14. I ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.

15. I УОБРАЖЕНИ БОЛЕСНИК, комедија у три чина од Молијера, превод Богдана Поповића, стихове препевао Драгослав Илић.
КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
19. I ГОСПОЋА МИНИСТАРКА, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
20. I ЗОНА ЗАМФИРОВА, позоришни комад из нишког живота у четири чина с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Симе Бунића.
21. I ОСМА ЖЕНА, комедија у три чина од Савоара, превод Драг. Илића.
22. I СПЛЕТКА И ЛЉУБАВ, жалосна игра из грађанског живота у девет слика од Фридриха Шилера, превод Јована Ђорђевића.
23. I ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с играњем и певањем од Бранислава Нушића.
24. I ПРЕКО МРТВИХ, драма у три чина са једном променом од Душана Николајевића.
25. I КАРАЂОРЂЕ, трагедија у пет чинова од Милоша Цветића.
26. I ТОПАЗ, комедија у четири чина од Марсела Пањола, превод Михаила Ковачевића.
28. I БОГОЈАВЉЕНСКА НОЋ, комедија у пет чинова с музиком и певањем од Виљема Шекспира, превод Светислава Стефановића.
29. I ЗУЛУМЋАР, комад у три чина из херцеговачког живота од Светозара Ћоровића.

БЕЛА ЦРКВА

1. II ИДИОТ, драма у десет слика по истоименом роману Фјодора Достојевског, драматизација М. Пешића.
2. II ЗЛА ЖЕНА, позоришна игра у три чина од Јована Поповића Стерије.
НЕКО, комедија у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
4. II РОКСИ (МОДЕРНА ПЕПЕЉУГА), комедија у три чина од Б. Конерса, превод Радослава Веснића.
5. II СПЛЕТКА И ЛЉУБАВ, жалосна игра из грађанског живота у девет слика од Фридриха Шилера, превод Јована Ђорђевића.
7. II ДЕСПОТ ЂУРАЋ БРАНКОВИЋ, драма у пет чинова од Кароља Оберњика, превод Јована Ђорђевића.
ЉУБАВ АНЕ АЛЕКСАНДРОВНЕ, свакидашња трагедија у девет слика од Осипа Димова, превод Милана Беговића.
8. II ПРОТЕКЦИЈА, комедија у пет чинова од Бранислава Нушића.
10. II ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика с певањем од Илије Округића Сремца.
12. II ПРЕКО МРТВИХ, драма у три чина са једном променом од Душана Николајевића.
ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
14. II ПОСЛЕДЊИ ЛОРД, драма у три чина од Уга Фалене, превод Надежде Ризнић.
16. II РАСТКО НЕМАЊИЋ, комад у три слике (пет чинова) од Бранислава Нушића.
17. II УОБРАЖЕНИ БОЛЕСНИК, комедија у три чина од Молијера, превод Богдана Поповића, стихове препевао Драгослав Илић.

- 19. II ЗУЛУМЋАР, комад у три чина из херцеговачког живота од Светозара Ћоровића.
- 20. II ОСМА ЖЕНА, комедија у три чина од Савоара, превод Драг. Илића.
- 21. II ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драг. Брзака.
- 22. II КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
У НОВОЈ КОЖИ, комедија у три чина од Етијена Реја, превод Витомира Богића.
- 24. II МИСТЕР ДОЛАР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.

ПАНЧЕВО

- 26. II ИДИОТ, драма у десет слика по истоименом роману Фјодора Достојевског, драматизација М. Пешића.
- 28. II РОКСИ (МОДЕРНА ПЕПЕЉУГА), комедија у три чина од Б. Конерса, превод Радослава Веснића.
СПЛЕТКА И ЉУБАВ, жалосна игра из грађанског живота у девет слика од Фридриха Шилера, превод Јована Ћорђевића.
- 2. III НЕКО, комедија у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
- 4. III ДЕСПОТ ЋУРАЋ БРАНКОВИЋ, драма у пет чинова од Кароља Оберњика, превод Јована Ћорђевића.
ЉУБАВ АНЕ АЛЕКСАНДРОВНЕ, свакидашња трагедија у девет слика од Осипа Димова, превод Милана Беговића.
- 7. III ЖЕНИДБА И УДАДБА, весело позорје у два чина од Јована Поповића Стерије.
- 9. III ОСМА ЖЕНА, комедија у три чина од Савоара, превод Драг. Илића.
- 10. III МИСТЕР ДОЛАР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
- 12. III БОГОЈАВЉЕНСКА НОЋ, комедија у пет чинова с музиком и певањем од Виљема Шекспира, превод дра Светислава Стефановића.
- 14. III СМРТ УРОША V, ужасна трагедија у пет дејствија од Стефана Стефановића..
- 16. III ЖОРЖ ДАНДЕН, комедија у три чина од Молијера, превод Младена Лесковца.
У НОВОЈ КОЖИ, комедија у три чина од Етијена Реја, превод Витомира Богића.
- 17. III ПОСЛЕДЊИ ВАЛЦЕР, оперета у три чина од Оскара Штрауса, превод Радослава Веснића.
- 18. III ЗУЛУМЋАР, комад у три чина из херцеговачког живота од Светозара Ћоровића.
- 19. III ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика с певањем од Илије Округића Сремца.
- 20. III ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
УОБРАЖЕНИ БОЛЕСНИК, комедија у три чина од Молијера, превод Богдана Поповића, стихове препевао Драгослав Илић.
- 22. III ТОПАЗ, комедија у четири чина од Марсела Пањола, превод Михаила Ковачевића.
- 23. III ПРЕКО МРТВИХ, драма у три чина са једном променом од Душана Николајевића.
ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.

25. III РОКСИ (МОДЕРНА ПЕПЕЉУГА), комедија у три чина од Б. Конерса, превод Радослава Веснића.
26. III РАСТКО НЕМАЊИЋ, комад у три слике од Бранислава Нушића.
28. III ОЛИМПИЈА, комад у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
30. III МИШ, комедија у три чина од Паљерона, превод Душана Ђокића.
ШАХ-ШЕХ, водвиљ у једном чину с певањем од Лукијана Тривунов-Бранковића.
2. IV УОБРАЖЕНИ БОЛЕСНИК, комедија у три чина од Молијера, превод Богдана Поповића, стихове препевао Драгослав Илић.
КАПЛАР МИЛОЈЕ, комедија у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, прерада Бранислава Нушића.
3. IV СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с прологом и епилогом од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
4. IV БУРА У ЧАШИ ВОДЕ, позоришни комад у три чина од Бруна Франка, превод Владимира Велмара Јанковића.
УОБРАЖЕНИ БОЛЕСНИК, комедија у три чина од Молијера, превод Богдана Поповића, стихове препевао Драгослав Илић.
5. IV НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
6. IV ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
Х, Y, Z, комедија у три чина од Клабунда, превод Тита Строција.
7. IV СМРТ УРОША V, ужасна трагедија у пет дејствија од Стефана Стефановића.
8. IV ХАЈДУК СТАНКО, позоришни комад у шест слика по истоименом роману Јанка Веселиновића, драматизација Димитрија Нишлића.
9. IV ПРОТЕКЦИЈА, комедија у пет чинова од Бранислава Нушића.
11. IV СОБА БРОЈ 6, гротеска у једном чину од А. Чехова, превод Р. Ристића.
ВЕШТИЦА, инсценирана новела у једном чину од А. Чехова, превод.

НОВИ САД

14. IV СМРТ УРОША V, ужасна трагедија у пет дејствија од Стефана Стефановића.
17. IV СМРТ УРОША V, ужасна трагедија у пет дејствија од Стефана Стефановића.
18. IV НЕКО, комедија у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
20. IV ИДИОТ, драма у десет слика по истоименом роману Фјодора Достојевског, драматизација М. Пешића.
22. IV СПЛЕТКА И ЉУБАВ, жалосна игра из грађанског живота у девет слика од Фридриха Шилера, превод Јована Ђорђевића.
23. IV РОКСИ (МОДЕРНА ПЕПЕЉУГА), комедија у три чина од Б. Конерса, превод Рад. Веснића.
24. IV БОГОЈАВЉЕНСКА НОЋ, комедија у пет чинова с музиком и певањем од Виљема Шекспира, превод дра Светислава Стефановића.
26. IV ЉУБАВ АНЕ АЛЕКСАНДРОВНЕ, свакидашња трагедија у девет слика од Осипа Димова, превод Милана Беговића.

27. IV УОБРАЖЕНИ БОЛЕСНИК, комедија у три чина од Молијера, превод Богдана Поповића, стихове препевао Драгослав Илић.
29. IV ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и музиком од Бранислава Нушића.
30. IV НЕКО, комедија у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
МИСТЕР ДОЛАР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
2. V X, Y, Z, комедија у три чина од Клабунда, превод Тита Строција.
4. V ОСМА ЖЕНА, комедија у три чина од Савоара, превод Драг. Илића.
6. V ХАЈДУК СТАНКО, позоришни комад у шест слика по истоименом роману Јанка Веселиновића, драматизација Димитрија Нишлића.
7. V У НОВОЈ КОЖИ, комедија у три чина од Етијена Реја, превод Витомира Богића.
8. V КАПЛАР МИЛОЈЕ, комедија у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, прерада Бранислава Нушића.
9. V ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика с певањем од Илије Округића Сремца.
10. V ИДИОТ, драма у десет слика по истоименом роману Фјодора Достојевског, драматизација М. Пешића.
11. V ПОЉУБАЦ ПРЕД ОГЛЕДАЛОМ, комедија у три чина (седам слика) од Ласла Фодора, превод Жарка Васиљевића.
12. V ХАЈДУК СТАНКО, позоришни комад у шест слика по истоименом роману Јанка Веселиновића, драматизација Димитрија Нишлића.
13. V НА СВОМЕ ОГЊИШТУ, позоришни комад у пет слика од дра Милоја Коче.
15. V УОБРАЖЕНИ БОЛЕСНИК, комедија у три чина од Молијера, превод Богдана Поповића, стихове препевао Драгослав Илић.
16. V БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два дела од Јована Поповића Стерије.
20. V АЛДЕЈИ, историјска игра у четири чина од Јована Рајковића, музика Марка Нешића.
21. V БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два дела од Јована Поповића Стерије.
23. V СОБА БРОЈ 6, гротеска у једном чину од А. Чехова, превод М. Ристића; ВЕШТИЦА, инсценирана новела у једном чину од Антона Чехова, превод.
24. V ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика с певањем од Илије Округића Сремца.
26. V КАПЛАР МИЛОЈЕ, комедија у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, прерада Бранислава Нушића.
27. V ПОЉУБАЦ ПРЕД ОГЛЕДАЛОМ, комедија у три чина (седам слика) од Ласла Фодора, превод Жарка Васиљевића.
28. V ЗОНА ЗАМФИРОВА, позоришни комад из нишког живота у четири чина с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Симе Бунића.

ПЕТРОВГРАД (ЗРЕЊАНИН)

1. VI ИДИОТ, драма у десет слика по истоименом роману Фјодора Достојевског, драматизација М. Пешића.

2. VI НЕКО, весела игра у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
3. VI ХАЈДУК СТАНКО, позоришни комад у шест слика по истоименом роману Јанка Веселиновића, драматизација Димитрија Нишлића. Представа у Меленцима.
4. VI БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два дела с прологом од Јована Поповића Стерије.
5. VI КАПЛАР МИЛОЈЕ, комедија у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, прерада Бранислава Нушића.
8. VI X, Y, Z, комедија у три чина од Клубунда, превод Тита Строција.
9. VI ХАЈДУК СТАНКО, позоришни комад у шест слика по истоименом роману Јанка Веселиновића, драматизација Димитрија Нишлића. Представа у Куманима.
10. VI СПЛЕТКА И ЉУБАВ, жалосна игра из грађанског живота у девет слика од Фридриха Шилера, превод Јована Ђорђевића.
11. VI БОГОЈАВЉЕНСКА НОЋ, комедија у пет чинова с музиком и певањем од Виљема Шекспира, превод Светислава Стефановића.
12. VI РАСТКО НЕМАЊИЋ, комад у три слике од Бранислава Нушића.
13. VI РОКСИ (МОДЕРНА ПЕПЕЉУГА), комедија у три чина од Конерса, превод Радослава Веснића.
14. VI ХАЈДУК СТАНКО, позоришни комад у шест слика по истоименом роману Јанка Веселиновића, драматизација Димитрија Нишлића.
15. VI ПОЉУБАЦ ПРЕД ОГЛЕДАЛОМ, комедија у три чина (седам слика) од Ласла Фодора, превод Жарка Васиљевића.
16. VI ОСМА ЖЕНА, комедија у три чина од Савоара, превод Драг. Илића.
17. VI ХАЈДУК СТАНКО, позоришни комад у шест слика по истоименом роману Јанка Веселиновића, драматизација Димитрија Нишлића. Представа у Елемиру.
18. VI БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два дела с прологом од Јована Поповића Стерије.
ХАЈДУК СТАНКО, позоришни комад у пет слика, по роману Јанка Веселиновића, драматизација Димитрија Нишлића.
20. VI ПОСЛЕДЊИ ЛОРД, драма у три чина од Уга Фалене, превод Надежде Ризнић.
22. VI ЉУБАВ АНЕ АЛЕКСАНДРОВНЕ, свакидашња трагедија у девет слика од Осипа Димова, превод Милана Беговића.
24. VI БАЛЕТСКО МАТИНЕ.
НА СВОМЕ ОГЊИШТУ, позоришни комад у три чина од дра Милоја Коче.
25. VI РОКСИ (МОДЕРНА ПЕПЕЉУГА), комедија у три чина од Конерса, превод Радослава Веснића.
ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића.
27. VI УОБРАЖЕНИ БОЛЕСНИК, комедија у три чина од Молијера, превод Богдана Поповића, стихове препевао Драгослав Илић.
28. VI ХАЈДУК СТАНКО, позоришни комад у шест слика по истоименом роману Јанка Веселиновића, драматизација Димитрија Нишлића. Представа у Новом Бечеју.
29. VI МИСТЕР ДОЛАР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.

- 2. VII БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два дела с прологом од Јована Поповића Стерије.
- 4. VII ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика с певањем од Илије Округића Сремца.
- 6. VII ВЕЧИТИ МЛАДОЖЕЊА, старинска трагикомедија у шест слика по истоименом роману Јаше Игњатовића, драматизација Александра Илића.
- 7. VII ХАЈДУК СТАНКО, позоришни комад у шест слика по истоименом роману Јанка Веселиновића, драматизација Димитрија Нишлића. Представа у Јаши Томићу.
БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два чина с прологом од Јована Поповића Стерије.
- 8. VII ПРЕКО МРТВИХ, драма у три чина са једном променом од дра Душана Николајевића.
- 9. VII УОБРАЖЕНИ БОЛЕСНИК, комедија у три чина од Молијера, превод Богдана Поповића, стихове препевао Драгослав Илић.
ЉУБАВ АНЕ АЛЕКСАНДРОВНЕ, свакидашња трагедија у девет слика од Осипа Димова, превод Милана Беговића.
- 11. VII ДВА ЦВАНЦИКА, шала у четири чина из народног живота од Милована Глишића.
- 12. VII ХАЈДУК СТАНКО, позоришни комад у шест слика по истоименом роману Јанка Веселиновића, драматизација Димитрија Нишлића. Представа у Александрову.
- 13. VII БУРА У ЧАШИ ВОДЕ, позоришни комад од Бруна Франка, превод Владимира Велмара Јанковића.
- 15. VII КУЋЕВЛАСНИЦИ, драма у три чина од Бернарда Шоа, превод Јосипа Кулунџића.
- 16. VII ПОСЛЕДЊИ ЛОРД, драма у три чина од Уга Фалене, превод Надежде Ризнић.
АЛДЕЈИ, историјска игра у четири чина с певањем од Јована Рајковића, композиција Марка Нешића.

ПЕТРОВГРАД (ЗРЕЊАНИН)

- 16. IX ТРИ СТАНКОВИЋА, комад у четири чина од Миливоја Предића.
- 17. IX ДВА ЦВАНЦИКА, шала у четири чина из народног живота од Милована Глишића.
КИН, позоришна игра у пет чинова од Александра Диме сина, превод Косте Н. Христића.
- 19. IX ИДИОТ, драма у десет слика по истоименом роману Фјодора Достојевског, драматизација М. Пешића.
- 20. IX ТРИ СТАНКОВИЋА, комад у четири чина од Миливоја Предића.
- 21. IX СПЛЕТКА И ЉУБАВ, жалосна игра из грађанског живота у девет слика од Фридриха Шилера, превод Јована Ђорђевића.
- 23. IX ПОЉУБАЦ ПРЕД ОГЛЕДАЛОМ, комедија у три чина (седам слика) од Ласла Фодора, превод Жарка Васиљевића.
- 24. IX ДВА ЦВАНЦИКА, шала у четири чина из народног живота од Милована Глишића. Представа у Ечки.
КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.

26. IX МИСТЕР ДОЛАР, комедија у пет чинова од Бранислава Нушића.
27. IX ДВА ЦВАНЦИКА, шала у четири чина из народног живота од Милована Глишића.
Представа у Арадцу.
28. IX АНТИГОНА, трагедија у пет чинова од Софокла, превод Симе Пандуровића.
30. IX АНТИГОНА, трагедија у пет чинова од Софокла, превод Симе Пандуровића.
СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Едеа Тота, прерада Стевана Дескашева.
1. X КИН, позоришна игра у пет чинова од Александра Диме сина, превод Косте Н. Христића.
КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) од Боре Станковића.

СЕНТА

5. X КИН, позоришна игра у пет чинова од Александра Диме сина, превод Косте Н. Христића.
7. X ТРИ СТАНКОВИЋА, комад у четири чина од Миливоја Предића.
8. X ДВА ЦВАНЦИКА, шала у четири чина из народног живота од Милована Глишића.
БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два дела с прологом од Јована Поповића Стерије.
10. X ИДИОТ, драма у десет слика по истоименом роману Фјодора Достојевског, драматизација М. Пешића.
12. X ПОЉУБАЦ ПРЕД ОГЛЕДАЛОМ, комедија у три чина (седам слика) од Ласла Фодора, превод Жарка Васиљевића.
14. X НЕКО, весела игра у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
15. X СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.
КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
17. X АНТИГОНА, трагедија у пет чинова од Софокла, превод Симе Пандуровића.
19. X АМЕРИКАНСКА ЈАХТА У СПЛИТСКОЈ ЛУЦИ, комедија у три чина од Милана Беговића.
21. X АНТИГОНА, трагедија у пет чинова од Софокла, превод Симе Пандуровића.
МИСТЕР ДОЛАР, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
22. X БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два дела с прологом од Јована Поповића Стерије.
СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.
24. X СПЛЕТКА И ЉУБАВ, жалосна игра из грађанског живота у девет слика од Фридриха Шилера, превод Јована Ђорђевића.
25. X БАЛЕТСКО ВЕЧЕ ФОРТУНАТА И КИРСАНОВЕ из Београда.

26. X ДВА ЦВАНЦИКА, шала у четири чина из народног живота од Милована Глишића. УОБРАЖЕНИ БОЛЕСНИК, комедија у три чина, превод Богдана Поповића, стихове препевао Драгослав Илић.
27. X СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.
КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића. Обе представе у Старој Кањижи.
28. X ОСМА ЖЕНА, комедија у три чина од Савоара, превод Драг. Илића.
29. X СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева. Представа у Ади.
ХАЈДУК СТАНКО, позоришни комад у шест слика по истоименом роману Јанка Веселиновића, драматизација Димитрија Нишлића.
31. X ТРАФИКА ЊЕНЕ ЕКСЕЛЕНЦИЈЕ, комедија у три чина од Г. де Кајавеа и Робера Дефлера, превод Жарка Васиљевића.
2. XI X, Y, Z, комедија у три чина од Клабунда, превод Тита Строција.
4. XI ДВА ЦВАНЦИКА, шала у четири чина из народног живота од Милована Глишића. АМЕРИКАНСКА ЈАХТА У СПЛИТСКОЈ ЛУЦИ, комедија у три чина од Милана Беговића.
5. XI ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика с певањем од Илије Округића Сремца.
7. XI ПОСЛЕДЊИ ЛОРД, драма у три чина од Уга Фалене, превод Надежде Ризнић.
8. XI ДВА ЦВАНЦИКА, шала у четири чина из народног живота од Милована Глишића. КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића. Обе представе у Новој Кањижи.
9. XI ТРИ СТАНКОВИЋА, комад у четири чина од Миливоја Предића.
11. XI БРАЧНА МАТЕМАТИКА, комедија у три чина од В. С. Мома, превод Бранка Теодосића.
12. XI ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића.
КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића. Представа у Молу.
14. XI КАПЛАР МИЛОЈЕ, комедија у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, прерада Бранислава Нушића.

СТАРИ БЕЧЕЈ

18. XI АМЕРИКАНСКА ЈАХТА У СПЛИТСКОЈ ЛУЦИ, комедија у три чина од Милана Беговића.
19. XI ТРИ СТАНКОВИЋА, комад у четири чина од Миливоја Предића.
21. XI ИДИОТ, драма у десет слика по истоименом роману Фјодора Достојевског, драматизација М. Пешића.
23. XI БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два дела с прологом од Јована Поповића Стерије.

25. XI ТРАФИКА ЊЕНЕ ЕКСЕЛЕНЦИЈЕ, комедија у три чина од Г. де Кајавеа и Робера де Флера, превод Жарка Васиљевића.
26. XI КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића. Представа у Бачком Петровом Селу.
КИН, позоришна игра у пет чинова од Александра Диме сина, превод Косте Н. Христића.
28. XI НА ТРЕЋЕМ СПРАТУ, позоришна игра у три чина (пет слика) од Лајоша Зилахија, превод Жарка Васиљевића.
29. XI ДВА ЦВАНЦИКА, шала у четири чина из народног живота од Милована Глишића.
30. XI ПОЉУБАЦ ПРЕД ОГЛЕДАЛОМ, комедија у три чина (седам слика) од Ласла Фодора, превод Жарка Васиљевића.
1. XII ХАЈДУК СТАНКО, позоришни комад у шест слика по истоименом роману Јанка Веселиновића, драматизација Димитрија Нишлића.
2. XII АНТИГОНА, трагедија у пет чинова од Софокла, превод Симе Пандуровића.
3. XII ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика с певањем од Илије Округића Сремца.
4. XII ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика с певањем од Илије Округића Сремца.
СПЛЕТКА И ЉУБАВ, жалосна игра из грађанског живота у девет слика од Фридриха Шилера, превод Јована Ђорђевића. Обе представе у Новом Бечеју.
5. XII ОСМА ЖЕНА, комедија у три чина од Савоара, превод Драг. Илића.
7. XII ПОСЛЕДЊИ ЛОРД, драма у три чина од Уга Фалене, превод Надежде Ризнић.
9. XII ДВА ЦВАНЦИКА, шала у четири чина из народног живота од Милована Глишића.
КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
10. XII КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића. Представа у Бачком Градишту.
ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића.
12. XII МАРУСЈА, позоришни комад у четири чина од Лава Урванцева, превод Небојше Ћосића.
13. XII ХАЈДУК СТАНКО, позоришни комад у шест слика по истоименом роману Јанка Веселиновића, драматизација Димитрија Нишлића.

НОВИ САД

16. XII ТРИ СТАНКОВИЋА, комад у четири чина од Миливоја Предића.
17. XII КАПЛАР МИЛОЈЕ, комедија у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, прерада Бранислава Нушића.
БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два дела с прологом од Јована Поповића Стерије.
19. XII ТРАФИКА ЊЕНЕ ЕКСЕЛЕНЦИЈЕ, комедија у три чина од Г. де Кајавеа и Робера де Флера, превод Жарка Васиљевића.

- 21. XII МАРУСЈА, позоришни комад у четири чина од Лава Урванцева, превод Небојше Ћосића.
- 23. XII АМЕРИКАНСКА ЈАХТА У СПЛИТСКОЈ ЛУЦИ, комедија у три чина од Милана Беговића.
- 24. XII ПОСЛЕДЊИ ЛОРД, драма у три чина од Уга Фалене, превод Надежде Ризнић.
- ОСМА ЖЕНА, комедија у три чина од Савоара, превод Драг. Илића.
- 25. XII НА ТРЕЋЕМ СПРАТУ, позоришна игра у три чина (пет слика) од Лајоша Зилахија, превод Жарка Васиљевића.
- 26. XII БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два дела с прологом од Јована Поповића Стерије. Представа у Сремским Карловцима.
- 28. XII АНТИГОНА, трагедија у пет чинова од Софокла, превод Симе Пандуровића.
- 30. XII КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.

1934.

НОВИ САД

- 1. I ТРАФИКА ЊЕНЕ ЕКСЕЛЕНЦИЈЕ, комедија у три чина од Г. де Кајавеа и Робера де Флера, превод Жарка Васиљевића.
- 2. I МАРУСЈА, позоришни комад у четири чина од Лава Урванцева, превод Небојше Ћосића.
- 4. I ГОСПОЂА СА СУНЦОКРЕТОМ, драмски триптихон од Ива Војновића.
- 7. I НА ТРЕЋЕМ СПРАТУ, позоришна игра у три чина (пет слика) од Лајоша Зилахија, превод Жарка Васиљевића.
- СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Едеа Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
- 8. I ТРАФИКА ЊЕНЕ ЕКСЕЛЕНЦИЈЕ, комедија у три чина од Г. де Кајавеа и Робера де Флера, превод Жарка Васиљевића.
- КАПЛАР МИЛОЈЕ, комедија у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, прерада Бранислава Нушића.
- 9. I КИН, позоришна игра у пет чинова од Александра Диме сина, превод Косте Н. Христића.
- 11. I ИДИОТ, драма у десет слика по истоименом роману Фјодора Достојевског, драматизација М. Пешића.
- 13. I Велики уметнички концерт.
- 14. I КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
- 16. I ДАВИД КОПЕРФИЛД, комад у пет чинова по истоименом роману Чарлса Дикенса, драматизација Макса Мореја, превод Владислава Росића.

18. I ГОСПОЉА СА СУНЦОКРЕТОМ, драмски триптихон од Ива Војновића.
19. I ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика с певањем од Илије Округића Сремца.
20. I ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића.
21. I НЕКО, весела игра у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића. ХАЈДУК СТАНКО, позоришни комад у шест слика по Јанку Веселиновићу, драматизација Димитрија Нишлића.
23. I СКАМПОЛО, комедија у три чина од Дарија Никодемија, превод Тодора Манојловића.
25. I АМЕРИКАНСКА ЈАХТА У СПЛИТСКОЈ ЛУЦИ, комедија у три чина од Милана Беговића.
26. I ДАВИД КОПЕРФИЛД, комад у пет чинова по истоименом роману Чарлса Дикенса, драматизација Макса Мореја, превод Владислава Росића.
27. I СКАМПОЛО, комедија у три чина од Дарија Никодемија, превод Тодора Манојловића.
28. I МАРУСЈА, позоришни комад у четири чина од Лава Урванцева, превод Небојше Ћосића.
СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
29. I ДВА ЦВАНЦИКА, шала у четири чина из народног живота од Милована Глишића.
30. I ПОЉУБАЦ ПРЕД ОГЛЕДАЛОМ, комедија у три чина (седам слика) од Ласла Фодора, превод Жарка Васиљевића.
1. II ПОСЛЕДЊИ ЛОРД, драма у три чина од Уга Фалене, превод Надежде Ризнић.
КУЋЕВЛАСНИЦИ, драма у три чина од Бернарда Шоа, превод Јосипа Кулунџића.
3. II ДАВИД КОПЕРФИЛД, комад у пет чинова по истоименом роману Чарлса Дикенса, драматизација Макса Мореја, превод Владислава Росића.
КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића. Обе представе одржане у Сремским Карловцима.
4. II ХАЈДУК СТАНКО, позоришни комад у шест слика по истоименом роману Јанка Веселиновића, драматизација Димитрија Нишлића.
МИСТЕР ДОЛАР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
6. II ДАВИД КОПЕРФИЛД, комад у пет чинова по истоименом роману Чарлса Дикенса, драматизација Макса Мореја, превод Владислава Росића.
7. II ГОСПОЉА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића. Милица Спиридоновић прославља 25-годишњицу глумачког рада.
8. II ТОПАЗ, комедија у четири чина од Марсела Пањола, превод Михаила Ковачевића.
10. II ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића.

11. II ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика с певањем од Илије Округића Сремца.
ЗОНА ЗАМФИРОВА, позоришни комад из нишког живота у четири чина с певањем по Сревану Сремцу, драматизација Симе Бунића.
15. II ГОСПОЋА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића.

СРБОБРАН

17. II ДАВИД КОПЕРФИЛД, комад у пет чинова по истоименом роману Чарлса Дикенса, драматизација Макса Мореја, превод Владислава Росића.
18. II БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два чина с прологом од Јована Поповића Стерије.
20. II ПОЉУБАЦ ПРЕД ОГЛЕДАЛОМ, комедија у три чина (седам слика) од Ласла Фодора, превод Жарка Васиљевића.
22. II АМЕРИКАНСКА ЈАХТА У СПЛИТСКОЈ ЛУЦИ, комедија у три чина од Милана Беговића.
24. II МАРУСЈА, позоришни комад у четири чина од Лава Урванцева, превод Небојше Ћосића.
25. II КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића. Представа у Турији.
КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
27. II ТРАФИКА ЊЕНЕ ЕКСЕЛЕНЦИЈЕ, комедија у три чина од Г. де Кајавеа и Робера де Флера, превод Жарка Васиљевића.
1. III КИН, позоришна игра у пет чинова од Александра Диме сина, превод Косте Н. Христића.
2. III ХАЈДУК СТАНКО, позоришни комад у шест слика по Јанку Веселиновићу, драматизација Димитрија Нишлића. Представа у Надаљу.
3. III КАПЛАР МИЛОЈЕ, комедија у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, прерада Бранислава Нушића.
4. III ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика с певањем од Илије Округића Сремца.
6. III ОСМА ЖЕНА, комедија у три чина од А. Савоара, превод Драг. Илића.
8. III ПОСЛЕДЊИ ЛОРД, драма у три чина од Уга Фалене, превод Надежде Ризнић.
ТРИ СТАНКОВИЋА, комедија у четири чина од Миливоја Пређића.
10. III ЗОНА ЗАМФИРОВА, позоришни комад из нишког живота у четири чина с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Симе Бунића.
11. III ХАЈДУК СТАНКО, позоришни комад у шест слика по Јанку Веселиновићу, драматизација Димитрија Нишлића.
ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића.
13. III ИДИОТ, драма у десет слика по истоименом роману Фјодора Достојевског, драматизација М. Пешића.

14. III ХАЈДУК СТАНКО, позоришни комад у шест слика од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака, драматизација Димитрија Нишлића. Представа у Турији.
15. III УОБРАЖЕНИ БОЛЕСНИК, комедија у три чина од Молијера, превод Богдана Поповића, стихове препевао Драгослав Илић.
17. III АМЕРИКАНСКА ЈАХТА У СПЛИТСКОЈ ЛУЦИ, комедија у три чина од Милана Беговића. Представа у Врбасу.
18. III БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два дела са прологом од Јована Поповића Стерије. Представа у Старом Врбасу.
20. III ТРАФИКА ЊЕНЕ ЕКСЕЛЕНЦИЈЕ, комедија у три чина од Г. де Кајавеа и Робера де Флера, превод Жарка Васиљевића. Представа у Старом Врбасу.
22. III ЗОНА ЗАМФИРОВА, позоришни комад из нишког живота у четири чина с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Симе Бунића. Представа у Врбасу.
МАРУСЈА, позоришни комад у четири чина од Лава Урванцева, превод Небојше Ћосића. Представа у Старом Врбасу.
23. III ХАЈДУК СТАНКО, позоришни комад у шест слика од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака, драматизација Димитрија Нишлића. Представа у Старом Врбасу.
24. III СПЛЕТКА И ЉУБАВ, жалосна игра из грађанског живота у девет слика од Фридриха Шилера, превод Јована Ћорђевића. Представа у Старом Врбасу.
ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика с певањем од Илије Округића Сремца. Представа у Старом Врбасу.
25. III ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића. Представа у Старом Врбасу.

СУБОТИЦА

26. III АМЕРИКАНСКА ЈАХТА У СПЛИТСКОЈ ЛУЦИ, комедија у три чина од Милана Беговића.
27. III ДАВИД КОПЕРФИЛД, комад у пет чинова по истоименом роману Чарлса Дикенса, драматизација Макса Мореја, превод Владислава Росића.
28. III ХАЈДУК СТАНКО, позоришни комад у шест слика по Јанку Веселиновићу, драматизација Димитрија Нишлића.
ХАЈДУК СТАНКО, позоришни комад у шест слика по Јанку Веселиновићу, драматизација Димитрија Нишлића.
МАРУСЈА, позоришни комад у четири чина од Лава Урванцева, превод Небојше Ћосића.
29. III ПОЉУБАЦ ПРЕД ОГЛЕДАЛОМ, комедија у три чина (седам слика) од Ласла Фодора, превод Жарка Васиљевића. Представа у Старом Врбасу.
31. III КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића. Представа у Старом Врбасу.
1. IV СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
АМЕРИКАНСКА ЈАХТА У СПЛИТСКОЈ ЛУЦИ, комедија у три чина од Милана Беговића. Обе представе у Кули.

- 2. IV НА ТРЕЋЕМ СПРАТУ, позоришна игра у три чина (пет слика) од Лајоша Зилахија, превод Жарка Васиљевића. Представа у Старом Врбасу.
- 3. IV ТРИ СТАНКОВИЋА, комедија у четири чина од Миливоја Предића. Представа у Старом Врбасу.
- 4. IV ДАВИД КОПЕРФИЛД, комад у пет чинова по истоименом роману Чарлса Дикенса, драматизација Макса Мореја, превод Владислава Росића. Представа у Старом Врбасу.

БАЧКА ПАЛАНКА

- 8. IV АМЕРИКАНСКА ЈАХТА У СПЛИТСКОЈ ЛУЦИ, комедија у три чина од Милана Беговића.
- 9. IV БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два дела с прологом од Јована Поповића Стерије.
- 10. IV МАРУСЈА, позоришни комад у четири чина од Лава Урванцева, превод Небојше Ћосића.
- 12. IV ТРАФИКА ЊЕНЕ ЕКСЕЛЕНЦИЈЕ, комедија у три чина од Г. де Кајавеа и Робера де Флера, превод Жарка Васиљевића.
- 14. IV ПОСЛЕДЊИ ЛОРД, драма у три чина од Уга Фалене, превод Надежде Ризнић.
- 15. IV КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
- 17. IV НА ТРЕЋЕМ СПРАТУ, позоришна игра у три чина (пет слика) од Лајоша Зилахија, превод Жарка Васиљевића.
- 19. IV СПЛЕТКА И ЉУБАВ, жалосна игра из грађанског живота у девет слика од Фридриха Шилера, превод Јована Ђорђевића.
- 20. IV ХАЈДУК СТАНКО, позоришни комад у шест слика по Јанку Веселиновићу, драматизација Димитрија Нишлића. (Две представе)
- 21. IV ХАЈДУК СТАНКО, позоришни комад у шест слика по Јанку Веселиновићу, драматизација Димитрија Нишлића.
ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика с певањем од Илије Округића Сремца. Обе представе у Илоку.
- 23. IV ХАЈДУК СТАНКО, позоришни комад у шест слика по Јанку Веселиновићу, драматизација Димитрија Нишлића.
- 24. IV ПОЉУБАЦ ПРЕД ОГЛЕДАЛОМ, комедија у три чина (седам слика) од Ласла Фодора, превод Жарка Васиљевића.
- 25. IV ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића.
- 26. IV ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића.
- 28. IV СКАМПОЛО, комедија у три чина од Дарија Никодемија, превод Тодора Манојловића.
- 29. IV ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика с певањем од Илије Округића Сремца.

НОВИ САД

15. IX ПЉУСАК, весела игра са села у три чина од Петра Петровића Пеције.
16. IX ГОСПОЂА ИКС (НЕЗНАНКА), комад у пет чинова, од А. Бисона, превод Душана Л. Ђокића.
20. IX ТОВАРИШЧ, комад у четири чина од Жана Девала, превод Јована Јеремића.
22. IX НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
23. IX ПЉУСАК, весела игра са села у три чина од Петра Петровића Пеције.
КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
25. IX СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
26. IX ТОВАРИШЧ, комад у четири чина од Жана Девала, превод Јована Јеремића.
29. IX ЗУЛУМЋАР, комад у три чина из херцеговачког живота од Светозара Ћоровића.
30. IX СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
РИЂОКОСА, драма у три чина с певањем од Еркела, текст Шандора Лукачија, превод Јустина Милана Шимића.
2. X ГОСПОЂА ИКС (НЕЗНАНКА), комад у пет чинова од А. Бисона, превод Душана Л. Ђокића.
4. X РИЂОКОСА, драма у три чина с певањем од Еркела, текст Шандора Лукачија, превод Јустина Милана Шимића.
6. X БОГ ОСВЕТЕ, драма у три чина од Шалома Аша, превод Жарка Васиљевића.
7. X ЂИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
9. X ПРОТЕКЦИЈА, комедија у пет чинова од Бранислава Нушића.
11. X ЈЕДНА ЖЕНА ЛАЖЕ, позоришна игра у три чина (шест слика) од Ласла Фодора, превод Жарка Васиљевића.
27. X КНЕЗ ИВО ОД СЕМБЕРИЈЕ, историјски фрагмент у једном чину од Бранислава Нушића.
28. X ГОСПОЂА ИКС (НЕЗНАНКА), комад у пет чинова од А. Бисона, превод Душана Л. Ђокића.
ДВЕ СИРОТИЦЕ, романтична драма у четири чина (седам слика) с певањем од Д'Енерија и Кормона, превод Слободана Јовановића.
30. X ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ, романтична драма у пет чинова по роману Виктора Ига, драматизација Шарлоте Бирхпфајфер, превод Јована Ђорђевића.
1. XI ХАСАНАГИНИЦА, трагедија у три чина од Милана Огризовића.
3. XI БОГ ОСВЕТЕ, драма у три чина од Шалома Аша, превод Жарка Васиљевића.
4. XI ХАСАНАГИНИЦА, трагедија у три чина од Милана Огризовића.
ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ, романтична драма у пет чинова по роману Виктора Ига, драматизација Шарлоте Бирхпфајфер, превод Јована Ђорђевића.
8. XI ПАРИСКА СИРОТИЊА, драма у седам слика од Бризбара и Ниса, превод Милутина Стојановића.

- 10. XI ДВЕ СИРОТИЦЕ, романтична драма у четири чина (седам слика) с певањем од Д'Енерија и Кормона, превод Слободана Јовановића.
- 11. XI ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ, романтична драма у пет чинова по роману Виктора Ига, драматизација Шарлоте Бирхпфајфер, превод Јована Ђорђевића. ПАРИСКА СИРОТИЊА, драма у седам слика од Бризбара и Ниса, превод Милана Стојановића.
- 13. XI КНЕЗ ИВО ОД СЕМБЕРИЈЕ, историјски фрагмент у једном чину од Бранислава Нушића; ПОД МАГЛОМ, позоришни комад из херцеговачког живота у једном чину од Алексе Шантића.
- 14. XI ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ, романтична драма у пет чинова по роману Виктора Ига, драматизација Шарлоте Бирхпфајфер, превод Јована Ђорђевића.
- 15. XI ТОСКА, драма у четири чина од Викторијена Сардуа, превод Богобоја Руцовића.
- 16. XI КНЕЗ ИВО ОД СЕМБЕРИЈЕ, историјски фрагмент у једном чину од Бранислава Нушића; ПОД МАГЛОМ, позоришни комад у једном чину из херцеговачког живота од Алексе Шантића.

Српско народно позориште ради под именом МАЛА КОМЕДИЈА, састављена од остатака распуштене трупе Друштва.

- 17. XI ГРАНИЧАРИ, комад из народног живота у три чина с певањем од Јосипа Фрајденрајха.
- 18. XI ДВЕ СИРОТИЦЕ, драма у четири чина с певањем од Д'Енерија и Кормона, превод Слободана Јовановића.
ТОСКА, драма у четири чина од Викторијена Сардуа, превод Богобоја Руцовића.
- 21. XI ОЖАЛОШЋЕНА ПОРОДИЦА, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
ХАСАНАГИНИЦА, трагедија у три чина од Милана Огризовића.
- 22. XI ПРОТЕКЦИЈА, комедија у пет чинова од Бранислава Нушића.
- 23. XI КНЕЗ ИВО ОД СЕМБЕРИЈЕ, историјски фрагмент у једном чину од Бранислава Нушића; ПОД МАГЛОМ, слика из херцеговачког живота у једном чину од Алексе Шантића.
- 24. XI ОТМЕНА ДАМА, комедија у три чина од Сигфрида Гајера, превод М. Р.
- 25. XI ПАРИСКА СИРОТИЊА, драма у седам слика од Бризбара и Ниса, превод Милана Стојановића.
ГРАНИЧАРИ, комад из народног живота у три чина с певањем од Јосипа Фрајденрајха.
- 27. XI ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
- 28. XI ОЖАЛОШЋЕНА ПОРОДИЦА, комедија у три чина од Бранислава Нушића. Прослава поводом 70-годишњице Бранислава Нушића.
- 29. XI ОЖАЛОШЋЕНА ПОРОДИЦА, комедија у три чина од Бранислава Нушића.

1. XII ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика с певањем од Илије Округића Сремца.
ОЖАЛОШЋЕНА ПОРОДИЦА, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
2. XII ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића.
5. XII ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
6. XII ОЖАЛОШЋЕНА ПОРОДИЦА, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
8. XII ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића.
9. XII ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића.
14. XII 3 : 1, комедија у три чина од Петра Петровића Пеције.
16. XII 3 : 1, комедија у три чина од Петра Петровића Пеције.
ЖЕНА САТАНА, драма у пет чинова од Карла Шенхера, превод Николе Половине.
20. XII ИРМА, ОПРОСТИ МИ, шала у једном чину од непознатог писца; НЕВИНАШЦЕ ИЗ ПАНСИОНАТА, комедија у једном чину од непознатог писца; ЦЕНТАРФОР, комедија у једном чину од М. Бандића; ДОБРО МЕЉЕШ, еротичка фарса у једном чину од Петра Петровића Пеције.

1935.

НОВИ САД

19. IX СРЕЋА А. Д., интерконтинентални спектакл у тринаест слика од Анонимуса (Владимира Велмара Јанковића).
21. IX СРЕЋА А. Д., интерконтинентални спектакл у тринаест слика од Анонимуса (Владимира Велмара Јанковића).
22. IX ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика с певањем од Илије Округића Сремца.
23. IX МАРУСЈА, позоришни комад у четири чина с епилогом од Лава Урванцева, превод Небојше Ћосића.
24. IX КОБНО ПИСМО, позоришни комад у три чина (пет слика) од Виљема Сомерсета Мома, превод Душана Милачића.
26. IX КОБНО ПИСМО, позоришни комад у три чина (пет слика) од Виљема Сомерсета Мома, превод Душана Милачића.
28. IX УЈЕЖ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
29. IX МАРУСЈА, позоришни комад у три чина са епилогом од Лава Урванцева, превод Небојше Ћосића.
НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
1. X УЈЕЖ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.

3. X ОЖАЛОШЋЕНА ПОРОДИЦА, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
5. X УЕЖ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
6. X ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
СРЕЋА А. Д., интерконтинентални спектакл у тринаест слика од Анонимуса (Владимира Велмара Јанковића).
8. X ПУТЕМ ЦВЕЋА, комедија из совјетског живота у четири чина од Валентина Катајева, превод Кирила Тарановског.
9. X Комеморативно вече посвећено Иву Војновићу.
КНЕЗ ИВО ОД СЕМБЕРИЈЕ, историјски фрагмент у једном чину од Бранислава Нушића.
12. X ПУТЕМ ЦВЕЋА, комедија у четири чина из совјетског живота од Валентина Катајева, превод Кирила Тарановског.
13. X СРЕЋА А. Д., итерконтинентални спектакл у тринаест слика с прологом од Анонимуса (Владимира Велмара Јанковића).
УЕЖ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
15. X УРА, СИНЧИЋ!, лакрдија у три чина од Арнолда и Баха, превод с немачког Николе Андрића.
17. X ГОСПОЋА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића.
19. X УРА, СИНЧИЋ!, лакрдија у три чина од Арнолда и Баха, превод с намачког Николе Андрића.
20. X УЕЖ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
ДВЕ СИРОТИЦЕ, романтична драма у четири чина (седам слика) с певањем од Д'Енерија и Кормона, превод Слободана Јовановића.
22. X ГОЛЕМАНОВ, комедија у три чина из бугарског живота од Стевана Костова, превод Синише Пауновића.
ДВЕ СИРОТИЦЕ, романтична драма у четири чина (седам слика) с певањем од Д'Енерија и Кормона, превод Слободана Јовановића.
24. X АМЕРИКАНСКА ЈАХТА У СПЛИТСКОЈ ЛУЦИ, комедија у три чина од Милана Беговића.
26. X ГОЛЕМАНОВ, комедија у три чина од Стевана Костова, превод Синише Пауновића.
27. X ДВЕ СИРОТИЦЕ, романтична драма у четири чина (седам слика) с певањем од Д'Енерија и Кормона, превод Слободана Јовановића.
УРА, СИНЧИЋ!, лакрдија у три чина од Арнолда и Баха, превод Николе Андрића.
29. X СВИЊА, шала у два чина од Бранислава Нушића; АНАЛФАБЕТА, шала у једном чину од Бранислава Нушића.
НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
31. X СВИЊА, шала у два чина од Бранислава Нушића; АНАЛФАБЕТА, шала у једном чину од Бранислава Нушића.
2. XI СВИЊА, шала у два чина од Бранислава Нушића; АНАЛФАБЕТА, шала у једном чину од Бранислава Нушића.

3. XI АМЕРИКАНСКА ЈАХТА У СПЛИТСКОЈ ЛУЦИ, комедија у три чина од Милана Беговића.
САЋУРИЦА И ШУБАРА, позоришна игра у два чина (пет слика) од Илије Округића Сремца.
5. XI ПУТЕМ ЦВЕЋА, комедија у четири чина из совјетског живота од Валентина Катајева, превод Кирила Тарановског.
7. XI КАД ТО НЕ СМЕ НИКО ЗНАТИ, шала са села у три чина од Петра Петровића Пеције.
9. XI КАД ТО НЕ СМЕ НИКО ЗНАТИ, шала са села у три чина од Петра Петровића Пеције.
10. XI САЋУРИЦА И ШУБАРА, позоришна игра у два чина (пет слика) од Илије Округића Сремца.
СВИЊА, шала у два чина од Бранислава Нушића; АНАЛФАБЕТА, шала у једном чину од Бранислава Нушића.
12. XI КАРАЂОРЂЕ, трагедија у пет чинова од Милоша Цветића.
14. XI УЕЖ, комедија у три чина од Бранислава Нушића
16. XI КАРАЂОРЂЕ, трагедија у пет чинова од Милоша Цветића.
КНЕЗ ИВО ОД СЕМБЕРИЈЕ, историјски фрагмент у једном чину од Бранислава Нушића; ПОД МАГЛОМ, слика из херцеговачког живота у једном чину од Алексе Шантића (Добруџански дан).
19. XI СЛЕПИ ПРОЗОР, трагикомедија у три чина (шест слика) од Елемера Бороша, превод Жарка Васиљевића.
21. XI КАД ТО НЕ СМЕ НИКО ЗНАТИ, шала са села у три чина од Петра Петровића Пеције.
23. XI СЛЕПИ ПРОЗОР, трагикомедија у три чина (шест слика) од Елемера Бороша, превод Жарка Васиљевића.
24. XI ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића.
ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ, романтична драма у пет чинова по роману Виктора Ига, драматизација Шарлоте Бирхпфајфер, превод Јована Ђорђевића.
27. XI КИР ЈАЊА, комедија, изведен први чин, од Јована Стерије Поповића; МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ, трагедија од Лазе Костића, изведена трећа слика; ШКОЛСКИ НАД-ЗОРНИК, шаљива игра у једном чину од Косте Трифковића. Први дан прославе 75-годишњице Српског народног позоришта.
28. XI КНЕЗ ИВО ОД СЕМБЕРИЈЕ, историјски фрагмент у једном чину од Бранислава Нушића; СМРТ МАЈКЕ ЈУГОВИЋА од Ива Војновића, изведен други чин; КОШТАНА од Боре Станковића, изведен други чин. Други дан прославе 75-годишњице СНП.
30. XI ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ, романтична драма у пет чинова по роману Виктора Ига, драматизација Шарлоте Бирхпфајфер, превод Јована Ђорђевића.
1. XII КАРАЂОРЂЕ, трагедија у пет чинова од Милоша Цветића.
3. XII СЛЕПИ ПРОЗОР, трагикомедија у три чина (шест слика) од Елемера Бороша, превод Жарка Васиљевића.
4. XII ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића. Светислав Савић слави 25-годишњицу свога уметничког рада.

- 5. XII НАШ ПОПА КОД БОГАТИХ, комедија у пет чинова, по Вотелу, текст Андреа Лорда и Пјера Шена, превод Милана Предића.
- 7. XII НАШ ПОПА КОД БОГАТИХ, комедија у пет чинова, по Вотелу, текст Андреа Лорда и Пјера Шена, превод Милана Предића.
- 8. XII ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ, романтична драма у пет чинова по роману Виктора Ига, драматизација Шарлоте Бирхпфајфер, превод Јована Ђорђевића.
- 11. XII ЗЛОЧИН И КАЗНА, драмске сцене у десет слика по истоименом роману Фјодора Достојевског, прерада Краснопољског, превод Велимира Живојиновића.
- 13. XII НАШ ПОПА КОД БОГАТИХ, комедија у пет чинова, по Вотелу, текст Андреа Лорда и Пјера Шена, превод Милана Предића.
- 15. XII ЗЛОЧИН И КАЗНА, драмске сцене у десет слика по истоименом роману Фјодора Достојевског, прерада Краснопољског, превод Велимира Живојиновића.
НАШ ПОПА КОД БОГАТИХ, комедија у пет чинова по Вотелу, текст Андреа Лорда и Пјера Шена, превод Милана Предића.
- 18. XII ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића.

СЕНТА

- 19. XII УЈЕЖ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
- 21. XII МАРУСЈА, позоришни комад у четири чина са епилогом од Лава Урванцева, превод Небојше Ћосића.
- 22. XII СЛЕПИ ПРОЗОР, трагикомедија у три чина (шест слика) од Елемера Бороша, превод Жарка Васиљевића.
- 25. XII КАД ТО НЕ СМЕ НИКО ЗНАТИ, шала са села у три чина од Петра Петровића Пеције.
- 28. XII НАШ ПОПА КОД БОГАТИХ, комедија у пет чинова по Вотелу, текст Андреа Лорда и Пјера Шена, превод Милана Предића.
- 29. XII АМЕРИКАНСКА ЈАХТА У СПЛИТСКОЈ ЛУЦИ, комедија у три чина од Милана Беговића.
УРА, СИНЧИЋ!, лакрдија у три чина од Арнолда и Баха, превод Николе Андрића.

1936.

СЕНТА

- 1. I ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића.
- 2. I ГОЛЕМАНОВ, комедија у три чина из бугарског живота од Стевана Костова, превод Синише Пауновића.
- 4. I ПУТЕМ ЦВЕЋА, комедија из совјетског живота у четири чина од Валентина Катајева, превод Кирила Тарановског.

5. I УЈЕЖ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ, романтична драма у пет чинова по роману Виктора Ига, драматизација Шарлоте Бирхпфајфер, превод Јована Ђорђевића, поводом 50-годишњице смрти Виктора Ига.
7. I ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика од Илије Округића Сремца.
8. I ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
СВИЊА, комедија у два чина од Бранислава Нушића; АНАЛФАБЕТА, шала у једном чину од Бранислава Нушића.
9. I КАРАЂОРЂЕ, трагедија у пет чинова од Милоша Цветића.
11. I КОБНО ПИСМО, позоришни комад у три чина (пет слика) од Вилијема Сомерсета Мома, превод Душана Милачића.
12. I УСКОЧНИЦА, слика из народног живота у четири чина с певањем од Петра Крстоношића.
ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ, романтичарска драма у пет чинова по роману Виктора Ига, драматизација Шарлоте Бирхпфајфер, превод Јована Ђорђевића.
13. I БОЕМСКО ВЕЧЕ (Уочи Нове године).
14. I УРА, СИНЧИЋ!, лакрдија у три чина од Арнолда и Баха, превод Николе Андрића.
16. I ЗЛОЧИН И КАЗНА, драмске сцене у десет слика по истоименом роману Фјодора Достојевског, драматизација Ј. Делијера, превод Велимира Живојиновића.
17. I ОЖАЛОШЋЕНА ПОРОДИЦА, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
18. I ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића.
19. I ДВЕ СИРОТИЦЕ, романтична драма у седам слика с певањем од Д'Енерија и Кормона, превод Слободана Јовановића.
СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота с певањем у три чина од Е. Тота, прерада С. Дескашева.
21. I НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
23. I ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића.
25. I СРЕЋА А. Д., интерконтинентални спектакл у тринаест слика с прологом од Анонимуса (Владимира Велмар-Јанковића).
26. I ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика с певањем од Илије Округића Сремца.
СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.
28. I СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
30. I МИЛИОН МУКА, весела игра у три чина од Валентина Катајева, превод Ђ. Машкјевића.
2. II ОТМЕНА ДАМА, комедија у три чина од Сигфрида Гајера, превод М. Р.
3. II УМЕТНИЧКИ ПРОГРАМ (у корист сенћанске сиротиње).

СУБОТИЦА

- 6. II УЕЖ, комедија у три чина од Бранислава Нушића. Освећење завесе као поклон краља Петра II Српском народном позоришту.
- 8. II СЛЕПИ ПРОЗОР, трагикомедија у три чина (шест слика) од Е. Бороша, превод Жарка Васиљевића.
- 9. II КАД ТО НЕ СМЕ НИКО ЗНАТИ, шала са села у три чина од Петра Петровића Пеције.
- 11. II УРА, СИНЧИЋ!, лакрдија у три чина од Арнолда и Баха, превод Николе Андрића.
- 13. II КОБНО ПИСМО, позоришни комад у три чина (пет слика) од Виљема Сомерсета Мома, превод Душана Милачића.
- 15. II ПУТЕМ ЦВЕЋА, комедија из совјетског живота у четири чина од Валентина Катајева, превод Кирила Тарановског.
- 16. II ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика од Илије Округића Сремца.
- 17. II СВИЊА, комедија у два чина од Бранислава Нушића; АНАЛФАБЕТА, шала у једном чину од Бранислава Нушића.
- 18. II ГОЛЕМАНОВ, комедија у три чина из бугарског живота од Стевана Костова, превод Синише Пауновића.
- 19. II НАШ ПОПА КОД БОГАТИХ, позоришни комад у три чина по Вотелу, текст Андреа Лорда и Пјера Шена, превод Милана Предића.
- 21. II ПОЉУБАЦ ПРЕД ОГЛЕДАЛОМ, позоришни комад у седам слика од Ласла Фодора, превод Жарка Васиљевића.
- 22. II УЕЖ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
- 23. II ЗЛОЧИН И КАЗНА, драмске сцене у десет слика по истоименом роману Фјодора Достојевског, драматизација Ј. Делијера, превод Велимира Живојиновића.
- 24. II СРЕЋА А. Д., интерконтинентални спектакл у тринаест слика с прологом од Анонимуса (Владимира Велмара Јанковића).
- 25. II МИЛИОН МУКА, весела игра у три чина од Валентина Катајева, превод Ђ. Машкевића.
- 26. II ОТМЕНА ДАМА, комедија у три чина од Сигфрида Гајера, превод.
- 28. II ЗЛОЧИН И КАЗНА, драмске сцене у десет слика по истоименом роману Фјодора Достојевског, драматизација Ј. Делијера, превод Велимира Живојиновића.
- 3. III МРАК, драма у три чина од Петра Петровића Пеције.
- 5. III ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ, романти. драма у пет чинова по роману Виктора Ига, драматизација Шарлоте Бирхпфајфер, превод Јована Ђорђевића.
- 6. III ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ, романти. драма у пет чинова по роману Виктора Ига, драматизација Шарлоте Бирхпфајфер, превод Јована Ђорђевића.
- 7. III КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
- 8. III УСКОЧНИЦА, комад из народног живота у четири чина с певањем од Петра Крстоношића.
- 9. III ДВЕ СИРОТИЦЕ, романтична драма у четири чина с певањем од Д'Енерија и Кормона, превод Слободана Јовановића.

10. III СКАМПОЛО, комад у три чина од Дарија Никодемија, превод Тодора Манојловића.
11. III АМЕРИКАНСКА ЈАХТА У СПЛИТСКОЈ ЛУЦИ, комедија у три чина од Милана Беговића.
14. III ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића.
15. III ОЖАЛОШЋЕНА ПОРОДИЦА, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
17. III НАШ ПОПА КОД БОГАТИХ, комедија у пет чинова по Вотелу, текст Андреа Лорда и Пјера Шена, превод Милана Предића.
18. III ЗЛОЧИН И КАЗНА, драмске сцене у десет слика по истоименом роману Фјодора Достојевског, драматизација Ј. Делијера, превод Велимира Живојиновића.
20. III НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комад у три чина од Бранислава Нушића.
21. III СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
24. III ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића.
26. III СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика од Илије Округића Сремца.
28. III СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
30. III ПЉУСАК, весела игра у три чина од Петра Петровића Пеције.
31. III МАРУСЈА, позоришни комад у четири чина од Лава Урванцева, превод Небојше Ћосића.
1. IV КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића. Гостује Драга Спасић.

ВРШАЦ

14. IV КАРАЂОРЂЕ, трагедија у пет чинова од Милоша Цветића.
16. IV НАШ ПОПА КОД БОГАТИХ, комедија у пет чинова по Вотелу, текст Андреа Лорда и Пјера Шена, превод Милана Предића.
18. IV ОЖАЛОШЋЕНА ПОРОДИЦА, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
19. IV ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића.
ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика од Илије Округића Сремца.
21. IV МАРУСЈА, позоришни комад у четири чина од Лава Урванцева, превод Небојше Ћосића.
23. IV ОТМЕНА ДАМА, комедија у три чина од Сигфрида Гајера.
25. IV ТОСКА, драма у четири чина од Викторијена Сардуа, превод Богобоја Руцковића.
26. IV ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ, романтична опера у пет чинова по роману Виктора Ига, драматизација Шарлоте Бирхпфајфер, превод Јована Ћорђевића.
ЂИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзак.
28. IV УРА, СИНЧИЋ!, лакрдија у три чина од Арнолда и Баха, превод Николе Андрића.
30. IV УЈЕЖ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.

1. V ПОЉУБАЦ ПРЕД ОГЛЕДАЛОМ, позоришни комад у седам слика од Ласла Фодора, превод Жарка Васиљевића.
3. V УЕЖ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
УСКОЧНИЦА, слика из народног живота у четири чина с певањем од Петра Крстоношића.

У знак незадовољства управом Српског народног позоришта и због слабе материјалне помоћи за издржавање позоришне трупе, Александар Верешчагин, редитељ СНП, оснива Прво коморно позориште у Суботици под својом управом.

НОВИ САД

22. V КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
23. V ТОСКА, драма у четири чина од Викторијена Сардуа, превод Богобоја Руцовића.
24. V ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ, романтична драма у пет чинова по роману Виктора Ига, драматизација Шарлоте Бирхпфајфер, превод Јована Ђорђевића.
ЗУЛУМЋАР, комад у три чина из херцеговачког живота од Светозара Ђоровића.
31. V НАШ ПОПА КОД БОГАТИХ, комедија у пет чинова по Вотелу, текст Андреа Лорда и Пјера Шена, превод Милана Предића.
ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића.
1. VI ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића.
20. VI ЦИГАНИН, позоришна игра у три чина с певањем од Е. Сиглигетија, прерада Антонија Хаџића. Д. Кременовић прославља 30-годишњицу свога уметничког рада.
21. VI ЦИГАНИН, позоришна игра у три чина с певањем од Е. Сиглигетија, прерада Антонија Хаџића.
ЂИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
28. VI КАРАЂОРЂЕ, трагедија у пет чинова од Милоша Цветића.
ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића. Бесплатна представа за народ.
6. IX ЂИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
13. IX СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
СЛУГА КАО БАРОН, комедија у три чина од Сигфрида Гајера, превод.
17. IX МРАК, комедија у три чина од Петра Петровића Пеције.
19. IX СЛУГА КАО БАРОН, комедија у три чина од Сигфрида Гајера, превод.
20. IX УЕЖ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
УСКОЧНИЦА, слика из народног живота у четири чина с певањем од Петра Крстоношића.

27. IX ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића.
СКАКАВЦИ, комедија у три чина из бугарског живота од С. Костова, превод Синише Пауновића.
30. IX НАШ ПОПА КОД БОГАТИХ, комедија у пет чинова по Вотелу, текст Андреа Лорда и Пјера Шена, превод Милана Предића.

СОМБОР

1. X УЈЕЖ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
2. X ГОСПОЂА ИКС (НЕЗНАНКА), комад у пет чинова од А. Бисона, превод Душана Л. Ђокића.
3. X СЛУГА КАО БАРОН, комедија у три чина од Сигфрида Гајера, превод.
4. X ЂИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
КАРАЂОРЂЕ, трагедија у пет чинова од Милоша Цветића.
6. X НАШ ПОПА КОД БОГАТИХ, комедија у пет чинова по Вотелу, текст Андреа Лорда и Пјера Шена, превод Милана Предића.
8. X СКАКАВЦИ, комедија у три чина из бугарског живота од С. Костова, превод Синише Пауновића.
10. X МРАК, драма из народног живота у три чина од Петра Петровића Пеције.
ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ, романтична драма у пет чинова по роману Виктора Ига, драматизација Шарлоте Бирхпфајфер, превод Јована Ђорђевића.
11. X КАРАЂОРЂЕ, трагедија у пет чинова од Милоша Цветића.
СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
13. X ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића.
14. X ЂИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака. Две представе.
15. X ЂИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
УСКОЧНИЦА, слика из народног живота у четири чина с певањем од Петра Крстоношића.
16. X КАРАЂОРЂЕ, трагедија у пет чинова од Милоша Цветића.
17. X КАРАЂОРЂЕ, трагедија у пет чинова од Милоша Цветића.
ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића.
18. X СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, прерада и превод Стевана Дескашева.
ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ, романтична драма у пет чинова по роману Виктора Ига, драматизација Шарлоте Бирхпфајфер, превод Јована Ђорђевића.
20. X 3 : 1, комедија у три чина од Петра Петровића Пеције.

21. X ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића.
22. X НАШ ПОПА КОД БОГАТИХ, комедија у пет чинова по Вотелу, текст Андреа Лорда и Пјера Шена, превод Милана Предића.
КНЕЗ ИВО ОД СЕМБЕРИЈЕ, историјски фрагмент у једном чину од Бранислава Нушића; ПОД МАГЛОМ, слика из херцеговачког живота у једном чину од Алексе Шантића.
23. X КНЕЗ ИВО ОД СЕМБЕРИЈЕ, историјски фрагмент у једном чину од Бранислава Нушића; ПОД МАГЛОМ, слика из херцеговачког живота у једном чину од Алексе Шантића.
24. X ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика од Илије Округића Сремца.
25. X ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ, романтична драма у пет чинова по роману Виктора Ига, драматизација Шарлоте Бирхпфајфер, превод Јована Ђорђевића.
ДВЕ СИРОТИЦЕ, романтична драма у четири чина (седам слика) с певањем од Д'Енерија и Кормона, превод Слободана Јовановића.
27. X ОЖАЛОШЋЕНА ПОРОДИЦА, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
31. X ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића.

СТАРИ БЕЧЕЈ

Српско народно позориште у новој формацији. Директора и управника заступа Станоје Душановић, постављен одлуком СНП крајем месеца новембра 1936. године.

19. XI ОЖАЛОШЋЕНА ПОРОДИЦА, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
20. XI 3 : 1, комедија у три чина од Петра Петровића Пеције.
21. XI ЦАР ЋИРА, дечја игра у три чина од Михајла Сретеновића.
3 : 1, комедија у три чина од Петра Петровића Пеције. Обе представе у Бачком Градишту.
22. XI 3:1, комедија у три чина од Петра Петровића Пеције.
ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
24. XI СЛУГА КАО БАРОН, комедија у три чина од Зигфрида Гајера, превод.
26. XI НАШ ПОПА КОД БОГАТИХ, комедија у пет чинова по Вотелу, текст Андреа Лорда и Пјера Шена, превод Милана Предића.
28. XI ТАЈФУН, драма у три чина од Мењхерта Ленђела, превод М. Матејића.
29. XI ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
30. XI ПОКОНДИРЕНА ТИКВА, комедија у три чина од Јована Поповића Стерије.
ЦАР ЋИРА, дечја игра у три чина од Михајла Сретеновића.

2. XII УРА, СИНЧИЋ!, лакрдија у три чина од Арнолда и Баха, превод Николе Андрића.
ЦАР ЋИРА, дечја игра у три чина од Михајла Сретеновића.
3. XII ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
4. XII ЦАР ЋИРА, дечја игра у три чина од Михајла Сретеновића.
3 : 1, комедија у три чина од Петра Петровића Пеције. Обе представе у Турији.
5. XII АВЕТИ, породична драма у три чина од Хенрика Ибзена, превод М. Ђокића.
6. XII ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића.
8. XII ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николс, превод Милана Беговића.
9. XII ЂИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
10. XII ЗУЛУМЋАР, комад у три чина из херцеговачког живота од Светозара Ћоровића.
ПРОТЕКЦИЈА, комедија у пет чинова од Бранислава Нушића.
11. XII ЦАР ЋИРА, дечја игра у три чина од Михајла Сретеновића.
ОЖАЛОШЋЕНА ПОРОДИЦА, комедија у три чина од Бранислава Нушића. Обе представе у Бачком Петровом Селу.
12. XII УЗОРАН МУЖ, комедија у три чина од Аверија и Хопвуда, превод Ранка Младеновића.
13. XII УРА, СИНЧИЋ!, лакрдија у три чина од Арнолда и Баха, превод Николе Андрића.
НАШ ПОПА КОД БОГАТИХ, комедија у пет чинова по Вотелу, текст Андреа Лорда и Пјера Шена, превод Милана Предића.
15. XII СКАКАВЦИ, комедија у три чина из бугарског живота од С. Костова, превод Синише Пауновића.
17. XII ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика с певањем од Илије Округића Сремца.
ШПАНСКА МУВА, лакрдија у три чина од Арнолда и Баха, превод Арношта Грунда.
20. XII ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика с певањем од Илије Округића Сремца.
КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
21. XII ЗОНА ЗАМФИРОВА, позоришни комад из нишког живота у четири чина с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Симе Бунића.
22. XII ПОКОНДИРЕНА ТИКВА, комедија у три чина од Јована Поповића Стерије.
ГОСПОДИН АЛФОНЗО, позоришни комад у три чина од Александра Диме сина, превод Витомира Богића.
24. XII ПАРИСКА СИРОТИЊА, романтични позоришни комад у седам слика од Бризбара и Ниса, превод М. Стојановића.
26. XII СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.

27. XII УСКОЧНИЦА, слика из народног живота у четири чина с певањем од Петра Крстоношића.
ИВКОВА СЛАВА, слика из нишког живота у пет чинова с певањем, по Стевану Сремцу, драматизација Веље Миљковића.
29. XII УЈЕЖ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.

1937.

СРБОБРАН

2. I ОЖАЛОШЋЕНА ПОРОДИЦА, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
3. I ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
5. I СЛУГА КАО БАРОН, комедија у три чина од Зигфрида Гајера, превод.
7. I СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
9. I ИВКОВА СЛАВА, слика из нишког живота у пет чинова с певањем по приповеци Стевана Сремца, драматизација Веље Миљковића.
10. I УСКОЧНИЦА, комад из народног живота у четири чина с певањем од Петра Крстоношића.
12. I НАШ ПОПА КОД БОГАТИХ, комедија у пет чинова по роману Вотела, драматизација Андреа Лорда и Пјера Шена, превод Милана Предића.
13. I ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака (у Турији).
БОЕМСКО ВЕЧЕ, уметнички програм изведен у Новом Саду.
14. I ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
16. I ШПАНСКА МУВА, лакрдија у три чина од Арнолда и Баха, превод Арношта Грунда.
17. I ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
19. I КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
20. I ПАРИСКА СИРОТИЊА, драма у седам слика од Бризбара и Ниса, превод Милана И. Стојановића.
21. I СКАКАВЦИ, комедија у три чина из бугарског народног живота од С. Костова, превод Синише Пауновића.
22. I ЦАР ЋИРА, дечја игра у три чина од М. Сретеновића.
23. I УЗОРАН МУЖ, комедија у три чина од Еверија и Хопвуда, превод Ранка Младеновића.

24. I ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ, романтична драма у пет чинова по истоименом роману Виктора Ига, драматизација Шарлоте Бирхпфајфер, превод Јована Ђорђевића.
26. I 3 : 1, комедија у три чина од Петра Петровића Пеције.
28. I ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николз, превод Милана Беговића.
30. I КНЕЗ ИВО ОД СЕМБЕРИЈЕ, историјски фрагмент у једном чину од Бранислава Нушића.
- ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
- ЗОНА ЗАМФИРОВА, позоришни комад из нишког живота у четири чина с певањем према приповеци Стевана Сремца, драматизација Симе Бунјића.
31. I САЋУРИЦА И ШУБАРА, позоришна игра у четири чина с певањем од Илије Округића Сремца.
2. II УРА, СИНЧИЋ!, лакрдија у три чина од Ф. Арнолда и Е. Баха, превод Николе Андрића.
3. II ГОСПОДИН АЛФОНЗО, комад у три чина од Александра Диме, превод Витомира Богића.
4. II ОДГОЂЕНА БРАЧНА НОЋ, комедија у три чина од Арнолда и Баха, превод Томислава Танхофера.
6. II УЕЖ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
7. II ДВЕ СИРОТИЦЕ, позоришна игра у шест чинова од Џона Оксендорфа, превод Саве Петровића.
9. II ТОПАЗ, комедија у четири чина од Марсела Пањола, превод Михаила Ковачевића.
10. II ЗУЛУМЋАР, комедија у три чина из херцеговачког живота од Светозара Ћоровића.

СЕНТА

14. II ОДГОЂЕНА БРАЧНА НОЋ, комедија у три чина од Арнолда и Баха, превод Томислава Танхофера.
16. II СКАКАВЦИ, комедија у три чина из бугарског народног живота од С. Костова, превод Синише Пауновића.
17. II 3 : 1, пикантна комедија из личног живота у три чина од Петра Петровића Пеције.
18. II ЦАР ЋИРА, дечја игра у три чина од М. Сретеновића.
- ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николз, превод Милана Беговића.
20. II ЗОНА ЗАМФИРОВА, позоришни комад из нишког живота у четири чина с певањем по истоименој приповеци Стевана Сремца, драматизација Симе Бунјића.
21. II ПАРИСКА СИРОТИЊА, драма у седам слика од Бризбара и Ниса, превод Милана И. Стојановића.
22. II ЦАР ЋИРА, дечја игра у три чина од Михајла Сретеновића. Представа у Ади.
- ОДГОЂЕНА БРАЧНА НОЋ, комедија у три чина од Арнолда и Баха, превод Томислава Танхофера. Представа у Ади.
23. II УЗОРАН МУЖ, комедија у три чина од Еверија и Хопвуда, превод Ранка Младеновића.

25. II ШПАНСКА МУВА, лакрдија у три чина од Арнолда и Баха, превод Арношта Грунда. ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
26. II ОДГОЂЕНА БРАЧНА НОЋ, комедија у три чина од Арнолда и Баха, превод Томислава Танхофера. Представа у Мољу.
27. II ЦАР ЋИРА, дечја игра у три чина од Михајла Сретеновића. Представа у Мољу. ОЖАЛОШЋЕНА ПОРОДИЦА, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
28. II ЗУЛУМЋАР, позоришни комад у три чина из херцеговачког живота од Светозара Ћоровића.
УСКОЧНИЦА, комад из народног живота у четири чина од Петра Крстоношића.
2. III ГОСПОДИН АЛФОНЗО, позоришни комад у три чина од Александра Диме, превод Витомира Богића.
4. III ЋАВО, комад у три чина од Ференца Молнара, превод С. Туцића.
6. III ДР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
7. III ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
ДР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
8. III ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака. Представа у Ади.
ДР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића. Представа у Ади.
9. III ДР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића. Представа у Мољу.
10. III ЦАР ЋИРА, дечја игра у три чина од Михајла Сретеновића. Представа у Банатском Кнежевцу.
ДР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића. Представа у Кнежевцу.
11. III ШПАНСКА МУВА, лакрдија у три чина од Арнолда и Баха, превод Арношта Грунда. Представа у Кнежевцу.
12. III ШПАНСКА МУВА, лакрдија у три чина од Арнолда и Баха, превод Арношта Грунда. Представа у Мољу.
14. III КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.

ПАНЧЕВО

21. III ДР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
23. III СКАКАВЦИ, комедија у три чина из бугарског живота од С. Костова, превод Синише Пауновића.
25. III УЗОРАН МУЖ, комедија у три чина од Еверија и Хопвуда, превод Ранка Младеновића.
29. III УСКОЧНИЦА, комад из народног живота у четири чина од Петра Крстоношића.
30. III ОДГОЂЕНА БРАЧНА НОЋ, комедија у три чина од Арнолда и Баха, превод Томислава Танхофера.
1. IV УЈЕЖ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.

3. IV ОДГОЂЕНА БРАЧНА НОЋ, комедија у три чина од Арнолда и Баха, превод Томислава Танхофера. Представа у Црепаји.
4. IV УЕЖ, комедија у три чина од Бранислава Нушића. Представа у Црепаји.
ЂИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака (Црепаја).
8. IV УЗОРАН МУЖ, комедија у три чина од Еверија и Хопвуда, превод Ранка Младеновића.
ЦАР ЋИРА, дечја игра у три чина од Михајла Сретеновића.
9. IV ПАРИСКА СИРОТИЊА, драма у седам слика од Бризбара и Ниса, превод Милутина И. Стојановића.
11. IV УСКОЧНИЦА, комад из народног живота у четири чина од Петра Крстоношића.
15. IV УРА, СИНЧИЋ!, лакрдија у три чина од Ф. Арнолда и Е. Баха, превод Николе Андрића.
17. IV ТОПАЗ, комедија у четири чина од Марсела Пањола, превод Михаила Ковачевића.
18. IV ОЖАЛОШЋЕНА ПОРОДИЦА, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
ОСЛОБОЂЕЊЕ КОСТЕ ШЉУКЕ, сеоска стварност у шест слика од Петра Петровића Пеције.
20. IV АЛИЛУЈА, драма у три чина од Марка Праге, превод Антуна и Винка Кисића.
27. IV ВЕЛИКО ИЗНЕНАЂЕЊЕ, комедија у три чина од Зигфрида Гајера, превод. Последња представа Српског народног позоришта.

1940.

5. I АНАЛФАБЕТА, шала у једном чину од Бранислава Нушића; МЕДВЕД, шала у једном чину од А. Чехова, превод Јована Максимовића; ШКОЛСКИ НАДЗОРНИК, шала у једном чину од Косте Трифковића. Представе у Сремској Каменици.
21. I ОБИЧАН ЧОВЕК, шала у три чина од Бранислава Нушића. Представа у Петроварадину.
24. I ОБИЧАН ЧОВЕК, шала у три чина од Бранислава Нушића. Представа у Петроварадин-Мајуру.
9. II СКАМПОЛО, комедија у три чина од Дарија Никодемија, превод Тодора Манојловића.
ОБИЧАН ЧОВЕК, шала у три чина од Бранислава Нушића. Обе представе у Старом Бечеју.
10. II СКАМПОЛО, комедија у три чина од Дарија Никодемија, превод Тодора Манојловића. Представа у Сенти.

11. II АНАЛФАБЕТА, шала у једном чину од Бранислава Нушића; МЕДВЕД, шала у једном чину од А. Чехова, превод Јована Максимовића; ШКОЛСКИ НАДЗОРНИК, шала у једном чину од Косте Трифковића.
ОБИЧАН ЧОВЕК, шала у три чина од Бранислава Нушића. Све представе у Сенти.
26. II СКАМПОЛО, комедија у три чина од Дарија Никодемија, превод Тодора Манојловића. Представа у Новом Саду, у част банских већника.
КИР ЈАЊА, весело позорје у три дејствија од Јована Поповића Стерије. Представа у Новом Саду.
20. III ОБИЧАН ЧОВЕК, шала у три чина од Бранислава Нушића. Представа у Сремским Карловцима.
ЈАЗАВАЦ ПРЕД СУДОМ, комедија у једном чину од Петра Кочића; ШКОЛСКИ НАДЗОРНИК, шала у једном чину од Косте Трифковића; АНАЛФАБЕТА, шала у једном чину од Бранислава Нушића. Представе у Сремским Карловцима.
29. III ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића. Представа у Сремским Карловцима.

НОВИ САД

29. IV ОБИЧАН ЧОВЕК, шала у три чина од Бранислава Нушића.
ЈАЗАВАЦ ПРЕД СУДОМ, комедија у једном чину од Петра Кочића; АНАЛФАБЕТА, шала у једном чину од Бранислава Нушића; ШКОЛСКИ НАДЗОРНИК, шала у једном чину од Косте Трифковића.
12. V ОБИЧАН ЧОВЕК, шала у три чина од Бранислава Нушића.
КИР ЈАЊА, весело позорје у три дејствија од Јована Поповића Стерије.
4. VI КИР ЈАЊА, весело позорје у три дејствија од Јована Поповића Стерије.
28. VI ШКОЛСКИ НАДЗОРНИК, шала у једном чину од Косте Трифковића; ЈАЗАВАЦ ПРЕД СУДОМ, шала у једном чину од Петра Кочића.
6. IX КИР ЈАЊА, весело позорје у три дејствија од Јована Поповића Стерије.
9. IX КИР ЈАЊА, весело позорје у три дејствија од Јована Поповића Стерије.
11. XI КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића. Свечана прослава 80-годишњице Српског народног позоришта.
12. XI ХЕНРИК IV, трагедија у три чина од Луиђија Пирандела, превод Тодора Манојловића.

НОВОСАДСКО-ОСИЈЕЧКО ПОЗОРИШТЕ

1928.

СОМБОР

15. IV ШОКИЦА, комад из народног живота у три чина (пет слика) од Илије Округића Сремца.
16. IV ЈАЗАВАЦ ПРЕД СУДОМ, комедија у једном чину од Петра Кочића; СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у два чина од Бранислава Нушића.
17. IV РЕВИЗОР, комедија у пет чинова од Н. Гогоља, превод Иве Пасарића.
19. IV РОЂАКА ИЗ ВАРШАВЕ, комедија у три чина од Луја Вернеја, превод Владете Драгутиновића.
21. IV ГОСПОЂИЦА МАЛИШЕВСКА, комад у три чина од Габријеле Запољске, превод.
22. IV НАРОДНИ ПОСЛАНИК, шала у четири чина од Бранислава Нушића.
24. IV ПОКЛАДЕ, игра у три чина од Ференца Молнара, превод Калмана Месарића.
26. IV РУЖНИ ФЕРАНТЕ, комедија у три чина од Сабатина Лопеса, превод Зоре Барловић.
27. IV КИР ЈАЊА, комедија у три чина од Јована Поповића Стерије.
28. IV ЛАЖ, драма у три чина од Владимира Кириловича Виниченка, превод с руског. АДВОКАТ БОЛБЕК И ЊЕН МУЖ, комедија у три чина од Жоржа Бера и Луја Вернеја, превод Весе Марковића.
1. V ЏЕНТЛМЕНИ, комад у три чина (седам слика) од Џона Голсвортија, превод Јована Максимовића.
2. V РЕВИЗОР, комедија у пет чинова од Н. В. Гогоља, превод Иве Пасарића.
3. V УЗОРАН МУЖ, комедија у три чина од Аверија и Хопвуда, превод Ранка Младеновића с енглеског.
5. V САН ЉУБАВИ, драма у четири чина од А. И. Косоротова, превод.
6. V НАСИЛНО УКОНАЧИВАЊЕ, лакрдија у три чина од Ф. Р. Арнолда и Ерн. Баха, превод Ђуре Беркеша.
7. V ШОКИЦА, комад из народног живота у три чина (пет слика) од Илије Округића Сремца. Представа у Суботици.

8. V САН ЛЉУБАВИ, драма у четири чина од А. И. Косоротова, превод. Представа у Суботици.
10. V СВЕТ, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
12. V АНФИЗА, драма у три чина с предигром од Леонида Андрејева, превод.
13. V ХАСАНАГИНИЦА, трагедија у три чина од Милана Огризовића.
14. V ГРАНИЧАРИ, комад из народног живота у три чина с певањем од Јосипа Фрајденрајха.
15. V ГРАНИЧАРИ, комад из народног живота у три чина с певањем од Јосипа Фрајденрајха.
АДВОКАТ БОЛБЕК И ЊЕН МУЖ, комедија у три чина од Жоржа Бера и Луја Вернеја, превод.
17. V ДОВЕР-КАЛЕ, комедија у три чина од Јулија Берстла, превод Тита Строција.
19. V ЗОРА, ДАН, НОЋ, комедија у три чина од Дарија Никодимија, превод Тодора Манојловића.
20. V ИГРА У ДВОРЦУ, комедија у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
22. V ВЕЧЕ модерне руске поезије и песме, изводи Лидија Мансвјетова.
24. V КРОЈЦЕРОВА СОНАТА, драма у три чина по Лаву Толстоју, драматизација Нозијера и Савоара, превод Михаила Ковачевића.
25. V ГРАНИЧАРИ, комад из народног живота у три чина с певањем од Јосипа Фрајденрајха.
26. V ЧВОР, шала са села у три чина од Петра Петровића Пеције.
27. V КРАЉ ЛИР, трагедија у пет чинова (тринаест слика) од Виљема Шекспира, превод Милана Богдановића.
31. V НОРА (ЛУТКИНА КУЋА), комад у три чина од Хенрика Ибзена, превод Ж. Вукадиновића.

СЕНТА

2. VI ИГРА У ДВОРЦУ, комедија у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
3. VI ЗОРА, ДАН И НОЋ, комедија у три чина од Дарија Никодимија, превод Тодора Манојловића.
4. VI ЧВОР, шала са села у три чина од Петра Петровића Пеције.
5. VI ПОКЛАДЕ, игра у три чина од Ференца Молнара, превод К. Месарића.
11. VI СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у два чина од Бранислава Нушића.
12. VI ГОСПОЋИЦА МАЛИШЕВСКА, комад у три чина од Габријеле Запољске.
18. VI АНФИЗА, драма у четири чина од Леонида Андрејева, превод с руског.
19. VI КИКИ, комедија у три чина од Андреја Пикара, превод.
25. VI НАСИЛНО УКОНАЧИВАЊЕ, лакрдија у три чина од Ф. Р. Арнолда и Ерн. Баха, превод Ђуре Беркеша.

ВУКОВАР

- 17. IX ЛАЖ, драма у три чина од Владимира Кириловича Виниченка, превод.
- 18. IX РОЂАКА ИЗ ВАРШАВЕ, комедија у три чина од Луја Вернеја, превод Владете Драгутиновића.
- 19. IX ЈУТРО, ДАН И НОЋ, комедија у три чина од Дарија Никодемија, превод Тодора Манојловића.
- 24. IX САН ЉУБАВИ, драма у три чина од А. Косоротова, превод.
- 25. IX КИКИ, комедија у три чина од Андреја Пикара, превод.

СОМБОР

- 2. X БЕЗАЗЛЕНИ, комедија у три чина од Жака Девала, превод.
- 4. X У АГОНИЈИ, драма у два чина од Мирослава Крлеже.
- 6. X ЖОРЖ ДАНДЕН, комедија у три чина од Молијера, превод Јована М. Јовановића.
- 7. X СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у два чина од Бранислава Нушића.
КИКИ, комедија у три чина од Андреја Пикара, превод.
- 9. X ЧАРЛИ, комедија у три чина од Андреа и Валентине Јагершмит, превод дра Јулија Бенешића.
- 11. X РОЂАКА ИЗ ВАРШАВЕ, комедија у три чина од Луја Вернеја, превод Владете Драгутиновића.
- 13. X УТЕКЛА МИ ПРЕПЕЛИЦА, комедија у три чина од Стефана Жеромског, превод дра Јулија Бенешића.
- 14. X НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
ЛАЖ, комад у три чина од Владимира Кириловича Виниченка, превод с руског језика.
- 15. X Културно вече Јеврејске омладине у Сомбору.
- 18. X МОРАЛ ГОСПОЂЕ ДУЛСКЕ, филистарска трагикомедија у три чина од Габријеле Запољске, превод Јулија Бенешића.
- 20. X УТЕКЛА МИ ПРЕПЕЛИЦА, комедија у три чина од Стефана Жеромског, превод Јулија Бенешића.
- 21. X КИКИ, комедија у три чина од Андреја Пикара, превод.
- 22. X ОСМА ЖЕНА, комедија у три чина (четири слике) од Алфреда Савоара, превод Драг. Илића.
- 23. X ПЕГ, СРЦЕ МОЈЕ, комедија у три чина од Хартли-Манерса, превод Тодора Манојловића.
- 25. X ЉУБОМОРА, трагедија у пет чинова од Михаила Петровича Арцибашева, превод с руског Јозе Ивакића.
- 26. X УТЕКЛА МИ ПРЕПЕЛИЦА, комедија у три чина од Стефана Жеромског, превод Јулија Бенешића.
- 27. X АДВОКАТ БОЛБЕК И ЊЕН МУЖ, комедија у три чина од Жоржа Бера и Луја Вернеја, превод Весе Марковића.

28. X СВЕТ, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
САН ЉУБАВИ, драма у три чина од А. Косоротова, превод.
29. X АДЈЕ, МИМИ, оперета у три чина од Ралфа Бенацког, текст Енгела и Хорста, шре-
вод.
30. X БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алф-
реда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића.
31. X ГРОФИЦА МАРИЦА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Браме-
ра и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића.
1. XI ОСМА ЖЕНА, комедија у три чина (четири слике) од Алфреда Савоара, превод
Драг. Илића.
3. XI СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у два чина с предигром од Бранислава Нушића.
4. XI НАСИЛНО УКОНАЧИВАЊЕ, лакрдија у три чина од Арнолда и Баха, превод Ђуре
Беркеша.
6. XI НАСИЛНО УКОНАЧИВАЊЕ, лакрдија у три чина од Арнолда и Баха, превод Ђуре
Беркеша. Представа у Апатину.
7. XI АНА КАРЕЊИНА, драма у десет слика према истоименом роману Лава Толстоја,
драматизација Александра Сибирјакова, превод.
8. XI МАТИЈА ГУБЕЦ, хисторијски комад у пет чинова (девет слика) од Мирка Боговића.
9. XI НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у три чина од Бранислава Нушића.

ОСИЈЕК

10. XI У АГОНИЈИ, драма у два чина од Мирослава Крлеже.
11. XI ЧАРЛИ, комедија у три чина од Андреа и Валентине Јагершмит, превод дра Јулија
Бенеша.
ОСМА ЖЕНА, комедија у три чина (четири слике) од Алфеда Савоара, превод
Драг. Илића.
13. XI ЖОРЖ ДАНДЕН, комедија у три чина од Молијера, превод Јована М. Јовановића.
14. XI АДВОКАТ БОЛБЕК И ЊЕН МУЖ, комедија у три чина од Жоржа Бера и Луја Вернеја,
превод Весе Марковића.
15. XI АНА КАРЕЊИНА, драма у седам слика с предигром по истоименом роману Лава
Толстоја, драматизација Сибирјакова, превод.
16. XI STÖPSEL, Schwang in drei Akten, von Fr. Arnold und Ernst Bach. Представе на не-
мачком језику изводи група глумаца из Беча.
17. XI UNTER GESCHÄFTSAUFSICHT, Schwang in drei Akten, von Bach und Arnold.
Гостовање глумаца из Беча.
18. XI DIE VERTAGTE NACHT, Schwang in drei Akten, von Bach und Arnold. Представа на
немачком језику, изводи група глумаца из Беча.
АНА КАРЕЊИНА, драма у десет слика по истоименом роману Лава Толстоја,
драматизација Сибирјакова, превод.
21. XI У АГОНИЈИ, драма у два чина од Мирослава Крлеже.
АНА КАРЕЊИНА, драма у десет слика по истоименом роману Лава Толстоја,
драматизација Сибирјакова, превод.

22. XI УТЕКЛА МИ ПРЕПЕЛИЦА, комедија у три чина од Стефана Жеромског, превод дра Јулија Бенеша.
24. XI ДОБРИ ВОЈНИК ШВЕЈК, авантура у четрнаест слика, по Хашеку, драматизација Макса Бродија и Ханса Рајмана, превод дра Бранка Гавеле.
25. XI ДОБРИ ВОЈНИК ШВЕЈК, авантура у четрнаест слика, по Хашеку, драматизација Макса Бродија и Ханса Рајмана, превод дра Бранка Гавеле.
- АНА КАРЕЊИНА, комад у десет слика по истоименом роману Лава Толстоја, драматизација Сибирјакова, превод.
26. XI БЕЗАЗЛЕНИ, позоришни комад у три чина од Жака Девала, превод.
27. XI БЕЗАЗЛЕНИ, позоришни комад у три чина од Жака Девала, превод.
28. XI ЉУБОМОРА, трагедија у пет чинова од Михаила Петровића Арцибашева, превод Јозе Ивакића.

НОВИ САД

2. XII АНА КАРЕЊИНА, драма у десет слика по истоименом роману Лава Толстоја, драматизација Сибирјакова, превод.
4. XII ДОБРИ ВОЈНИК ШВЕЈК, авантура у четрнаест слика по Хашеку, драматизација Макса Бродија и Ханса Рајмана, превод дра Бранка Гавеле.
5. XII ЧАРЛИ, комедија у пет чинова од Андреа и Валентине Јагершмит, превод дра Јулија Бенеша.
6. XII АНА КАРЕЊИНА, драма у десет слика по истоименом роману Лава Толстоја, драматизација Сибирјакова, превод.
7. XII АНА КАРЕЊИНА, драма у десет слика по истоименом роману Лава Толстоја, превод, драматизација Сибирјакова.
- КИКИ, комедија у три чина од Андреа Пикара, превод.
8. XII БЕЗАЗЛЕНИ, комедија у три чина од Жака Девала, превод.
11. XII Концерт Бечког дечачког певачког друштва.
12. XII У АГОНИЈИ, драма у два чина с предигром од Мирослава Крлеже.
13. XII МОРАЛ ГОСПОЂЕ ДУЛСКЕ, филистарска трагикомедија у три чина од Габријеле Запољске, превод дра Јулија Бенеша.
14. XII КИР ЈАЊА, весело позорје у три дејства од Јована Поповића Стерије.
16. XII ИГРА У ДВОРЦУ, комедија у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
17. XII HOKUS POKUS, Schwang in drei Akten mit Prolog und Epilog von Kurt Getz. Представа на немачком језику, изводе бечки глумци.
18. XII БЕЗАЗЛЕНИ, комедија у три чина од Жака Девала, превод.
- STÖPSEL, Schwang in drei Akten, von Franz Arnold und Ernst Bach. Представа на немачком језику изводе бечки глумци.
19. XII KLEINE EROTISCHE KOMEDIE, Schwang in drei Akten, von Siegfried Geyer. Представа на немачком језику изводе бечки глумци.
20. XII ЗОРА, ДАН, НОЋ, комедија у три чина од Дарија Никодемија, превод Тодора Манојловића.

21. XII СВЕТ, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
22. XII САН ЉУБАВИ, драма у четири чина од А. И. Косоротова, превод.
23. XII ЗОРА, ДАН, НОЋ, комедија у три чина од Дарија Никодемија, превод Тодора Манојловића.
АНА КАРЕЊИНА, драма у десет слика по роману Лава Толстоја, драматизација Сибирјакова, превод.
25. XII СЕОСКИ СВЕШТЕНИК, народни комад у три чина од Макса Шмита, превод.
ГРИЖА САВЕСТИ, комедија у четири чина с певањем од Анценгрубера, превод.
27. XII ALMENRAUSCH UND EDELWEISS, Drame in fünf Aufzügen von Hans Neuert. Гостовање сељачке позоришне дружине из Тегернзеа у Баварској.
DER AMERIKA – SEPPL, Schwang in drei Aufzügen mit Tanz und Gesang. Гостовање сељачке позоришне дружине из Тегернзеа, Баварска.
29. XII HERRGOTTSSCHNITZER VON AMMERGAU, Schwang in drei Aufzügen mit Tanz und Gesang von Ludwig Ganghofer. Гостовање сељачке позоришне дружине из Тегернзеа у Баварској.
30. XII ВИЛИН АМАНЕТ, шала у пет слика са музиком и певањем за децу, од Ватрослава Хладића.
АНФИЗА, драма у три чина с предигром од Леонида Андрејева, превод.
31. XII ВИЛИН АМАНЕТ, шала у пет слика са музиком и певањем за децу од Ватрослава Хладића.

1929.

НОВИ САД

1. I ВИЛИН АМАНЕТ, комедија у пет слика с музиком и певањем за децу од Ватрослава Хладића.
2. I УТЕКЛА МИ ПРЕПЕЛИЦА, комедија у три чина од Стефана Жеромског, превод дра Јулија Бенеша.
3. I ДОВЕР-КАЛЕ, комедија у три чина од Јулија Берстла, превод Тита Строција.
5. I ЛАЖ, комад у три чина од Владимира Кириловича Виниченка, превод с руског.
9. I СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
10. I НОРА (ЛУТКИНА КУЋА), драма у три чина од Хенрика Ибзена, превод Ж. Вукадиновића.

ОСИЈЕК

15. I ДОВЕР-КАЛЕ, комедија у три чина од Јулија Берстла, превод дра Тита Строција.
16. I ДОБРИ ВОЈНИК ШВЕЈК, авантура у четрнаест слика по Хашеку, драматизација Макса Бродија и Ханса Рајмана, превод дра Бранка Гавеле.

17. I АНА КАРЕЊИНА, драма у десет слика по истоименом роману Лава Толстоја, драматизација Сибирјакова, превод.
18. I ШКРТАЦ, комедија у пет чинова од Молијера, превод.
19. I У АГОНИЈИ, драма у два чина од Мирослава Крлеже.
20. I БЕЗАЗЛЕНИ, комедија у три чина од Жака Девала, превод.
СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
21. I САН ЉУБАВИ, драма у три чина од Косоротова, превод.
Концерт Осијечке филхармоније.
23. I СВЕТ, комедија у два дела од Бранислава Нушића.
24. I АДВОКАТ БОЛБЕК И ЊЕН МУЖ, комедија у три чина од Жоржа Бера и Луја Вернеја, превод Весе Марковића.
26. I ДОБРИ ВОЈНИК ШВЕЈК, авантура у четрнаест слика по Хашеку, драматизација Макса Бродија и Ханса Рајмана, превод дра Бранка Гавеле.
27. I СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
НАСИЛНО УКОНАЧИВАЊЕ, лакрдија у три чина од Фр. Арнолда и Ернста Баха, превод Ђуке Беркеша.
29. I РИВИЈЕРА, игра у два чина од Ференца Молнара, превод Томислава Танхофера.
30. I ВИЛИН АМАНЕТ, комедија у пет слика с музиком и певањем за децу од Ватрослава Хладића.
АНФИЗА, драма у четири чина од Леонида Андрејева, превод с руског.
31. I РИВИЈЕРА, игра у два чина од Ференца Молнара, превод Томислава Танхофера.
5. II ГОЛА ЕВА, комедија у три чина од Пола Нивоа, превод дра Славка Батушића.
7. II ИДИОТ, драма у десет слика по истоименом роману Фјодора Достојевског, драматизација М. Пешића, превод.
9. II ГОЛА ЕВА, комедија у три чина од Пола Нивоа, превод дра Славка Батушића.
10. II ИДИОТ, драма у десет слика по истоименом роману Фјодора Достојевског, драматизација М. Пешића.
БЕЗАЗЛЕНИ, комедија у три чина од Жака Девала, превод.
12. II ИДИОТ, драма у десет слика по истоименом роману Фјодора Достојевског, драматизација М. Пешића.
13. II РИВИЈЕРА, игра у два чина од Ференца Молнара, превод Томислава Танхофера.
17. II ГОЛА ЕВА, комедија у три чина од Пола Нивоа, превод дра Славка Батушића.
ДОБРИ ВОЈНИК ШВЕЈК, авантура у четрнаест слика по Хашеку, драматизација Макса Бродија и Ханса Рајмана, превод дра Бранка Гавеле.
19. II НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
20. II МЈЕСЕЧЊАК, комедија у три чина од Ернеста Блума и Раула Тошеа, превод Душана Ђокића.
22. II НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
23. II ГАБРИЈЕЛОВО ЛИЦЕ, загонетан догађај у три слике од Јосипа Кулунџића.
24. II РИВИЈЕРА, игра у два чина од Ференца Молнара, превод Томислава Танхофера.
АНА КАРЕЊИНА, драма у десет слика по истоименом роману Лава Толстоја, драматизација Сибирјакова, превод.

26. II МЈЕСЕЧЊАК, комедија у три чина од Ернста Блума и Раула Тошеа, превод Душана Ћокића.
27. II Вече Тархана Беја, експерименталног психолога.
1. III ГАБРИЈЕЛОВО ЛИЦЕ, загонетан догађај у три слике од Јосипа Кулунџића.
Вече Тархана Беја, експерименталног психолога.
2. III ПЛЕМИЋКО ГНЕЗДО, драма у једанаест слика по истоименом роману Ивана Тургенјева, драматизација А. Сибирјакова, превод Гојка Стојановића.
3. III Концерт ученика Градске музичке школе у Осијеку.
ПЛЕМИЋКО ГНЕЗДО, драма у једанаест слика по истоименом роману Ивана Тургенјева, драматизација Сибирјакова, превод Гојка Стојановића.
МЈЕСЕЧЊАК, комедија у три чина од Ернста Блума и Раула Тошеа, превод Душана Ћокића.
5. III СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
7. III ЗЛОЧИН И КАЗНА, драмске сцене у десет слика по истоименом роману Фјодора Достојевског, драматизовао Ј. Н. Делијер, превод Велимира Живојиновића.
ЖИВОТ ЧОВЈЕКА, позоришни комад у три чина од Леонида Андрејева, превод.
8. III ПЛЕМИЋКО ГНЕЗДО, драма у једанаест слика по истоименом роману Ивана Тургенјева, драматизација А. Сибирјакова, превод Гојка Стојановића.
9. III ГАБРИЈЕЛОВО ЛИЦЕ, загонетан догађај у три слике од Јосипа Кулунџића.
10. III ПЛЕМИЋКО ГНЕЗДО, драма у једанаест слика по истоименом роману Ивана Тургенјева, драматизација А. Сибирјакова, превод Гојка Стојановића.
ДОБРИ ВОЈНИК ШВЕЈК, авантура у четрнаест слика, по Хашеку, драматизација Макса Бродија и Ханса Рајмана, превод дра Бранка Гавеле.
11. III Концерт Осијечке филхармоније.
12. III МЕТРЕСА, комад у три чина од Габријеле Запољске, превод Јулија Бенешића с пољског.
14. III Вече арија и пјесама Драга Хржића и Магде Ивановић.
15. III ПЛЕМИЋКО ГНЕЗДО, драма у једанаест слика по истоименом роману Ивана Тургенјева, драматизација А. Сибирјакова, превод Гојка Стојановића.
16. III Концерт Сокола у корист Хрватског дома.
17. III ГОЛА ЕВА, комедија у три чина од Пола Нивоа, превод дра Славка Батушића.
ГАБРИЈЕЛОВО ЛИЦЕ, загонетни догађај у три слике од Јосипа Кулунџића.
19. III ПЕГ, СРЦЕ МОЈЕ, комедија у три чина од Хартли-Манерса, превод Тодора Манојловића.
20. III ПРОЦЕС МЕРИ ДАГАН, комад у три чина од Бајара Вајлера, превод Јосипа Кулунџића.
21. III РИВИЈЕРА, игра у два чина од Ференца Молнара, превод Томислава Танхофера.
23. III ПРОЦЕС МЕРИ ДАГАН, комад у три чина од Бајара Вајлера, превод Јосипа Кулунџића.

24. III ШЕВА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст дра А. Вилнера и Х. Рајхерта, превод Александра Биничког.
ДОБРИ ВОЈНИК ШВЕЈК, авантура у четрнаест слика по Хашеку, драматизација Макса Бродија и Ханса Рајмана, превод дра Бранка Гавеле.
25. III ШЕВА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст дра А. Вилнера и Х. Рајхерта, превод Александра Биничког.
26. III МЈЕСЕЧЊАК, комедија у три чина од Ернста Блума и Раула Тошеа, превод Душана Ђокића.
27. III ПРОЦЕС МЕРИ ДАГАН, комад у три чина од Бајара Вајлера, превод Јосипа Кулунџића.
31. III ПРОЦЕС МЕРИ ДАГАН, комад у три чина од Бајара Вајлера, превод Јосипа Кулунџића.
ШЕВА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст дра А. Вилнера и Х. Рајхерта, превод Александра Биничког.
1. IV ПЕГ, СРЦЕ МОЈЕ, комедија у три чина од Хартли-Манерса, превод Тодора Манојловића.
ШЕВА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст дра А. Вилнера и Х. Рајхерта, превод Александра Биничког.
3. IV БЕЗАЗЛЕНИ, комедија у три чина од Жака Девала, превод.
4. IV ШЕВА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст дра А. Вилнера и Х. Рајхерта, превод Александра Биничког.
5. IV ПРОЦЕС МЕРИ ДАГАН, комедија у три чина од Бајара Вајлера, превод Јосипа Кулунџића.
6. IV ГАБРИЈЕЛОВО ЛИЦЕ, загонетни догађај у три слике од Јосипа Кулунџића.
7. IV ПРОЦЕС МЕРИ ДАГАН, комедија у три чина од Бајара Вајлера, превод Јосипа Кулунџића.
ШЕВА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст дра А. Вилнера и Х. Рајхерта, превод Александра Биничког.
10. IV МОРАЛ ГОСПОЂЕ ДУЛСКЕ, филистарска трагикомедија у пет чинова од Габријеле Запољске, превод дра Јулија Бенешића.
11. IV ПЛЕМИЋКО ГНЕЗДО, драма у једанаест слика по истоименом роману Ивана Тургенева, драматизација Ал. Сибирјакова, превод Гојка Стојановића.
13. IV САЊИН, драма у пет чинова од Михаила Петровича Арцибашева, драматизација Милана Беговића, превод Драгослава Ђорђевића.
14. IV САЊИН, драма у пет чинова од Михаила Петровича Арцибашева, драматизација Милана Беговића, превод Драгослава Ђорђевића.
ШЕВА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст дра А. Вилнера и Х. Рајхерта, превод Александра Биничког.
21. IV ШЕВА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст дра А. Вилнера и Х. Рајхерта, превод Александра Биничког.
28. IV ШЕВА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст дра А. Вилнера и Х. Рајхерта, превод Александра Биничког.

СОМБОР (други део ансамбла)

- 17. IV ГАБРИЕЛОВО ЛИЦЕ, загонетни догађај у три слике од Јосипа Кулунџића.
- 18. IV ДОБРИ ВОЈНИК ШВЕЈК, авантуре у четрнаест слика по Хашеку, драматизација Макса Бродија и Ханса Рајмана, превод дра Бранка Гавеле.
- 19. IV ГАБРИЕЛОВО ЛИЦЕ, загонетни догађај у три слике од Јосипа Кулунџића.
- 20. IV ИДИОТ, драма у десет слика по истоименом роману Фјодора Достојевског, драматизација М. Пешића.
- 21. IV ГАБРИЕЛОВО ЛИЦЕ, загонетни догађај у три слике од Јосипа Кулунџића.
ПЛЕМИЋКО ГНЕЗДО, драма у једанест слика по истоименом роману Ивана Тургењева, драматизација А. Сибирјакова, превод Гојка Стојановића.
- 23. IV ГОЛА ЕВА, комедија у три чина од Пола Нивоа, превод дра Славка Батушића.
- 24. IV ПЛЕМИЋКО ГНЕЗДО, драма у једанаест слика по истоименом роману Ивана Тургењева, драматизација А. Сибирјакова, превод Гојка Стојановића.
- 25. IV ПРОЦЕС МЕРИ ДАГАН, комад у три чина од Бајара Вајлера, превод Јосипа Кулунџића.
- 26. IV ИДИОТ, драма у десет слика по истоименом роману Фјодора Достојевског, драматизација М. Пешића.
- 27. IV ПЛЕМИЋКО ГНЕЗДО, комад у једанаест слика по истоименом роману Ивана Тургењева, драматизација А. Сибирјакова, превод Гојка Стојановића.
- 29. IV АНА КАРЕЊИНА, драма у десет слика по истоименом роману Лава Толстоја, драматизација А. Сибирјакова, превод.
- 1. V ПРОЦЕС МЕРИ ДАГАН, комад у три чина од Бајара Вајлера, превод Јосипа Кулунџића.
- 5. V ДОБРИ ВОЈНИК ШВЕЈК, авантура у четрнаест слика по Хашеку, драматизација Макса Бродија и Ханса Рајмана, превод дра Бранка Гавеле.
ПРОТЕКЦИЈА, комедија у пет чинова од Бранислава Нушића.
- 6. V ДОБРИ ВОЈНИК ШВЕЈК, авантура у четрнаест слика по Хашеку, драматизација Макса Бродија и Ханса Рајмана, превод дра Бранка Гавеле. Представа у Суботици.
ЧАРЛИ, комедија у три чина од Андреа и Валентине Јагершмит, превод Јулија Бенешића. Представа у Суботици.
- 7. V ДОБРИ ВОЈНИК ШВЕЈК, авантура у четрнаест слика по Хашеку, драматизација Макса Бродија и Ханса Рајмана, превод дра Бранка Гавеле. Представа у Суботици.
ГОЛА ЕВА, комедија у три чина од Пола Нивоа, превод дра Славка Батушића. Представа у Суботици.
- 8. V ПРОТЕКЦИЈА, комедија у пет чинова од Бранислава Нушића. Представа у Сомбору.
- 9. V САЊИН, драма у пет чинова од Михаила Петровића Арцибашева, драматизација Милана Беговића, превод Драгослава Ђорђевића. Представа у Сомбору.

11. V САЊИН, драма у пет чинова од Михаила Петровича Арцибашева, драматизација Милана Беговића, превод Драгослава Ђорђевића. Представа у Сомбору.
12. V ГОЛА ЕВА, комедија у три чина од Пола Нивоа, превод дра Славка Батушића. Представа у Сомбору.
НАСИЛНО УКОНАЧИВАЊЕ, лакрдија у три чина од Арнолда и Баха, превод Ђуке Беркеша. Представа у Сомбору.
13. V У АГОНИЈИ, драма у два чина од Мирослава Крлеже. Представа у Суботици.
14. V ПРОТЕКЦИЈА, комедија у пет чинова од Бранислава Нушића. Представа у Сомбору.
15. V МЕСЕЧАР, комедија у три чина од Ернста Блума и Раула Тошеа, превод Душана Ђокића. Представа у Сомбору.
16. V ПРОЦЕС МЕРИ ДАГАН, комедија у три чина од Бајара Вајлера, превод Јосипа Кулунџића. Представа у Сомбору.
17. V ДОБРИ ВОЈНИК ШВЕЈК, авантура у четрнаест слика по Хашеку, драматизација Макса Бродија и Ханса Рајмана, превод дра Бранка Гавеле. Представа у Сомбору.
18. V МАЛА БИРАГИ, комедија у три чина од Арналда Фракаролија, превод Тодора Манојловића. Представа у Сомбору.
19. V МАЛА БИРАГИ, комедија у три чина од Арналда Фракаролија, превод Тодора Манојловића.
МЕСЕЧАР, комедија у три чина од Ернста Блума и Раула Тошеа, превод Душана Ђокића. Представа у Сомбору.
20. V ПЕГ, СРЦЕ МОЈЕ, комедија у три чина од Хартли-Манерса, превод Тодора Манојловића. Представа у Суботици.
ПРОЦЕС МЕРИ ДАГАН, комедија у три чина од Бајара Вајлера, превод Јосипа Кулунџића. Представа у Суботици.
21. V ПРОЦЕС МЕРИ ДАГАН, комад у три чина од Бајара Вајлера, превод Јосипа Кулунџића. Представа у Суботици.
МАЛА БИРАГИ, комедија у три чина од А. Фракаролија, превод Тодора Манојловића.
22. V КРАЉ ОПЕРЕ, игра у четири чина с певањем од Гебела, превод. Изводи „Хабимах“.
23. V РИВИЈЕРА, игра у два чина од Ференца Молнара, превод Томислава Танхофера.
24. V РАБИЈЕВ САН, игра у три чина с певањем од Либина, превод Томислава Танхофера.
25. V ЗЕЛЕНИ ФРАК, комедија у три чина од Г. де Кајавеа и Роб. де Флера, превод дра Бранка Гавеле. Представа у Сомбору.
26. V БЕЗАЗЛЕНИ, комедија у три чина од Жака Девала, превод. Представа у Сомбору.
РИВИЈЕРА, игра у два чина од Ференца Молнара, превод Томислава Танхофера. Представа у Сомбору.
27. V ИДИОТ, драма у десет слика по истоименом роману Фјодора Достојевског, драматизација М. Пешића. Представа у Суботици.
СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у три чина од Бранислава Нушића. Представа у Суботици.

28. V ИДИОТ, драма у десет слика по истоименом роману Фјодора Достојевског, драматизација М. Пешића. Представа у Суботици.
БЕЗАЗЛЕНИ, комедија у три чина од Жака Девала, превод. Представа у Суботици.
30. V СТАРИ ХАЈДЛБЕРГ, комад у пет чинова од Вилхелма Мајер-Ферстера, превод М. Слободе.
ВИТЕЗ ЧЕП, лакрдија у три чина од Фр. Арнолда и Е. Баха, превод Томислава Танхофера.
31. V ПРОЦЕС МЕРИ ДАГАН, комедија у три чина од Бајара Вајлера, превод Јосипа Кулунџића.
1. VI АМЕРИКАНСКИ ДВОБОЈ, комедија у три чина од Карла Слободе, превод Нине Вавре, представа у Сомбору.
2. VI АМЕРИКАНСКИ ДВОБОЈ, комедија у три чина од Карла Слободе, превод Нине Вавре. Представа у Сомбору.
3. VI ГАБРИЈЕЛОВО ЛИЦЕ, загонетни догађај у три слике од Јосипа Кулунџића. Представа у Суботици.
МЕСЕЧАР, комедија у три чина од Ернста Блума и Раула Тошеа, превод Душана Ђокића. Представа у Суботици.
4. VI ПЕГ, СРЦЕ МОЈЕ, комедија у три чина од Хартли-Манерса, превод Тодора Манојловића. Представа у Суботици.
8. VI ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића. Представа у Сомбору.
9. VI ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића. Представа у Сомбору.
10. VI ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића. Представа у Суботици.
11. VI РИВИЈЕРА, игра у два чина од Ференца Молнара, превод Томислава Танхофера. Представа у Суботици.
13. VI АНТОНИЈА, комедија у три чина (четири слике) с музиком и певањем од Мелхиора Ленђела, превод Томислава Танхофера. Представа у Сомбору.
14. VI ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића. Представа у Сомбору.
15. VI ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића. Представа у Сомбору.
16. VI АНТОНИЈА, комедија у три чина (четири слике) с музиком и певањем од Мелхиора Ленђела, превод Томислава Танхофера. Представа у Сомбору.
17. VI ПЛЕМИЋКО ГНЕЗДО, драма у једанаест слика према истоименом роману Ивана Тургенјева, драматизација А. Сибирјакова, превод Гојка Стојановића. Представа у Суботици.
МАТИЈА ГУБЕЦ, историјска трагедија у пет чинова (девет слика) од Мирка Боговића. Представа у Суботици.

18. VI МАТИЈА ГУБЕЦ, историјска трагедија у пет чинова (девет слика) од Мирка Боговића. Представа у Суботици.
ПЛЕМИЋКО ГНЕЗДО, драма у једанаест слика по истоименом роману Ивана Тургенева, драматизација А. Сибирјакова, превод Гојка Стојановића. Представа у Суботици.
19. VI ВИТЕЗ ЧЕП, лакрдија у три чина од Фр. Арнолда и Ернста Баха, превод Томислава Танхофера. Представа у Суботици.

СУШАК

1. VII ПЕГ, СРЦЕ МОЈЕ, комедија у три чина од Хартли-Манерса, превод Тодора Манојловића.
4. VII САН ЉУБАВИ, драма у четири чина од А. И. Косоротова, превод.
6. VII ДОБРИ ВОЈНИК ШВЕЈК, авантура у четрнаест слика по Хашеку, драматизација Макса Бродија и Ханса Рајмана, превод дра Бранка Гавеле.
9. VII ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића.
11. VII КИКИ, комедија у три чина од Андреа Пикара, превод.
13. VII ПРОЦЕС МЕРИ ДАГАН, комедија у четири чина од Бајара Вајлера, превод Јосипа Кулунџића.
14. VII ДОБРИ ВОЈНИК ШВЕЈК, авантура у четрнаест слика по Хашеку, драматизација Макса Бродија и Ханса Рајмана, превод дра Бранка Гавеле.
НАСИЛНО УКОНАЧИВАЊЕ, лакрдија у три чина од Арнолда и Баха, превод Ђуке Беркеша.
16. VII СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у два чина од Бранислава Нушића.
18. VII АНФИЗА, драма у три чина с предигром од Леонида Андрејева, превод.
20. VII ГАБРИЈЕЛОВО ЛИЦЕ, загонетни догађај у три слике од Јосипа Кулунџића.
21. VII ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића.
ВИТЕЗ ЧЕП, лакрдија у три чина од Фр. Арнолда и Ернста Баха, превод Томислава Танхофера.
23. VII У АГОНИЈИ, драма у два чина од Мирослава Крлеже.
25. VII МАЛА БИРАГИ, комедија у три чина од Арналда Фракаролија, превод Тодора Манојловића.
26. VII Оперско вече.
27. VII ОСМА ЖЕНА, комедија у три чина (четири слике) од Алфреда Савоара, превод Драг. Илића.
28. VII НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
АНТОНИЈА, комедија у три чина (четири слике) од Мелхиора Ленђела, превод Томислава Танхофера.
30. VII АНА КАРЕЊИНА, драма у десет слика по истоименом роману Лава Толстоја, драматизација А. Сибирјакова, превод.

ВАРАЖДИН

15. IX АНА КАРЕЊИНА, драма у седам слика по истоименом роману Лава Толстоја, драматизација А. Сибирјакова, превод.
17. IX МАЛА БИРАГИ, комедија у три чина од А. Фракаролија, превод Тодора Манојловића.
18. IX РЕВИЗОР, комедија у три чина (пет слика) од Н. В. Гогоља, превод Ива Пасарића.
19. IX У АГОНИЈИ, драма у три чина од Мирослава Крлеже.
20. IX АНА КАРЕЊИНА, драма у седам слика по истоименом роману Лава Толстоја, драматизација А. Сибирјакова, превод.
21. IX ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
22. IX НАСИЛНО УКОНАЧИВАЊЕ, лакрдија у три чина од Арнолда и Баха, превод Ђуке Беркеша.
АНТОНИЈА, комедија у три чина (четири слике) с певањем и музиком од Мелхиора Ленђела, превод В. Спасића.
24. IX САН ЉУБАВИ, драма у три чина од А. И. Косоротова, превод.
25. IX ДОБРИ ВОЈНИК ШВЕЈК, авантура у тринаест слика по Хашеку, драматизација Макса Бродија и Ханса Рајмана, превод дра Бранка Гавеле.
26. IX ЧАРЛИ, комедија у три чина од Андреа и Валентине Јагершмит, превод Јулија Бенеша.
27. IX ЖОРЖ ДАНДЕН, комедија у три чина од Молијера, превод Младена Лесковца.
28. IX ИДИОТ, драма у десет слика по истоименом роману Фјодора Достојевског, драматизација М. Пешића.
29. IX СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића.
1. X ГОЛА ЕВА, комедија у три чина од Пола Нивоа, превод дра Славка Батушића.
2. X АНФИЗА, драма у четири чина од Леонида Андрејева, превод.
3. X СВЕТ, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
4. X РЕВИЗОР, комедија у три чина од Н. В. Гогоља, превод Иве Пасарића.
5. X ПРОЦЕС МЕРИ ДАГАН, комедија у три чина од Бајара Вајлера, превод Јосипа Кулунџића.
6. X ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића.
ДОБРИ ВОЈНИК ШВЕЈК, авантура у тринаест слика по Хашеку, драматизација Макса Бродија и Ханса Рајмана, превод дра Бранка Гавеле.
8. X ПРОТЕКЦИЈА, комедија у пет чинова од Бранислава Нушића.
9. X ЛАЖ, драма у три чина од Владимира Кириловича Виниченка, превод.
10. X РИВИЈЕРА, игра у два чина од Ференца Молнара, превод Томислава Танхофера.
11. X ДОБРИ ВОЈНИК ШВЕЈК, авантура у тринаест слика по Хашеку, драматизација Макса Бродија и Ханса Рајмана, превод Бранка Гавеле.
12. X БЕЗАЗЛЕНИ, комедија у три чина од Жака Девала, превод.

13. X АНА КАРЕЊИНА, драма у десет слика по истоименом роману Лава Толстоја, драматизација А. Сибирјакова, превод.
ЦРКВЕНИ МИШ, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Николе Половине.
15. X ГОСПОЋИЦА МАЛИШЕВСКА, позоришни комад од Габријеле Запољске, превод Ј. Бијелић.
16. X ПРОЦЕС МЕРИ ДАГАН, комедија у три чина од Бајара Вајлера, превод Јосипа Кулунџића.
17. X ЦРКВЕНИ МИШ, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Николе Половине.
18. X ПЕГ, СРЦЕ МОЈЕ, комедија у три чина од Хартли-Манерса, превод Тодора Манојловића.
19. X ГАБРИЈЕЛОВО ЛИЦЕ, загонетни догађај у три слике од Јосипа Кулунџића.
20. X ЦРКВЕНИ МИШ, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Николе Половине.
ПЛЕМИЋКО ГНЕЗДО, драма у једанаест слика по истоименом роману Ивана Тургенева, драматизација А. Сибирјакова, превод Гојка Стојановића.
22. X ГОСПОЋА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића.
23. X ЗЕЛЕНИ ФРАК, комедија у три чина од Г. де Кајавеа и Роб. де Флера, превод дра Бранка Гавеле.
24. X НОРА (ЛУТКИНА КУЋА), позоришна игра у три чина од Хенрика Ибзена, превод Ж. Вукадиновића.
25. X ЦРКВЕНИ МИШ, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Николе Половине.
26. X ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже.
27. X ПЛЕМИЋКО ГНЕЗДО, драма у једанаест слика по истоименом роману Ивана Тургенева, драматизација Сибирјакова, превод Гојка Стојановића.
ПРОЦЕС МЕРИ ДАГАН, комедија у три чина од Бајара Вајлера, превод Јосипа Кулунџића.
29. X МЈЕСЕЧАР, комедија у три чина од Ернста Блума и Раула Тошеа, превод.
30. X САЊИН, драма у пет чинова од Михаила Петровића Арцибашева, драматизација Милана Беговића, превод Драгослава Ђорђевића.
31. X ИГРА У ДВОРЦУ, комедија у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.

ОСИЈЕК

3. XI БАРУН ТРЕНК, оперета у три чина од Срећка Албинија, текст дра Вилнера и Роб. Боданског, превод Милана Смрекара.
ГОСПОЋА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића.
4. XI Концерт Осипјечке филхармоније.

- 5. XI ДОБРИ ВОЈНИК ШВЕЈК, авантура у тринаест слика, по Хашеку, драматизација
Макса Бродија и Ханса Рајмана, превод Бранка Гавеле.
- 6. XI ПРОЦЕС МЕРИ ДАГАН, комедија у три чина од Бајара Вајлера, превод Јосипа
Кулунџића.
- 7. XI АНА КАРЕЊИНА, драма у десет слика по истоименом роману Лава Толстоја,
драматизација А. Сибирјакова, превод.
- 8. XI Академија Ћачког дома.
- 9. XI ЦРКВЕНИ МИШ, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Николе По-
ловине.
- 10. XI ШЕВА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст дра Вилнера и Рајхерта, пре-
вод Александра Биничког.
ГОСПОЋА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића.
- 12. XI ЦРКВЕНИ МИШ, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Николе По-
ловине.
- 13. XI ИГРА У ДВОРЦУ, комедија у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка
Васиљевића.
- 14. XI САЊИН, трагедија у пет чинова од Михаила Петровича Арцибашева,
драматизација Милана Беговића, превод Драгослава Ђорђевића.
- 15. XI ДОБРИ ВОЈНИК ШВЕЈК, авантура у тринаест слика, по Хашеку, драматизација
Макса Бродија и Ханса Рајмана, превод дра Бранка Гавеле.
- 16. XI ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске обитељи
од Мирослава Крлеже.
- 17. XI БАРУН ТРЕНК, оперета у три чина од Срећка Албинија, текст дра Вилнера и Р.
Боданског, превод Милана Смрекара.
ЦРКВЕНИ МИШ, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Николе По-
ловине.
- 19. XI ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске
обитељи од Мирослава Крлеже.
- 20. XI ГОСПОЋА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића.
- 21. XI ЉУБАВНИК У КУПАТИЛУ, комедија у три чина од Жака Девала, превод.
- 22. XI СВЕТ, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
БАРУН ТРЕНК, оперета у три чина од Срећка Албинија, текст дра Вилнера и Р.
Боданског, превод Милана Смрекара.
- 23. XI РАЈ НА ЗЕМЉИ, комедија у четири чина од Бернауера и Ерстерајхера, превод
дра Ђуре Гавеле.
- 24. XI ЦРКВЕНИ МИШ, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Николе По-
ловине.
ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске
обитељи од Мирослава Крлеже.
- 25. XI ГОСПОЋА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића.

ВИНКОВЦИ

26. XI АНА КАРЕЊИНА, драма у десет слика по роману Лава Толстоја, драматизација А. Сибирјакова, превод.
ШЕВА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст дра Вилнера и Х. Рајхерта, превод Драгутина Вуковића.
27. XI РАЈ НА ЗЕМЉИ, комедија у четири чина од Бернауера и Естерајхера, превод Ђуре Гавеле.
28. XI ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића.
29. XI ПЕГ, СРЦЕ МОЈЕ, комедија у три чина од Хартли-Манерса, превод Тодора Манојловића.
30. XI КАРЛО И АНА, позоришни комад од Леона Франка, превод Славка Батушића.
1. XII РАЈ НА ЗЕМЉИ, комедија у четири чина од Бернауера и Естерајхера, превод дра Ђуре Гавеле.
Соколска академија.
2. XII ДОБРИ ВОЈНИК ШВЕЈК, авантура у тринаест слика по Хашеку, драматизација Макса Бродија и Ханса Рајмана, превод дра Бранка Гавеле.
3. XII ПРОЦЕС МЕРИ ДАГАН, комедија у три чина од Бајара Вајлера, превод Јосипа Кулунџића.
4. XII КАРЛО И АНА, позоришни комад од Леона Франка, превод Славка Батушића.
5. XII АНТОНИЈА, комедија у четири чина с музиком и певањем од Мелхиора Ленђела, превод В. Спасића.
6. XII ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића.
7. XII ДОБРИ ВОЈНИК ШВЕЈК, авантура у тринаест слика, по Хашеку, драматизација Макса Бродија и Ханса Рајмана, превод дра Бранка Гавеле.
8. XII АНТОНИЈА, комедија у четири чина с музиком и певањем од Мелхиора Ленђела, превод В. Спасића.
ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића.
9. XII АНТОНИЈА, комедија у четири чина с музиком и певањем од Мелхиора Ленђела, превод В. Спасића.
10. XII ЦРКВЕНИ МИШ, комедија у три чина од Лад. Фодора, превод Николе Половине.
11. XII ПРОТЕКЦИЈА, комедија у пет чинова од Бранислава Нушића.
12. XII РАЈ НА ЗЕМЉИ, комедија у четири чина од Бернауера и Естерајхера, превод дра Ђуре Гавеле.
13. XII ПРОТЕКЦИЈА, комедија у пет чинова од Бранислава Нушића.
14. XII БАРУН ТРЕНК, оперета у три чина од Срејка Албинија, текст дра Вилнера и Р. Боданског, превод Милана Смрекара.
15. XII ИГРА У ДВОРЦУ, комедија у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића.
16. XII Концерт Алберта Ланга.
18. XII ЉУБАВ НА КОЦКУ, комедија у три чина од Кједжињског, превод Јулија Бенешића.

19. XII ЦРКВЕНИ МИШ, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Николе Половине.
21. XII ЛЉУБАВ НА КОЦКУ, комедија у три чина од Кједжињског, превод Јулија Бенешића.
22. XII ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића.
ДОБРИ ВОЈНИК ШВЕЈК, авантура у тринаест слика, по Хашеку, драматизација
Макса Бродија и Ханса Рајмана, превод дра Бранка Гавеле.
25. XII ШЕВА, оперета у три чина од дра Вилнера и Х. Рајхерта, превод Драгутина
Вуковића.
ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николз, превод Милана Беговића.
26. XII АНТОНИЈА, комедија у четири чина од Мелхиора Ленђела, превод В. Спасића.
БАРУН ТРЕНК, оперета у три чина од Сређка Албинија, текст дра Вилнера и Р.
Боданског, превод Милана Смрекара.
28. XII ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николс, превод Милана Беговића.
29. XII ЛЉУБАВНИК У КУПАТИЛУ, позоришни комад у три чина од Жака Девала, превод.
ЛЉУБАВ НА КОЦКУ, комедија у три чина од Кједжињског, превод Јулија Бенешића.

1930.

ОСИЈЕК

1. I НАСИЛНО УКОНАЧИВАЊЕ, лакрдија у три чина од Арнолда и Баха, превод Ђуре
Беркеша.
ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николс, превод Милана Беговића.
2. I КАРЛО И АНА, позоришни комад у три чина од Леона Франка, превод Славка
Батушића.
4. I У АГОНИЈИ, драма у три чина од Мирослава Крлеже.
5. I ЛЉУБАВ НА КОЦКУ, комедија у три чина од Кједжињског, превод Јулија Бенешића.
ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
6. I Уметнички концерт.
7. I ПРОТЕКЦИЈА, комедија у пет чинова од Бранислава Нушића.
ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николс, превод Милана Беговића.
8. I Концерт Осијечке филхармоније.
9. I ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске
обитељи од Мирослава Крлеже.
10. I ЛЉУБАВ НА КОЦКУ, комедија у три чина од Кједжињског, превод Јулија Бенешића.
ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, комад у четири чина од Бранислава Нушића.
11. I СНИЈЕГ, драма у три чина од Станислава Пшибишевског, превод Јулија Бенешића.

12. I ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже.
ЗЛОЧИН И КАЗНА, драмске сцене у десет слика по истоименом роману Фјодора Достојевског, драматизација Ј. А. Делијера, представа прашког Художественог театра.
13. I ЖЕНИДБА, невероватан догађај у два чина (четири слике) од Н. В. Гогоља, представа прашког Художественог театра.
14. I ЦВРЧАК НА ОГЊИШТУ, драматизација приповетке Чарлса Дикенса у три чина (пет слика), превод и прерада М. Р. Сушчевића.
15. I СНИЈЕГ, драма у три чина од Станислава Пшибишевског, превод Јулија Бенеша.
16. I ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николс, превод Милана Беговића.
17. I ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже.
18. I ЧАРОБЊАК, позоришни комад од Е. Валаса, превод Јосипа Кулунџића.
19. I ЦРКВЕНИ МИШ, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Николе Половине.
СНИЈЕГ, драма у три чина од Станислава Пшибишевског, превод Јулија Бенеша.
21. I ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст дра Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
22. I ЧАРОБЊАК, позоришни комад од Е. Валаса, превод Јосипа Кулунџића.
23. I Гостовање руског позоришта „Плава птица“.
24. I ЦРКВЕНИ МИШ, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Николе Половине.
Гостовање руског позоришта „Плава птица“.
25. I Гостовање руског позоришта „Плава птица“.
26. I Гостовање руског позоришта „Плава птица“.
ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст дра Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
28. I МИСТЕРИОЗНИ КАМИЋ, комедија у три чина од Јосипа Кулунџића.
29. I ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића.
30. I ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николс, превод Милана Беговића.
31. I АНА КАРЕЊИНА, драма у десет слика по истоименом роману Лава Толстоја, драматизација А. Сибирјакова, превод.
3. II 3 : 1, комедија у три чина од Петра Петровића Пеције.
4. II БАРУН ТРЕНК, оперета у три чина од Срећка Албинија, текст дра Вилнера и Боданског, превод Милана Смеркара.
РАЈ НА ЗЕМЉИ, комедија у четири чина од Бернауера и Естерајхера, превод дра Ђуре Гавеле.
3. II Концерт „Граничара“, певачког друштва из Суботице.
4. II МИСТЕРИОЗНИ КАМИЋ, комедија у три чина од Јосипа Кулунџића.
5. II 3 : 1, комедија у три чина од Петра Петровића Пеције.
6. II ЧАРОБЊАК, позоришни комад у три чина од Е. Валаса, превод Јосипа Кулунџића.

- 7. II МИСТЕРИОЗНИ КАМИЋ, комедија у три чина од Јосипа Кулунџића.
- 8. II СМРТ МАЈКЕ ЈУГОВИЋА, драмска песма у три певања од Ива Војновића.
- 9. II ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николс, превод Милана Беговића.
ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст дра Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
- 11. II 3 : 1, комедија у три чина од Петра Петровића Пеције.
- 12. II СМРТ МАЈКЕ ЈУГОВИЋА, драмска песма у три певања од Ива Војновића.
- 13. II МИСТЕРИОЗНИ КАМИЋ, комедија у три чина од Јосипа Кулунџића.
- 14. II Концерт Осијечке филхармоније.
- 15. II 3 : 1, комедија у три чина од Петра Петровића Пеције.
- 16. II ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николс, превод Милана Беговића.
ШЕВА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст дра Вилнера и Рајхерта, превод Драгутина Вуковића.
- 17. II ЗАЧАРАНА ПРИНЦЕЗА, позоришни комад за децу од Антуновића и Урбана.
- 18. II ЦРКВЕНИ МИШ, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Николе Половине.
- 19. II ИДИОТ, драма у десет слика по истоименом роману Фјодора Достојевског, драматизација М. Пешића, превод.
- 20. II ПРОЦЕС МЕРИ ДАГАН, комедија у три чина од Бајара Вајлера, превод Јосипа Кулунџића.
- 21. II СМРТ МАЈКЕ ЈУГОВИЋА, драмска песма у три певања од Ива Војновића.
- 22. II ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николс, превод Милана Беговића.
ШЕВА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст дра Вилнера и Рајхерта, превод Драгутина Вуковића.
- 23. II ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст дра Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
- 25. II АМЕРИКАНСКА ЈАХТА У СПЛИТСКОЈ ЛУЦИ, комедија у три чина од Милана Беговића.
- 26. II ЧАРОБЊАК, позоришни комад у три чина од Е. Валаса, превод Јосипа Кулунџића.
- 27. II У АГОНИЈИ, драма у три чина од Мирослава Крлеже.
- 28. II ИДИОТ, драма у десет слика по истоименом роману Фјодора Достојевског, драматизација М. Пешића.
- 1. III АМЕРИКАНСКА ЈАХТА У СПЛИТСКОЈ ЛУЦИ, комедија у три чина од Милана Беговића.
- 2. III БАРУН ТРЕНК, оперета у три чина од Срећка Албинија, текст дра Вилнера и Р. Боданског, превод Милана Смрекара.
3 : 1, комедија у три чина од Петра Петровића Пеције.
- 3. III QUO VADIS, ораторијум од Нововјенског.
- 5. III АМЕРИКАНСКА ЈАХТА У СПЛИТСКОЈ ЛУЦИ, комедија у три чина од Милана Беговића.

6. III АНТОНИЈА, комедија у четири чина с музиком и певањем од Мењхерта Ленђела, превод В. Спасића.
7. III QUO VADIS, ораторијум од Нововјенског.
9. III ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст дра Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
11. III ЦРКВЕНИ МИШ, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Николе Половине.
12. III РОДОЉУПЦИ, весело позорје у пет дејстава од Јована Поповића Стерије.
14. III АМЕРИКАНСКА ЈАХТА У СПЛИТСКОЈ ЛУЦИ, комедија у три чина од Милана Беговића.
15. III РОДОЉУПЦИ, весело позорје у пет дејстава од Јована Поповића Стерије.
16. III МИСТЕРИОЗНИ КАМИЋ, комедија у три чина од Јосипа Кулунџића.
ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
18. III РОДОЉУПЦИ, весело позорје у пет дејстава од Јована Поповића Стерије.
19. III ЦРКВЕНИ МИШ, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Николе Половине.
20. III Биоскопске представе.
22. III 3 : 1, комедија у три чина од Петра Петровића Пеције.
23. III ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст дра Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
РОДОЉУПЦИ, весело позорје у пет дејстава од Јована Поповића Стерије.
25. III ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николс, превод Милана Беговића.
26. III НИСМО ЛИ ТО СВИ?, позоришни комад од Фредерика Лонздејла, превод Нине Вавре.
28. III QUO VADIS, ораторијум од Нововјенског.
29. III НИСМО ЛИ ТО СВИ?, позоришни комад од Фредерика Лонздејла, превод Нине Вавре.
ТРИ КРАЉА (БОГОЈАВЉЕНСКА НОЋ), драма у пет чинова од Виљема Шекспира, превод дра Милана Богдановића.
30. III РОДОЉУПЦИ, весело позорје у пет дејстава од Јована Поповића Стерије.
НИСМО ЛИ ТО СВИ?, позоришни комад од Фредерика Лонздејла, превод Нине Вавре.

СОМБОР

1. IV РОДОЉУПЦИ, весело позорје у пет дејстава од Јована Поповића Стерије.
2. IV ЦРКВЕНИ МИШ, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Николе Половине.
3. IV СНЕГ, драма у три чина од Станислава Пшибишевског, превод Јулија Бенеша.
4. IV РОДОЉУПЦИ, весело позорје у пет дејстава од Јована Поповића Стерије.
5. IV МИСТЕРИОЗНИ КАМИЋ, комедија у три чина од Јосипа Кулунџића.

6. IV АНА КАРЕЊИНА, драма у десет слика по истоименом роману Лава Толстоја, драматизација А. Сибирјакова, превод.
ЦРКВЕНИ МИШ, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Николе Половине.
8. IV АМЕРИКАНСКА ЈАХТА У СПЛИТСКОЈ ЛУЦИ, комедија у три чина од Милана Беговића.
9. IV ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николс, превод Милана Беговића.
10. IV ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже.
11. IV МИСТЕРИОЗНИ КАМИЋ, комедија у три чина од Јосипа Кулунџића.
12. IV ТРИ КРАЉА (БОГОЈАВЉЕНСКА НОЋ), драма у пет чинова од Виљема Шекспира, превод дра Милана Богдановића.
13. IV ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николс, превод Милана Беговића.
РОДОЉУПЦИ, весело позорје у пет дејстава од Јована Поповића Стерије.
15. IV ЉУБАВ НА КОЦКУ, комедија у три чина од Кједжинског, превод Јулија Бенешића.
16. IV НИСМО ЛИ ТО СВИ?, позоришни комад од Фредерика Лонздејла, превод Нине Вавре.
20. IV АМЕРИКАНСКА ЈАХТА У СПЛИТСКОЈ ЛУЦИ, комедија у три чина од Милана Беговића.
ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николс, превод Милана Беговића.
21. IV ПРОТЕКЦИЈА, комедија у пет чинова од Бранислава Нушића.
РАЈ НА ЗЕМЉИ, комедија у четири чина од Бернауера и Естерајхера, превод Ђуре Гавеле.
22. IV СМРТ МАЈКЕ ЈУГОВИЋА, драмска песма у три певања од Ива Војновића.
23. IV ЧАРОБЊАК, позоришни комад од Е. Валаса, превод Јосипа Кулунџића.
24. IV КАРЛО И АНА, позоришни комад од Леона Франка, превод Славка Батушића.
25. IV АМЕРИКАНСКА ЈАХТА У СПЛИТСКОЈ ЛУЦИ, комедија у три чина од Милана Беговића.
26. IV РАЈ НА ЗЕМЉИ, комедија у четири чина од Бернауера и Ерстерајхера, превод Ђуре Гавеле.
27. IV ЦРКВЕНИ МИШ, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Николе Половине.
АНТОНИЈА, комедија у четири чина с музиком и певањем од Мелхиора Ленђела, превод В. Спасића.
28. IV 3 : 1, комедија у три чина од Петра Петровића Пеције.
29. IV ТРИ КРАЉА, драма у пет чинова од Виљема Шекспира, превод дра Милана Богдановића.
30. IV ЛЕДА, комедија једне карневалске ноћи у четири чина од Мирослава Крлеже.

СУБОТИЦА

1. V СМРТ МАЈКЕ ЈУГОВИЋА, драмска песма у три чина од Ива Војновића.
2. V СМРТ МАЈКЕ ЈУГОВИЋА, драмска песма у три чина од Ива Војновића.

3. V ТРИ КРАЉА (БОГОЈАВЉЕНСКА НОЋ), драма у три чина од Виљема Шекспира, превод Милана Богдановића.
4. V СВЕТ, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
ЦРКВЕНИ МИШ, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Николе Половине.
5. V ТРИ КРАЉА (БОГОЈАВЉЕНСКА НОЋ), драма у пет чинова од Виљема Шекспира, превод дра Милана Богдановића.
6. V ЛЕДА, комедија једне карневалске ноћи у четири чина од Мирослава Крлеже.
7. V ЦРКВЕНИ МИШ, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Николе Половине.
8. V СНЕГ, драма у три чина од Станислава Пшибишевског, превод Јулија Бенешића.
9. V СВЕТ, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
10. V РОДОЉУПЦИ, весело позорје у пет дејствија од Јована Поповића Стерије.
11. V ЈУТРО, ДАН И НОЋ, комедија у три чина од Дарија Никодимија, превод Тодора Манојловића.
3 : 1, комедија у три чина од Петра Петровића Пеције.
12. V РОДОЉУПЦИ, весело позорје у пет дејствија од Јована Поповића Стерије.
13. V РАЈ НА ЗЕМЉИ, комедија у четири чина од Бернауера и Естерајхера, превод Ђуре Гавеле.
14. V МИСТЕРИОЗНИ КАМИЋ, комедија у три чина од Јосипа Кулунџића.
15. V ЧАРОБЊАК, позоришни комад од Едгара Валаса, превод Јосипа Кулунџића.
16. V МИСТЕРИОЗНИ КАМИЋ, комедија у три чина од Јосипа Кулунџића.
17. V НАШ ГОСПОДИН ЖУПНИК КОД БОГАТИХ, комедија у пет чинова по Вотелу, текст Андреа Лорда и Пјера Шена, превод.
18. V ЦРКВЕНИ МИШ, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Николе Половине.
19. V ПРОТЕКЦИЈА, комедија у пет чинова од Бранислава Нушића.
20. V ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже.
21. V АМЕРИКАНСКА ЈАХТА У СПЛИТСКОЈ ЛУЦИ, комедија у три чина од Милана Беговића.
22. V ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина од Ане Николс, превод Милана Беговића.
23. V АМЕРИКАНСКА ЈАХТА У СПЛИТСКОЈ ЛУЦИ, комедија у три чина од Милана Беговића.
24. V 3 : 1, комедија у три чина од Петра Петровића Пеције.
25. V ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, комедија у три чина од Ане Николс, превод Милана Беговића.
НИСМО ЛИ ТО СВИ?, позоришни комад од Фредерика Лонсдејла, превод Нине Вавре.
26. V НАШ ГОСПОДИН ЖУПНИК КОД БОГАТИХ, комедија у шест чинова по Вотелу, текст Андреа Лорда и Пјера Шена, превод.
27. V КАРЛО И АНА, позоришни комад од Леона Франка, превод Славка Батушића.

- 28. V ЛЉУБАВ НА КОЦКУ, комедија у три чина од Кједжињског, превод Јулија Бенеша.
- 29. V АНТОНИЈА, комедија у четири чина с музиком и певањем од Мелхиора Ленђела, превод В. Спасића.
- 30. V ЦРКВЕНИ МИШ, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Николе Половине.
- 31. V ТОПАЗ, комедија у четири чина од Марсела Пањола, превод Михаила Ковачевића.

1931.

СОМБОР

- 5. IX НА КРАЈУ ПУТА, драма у три чина од Шерифа, превод Јакше Седмака.
- 6. IX ПОСАО СА АМЕРИКОМ, комедија у три чина од Франка и Хиршфелда, превод Тита Строција.
- 8. IX КВАДРАТУРА КРУГА, комедија у три чина од Валентина Катајева, превод Исе Великановића.
- 10. IX ЛЕЧНИК У ДИЛЕМИ, комедија у три чина од Бернарда Шоа, превод Јозе Ивакића.
- 12. IX СВЕТИ ПЛАМЕН, комедија у три чина од Уилијама Сомерсета Мома, превод Паулине Албале-Лебл.
- 13. IX X, Y, Z, комедија у три чина од Клабунда, превод Тита Строција.
- 16. IX БЕГСТВО, позоришни комад у три чина од Џона Голсвортија, превод Јована Максимовића.
ОНО ШТО СЕ ЗОВЕ ЛЉУБАВ (БРАК), комедија у три чина од Едвина Буркеа, превод Николе Половине.
- 17. IX ЦРКВЕНИ МИШ, комедија у три чина од Ласла Фодора, превод Николе Половине.
- 18. IX СВЕТ, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
- 19. IX КОМЕДИЈА С БИСЕРОМ, друштвена драма у три чина од Бруна Франка, превод Драг. Илића.
- 20. IX НА КРАЈУ ПУТА, драма у три чина од Шерифа, превод Јакше Седмака.
- 21. IX СВЕТ, комедија у четири чина од Бранислава Нушића. Представа у Суботици.
СВЕТИ ПЛАМЕН, комедија у три чина од Уилијама Сомерсета Мома, превод Паулине Албале-Лебл. Представа у Суботици.
- 22. IX СВЕТ, комедија у четири чина од Бранислава Нушића. Представа у Суботици.
X, Y, Z, комедија у три чина од Клабунда, превод Тита Строција, представа у Суботици.
- 23. IX ПОСАО СА АМЕРИКОМ, комедија у три чина од Франка и Хиршфелда, превод Тита Строција.
- 24. IX КУЋА ЖЕНА, комедија у три чина од Зофије Налковски, превод Јулија Бенеша.
- 25. IX ЦРКВЕНИ МИШ, комедија у три чина од Ласла Фодора, превод Николе Половине.
- 26. IX ФАНИ И ЊЕНА ПОСЛУГА, комедија у три чина од Џерома, превод Ива Шрепела.

27. IX ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже.
28. IX ЦРКВЕНИ МИШ, комедија у три чина од Ласла Фодора, превод Николе Половине. Представа у Суботици.

НОВИ САД

1. X ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже.
3. X X, Y, Z, комедија у три чина од Клабунда, превод Тита Строција.
4. X ЦРКВЕНИ МИШ, комедија у три чина од Ласла Фодора, превод Николе Половине. ОНО ШТО СЕ ЗОВЕ ЉУБАВ (БРАК), комедија у три чина од Едвина Буркеа, превод Николе Половине.
6. X БЕЗ ТРЕЋЕГА, драма у три чина од Милана Беговића.
7. X ПОСАО СА АМЕРИКОМ, комедија у три чина од Франка и Хиршфелда, превод Тита Строција.
8. X НА КРАЈУ ПУТА, комедија у три чина од Шерифа, превод Јакше Седмака.
11. X НИШТА БЕЗ МУШКЕ ГЛАВЕ, комедија у три чина од Феликса Гандере, превод дра Бранка Гавеле.
13. X ФАНИ И ЊЕНА ПОСЛУГА, комедија у три чина од Џерома, превод Ива Шрепела.
14. X КВАДРАТУРА КРУГА, комедија у три чина од Валентина Катајева, превод Исе Великановића.
15. X ГОСПОДИН ТОПАЗ, комедија у четири чина од Марсела Пањола, превод Михаи-ла Ковачевића.
16. X СВЕТ, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
17. X ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже.
18. X X, Y, Z, комедија у три чина од Клабунда, превод Тита Строција.
ПРОЦЕС МЕРИ ДАГАН, комад у три чина од Бајара Вајлера, превод Јосипа Кулунџића.
20. X КВАДРАТУРА КРУГА, комедија у три чина од Валентина Катајева, превод Исе Великановића.
21. X СВЕТИ ПЛАМЕН, драма у три чина од Вилијама Сомерсета Мома, превод Паулине Албале-Лебл.
22. X РАЈ НА ЗЕМЉИ, комедија у четири чина од Бернауера и Естерајхера, превод Ђуре Гавеле.
24. X ЛЕЧНИК У ДИЛЕМИ, комедија у пет чинова од Бернарда Шоа, превод Јозе Ивакића.
25. X ФАНИ И ЊЕНА ПОСЛУГА, комедија у три чина од Џерома, превод Ивана Шрепела.
НИШТА БЕЗ МУШКЕ ГЛАВЕ, комедија у три чина од Феликса Гандере, превод дра Бранка Гавеле.

27. X НАШ ПОПА КОД БОГАТИХ, комедија у пет чинова по роману Вотела, текст Андреа Лорда и Пјера Шена, превод Милана Предића.
28. X НЕПРИЈАТЕЉИЦА, комедија у три чина од Андре-Пола Антоана, превод дра Миховила Комбола.
29. X ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже.
31. X БОЉИ ГОСПОДИН, комад у два дела (осам слика) од В. Хазенклевера, превод Томислава Танхофера.
1. XI РАЈ НА ЗЕМЉИ, комедија у четири чина од Бернауера и Естерајхера, превод дра Ђуре Гавеле.
3. XI ЛЕДА, љубавна игра у четири чина од Мирослава Крлеже.
4. XI НАШ ПОПА КОД БОГАТИХ, комедија у пет чинова по роману Вотела, текст Андреа Лорда и Пјера Шена, превод Милана Предића.
7. XI ДУБРОВАЧКА ТРИЛОГИЈА, драма у три чина од Ива Војновића.
8. XI ГОСПОДИН ТОПАЗ, комедија у четири чина од Марсела Пањола, превод Михаи-ла Ковачевића.
БОЉИ ГОСПОДИН, комедија у два дела (осам слика) од В. Хазенклевера, превод Томислава Танхофера.
10. XI ДУБРОВАЧКА ТРИЛОГИЈА, драма у три чина од Ива Војновића.
11. XI БЕГСТВО, позоришни комад у четири чина од Џона Голсвортија, превод Јована Максимовића.
12. XI ОНО ШТО СЕ ЗОВЕ ЉУБАВ (БРАК), комедија у три чина од Едвина Буркеа, превод Николе Половине.
14. XI ГОСПОЋА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића.
15. XI ДОБРА ВИЛА, весела игра у три чина с певањем од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
17. XI ДУБРОВАЧКА ТРИЛОГИЈА, драма у три чина од Ива Војновића.
МАРТА, оперета у три чина од Флотова, превод Аугуста Шеное.
21. XI ДУБРОВАЧКА ТРИЛОГИЈА, драма у три чина од Ива Војновића.
22. XI ГОСПОЋА МИНИСТАРКА, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
НИШТА БЕЗ МУШКЕ ГЛАВЕ, комедија у три чина од Ф. Гандере, превод дра Бранка Гавеле.
24. XI X, Y, Z, комедија у три чина од Клубунда, превод Тита Строција.
25. XI СВЕТИ ПЛАМЕН, комедија у три чина од Вилијема Сомерсета Мома, превод Пау-лине Албале-Лебл.
26. XI СВЕТ, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
БОЉИ ГОСПОДИН, комедија у два дела (осам слика) од Хазенклевера, превод Томислава Танхофера.
28. XI КАНДИДА, позоришни комад у пет чинова од Бернарда Шоа, превод Срђана Туцића.

29. XI НАШ ЖУПНИК КОД БОГАТИХ, комедија у пет чинова по тексту Андреа Лорда и Пјера Шена, превод.
МАТИЈА ГУБЕЦ, драма у пет чинова од Мирка Боговића.
1. XII ДУБРОВАЧКА ТРИЛОГИЈА, драма у три чина од Ива Војновића.
Свечана академија Соколског друштва.
2. XII МАРИЈЕ, комедија у три чина од Марсела Пањола, превод Андреје Милићевића.
3. XII СМРТ МАЈКЕ ЈУГОВИЋА, драмска песма у три чина од Ива Војновића.
5. XII МАТИЈА ГУБЕЦ, драма у пет чинова од Мирка Боговића.
6. XII МАРИЈЕ, комедија у три чина од Марсела Пањола, превод Андреје Милићевића.
МАЛА ФЛОРАМИ, оперета у три чина од Ива Тијардовића.
8. XII МАТИЈА ГУБЕЦ, драма у пет чинова од Мирка Боговића.
ДОБРА ВИЛА, весела игра у три чина с певањем од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
10. XII ХАСАНАГИНИЦА, трагедија у три чина од Милана Огризовића.
БОЉИ ГОСПОДИН, комедија у два дела (осам слика) од Хазенклевера, превод Томислава Танхофера.
12. XII МАРТА, оперета у три чина од Флотова, превод Аугуста Шеное.
13. XII МАРИЈЕ, комедија у три чина од Марсела Пањола, превод Андреје Милићевића.
ЗЛАТАРЕВО ЗЛАТО, драма у четири чина по истоименом роману Августа Шеное, драматизација Иванова.
15. XII ПОСАО СА АМЕРИКОМ, комедија у три чина од Франка и Хиршфелда, превод Тита Строција.
17. XII ХАСАНАГИНИЦА, трагедија у три чина од Милана Огризовића.
НИШТА БЕЗ МУШКЕ ГЛАВЕ, комедија у три чина од Ф. Гандере, превод дра Бранка Гавеле.
18. XII МАРИЈЕ, комедија у три чина од Марсела Пањола, превод Андреје Милићевића.
19. XII КВАДРАТУРА КРУГА, комедија у три чина од Валентина Катајева, превод Исе Великановића.
20. XII ЦРКВЕНИ МИШ, комедија у три чина од Ласла Фодора, превод Николе Половине.
25. XII ДУГОЊА, ВИДОЊА И ТРБОЊА, драмска бајка у три чина од Младена Шиrole.
ВРЗИНО КОЛО, комедија у три чина од Јозе Ивакића.
26. XII ЗЛАТАРЕВО ЗЛАТО, драма у четири чина по истоименом роману Августа Шеное, драматизација Иванова.
ГРЕШНИЦА, комедија у три чина од Боже Ловрића.
27. XII СВЕТИ ПЛАМЕН, комедија у три чина од Вилијама Сомерсета Мома, превод Паулине Албале-Лебл.
ПОСАО СА АМЕРИКОМ, комедија у три чина од Франка и Хиршфелда, превод Тита Строција.
29. XII РУЖНА ДЕВОЈКА, комедија у три чина од Феликса Јоахимзона, превод.
31. XII ДУГОЊА, ВИДОЊА И ТРБОЊА, драмска бајка у три чина од Младена Шиrole.

1932.

СПЛИТ

1. I НИШТА БЕЗ МУШКЕ ГЛАВЕ, комедија у три чина од Ф. Гандере, превод дра Бранка Гавеле.
ВРЗИНО КОЛО, комедија у три чина с прологом и епилогом од Јозе Ивакића.
2. I КВАДРАТУРА КРУГА, комедија у три чина од Валентина Катајева, превод Исе Великановића.
3. I ГРЕШНИЦА, комедија у три чина од Б. Ловрића.
РУЖНА ДЕВОЈКА, комедија у три чина од Феликса Јоахимзона, превод.
6. I ДОБРА ВИЛА, весела игра у три чина с певањем од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
ТРИ КРАЉА, драма у пет чинова од Виљема Шекспира, превод дра Милана Богдановића.
7. I ПЕРИФЕРИЈА, драма у тринаест слика од Франтишека Лангера, превод Милутина Игњачевића.
9. I БЕЗ ТРЕЋЕГ, драма у три чина од Милана Беговића.
10. I ВРЗИНО КОЛО, комедија у три чина с прологом и епилогом од Јозе Ивакића.
ОБИЧАН ЧОВЕК, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
12. I ПЕРИФЕРИЈА, драма у тринаест слика од Франтишека Лангера, превод Милутина Игњачевића.
13. I РУЖНА ДЕВОЈКА, комедија у три чина од Феликса Јоахимзона, превод.
14. I ДУГОЊА, ВИДОЊА И ТРБОЊА, драмска бајка у три чина од М. Широле.
ПРОТЕКЦИЈА, комедија у пет чинова од Бранислава Нушића.
16. I ПОСАО СА АМЕРИКОМ, комедија у три чина од Франка и Хиршфелда, превод Тита Строција.
БЕЗ ТРЕЋЕГА, драма у три чина од Милана Беговића.
17. I ПРОТЕКЦИЈА, комедија у пет чинова од Бранислава Нушића.
ГОСПОДИН ТОПАЗ, комедија у четири чина од Марсела Пањола, превод Михаила Ковачевића.
19. I ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже.
20. I ОБИЧАН ЧОВЕК, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
21. I ОБИЧАН ЧОВЕК, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
Х, У, Z, комедија у три чина од Клабунда, превод Тита Строција.
23. I ГОСПОДИН ТОПАЗ, комедија у четири чина од Марсела Пањола, превод Михаила Ковачевића.
ГРЕШНИЦА, комедија у три чина од Б. Ловрића.

24. I БОЉИ ГОСПОДИН, комедија у два дела (осам слика) од Хазенклевера, превод Томислава Танхофера.
ПЕРИФЕРИЈА, драма у тринаест слика од Франтишека Лангера, превод Милутина Игњачевића.
27. I ПРОТЕКЦИЈА, комедија у пет чинова од Бранислава Нушића.
28. I РЕВИЗОР, комедија у три чина од Н. В. Гогоља, превод Иве Пасарића.
31. I ОБИЧАН ЧОВЕК, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
РЕВИЗОР, комедија у три чина од Николаја В. Гогоља, превод Иве Пасарића.
2. II ПЕРИФЕРИЈА, драма у тринаест слика од Франтишека Лангера, превод Милутина Игњачевића.
РАЈ НА ЗЕМЉИ, комедија у четири чина од Бернауера и Естерајхера, превод дра Ђуре Гавеле.
4. II ДУБРОВАЧКА ТРИЛОГИЈА, драма у три чина од Ива Војновића.
5. II 3 : 1, комедија у три чина од Петра Петровића Пеције.
7. II ЛЕПА ЈЕЛЕНА, оперета у три чина од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Петра Бранија.
10. II ЛЕПА ЈЕЛЕНА, оперета у три чина од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Петра Бранија.
11. II ЛЕЧНИК У ДИЛЕМИ, комедија у три чина од Бернарда Шоа, превод Јозе Ивакића.
12. II ДУГОЊА, ВИДОЊА И ТРБОЊА, драмска бајка у три чина од М. Широле.
13. II ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже.
КОМЕДИЈА С БИСЕРОМ, друштвена драма у три чина од Бруна Франка, превод Драг. Илића.
14. II X, Y, Z, комедија у три чина од Клабунда, превод Тита Строција.
ЛЕПА ЈЕЛЕНА, оперета у три чина од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Петра Бранија.
16. II ЛЕЧНИК У ДИЛЕМИ, комедија у три чина од Бернарда Шоа, превод Јозе Ивакића.
17. II ДОВЕР-КАЛЕ, комедија у три чина од Јулија Берстла, превод Тита Строција.
18. II ФАНИ И ЊЕНА ПОСЛУГА, комедија у три чина од Џерома, превод Ивана Шрепела.
20. II БЕЗ ТРЕЋЕГ, драма у три чина од Милана Беговића.
СВЕТИ ПЛАМЕН, комедија у три чина од Вилијама Сомерсета Мома, превод Паулине Албале-Лебл.
21. II РЕВИЗОР, комедија у три чина од Николаја Гогоља, превод Иве Пасарића.
23. II ШКОЛА, мало комедије и мало драме у три чина од Лечицког, превод Јулија Бенеша.
25. II РЕВИЗОР, комедија у три чина од Николаја В. Гогоља, превод Иве Пасарића.
ШКОЛА, мало комедије и мало драме у три чина од Лечицког, превод Јулија Бенеша.
27. II НЕПРИЈАТЕЉИЦА, комедија у три чина од Антоана, превод дра Миховила Комбола.

28. II ЛЕПА ЈЕЛЕНА, оперета у три чина од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Петра Бранија.
ПЕРИФЕРИЈА, драма у тринаест слика од Франтишека Лангера, превод Милутина Игњачевића.
1. III ЛЕДА, комедија у четири чина од Мирослава Крлеже.
3. III СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у два чина од Бранислава Нушића.
ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика са музиком и певањем од Бранислава Нушића.
5. III ШКОЛА, мало комедије и мало драме у три чина од Лечицког, превод Јулија Бенешића.
6. III ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића у десет слика са музиком и певањем од Бранислава Нушића.
БЕГСТВО, позоришни комад у три чина од Џона Голсвортија, превод Бранка Гавеле.
10. III СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у два чина од Бранислава Нушића.
11. III ЦРКВЕНИ МИШ, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Николе Половине.
12. III СВЕТИ ПЛАМЕН, комедија у три чина од Вилијама Сомерсета Мома, превод Паулине Албале-Лебл.
ПОЉАЧКА КРВ, оперета у три чина од Оскара Недбала, текст Леона Штајна, превод Ђуре Девића.
13. III ЛЕПА ЈЕЛЕНА, оперета у три чина од Жака Офенабаха, текст Мејака и Халевија, превод Петра Бранија.
КАТИНКИНИ СНОВИ, комедија у три чина од Тодора Манојловића.
16. III ПОЉАЧКА КРВ, оперета у три чина од Оскара Недбала, текст Леона Штајна, превод Ђуре Девића.
17. III ПОСАО СА АМЕРИКОМ, комедија у три чина од Франка и Хиршфелда, превод Тита Строција.
КАТИНКИНИ СНОВИ, комедија у три чина од Тодора Манојловића.
19. III КАТИНКИНИ СНОВИ, комедија у три чина од Тодора Манојловића.
ПОЉАЧКА КРВ, оперета у три чина од Оскара Недбала, текст Леона Штајна, превод Ђуре Девића.
20. III ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с музиком и певањем од Бранислава Нушића.
ЛЕПА ЈЕЛЕНА, оперета у три чина од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Петра Бранија.
22. III МИСТЕРИОЗНИ КАМИЋ, комедија у три чина од Јосипа Кулунџића.
27. III ЛЕПА ЈЕЛЕНА, оперета у три чина од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Петра Бранија.
ДАНИ НАШЕГ ЖИВОТА, драма у три чина од Леонида Андрејева, превод Љубомира Рајића.

28. III КАТИНКИНИ СНОВИ, комедија у три чина од Тодора Манојловића.
ПОЉАЧКА КРВ, оперета у три чина од Оскара Недбала, текст Леона Штајна, превод Ђуре Девића.
30. III МИСТЕРИОЗНИ КАМИЋ, комедија у три чина од Јосипа Кулунџића.
31. III ШКОЛА, мало комедије и мало драме у три чина од Лечицког, превод Јулија Бенешића.
ДАНИ НАШЕГА ЖИВОТА, драма у три чина од Леонида Андрејева, превод Љубомира Рајића.
2. IV СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у два чина од Бранислава Нушића.
ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже.
3. IV ДАНИ НАШЕГ ЖИВОТА, драма у три чина од Леонида Андрејева, превод Љубомира Рајића.
ПОЉАЧКА КРВ, оперета у три чина од Оскара Недбала, текст Леона Штајна, превод Ђуре Девића.
5. IV БЕЗ ТРЕЋЕГ, драма у три чина од Милана Беговића.
7. IV ОБИЧАН ЧОВЕК, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
НИШТА БЕЗ МУШКЕ ГЛАВЕ, комедија у три чина од Ф. Гандере, превод дра Бранка Гавеле.
8. IV Балет класичних плесова.
9. IV РЕВИЗОР, комедија у три чина од Николаја В. Гогоља, превод Иве Пасарића.
Балет модерних плесова.
10. IV ПОЉАЧКА КРВ, оперета у три чина од Оскара Недбала, текст Леона Штајна, превод Ђуре Девића.
ДАНИ НАШЕГ ЖИВОТА, драма у три чина од Леонида Андрејева, превод Љубомира Рајића.
14. IV ЕДИП, драма у пет чинова од Софокла, превод дра Милоша Ђурића.
16. IV ЛЕДА, комедија у четири чина од Мирослава Крлеже.
ЕДИП, драма у пет чинова од Софокла, превод дра Милоша Ђурића.
17. IV ДАНИ НАШЕГ ЖИВОТА, драма у три чина од Леонида Андрејева, превод Љубомира Рајића.
НАТАША, оперета у три чина од А. Пордеса, текст композитора.
19. IV БЕЗ ТРЕЋЕГА, драма у три чина од Милана Беговића.
21. IV ЕДИП, драма у пет чинова од Софокла, превод дра Милоша Ђурића.
ПОЉАЧКА КРВ, оперета у три чина од Оскара Недбала, текст Леона Штајна, превод Ђуре Девића.
23. IV ДАНИ НАШЕГ ЖИВОТА, драма у три чина од Леонида Андрејева, превод Љубомира Рајића.
ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже.

24. IV ПОЉАЧКА КРВ, оперета у три чина од Оскара Недбала, текст Леона Штајна, превод Ђуре Девића.
НАШ ЖУПНИК КОД БОГАТИХ, комедија у пет чинова по Вотелу, текст Андреа Лорда и Пјера Шена, превод.
29. IV СПЛИТСКИ АКВАРЕЛ, оперета у три чина од Ива Тијардовића.

ВЕЛИКИ БЕЧКЕРЕК (ЗРЕЊАНИН)

1. V ДУБРОВАЧКА ТРИЛОГИЈА, драма у три чина од Ива Војновића.
2. V ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
3. V ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже.
5. V КАТИНКИНИ СНОВИ, комедија у три чина од Тодора Манојловића.
7. V ЕДИП, драма у пет чинова од Софокла, превод дра Милоша Ђурића.
8. V ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
ДАНИ НАШЕГ ЖИВОТА, драма у три чина од Леонида Андрејева, превод Љубомира Рајића.
10. V ДОБРА ВИЛА, весела игра у три чина с певањем од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
11. V МАРИЈЕ, комедија у три чина од Марсела Пањола, превод Андреје Милићевића.
12. V БЕЗ ТРЕЋЕГ, драма у три чина од Милана Беговића.
13. V ЕДИП, драма у пет чинова од Софокла, превод дра Милоша Ђурића.
14. V РЕВИЗОР, комедија у три чина од Николаја В. Гогоља, превод Иве Пасарића.
15. V ДОБРА ВИЛА, весела игра у три чина с певањем од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
РАЈ НА ЗЕМЉИ, комедија у четири чина од Бернауера и Естерајхера, превод дра Ђуре Гавеле.
16. V ОБИЧАН ЧОВЕК, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
НАШ ПОПА КОД БОГАТИХ, комедија у пет чинова по К. Вотелу, текст Андреа Лорда и Пјера Шена, превод Милана Предића.
17. V СМРТ МАЈКЕ ЈУГОВИЋА, драмска песма у три певања од Ива Војновића.
18. V ДАНИ НАШЕГ ЖИВОТА, драма у три чина од Леонида Андрејева, превод Љубомира Рајића.
19. V СВЕТИ ПЛАМЕН, комедија у три чина од Вилијама Сомерсета Мома, превод Паулине Албале-Лебл.
20. V СМРТ МАЈКЕ ЈУГОВИЋА, драмска песма у три певања од Ива Војновића.
21. V АНТОНИЈА, комедија у четири чина с музиком и певањем од Мелхиора Ленђела, превод Томислава Танхофера.
22. V НАШ ПОПА КОД БОГАТИХ, комедија у пет чинова по К. Вотелу, текст Андреа Лорда и Пјера Шена, превод Милана Предића.
ВРЗИНО КОЛО, комедија у три чина са прологом и епилогом од Јозе Ивакића.
24. V ПОЉАЧКА КРВ, оперета у три чина од Оскара Недбала, текст Леона Штајна, превод Ђуре Девића.

25. V ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже.
26. V АНТОНИЈА, комедија у четири чина с музиком и певањем од Мењхерта Ленђела, превод Томислава Танхофера.
27. V РЕВИЗОР, комедија у три чина од Николаја В. Гогоља, превод Иве Пасарића.
28. V ТРИ ПУТА МАРГАРЕТА, комедија у три чина од Швиферта, превод Томислава Танхофера.
29. V ВРЗИНО КОЛО, комедија у три чина са прологом и епилогом од Јозе Ивакића. ПОЉАЧКА КРВ, оперета у три чина од Оскара Недбала, текст Леона Штајна, превод Ђуре Девића.
31. V ШКОЛА, мало комедије и мало драме у три чина од Лечицког, превод Јулија Бенеша.
1. VI ЦРКВЕНИ МИШ, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Николе Половине.
2. VI МАЧА (МАЈЧИНО СРЦЕ), драма у три чина од Петра Петровића Пеције.
3. VI ДУГОЊА, ВИДОЊА И ТРБОЊА, драмска бајка у три чина од М. Широле.
5. VI КАТИНКИНИ СНОВИ, комедија у три чина од Тодора Манојловића. ПОЉАЧКА КРВ, оперета у три чина од Оскара Недбала, текст Леона Штајна, превод Ђуре Девића.
7. VI 3 : 1, комедија у три чина од Петра Петровића Пеције.
8. VI ПЕРИФЕРИЈА, драма у тринаест слика од Франтишека Лангера, превод Милутина Игњачевића.
9. VI ПОЉАЧКА КРВ, оперета у три чина од Оскара Недбала, текст Леона Штајна, превод Ђуре Девића. ЗЛАТАРЕВО ЗЛАТО, драма у четири чина по истоименом роману Аугуста Шеное, драматизација Иванова.
11. VI ЛЕДА, комедија у четири чина од Мирослава Крлеже.
12. VI СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у два чина од Бранислава Нушића. НАСИЛНО УКОНАЧИВАЊЕ (ПРИНУДНО ИСЕЉЕЊЕ), лакрдија у три чина од Арнолда и Баха, превод Ђуре Беркеша.
14. VI НЕПРИЈАТЕЉИЦА, комедија у три чина од А. Антоана, превод дра Миховила Комбола.
15. VI X, Y, Z, комедија у три чина од Клубунда, превод Тита Строција.
16. VI ОНО ШТО СЕ ЗОВЕ ЉУБАВ, комедија у три чина од Едвина Буркеа, превод Николе Половине.
18. VI ЛЕПА ЈЕЛЕНА, оперета у три чина од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Петра Бранија.
19. VI 3 : 1, комедија у три чина од Петра Петровића Пеције. ИГРА У ДВОРЦУ, комедија у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
20. VI ФАНИ И ЊЕНА ПОСЛУГА, комедија у три чина од Џерома, превод Ива Шрепела.
21. VI БЕЗ ТРЕЋЕГА, драма у три чина од Милана Беговића.

22. VI ЛЕПА ЈЕЛЕНА, оперета у три чина од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Петра Бранија.
23. VI ЛЕЧНИК У ДИЛЕМИ, комедија у три чина од Бернарда Шоа, превод Јозе Ивакића.
25. VI НА КРАЈУ ПУТА, драма у три чина од Р. С. Шерифа, превод Јакше Седмака.
26. VI НАСИЛНО УКОНАЧИВАЊЕ (ПРИНУДНО ИСЕЉЕЊЕ), лакрдија у три чина од Арнолда и Баха, превод Ђуре Беркеша.
- ЛЕПА ЈЕЛЕНА, оперета у три чина од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Петра Бранија.
28. VI ХАСАНАГИНИЦА, трагедија у три чина од Милана Огризовића.
29. VI НЕКО, комедија у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
30. VI ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже.
2. VII ГОСПОДИН ТОПАЗ, комедија у четири чина од Марсела Пањола, превод Михаи-ла Ковачевића.
3. VII ДОВЕР-КАЛЕ, комедија у три чина од Јулија Берстла, превод Тита Строција.
5. VII КУЋА ЖЕНА, комедија у три чина од Зофије Налковски, превод Јулија Бенешића.
7. VII БОЉИ ГОСПОДИН, комедија у два дела (осам слика) од Хазенклевера, превод Томислава Танхофера.
9. VII МАТИЈА ГУБЕЦ, драма у пет чинова од Мирка Боговића.
10. VII КВАДРАТУРА КРУГА, комедија у три чина од Валентина Катајева, превод Исе Великановића.
12. VII У АГОНИЈИ, драма у три чина од Мирослава Крлеже.
14. VII БЕГСТВО, позоришни комад у три чина од Џона Голсвортија, превод Бранка Гавеле.

ШИБЕНИК

1. VIII ДУГОЊА, ВИДОЊА И ТРБОЊА, драмска бајка у три чина од М. Широле.
8. VIII ЗЛАТАРЕВО ЗЛАТО, драма у четири чина по истоименом роману Августа Шеное, драматизација Иванова.
15. VIII ПРОТЕКЦИЈА, комедија у пет чинова од Бранислава Нушића.
22. VIII БЕЗ ТРЕЋЕГА, драма у три чина од Милана Беговића.
29. VIII ОБИЧАН ЧОВЕК, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
- МАТИЈА ГУБЕЦ, драма у пет чинова од Мирка Боговића.

СУБОТИЦА

3. IX РЕВИЗОР, комедија у три чина од Николаја В. Гогоља, превод Иве Пасарића.
4. IX ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
- КОМЕДИЈА С БИСЕРОМ, друштвена драма у четири чина од Бруна Франка, превод Драг. Илића.
6. IX ЗЛАТАРЕВО ЗЛАТО, драма у четири чина по истоименом роману Августа Шеное, драматизација Иванова.

7. IX НИШТА БЕЗ МУШКЕ ГЛАВЕ, комедија у три чина од Ф. Гандере, превод дра Бранка Гавеле.
8. IX МАЧА (МАЈЧИНО СРЦЕ), драма у три чина од Петра Петровића Пеције.
10. IX ДАНИ НАШЕГ ЖИВОТА, драма у три чина од Леонида Андрејева, превод Љубомира Рајића.
11. IX ОБИЧАН ЧОВЕК, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
МАРИЈЕ, комедија у три чина од Марсела Пањола, превод Андреје Милићевића.
13. IX БОЉИ ГОСПОДИН, комедија у три чина од Хазенклевера, превод Томислава Танхофера.
14. IX НА КРАЈУ ПУТА, драма у три чина од Р. С. Шерифа, превод Јакше Седмака.
15. IX ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
16. IX РЕВИЗОР, комедија у три чина од Николаја В. Гогоља, превод Иве Пасарића.
17. IX ТРИ ПУТА МАРГАРЕТА, комедија у три чина од Швиферта, превод Томислава Танхофера.
18. IX МАЧА (МАЈЧИНО СРЦЕ), драма у три чина од Петра Петровића Пеције.
ВРЗИНО КОЛО, комедија у три чина с прологом и епилогом од Јозе Ивакића.
20. IX ПОЉАЧКА КРВ, оперета у три чина од Оскара Недбала, текст Леона Штајна, превод Ђуре Девића.
21. IX ПЕРИФЕРИЈА, драма у тринаест слика од Франтишека Лангера, превод Милутина Игњачевића.
22. IX КАТИНКИНИ СНОВИ, комедија у четири чина од Тодора Манојловића.
23. IX ЗЛАТАРЕВО ЗЛАТО, драма у четири чина по истоименом роману Августа Шеное, драматизација Иванова.
Концерт Сенашија.
24. IX ЛИЛИОМ, легенда у седам слика с периферије велеграда од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
25. IX ВРЗИНО КОЛО, комедија у четири чина с прологом и епилогом од Јозе Ивакића.
ПОЉАЧКА КРВ, оперета у три чина од Оскара Недбала, текст Леона Штајна, превод Ђуре Девића.
26. IX ДУГОЊА, ВИДОЊА И ТРБОЊА, драмска бајка у три чина од Младена Широле.
27. IX ДОБРА ВИЛА, драма у три чина с епилогом од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
28. IX ЕДИП, драма у пет чинова од Софокла, превод дра Милоша Ђурића.
29. IX ЕДИП, драма у пет чинова од Софокла, превод дра Милоша Ђурића.
ПОЉАЧКА КРВ, оперета у три чина од Оскара Недбала, текст Леона Штајна, превод Ђуре Девића.

НОВИ САД

1. X РЕВИЗОР, комедија у три чина од Николаја В. Гогоља, превод Иве Пасарића.
2. X МАЧА (МАЈЧИНО СРЦЕ), драма у три чина од Петра Петровића Пеције.
4. X ДАНИ НАШЕГ ЖИВОТА, драма у три чина од Леонида Андрејева, превод Љубомира Рајића.

- 5. X ДОБРА ВИЛА, весела игра у три чина са епилогом од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
- 6. X ШКОЛА, мало комедије и мало драме у три чина од Лечицког, превод дра Јулија Бенеша.
- 7. X РЕВИЗОР, комедија у три чина од Николаја В. Гогоља, превод Пере Тодоровића.
- 8. X КАТИНКИНИ СНОВИ, комедија у четири чина од Тодора Манојловића.
- 9. X СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у два чина од Бранислава Нушића.
ЗЛАТАРЕВО ЗЛАТО, драма у четири чина (шест слика) по истоименом роману Августа Шеное, драматизација Иванова.
- 11. X ПЕРИФЕРИЈА, драма у тринаест слика од Франтишека Лангера, превод Милутина Игњачевића.
- 12. X БОЉИ ГОСПОДИН, комедија у два дела (осам слика) од Хазенклевера, превод Томислава Танхофера.
- 13. X ЕДИП, драма у пет чинова од Софокла, превод дра Милоша Ђурића.
- 14. X ПОЉАЧКА КРВ, оперета у три чина од Оскара Недбала, текст Леона Штајна, превод Ђуре Девића.
- 16. X ДОБРА ВИЛА, весела игра у три чина са епилогом од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
ВРЗИНО КОЛО, комедија у четири чина с прологом и епилогом од Јозе Ивакића.
- 17. X ЗЛАТАРЕВО ЗЛАТО, драма у четири чина (шест слика) по истоименом роману Августа Шеное, драматизација Иванова.
- 18. X ПОЉАЧКА КРВ, оперета у три чина од Оскара Недбала, текст Леона Штајна, превод Ђуре Девића.
- 19. X Гостовање берлинског глумца Паленберга.
- 20. X ЛИЛИОМ, легенда у седам слика са периферије велеграда од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
- 21. X ЕДИП, драма у пет чинова од Софокла, превод дра Милоша Ђурића.
- 22. X ЛЕПА ЈЕЛЕНА, оперета у три чина од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Петра Бранија.
- 23. X ЗЛАТАРЕВО ЗЛАТО, драма у четири чина (шест слика) по истоименом роману Августа Шеное, драматизација Иванова.
ПОЉАЧКА КРВ, оперета у три чина од Оскара Недбала, текст Леона Штајна, превод Ђуре Девића.
- 25. X КУЋЕВЛАСНИЦИ, драма у три чина од Бернарда Шоа, превод Јосипа Кулунџића.
- 26. X ЛЕПА ЈЕЛЕНА, оперета у три чина од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Петра Бранија.
- 27. X ДАНИ НАШЕГ ЖИВОТА, драма у четири чина од Леонида Андрејева, превод Љубомира Рајића.
- 29. X НАПАСТ У ДОЛИНИ ШЕНТФЛОРИЈАНСКОЈ, фарса у три чина од Ивана Цанкара, превод са словеначког.

30. X ПОЉАЧКА КРВ, оперета у три чина од Оскара Недбала, текст Леона Штајна, превод Ђуре Девића.
ПРЕКО МРТВИХ, драма у три чина са једном променом од Душана Николајевића.
31. X ЕДИП, драма у пет чинова од Софокла, превод дра Милоша Ђурића.
1. XI КОМЕДИЈА С БИСЕРОМ, друштвена драма у четири чина од Бруна Франка, превод Драг. Илића.
2. XI ПЕРИФЕРИЈА, драма у тринаест слика од Франтишека Лангера, превод Милутина Игњачевића.
3. XI КУЋЕВЛАСНИЦИ, драма у три чина од Бернарда Шоа, превод Јосипа Кулунџића са енглеског.
4. XI ЗЛАТАРЕВО ЗЛАТО, драма у четири чина (шест слика) по истоименом роману Августа Шеное, драматизација Иванова.
5. XI 3 : 1, комедија у три чина од Петра Петровића Пеције.
6. XI ЛЕПА ЈЕЛЕНА, оперета у три чина од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Петра Бранија.
7. XI ДУГОЊА, ВИДОЊА И ТРБОЊА, драмска бајка у три чина од Младена Широле.
8. XI ТРИ ПУТА МАРГАРЕТА, комедија у три чина од Швиферта, превод Томислава Танхофера.
9. XI БЕЗ ТРЕЋЕГА, драма у три чина од Милана Беговића.
10. XI АНТОНИЈА, комедија у четири чина с музиком и певањем од Мењхерта Ленђела, превод Томислава Танхофера.
12. XI ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
13. XI ЛЕПА ЈЕЛЕНА, оперета у три чина од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Петра Бранија.
ВРЗИНО КОЛО, комедија у четири чина с прологом и епилогом од Јозе Ивакића.
14. XI ЉУБАВ НА КОЦКУ, комедија у три чина од Стефана Кједжињског, превод дра Јулија Бенешића. Прослава 25-годишњице уметничког рада Руже Кранчевић.
15. XI ЛИЛИОМ, легенда са периферије валеграда у седам слика од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
16. XI Балет класичних плесова.
17. XI Балет модерних плесова.
18. XI РЕВИЗОР, комедија у три чина од Николаја В. Гогоља, превод Пере Тодоровића.
19. XI ПРЕД ЗАЛАСКОМ СУНЦА, драма у четири чина од Герхарда Хауптмана, превод Миховила Комбола. Представа поводом 70. годишњице Герхарда Хауптмана.
20. XI АНТОНИЈА, комедија у три чина (четири слике) с музиком и певањем од Мењхерта Ленђела, превод Томислава Танхофера.
ДРВЕНИ КОЊИ, драма у три чина од Антоана и М. Лерија, превод Владете Драгутиновића.
22. XI РУЖНА ДЕВОЈКА, комедија у три чина од Феликса Јоахимзона, превод.
23. XI ПОЉАЧКА КРВ, оперета у три чина од Оскара Недбала, текст Леона Штајна, превод Ђуре Девића.

24. XI ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже. Гостовање Беле Крлеже.
26. XI ЛЕДА, комедија у четири чина од Мирослава Крлеже. Гостује Бела Крлежа.
27. XI ЛЕПА ЈЕЛЕНА, оперета у три чина од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Петра Бранија.
У АГОНИЈИ, драма у три чина од Мирослава Крлеже. Гостује Бела Крлежа.
3. XII НАПАСТ У ДОЛИНИ ШЕНТФЛОРИЈАНСКОЈ, фарса у три чина од Ивана Цанкара, превод са словеначког.
4. XII ЗЛАТАРЕВО ЗЛАТО, драма у четири чина (шест слика) по истоименом роману Августа Шеное, драматизација Иванова.
ПОЉАЧКА КРВ, оперета у три чина од Оскара Недбала, текст Леона Штајна, превод Ђуре Девића.
6. XII ПРЕД ЗАЛАСКОМ СУНЦА, драма у четири чина од Герхарда Хауптмана, превод Миховила Комбола.
7. XII ДРВЕНИ КОЊИ, драма у три чина од Антоана и Лерија, превод с француског Владете Драгутиновића.
8. XII ПОЉАЧКА КРВ, оперета у три чина од Оскара Недбала, текст Леона Штајна, превод Ђуре Девића.
ПЕРИФЕРИЈА, драма у тринаест слика од Франтишека Лангера, превод Милутина Игњачевића.
9. XII РЕВИЗОР, комедија у три чина од Николаја В. Гогоља, превод Пере Тодоровића.
10. XII ЛИЛИОМ, легенда с периферије велеграда у седам слика од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
11. XII ЛЕПА ЈЕЛЕНА, оперета у три чина од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Петра Бранија.
ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
13. XII ДЕЧЈА ТРАГЕДИЈА, комад у три чина од Карла Шенхера, превод Жарка Васиљевића.
15. XII ТРИ ПУТА МАРГАРЕТА, комедија у три чина од Ф. Швиферта, превод Томислава Танхофера.
16. XII КИР ЈАЊА, комедија у три чина од Јована Поповића Стерије.
17. XII НАПАСТ У ДОЛИНИ ШЕНТФЛОРИЈАНСКОЈ, фарса у три чина од Ивана Цанкара, превод са словеначког.
ДУБРОВАЧКА ТРИЛОГИЈА, драма у три чина од Ива Војновића.
18. XII ПОЉАЧКА КРВ, оперета у три чина од Оскара Недбала, текст Леона Штајна, превод Ђуре Девића.
ДРВЕНИ КОЊИ, драма у три чина од Антоана и Лерија, превод Владете Драгутиновића.
20. XII НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у три чина од Бранислава Нушића.

22. XII ЂАМИЛЕХ, опера у једном чину од Жоржа Бизеа, текст Луја Галеа, превод Милутина Нехајева.
СУЗАНИНА ТАЈНА, опера у једном чину од Е. Волф-Ферарија, текст Енрика Голишијанија, превод Боре Стефановића.
25. XII ВРЗИНО КОЛО, комедија у четири чина с прологом и епилогом од Јозе Ивакића.
СУЗАНИНА ТАЈНА, опера у једном чину од Е. Волфа-Ферарија, текст Енрика Голишијанија, превод Боре Стефановића.
26. XII ЛЕПА ЈЕЛЕНА, оперета у три чина од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Петра Бранија.
ПРЕД ЗАЛАСКОМ СУНЦА, драма у четири чина од Герхарда Хауптмана, превод Миховила Комбола.
28. XII БОНИФАЦИЈЕ (Шпањолски балет).
29. XII НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
31. XII ДУГОЊА, ВИДОЊА И ТРБОЊА, драмска бајка у три чина с музиком од Младена Широле.

1933.

СПЛИТ

1. I НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
ТРИ ПУТА МАРГАРЕТА, комедија у три чина од Швиферта, превод Томислава Танхофера.
3. I ПРЕКО МРТВИХ, драма у три чина са једном променом од Душана Николајевића.
5. I БАРУН ТРЕНК, оперета у три чина од Срећка Албинија, текст дра Вилнера и Р. Боданског, превод Милана Смрекара.
6. I ДРВЕНИ КОЊИ, драма у три чина од Антоана и Лерија, превод с француског Владете Драгутиновића.
ДАНИ НАШЕГ ЖИВОТА, драма у четири чина од Леонида Андрејева, превод Љубомира Рајића.
7. I БАРУН ТРЕНК, оперета у три чина од Срећка Албинија, текст дра Вилнера и Роберта Боданског, превод Милана Смрекара.
8. I РИГОЛЕТО, опера у три чина (четири слике) од Ђузепеа Вердија, по роману Виктора Ига „Краљ се забавља“, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.
ПРЕКО МРТВИХ, драма у три чина са једном променом од Душана Николајевића.
10. I ПРЕД ЗАЛАСКОМ СУНЦА, драма у четири чина од Герхарда Хауптмана, превод Миховила Комбола.
12. I ПЕР ГИНТ, балетска свита у пет чинова (тридесет две слике) од Хенрика Ибзена, превод Јакше Седмака.
13. I НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у три чина од Бранислава Нушића.

14. I ЂАМИЛЕХ, романтична опера у једном чину од Жоржа Бизеа, текст Луја Галеа, превод Милутина Нехајева.
СУЗАНИНА ТАЈНА, опера у једном чину од Волфа-Ферарија, текст Енрика Голишијанија, превод Боре Стефановића.
ПЕР ГИНТ, балетска свита у пет чинова (тридесет две слике) од Хенрика Ибзена, превод Јакше Седмака.
15. I Матине Женске добротворне задруге.
ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
БАРУН ТРЕНК, оперета у три чина од Срећка Албинија, текст дра Вилнера и Роберта Боданског, превод Милана Смрекара.
17. I ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже.
19. I ПЕР ГИНТ, балетска свита у пет чинова (тридесет две слике) од Хенрика Ибзена, превод Јакше Седмака.
20. I ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
21. I РИГОЛЕТО, опера у четири чина од Ђузепеа Вердија, по роману Виктора Ига „Краљ се забавља“, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.
ТРИ ПУТА МАРГАРЕТА, комедија у три чина од Швиферта, превод Томислава Танхофера.
22. I МАЛА ФЛОРАМИ, оперета у три чина од Ива Тијардовића, текст композитора.
ЗЕЛЕНИ ФРАК, комедија у три чина од Г. де Кајавеа и Роб. Дефлера, превод дра Бранка Гавеле.
24. I ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже.
26. I ЉУБАВ НА КОЦКУ, комедија у три чина од Кједжињског, превод дра Јулија Бенеша.
27. I ПОЉАЧКА КРВ, оперета у три чина од Оскара Недбала, текст Леона Штајна, превод Ђуре Девића.
28. I ДЕЧЈА ТРАГЕДИЈА, комад у три чина од Карла Шенхера, превод Жарка Васиљевића.
ЗЕЛЕНИ ФРАК, комедија у три чина од Г. де Кајавеа и Робера де Флера, превод дра Бранка Гавеле.
29. I БАРУН ТРЕНК, оперета у три чина од Срећка Албинија, текст дра Вилнера и Роб. Боданског, превод Милана Смрекара.
ТРАФИКА ЊЕНЕ ЕКСЕЛЕНЦИЈЕ, комедија у три чина (пет слика) од Ладислава Буш-Фекетеа, превод Жарка Васиљевића.
31. I ТРАФИКА ЊЕНЕ ЕКСЕЛЕНЦИЈЕ, комедија у три чина (пет слика) од Ладислава Буш-Фекетеа, превод Жарка Васиљевића.
1. II ДУГОЊА, ТРБОЊА И ВИДОЊА, драмска бајка у три чина од М. Широле.

2. II БАРУН ТРЕНК, оперета у три чина од Срећка Албинија, текст дра Вилнера и Роберта Боданског, превод Милана Смрекара.
ДАНИ НАШЕГ ЖИВОТА, драма у четири чина од Леонида Андрејева, превод Љубомира Рајића.
5. II ПЕР ГИНТ, балетска свита у пет чинова (тридесет две слике) од Хенрика Ибзена, превод Јакше Седмака.
НИКОЛА ШУБИЋ-ЗРИЊСКИ, опера у три чина (осам слика) од Ивана Зајца, по драми Кернера, текст Хуга Бадалића.
6. II НИКОЛА ШУБИЋ-ЗРИЊСКИ, опера у три чина (осам слика) од Ивана Зајца, по драми Кернера, текст Хуга Бадалића.
7. II ЖИВИ ЛЕШ, драма у дванаест слика од Лава Толстоја, превод М. Ловренчевића.
10. II ПОЉАЧКА КРВ, оперета у три чина од Оскара Недбала, текст Леона Штајна, превод Ђуре Девића.
12. II БАРУН ТРЕНК, оперета у три чина од Срећка Албинија, текст дра Вилнера и Р. Боданског, превод Милана Смрекара.
МИЉЕНКО И ДОБРИЛА, романтична народна драма у једанаест слика од Казоти-Гавриловића.
14. II ЖИВИ ЛЕШ, драма у дванаест слика од Лава Толстоја, превод М. Ловренчевића.
16. II НИКОЛА ШУБИЋ-ЗРИЊСКИ, опера у три чина (осам слика) од Ивана Зајца, по Кернеру, текст Хуга Бадалића.
17. II ЗЛАТАРЕВО ЗЛАТО, драма у четири чина (шест слика) по Аугусту Шенои, драматизација Иванова.
18. II МОРАНА, романтичарска опера у три чина од Јакова Готовца, текст Ахмеда Мурадбеговића.
19. II НИКОЛА ШУБИЋ-ЗРИЊСКИ, опера у три чина (осам слика) по Кернеру, текст Хуга Бадалића.
МОРАНА, романтичарска опера у три чина од Јакова Готовца, текст Ахмеда Мурадбеговића.
21. II МИЉЕНКО И ДОБРИЛА, романтичарска драма у једанаест слика од Казоти-Гавриловића.
22. II ЧУДНОВАТИ ДОЖИВЉАЈИ МАЛОГ ЂУРИЦЕ, ђачка игра у четири чина, превод са словеначког Томислава Танхофера и Јанка Ракуше.
23. II ТРАФИКА ЊЕНЕ ЕКСЕЛЕНЦИЈЕ, комедија у три чина (пет слика) од Ладислава Буш-Фекетеа, превод Жарка Васиљевића.
24. II ЧУДНОВАТИ ДОЖИВЉАЈИ МАЛОГ ЂУРИЦЕ, ђачка игра у четири чина од Голије, превод са словеначког Томислава Танхофера и Јанка Ракуше.
26. II ТРАФИКА ЊЕНЕ ЕКСЕЛЕНЦИЈЕ, комедија у три чина (пет слика) од Ладислава Буш-Фекетеа, превод Жарка Васиљевића.
АНТОНИЈА, комедија у три чина (четири слике) с музиком и певањем од Мелхиора Ленђела, превод Томислава Танхофера.
28. II БАРУН ТРЕНК, оперета у три чина од Срећка Албинија, текст дра Вилнера и Роб. Боданског, превод Милана Смрекара.

1. III ЧУДНОВАТИ ДОЖИВЉАЈИ МАЛОГ ЂУРИЦЕ, ђачка игра у четири чина од Голије, превод са словеначког Томислава Танхофера и Јанка Ракуше.
ПОЉУБАЦ ПРЕД ОГЛЕДАЛОМ, комедија у три чина (седам слика) од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
2. III КУЋЕВЛАСНИЦИ, драма у три чина од Бернарда Шоа, превод Јосипа Кулунџића с енглеског.
3. III ЖИВИ ЛЕШ, драма у дванаест слика од Лава Толстоја, превод М. Ловренчевића.
4. III ТРАФИКА ЊЕНЕ ЕКСЕЛЕНЦИЈЕ, комедија у три чина (пет слика) од Ладислава Буш-Фекетеа, превод Жарка Васиљевића.
МОРАНА, романтичарска опера у три чина од Јакова Готовца, текст Ахмета Мурадбеговића.
5. III МИЉЕНКО И ДОБРИЛА, романтичарска народна драма у једанаест слика од Казоти-Гавриловића.
БАРУН ТРЕНК, оперета у три чина од Срећка Албинија, текст дра Вилнера и Роб. Боданског, превод Милана Смрекара.
7. III ШЕВА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст дра Вилнера и Рајхерта, превод Драгутина Вуковића.
8. III ИНТИМНОСТИ, комедија у три чина од Н. Кауарда, превод с енглеског Ивана Баха.
9. III КУЋЕВЛАСНИЦИ, драма у три чина од Бернарда Шоа, превод Јосипа Кулунџића с енглеског.
10. III ПЕР ГИНТ, балетска свита у пет чинова (двадасет осам слика) од Хенрика Ибзена, превод Јакше Седмака.
11. III ЉУБАВ НА КОЦКУ, комедија у три чина од Стефана Кједжињског, превод дра Јулија Бенеша.
ШЕВА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст Вилнера и Рајхерта, превод Драгутина Вуковића.
12. III МАЛА ФЛОРАМИ, оперета у три чина од Ива Тијардовића, текст композитора.
ИНТИМНОСТИ, комедија у три чина од Н. Кауарда, превод са енглеског Ивана Баха.
14. III ПОЉУБАЦ ПРЕД ОГЛЕДАЛОМ, комедија у три чина (шест слика) од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
15. III У АГОНИЈИ, драма у три чина од Мирослава Крлеже.
16. III ШЕВА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст дра Вилнера и Рајхерта, превод Драгутина Вуковића.
17. III СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у два чина од Бранислава Нушића.
18. III ПОЉУБАЦ ПРЕД ОГЛЕДАЛОМ, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
ИНТИМНОСТИ, комедија у три чина од Н. Кауарда, превод са енглеског Ивана Баха.

19. III Приредба школе „Катић“ за узгој тела.
АНТОНИЈА, комедија у четири чина са музиком и певањем од Мелхиора Ленђела, превод В. Спасића.
21. III У АГОНИЈИ, драма у три чина од Мирослава Крлеже.
22. III ВИЛЕНИК, комедија у три чина из далматинског живота од Ф. Д. Марушића.
23. III ЦРКВЕНИ МИШ, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Николе Половине.
24. III МИЉЕНКО И ДОБРИЛА, романтичарска народна драма у једанаест слика од Казоти-Гавриловића.
РИГОЛЕТО, опера у три чина (четири слике) од Ђузепеа Вердија, по роману Виктора Ига „Краљ се забавља“, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.
25. III ШЕВА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст дра Вилнера и Рајхерта, превод Драгутина Вуковића.
ШКОЛА, мало комедије и мало драме у три чина од Лечицког, превод дра Јулија Бенешића.
26. III НИКОЛА ШУБИЋ-ЗРИЊСКИ, опера у три чина (осам слика) од Ивана Зајца, по Кернеру, текст Хуга Бадалића.
ВИЛЕНИК, комедија у три чина из далматинског живота од Ф. Д. Марушића.
27. III БАРОН ТРЕНК, драма у четири чина од Јосипа Еугена Томића.
28. III УЗРОК, комедија у три чина од Франка Леонарда, превод са немачког.
29. III МАЧА (МАЈЧИНО СРЦЕ), драма у три чина од Петра Петровића Пеције.
30. III У АГОНИЈИ, драма у два чина од Мирослава Крлеже.
31. III ВИЛЕНИК, драма-комедија у три чина из далматинског живота од Ф. Д. Марушића.
1. IV ИНТИМНОСТИ, комедија у три чина од Н. Кауарда, превод с енглеског Ивана Баха.
ПРЕД ЗАЛАСКОМ СУНЦА, драма у четири чина од Герхарда Хауптмана, превод Миховила Комбола.
2. IV ШЕВА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст дра Вилнера и Рајхерта, превод Драгутина Вуковића.
УЗРОК, комедија у три чина од Леонарда Франка, превод са немачког.
4. IV ИГРА У ДВОРЦУ, комедија у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
6. IV РИГОЛЕТО, опера у три чина (четири слике) од Ђузепеа Вердија, по роману Виктора Ига „Краљ се забавља“, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.
7. IV ШЕВА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст дра Вилнера и Рајхерта, превод Драгутина Вуковића.
8. IV У АГОНИЈИ, драма у два чина од Мирослава Крлеже.
ИГРА У ДВОРЦУ, комедија у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
9. IV ПОЉАЧКА КРВ, оперета у три чина од Оскара Недбала, текст Леона Штајна, превод Ђуре Девића.
ПОСЛЕДЊИ ЛОРД, комедија у три чина од Уга Фалене, превод Наде Ризнић.

- 11. IV БАРУН ТРЕНК, оперета у три чина од Срећка Албинија, текст дра Вилнера и Боданског, превод Милана Смрекара.
- 16. IV МАЛА ФЛОРАМИ, оперета у три чина од Ивана Тијардовића, текст композитора.
- 17. IV МОРАНА, романтичарска народна опера у три чина од Јакова Готовца, текст Ахмеда Мурадбеговића.

БАРАЖДИН

- 18. IV ПРЕД ЗАЛАСКОМ СУНЦА, драма у четири чина од Герхарда Хауптмана, превод Миховила Комбола.
- 19. IV У АГОНИЈИ, драма у три чина од Мирослава Крлеже.
- 20. IV ПОСЛЕДЊИ ЛОРД, комедија у три чина од Уга Фалене, превод Наде Ризнић.
- 22. IV МИЉЕНКО И ДОБРИЛА, романтичарска народна драма у једанаест слика од Казоти-Гавриловића.
- 25. IV ПЕРИФЕРИЈА, драма у тринаест слика од Франтишека Лангера, превод Милутина Игњачевића.
- 26. IV ДОБРА ВИЛА, весела игра са прологом и епилогом у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
- 27. IV ПРЕКО МРТВИХ, драма у три чина са једном променом од Душана Николајевића.
- 28. IV ЗЛАТАРЕВО ЗЛАТО, по Аугусту Шенои, драма у четири чина, драматизација Ивана нова.
- 29. IV ПОСЛЕДЊИ ЗРИЊСКИ, трагедија у пет чинова од Хигина Драгошића.
 - 1. V ПОСЛЕДЊИ ЗРИЊСКИ, трагедија у пет чинова од Хигина Драгошића. Представа у Чаковцу.
ПОСЛЕДЊИ ЛОРД, комедија у три чина од Уга Фалене, превод Наде Ризнић. Представа у Чаковцу.
 - 2. V ТРАФИКА ЊЕНЕ ЕКСЕЛЕНЦИЈЕ, комедија у три чина од Ладислава Буш-Фекетеа, превод Жарка Васиљевића.
 - 3. V УЗРОК, комедија у три чина од Леонарда Франка, превод са немачког.
 - 4. V ДРВЕНИ КОЊИ, драма у три чина од Антоана и Лерија, превод Владете Драгутиновића.
 - 5. V ПОСЛЕДЊИ ЗРИЊСКИ, трагедија у пет чинова од Хигина Драгошића.
 - 6. V ГОСПОЋА МИНИСТАРКА, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
АДЕЛ И МАРА, народна опера у четири чина од Ј. Хаџеа, по епу Луке Ботића и драми Бартуловића, текст Бранка Радице. Представа у Чаковцу.
 - 7. V АДЕЛ И МАРА, народна опера у четири чина од Ј. Хаџеа, по епу Луке Ботића и драми Бартуловића, текст Бранка Радице. Представа у Чаковцу.
ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже.
 - 8. V ДОБРА ВИЛА, весела игра у три чина с прологом и епилогом од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића. Представа у Чаковцу.
 - 9. V ТРИ ПУТА МАРГАРЕТА, комедија у три чина од Швиферта, превод Томислава Танхофера.

10. V БЕЗ ТРЕЋЕГА, драма у три чина од Милана Беговића.
11. V ПОЉУБАЦ ПРЕД ОГЛЕДАЛОМ, комедија у три чина (шест слика) од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
12. V ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
13. V СВЕТИ ПЛАМЕН, комедија у три чина од Виљема Сомерсета Мома, превод Паулине Албале-Лебл.
СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у три чина од Бранислава Нушића. Представа у Копривници.
15. V ТРИ ПУТА МАРГАРЕТА, комедија у три чина од Швиферта, превод Томислава Танхофера. Представа у Чаковцу.
16. V ЛИЛИОМ, легенда у седам слика са периферије велеграда од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
17. V X, Y, Z, комедија у три чина од Клабунда, превод Тита Строција.
18. V КУЋЕВЛАСНИЦИ, драма у три чина од Бернарда Шоа, превод Јосипа Кулунџића са енглеског.
19. V КИР ЈАЊА, комедија у три чина од Јована Поповића Стерије.
20. V НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
23. V НАПАСТ У ДОЛИНИ ШЕНТФЛОРИЈАНСКОЈ, фарса у три чина од Ивана Цанкара, превод са словеначког.
24. V ШКОЛА, мало комедије и мало драме у три чина од Лечицког, превод дра Јулија Бенешића.
25. V ВРЗИНО КОЛО, љубавна комедија у три чина с прологом и епилогом од Јозе Ивакића.
26. V СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у два чина од Бранислава Нушића.
27. V ОНО ШТО СЕ ЗОВЕ ЉУБАВ, комедија у три чина од Едвина Буркеа, превод Николе Половине.
30. V БОЉИ ГОСПОДИН, комедија у два дела (осам слика) од Хазенклевера, превод Томислава Танхофера.
31. V РЕВИЗОР, комедија у три чина од Н. В. Гогоља, превод Ива Пасарића.
 1. VI КВАДРАТУРА КРУГА, комедија у три чина од Валентина Катајева, превод Исе Великановића.
 2. VI ДУГОЊА, ТРБОЊА И ВИДОЊА, драмска бајка у три чина од Младена Широле.
 3. VI ЕДИП, трагедија у два дела од Софокла, превод дра Милоша Ђурића.
 6. VI ДАНИ НАШЕГ ЖИВОТА, драма у три чина од Леонида Андрејева, превод Љубомира Рајића.
 7. VI ИНТИМНОСТИ, комедија у три чина од Н. Кауарда, превод с енглеског Ивана Баха.
 8. VI ФАНИ И ЊЕНА ПОСЛУГА, комедија у три чина од Џ. Џерома, превод Ива Шрепела.
 9. VI РЕВИЗОР, комедија у три чина од Н. В. Гогоља, превод Ива Пасарића.
 10. VI ДУБРОВАЧКА ТРИЛОГИЈА, драма у три чина од Ива Војновића (прослава 60-годишњице казалишта у Вараждину).

13. VI КОМЕДИЈА С БИСЕРОМ, комедија у четири чина од Бруна Франка, превод Драг. Илића.
14. VI ЧУДНОВАТИ ДОЖИВЉАЈИ МАЛОГ ЂУРИЦЕ, ђачка игра у четири слике од Павла Голије. Превод са словеначког Томислава Танхофера и Јанка Ракуше.
ПЕР ГИНТ, балетска свита у пет чинова (двадесет и седам слика) од Хенрика Ибзена, превод Јакше Седмака.

СОМБОР

17. VIII ДУБРОВАЧКА ТРИЛОГИЈА, драма у три чина од Ива Војновића.
19. VIII ДОБРА ВИЛА, весела игра у три чина са епилогом од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
20. VIII ВРЗИНО КОЛО, комедија у четири чина с прологом и епилогом од Јозе Ивакића.
22. VIII ТРИ ПУТА МАРГАРЕТА, комедија у три чина од Швиферта, превод Томислава Танхофера.
24. VIII ДАНИ НАШЕГ ЖИВОТА, драма у три чина од Леонида Андрејева, превод Љубомира Рајића.
26. VIII ТРАФИКА ЊЕНЕ ЕКСЕЛЕНЦИЈЕ, комедија у три чина (пет слика) од Ладислава Буш-Фекетеа, превод Жарка Васиљевића.
29. VIII ИНТИМНОСТИ, комедија у три чина од Н. Кауарда, превод са енглеског Ивана Баха.
31. VIII ПЕРИФЕРИЈА, драма у три слике од Франтишека Лангера, превод Милутина Игњачевића.
2. IX ПОЉУБАЦ ПРЕД ОГЛЕДАЛОМ, комедија у три чина (шест слика) од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
3. IX У АГОНИЈИ, драма у два чина од Мирослава Крлеже.
5. IX ТРАФИКА ЊЕНЕ ЕКСЕЛЕНЦИЈЕ, комедија у три чина (пет слика) од Ладислава Буш-Фекетеа, превод Жарка Васиљевића.
7. IX МАЧА (МАЈЧИНО СРЦЕ), драма у три чина од Петра Петровића Пеције.
9. IX ПРЕД ЗАЛАСКОМ СУНЦА, драма у четири чина од Герхарда Хауптмана, превод Миховила Комбола.
10. IX ОНО ШТО СЕ ЗОВЕ ЉУБАВ, комедија у три чина од Едвина Буркеа, превод Николе Половине.
12. IX ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже.
13. IX ЛИЛИОМ, легенда са периферије велеграда у седам слика од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
14. IX ЗЛАТАРЕВО ЗЛАТО, драма у четири чина (шест слика) по истоименом роману Аугуста Шеное, драматизација Иванова.
15. IX ДУГОЊА, ТРБОЊА И ВИДОЊА, драмска бајка у три чина од М. Широле.
16. IX РОКСИ (МОДЕРНА ПЕПЕЉУГА), комедија у три чина од Б. Конерса, превод Радослава Веснића.

17. IX ДОБРА ВИЛА, весела игра у три чина са епилогом од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
18. IX РЕВИЗОР, комедија у три чина од Н. В. Гогоља, превод Пере Тодоровића.
19. IX УЗРОК, комедија у четири чина од Леона Франка, превод с немачког.
20. IX ИНТИМНОСТИ, комедија у три чина од Н. Кауарда, превод са енглеског Ивана Баха.
21. IX ПРЕД ЗАЛАСКОМ СУНЦА, драма у четири чина од Герхарда Хауптмана, превод Миховила Комбола.
22. IX КИР ЈАЊА, комедија у три чина од Јована Поповића Стерије.
23. IX ВОЛПОНЕ, комедија без љубави у три чина (шест слика) од Бена Џонсона, прерада Стефана Цвајга, превод Нине Вавре.
24. IX ДУГОЊА, ТРБОЊА И ВИДОЊА, драмска бајка у три чина с музиком од М. Широле. РОКСИ (МОДЕРНА ПЕПЕЉУГА), комедија у три чина од Б. Конерса, превод Радослава Веснића.
25. IX ДУБРОВАЧКА ТРИЛОГИЈА, драма у три чина од Ива Војновића.
26. IX ПОСЛЕДЊИ ЛОРД, драма у три чина од Уга Фалене, превод Наде Ризнић.
27. IX ШКОЛА, мало комедије и мало драме у три чина од Лечицког, превод дра Јулија Бенешића.
28. IX БОЉИ ГОСПОДИН, комедија у два чина (осам слика) од Хазенклевера, превод Томислава Танхофера.
29. IX ЗЛАТАРЕВО ЗЛАТО, драма у четири чина по истоименом роману Августа Шеное, драматизација Иванова.
30. IX ИГРА У ДВОРЦУ, комедија у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
 1. X ПОЉУБАЦ ПРЕД ОГЛЕДАЛОМ, комедија у три чина (шест слика) од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
 2. X ПОСЛЕДЊИ ЛОРД, драма у три чина од Уга Фалене, превод Наде Ризнић.
 3. X ЕДИП, трагедија у два дела од Софокла, превод дра Милоша Ђурића.
 4. X КАТИНКИНИ СНОВИ, комедија у четири чина од Тодора Манојловића.
 5. X РУЖНА ДЕВОЈКА, комедија у три чина (четири слике) од Ф. Јоакимзона, превод с немачког.
 6. X ЕДИП, трагедија у два дела од Софокла, превод дра Милоша Ђурића.
 7. X МИЉЕНКО И ДОБРИЛА, романтичарска народна драма у девет слика од Казоти-Гавриловића.
 8. X ВРЗИНО КОЛО, комедија у четири чина с прологом и епилогом од Јозе Ивакића.
- ПОСЛЕДЊИ ЛОРД, драма у три чина од Уга Фалене, превод Надежде Ризнић.
10. X ВОЛПОНЕ, комедија без љубави у три чина (шест слика) од Бена Џонсона, превод Нине Вавре, прерада Стефана Цвајга.
11. X ЧУДНОВАТИ ДОЖИВЉАЈИ МАЛОГ ЂУРИЦЕ, ђачка игра у три слике од Павела Голије, превод Томислава Танхофера и Јанка Ракуше.
- ДРВЕНИ КОЊИ, драма у три чина од Антоана и Лерија, превод Владете Драгутиновића са француског.

- 12. X ГОСПОЋИЦА, комедија у три чина од Жака Девала, превод Владете Драгутиновића.
- 13. X МИЉЕНКО И ДОБРИЛА, романтичарска народна драма у девет слика од Казоти-Гавриловића.
- 14. X КУЋЕВЛАСНИЦИ, драма у три чина од Бернарда Шоа, превод Јосипа Кулунџића са енглеског.
- 15. X ГОСПОЋИЦА, комедија у три чина од Жака Девала, превод Владете Драгутиновића. МАРИЈЕ, позоришни комад у четири чина од Марсела Пањола, превод Андреје Милићевића.

ОСИЈЕК

- 26. X ДУБРОВАЧКА ТРИЛОГИЈА, драма у три чина од Ива Војновића.
- 27. X ЗЛАТАРЕВО ЗЛАТО, драма у четири чина (шест слика) по истоименом роману Августа Шеное, драматизација Иванова.
Свечани концерт Осијечке филхармоније.
- 28. X ВОЛПОНЕ, комедија без љубави у три чина (шест слика) од Бена Џонсона, пре-рада Стефана Цвајга, превод Нине Вавре.
- 29. X ГОСПОЋА МИНИСТАРКА, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
ТРАФИКА ЊЕНЕ ЕКСЕЛЕНЦИЈЕ, комедија у три чина (пет слика) од Ладислава Буш-Фекетеа, превод Жарка Васиљевића.
- 30. X ДУГОЊА, ТРБОЊА И ВИДОЊА, драмска бајка у три чина с музиком од М. Широле.
- 31. X ПРЕД ЗАЛАСКОМ СУНЦА, драма у четири чина од Герхарда Хауптмана, превод Миховила Комбола.
 - 1. XI ВОЛПОНЕ, комедија без љубави у три чина (шест слика) од Бена Џонсона, пре-рада Стефана Цвајга, превод Нине Вавре.
 - 2. XI СВЕТИ ПЛАМЕН, комедија у три чина од Вилијема Сомерсета Мома, превод Пау-лине Албале-Лебл.
 - 3. XI ЗЛАТАРЕВО ЗЛАТО, драма у четири чина (шест слика) по истоименом роману Ав-густа Шеное, драматизација Иванова.
 - 4. XI ПРЕД ЗАЛАСКОМ СУНЦА, драма у четири чина од Герхарда Хауптмана, превод Миховила Комбола.
 - 5. XI РЕВИЗОР, комедија у три чина од Н. В. Гогоља, превод Ива Пасарића.
СВЕТИ ПЛАМЕН, комедија у три чина од Вилијема Сомерсета Мома, превод Пау-лине Албале-Лебл.
 - 6. XI ДУГОЊА, ТРБОЊА И ВИДОЊА, драмска бајка у три чина од М. Широле.
 - 7. XI ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже.
 - 8. XI ДОБРА ВИЛА, весела игра у три чина с епилогом од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
 - 9. XI X, Y, Z, комедија у три чина од Клабунда, превод Тита Строција.
 - 10. XI РЕВИЗОР, комедија у три чина од Н. В. Гогоља, превод Ива Пасарића.
 - 11. XI БЕОГРАД НЕКАД И САД, комедија у два дела с прологом од Јована Поповића Стерије.

12. XI ПОСЛЕДЊИ ЗРИЊСКИ, трагедија у пет чинова од Хигина Драгошића.
14. XI У АГОНИЈИ, драма у два чина од Мирослава Крлеже.
15. XI X, Y, Z, комедија у три чина од Клабунда, превод Тита Строција.
16. XI ВОЛПОНЕ, комедија без љубави у три чина (шест слика) од Бена Џонсона, пре-
рада Стефана Цвајга, превод Нине Вавре.
17. XI Концерт.
18. XI НА ЛОНДОНСКОМ МОСТУ, драма у четири слике од Р. Е. Шервуда, превод Томис-
лава Танхофера.
19. XI ДОБРА ВИЛА, весела игра у три чина с епилогом од Ференца Молнара, превод
Жарка Васиљевића.
ВРЗИНО КОЛО, љубавна комедија у четири чина с прологом и епилогом од Јозе
Ивакића.
21. XI ТРАФИКА ЊЕНЕ ЕКСЕЛЕНЦИЈЕ, комедија у три чина (пет слика) од Ладислава
Буш-Фекетеа, превод Жарка Васиљевића.
22. XI ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, њујоршка лакрдија у три чина од Ане Николс, превод Мила-
на Беговића.
23. XI НА ЛОНДОНСКОМ МОСТУ, драма у четири слике од Р. Е. Шервуда, превод Томис-
лава Танхофера.
24. XI СТАВАТ МАТЕР, ораторијум од Антоњина Дворжака. Изводи Осијечка
филхармонија.
25. XI ВРЗИНО КОЛО, љубавна комедија у четири чина с прологом и епилогом од Јозе
Ивакића.
26. XI ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, њујоршка лакрдија у три чина од Ане Николс, превод Мила-
на Беговића.
ТРАФИКА ЊЕНЕ ЕКСЕЛЕНЦИЈЕ, комедија у три чина (пет слика) од Ладислава
Буш-Фекетеа, превод Жарка Васиљевића.
28. XI САН ЛЕТЊЕ НОЋИ, комедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод дра Ми-
лана Богдановића.

СПЛИТ

2. XII ВОЛПОНЕ, комедија без љубави у три чина (шест слика) од Бена Џонсона, пре-
рада Стефана Цвајга, превод Нине Вавре.
3. XII ПОСЛЕДЊИ ЗРИЊСКИ, трагедија у пет чинова од Хигина Драгошића.
ТРАФИКА ЊЕНЕ ЕКСЕЛЕНЦИЈЕ, комедија у три чина (пет слика) од Ладислава
Буш-Фекетеа, превод Жарка Васиљевића.
5. XII НА ЛОНДОНСКОМ МОСТУ, драма у четири слике од Р. Е. Шервуда, превод Томис-
лава Танхофера.
7. XII ВОЛПОНЕ, комедија без љубави у три чина (шест слика) од Бена Џонсона, пре-
рада Стефана Цвајга, превод Нине Вавре.

8. XII СВЕТИ ПЛАМЕН, комедија у три чина од Вилијема Сомерсета Мома, превод Паулине Албале-Лебл.
БЕДАСТИ ИВИЦА, дечја опера у три чина од Цезара Кјуја, текст М. Долманове, превод.
9. XII У АГОНИЈИ, драма у два чина од Мирослава Крлеже.
ГОСПОЋИЦА, комедија у три чина од Жака Девала, превод Владете Драгутиновића.
10. XII СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у два чина од Бранислава Нушића.
НА ЛОНДОНСКОМ МОСТУ, драма у четири чина од Р. Е. Шервуда, превод Томислава Танхофера.
11. XII ПОСТОЛАР И ВРАГ, дечја игра у четири слике по Августу Шенои, драматизација М. Широле.
12. XII САН ЛЕТЊЕ НОЋИ, комедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод дра Милана Богдановића.
13. XII БЕДАСТИ ИВИЦА, дечја опера у три чина од Цезара Кјуја, текст М. Долманове, превод.
14. XII ГОСПОЋИЦА, комедија у три чина од Жака Девала, превод Владете Драгутиновића.
15. XII ПОСТОЛАР И ВРАГ, дечја игра у четири слике по Августу Шенои, драматизација М. Широле.
17. XII ВОЛПОНЕ, комедија без љубави у три чина (шест слика) од Бена Џонсона, преграда Стефана Цвајга, превод Нине Вавре.
19. XII КОЈА ЈЕ БИЛА?, весела игра у три чина од Антоана Бибеска, превод Тита Строција.
20. XII РЕВИЗОР, комедија у три чина од Н. В. Гогоља, превод Ива Пасарића.
23. XII ДОБРА ВИЛА, драма у три чина са епилогом од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
24. XII ПОСТОЛАР И ВРАГ, дечја игра у четири слике по Августу Шенои, драматизација М. Широле.
25. XII ГОСПОЋА МИНИСТАРКА, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
МИЉЕНКО И ДОБРИЛА, романтичарска народна драма у девет слика од Казоти-Гавриловића.
26. XII ГОСПОЋИЦА, комедија у три чина од Жака Девала, превод Владете Драгутиновића.
БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два дела с прологом од Јована Поповића Стерије.
28. XII БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два дела с прологом од Јована Поповића Стерије.
30. XII ОБИЧАН ЧОВЕК, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
КОЈА ЈЕ БИЛА?, весела игра у три чина од А. Бибеска, превод Т. Строција.
31. XII ДУГОЊА, ТРБОЊА И ВИДОЊА, драмска бајка у три чина с музиком од М. Широле.

1934.

СПЛИТ

1. I МИЉЕНКО И ДОБРИЛА, романтичарска народна драма у девет слика од Казоти-Гавриловића.
ИНТИМНОСТИ, комедија у три чина од Н. Кауарда, превод са енглеског Ивана Баха.
4. I ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже.
5. I ВИКТОРИЈА И ЊЕН ХУСАР, оперета у три чина с предигром од Абрахама, текст Емериха Фелдеша, превод Ива Тијардовића.
6. I ДАНИ НАШЕГ ЖИВОТА, комад у четири чина од Леонида Андрејева, превод Љубомира Рајића.
НА ЛОНДОНСКОМ МОСТУ, драма у четири слике од Шервуда, превод Томислава Танхофера.
7. I БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два дела од Јована Поповића Стерије.
ВИКТОРИЈА И ЊЕН ХУСАР, оперета у три чина с предигром од Абрахама, текст Емериха Фелдеша, превод Ива Тијардовића.
10. I ЦИМБИ, комедија у три чина од И. Загона, превод Калмана Месарића.
11. I ПРЕД ЗАЛАСКОМ СУНЦА, драма у четири чина од Герхарда Хауптмана, превод Миховила Комбола.
12. I ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
13. I ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже.
ТРАФИКА ЊЕНЕ ЕКСЕЛЕНЦИЈЕ, комедија у три чина (пет слика) од Ласла Буш-Фекетеа, превод Жарка Васиљевића.
14. I МИЉЕНКО И ДОБРИЛА, романтичарска народна драма у девет слика од Казоти-Гавриловића.
ЦРКВЕНИ МИШ, комедија у три чина од Л. Фодора, превод Николе Половине.
16. I КУЋЕВЛАСНИЦИ, драма у три чина од Бернарда Шоа, превод Јосипа Кулунџића с енглеског.
17. I ЦИМБИ, комедија у три чина од И. Загона, превод Калмана Месарића.
18. I КОЈА ЈЕ БИЛА?, весела игра у три чина од А. Бибеска, превод Тита Строција.
ЕДИП, трагедија у пет чинова од Софокла, превод дра Милоша Ђурића.
20. I ГОСПОЋИЦА, комедија у три чина од Жака Девала, превод Владете Драгутиновића.
21. I БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два дела с прологом од Јована Поповића Стерије.
МОНИКИН СЛУЧАЈ, комад у три чина од Марје Шчепковске, превод дра Јулија Бенеша.
23. I УЗРОК, комедија у четири чина од Л. Франка, превод с немачког.

25. I МОНИКИН СЛУЧАЈ, комад у три чина од Марје Шчепковске, превод дра Јулија Бенеша.
26. I МИЉЕНКО И ДОБРИЛА, романтичарска народна драма у девет слика од Казоти-Гавриловића.
27. I СВЕТИ ПЛАМЕН, комедија у три чина од Вилијама Сомерсета Мома, превод Паулине Албале-Лебл.
28. I Светосавски матине.
БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два дела с прологом од Јована Поповића Стерије.
ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже.
30. I РЕВИЗОР, комедија у три чина од Николаја В. Гогоља, превод Пере Тодоровића.
31. I МОНИКИН СЛУЧАЈ, комад у три чина од Марје Шчепковске, превод дра Јулија Бенеша.
4. II ЦРКВЕНИ МИШ, комедија у три чина од Ласла Фодора, превод Николе Половине.
У АГОНИЈИ, драма у два чина од Мирослава Крлеже.
6. II ВИКТОРИЈА И ЊЕН ХУСАР, оперета у три чина с предигром од Абрахама, текст Емериха Фелдеша, превод Ива Тијардовића.
7. II ЗЕЦ, слика из Првог светског рата у четири чина од Мирослава Фелдмана.
9. II ЗЛАТАРЕВО ЗЛАТО, драма у четири чина (шест слика) по истоименом роману Августа Шеное, драматизација Иванова.
ЗЕЦ, слика из Првог светског рата у четири чина од Мирослава Фелдмана.
11. II 3 : 1, комедија у три чина од Петра Петровића Пеције.
САН ЛЕТЊЕ НОЋИ, комедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод дра Милана Богдановића.
14. II ПОСЛЕДЊИ ЛОРД, драма у три чина од Уга Фалене, превод Надежде Ризнић.
15. II ТРИ ПУТА МАРГАРЕТА, комедија у три чина од Швиферта, превод Томислава Танхофера.
16. II ЧУДНОВАТИ ДОЖИВЉАЈИ МАЛОГ ЂУРИЦЕ, дечја игра у четири чина од Павела Голије, превод са словеначког Томислава Танхофера и Јанка Ракуше.
17. II СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у два чина од Бранислава Нушића.
ВИКТОРИЈА И ЊЕН ХУСАР, оперета у три чина с предигром од Абрахама, текст Емериха Фелдеша, превод Ива Тијардовића.
18. II БЕОГРАД НЕКАД И САД, комедија у два дела с прологом од Јована Поповића Стерије.
МАЧА (МАЈЧИНО СРЦЕ), драма у три чина од Петра Петровића Пеције.
20. II ПУСТОЛОВ ПРЕД ВРАТИМА, трагикомедија у девет слика од Милана Беговића.
21. II X, Y, Z, комедија у три чина од Клабунда, превод Тита Строција.
22. II ПУСТОЛОВ ПРЕД ВРАТИМА, трагикомедија у девет слика од Милана Беговића.
23. II ЦРКВЕНИ МИШ, комедија у три чина од Ласла Фодора, превод Николе Половине.

24. II МОНИКИН СЛУЧАЈ, комад у три чина од Марје Шчепковске, превод дра Јулија Бенеша.
ПОП ЋИРА И ПОП СПИРА, комад из нишког живота у четири чина (једанаест слика) по истоименом роману Стевана Сремца, драматизација А. Гавриловића
25. II ПОСЛЕДЊИ ЛОРД, драма у три чина од Уга Фалене, превод Надежде Ризнић.
ЦИМБИ, комедија у три чина од И. Загона, превод Калмана Месарића.
28. II КОЈА ЈЕ БИЛА?, весела игра у три чина од А. Бибеска, превод Т. Строција.
РОКСИ (МОДЕРНА ПЕПЕЉУГА), весела игра у три чина од Б. Конерса, превод Радослава Веснића.
1. III ПУСТОЛОВ ПРЕД ВРАТИМА, трагикомедија у девет слика од Милана Беговића.
2. III БЕОГРАД НЕКАД И САД, комедија у два дела с прологом од Јована Поповића Стерије.
3. III ПРЕД ЗАЛАСКОМ СУНЦА, драма у четири чина од Герхарда Хауптмана, превод Миховила Комбола.
РОКСИ (МОДЕРНА ПЕПЕЉУГА), комедија у три чина од Б. Конерса, превод Радослава Веснића.
4. III ТРАФИКА ЊЕНЕ ЕКСЕЛЕНЦИЈЕ, комедија у три чина од Ласла Буш-Фекетеа, превод Жарка Васиљевића.
САН ЛЕТЊЕ НОЋИ, комедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод дра Милана Богдановића.
6. III ШЈОР ТОНЕТОВА ЖЕНИДБА, комедија у три чина од А. Катунарића.
7. III ШЈОР ТОНЕТОВА ЖЕНИДБА, комедија у три чина од А. Катунарића.
9. III ПОСЛЕДЊИ ЛОРД, комедија у три чина од Уга Фалене, превод Надежде Ризнић.
10. III ПУСТОЛОВ ПРЕД ВРАТИМА, трагикомедија у девет слика од Милана Беговића.
ШЈОР ТОНЕТОВА ЖЕНИДБА, комедија у три чина од А. Катунарића.
ОТАЦ, трагедија у три чина од А. Стриндберга, превод Јосипа Кулунџића.
11. III ОТАЦ, трагедија у три чина од А. Стриндберга, превод Јосипа Кулунџића.
15. III ВИКТОРИЈА И ЊЕН ХУСАР, оперета у три чина од Пала Абрахама, текст Емериха Фелдеша, превод Ива Тијардовића.

ОСИЈЕК

17. III ПУСТОЛОВ ПРЕД ВРАТИМА, трагикомедија у девет слика од Милана Беговића.
18. III ВОЛПОНЕ, комедија без љубави у три чина (шест слика) од Бена Џонсона, преграда Стефана Цвајга, превод Нине Вавре.
БЕОГРАД НЕКАД И САД, комедија у два дела с прологом од Јована Поповића Стерије.
19. III ЧУДНОВАТИ ДОЖИВЉАЈИ МАЛОГ ЂУРИЦЕ, ђачка игра у четири чина од Павела Голије, превод са словеначког Томислава Танхофера и Јанка Ракуше.
20. III ПУСТОЛОВ ПРЕД ВРАТИМА, трагикомедија у девет слика од Милана Беговића.
21. III БЕОГРАД НЕКАД И САД, комедија у два дела с прологом од Јована Поповића Стерије.

22. III ПЕРИФЕРИЈА, драма у тринаест слика од Франтишека Лангера, превод Милутина Игњачевића.
23. III ГОСПОЋА МИНИСТАРКА, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
24. III ПЕРИФЕРИЈА, драма у тринаест слика од Франтишека Лангера, превод Милутина Игњачевића.
25. III БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два дела с прологом од Јована Поповића Стерије.
ТРАФИКА ЊЕНЕ ЕКСЕЛЕНЦИЈЕ, комедија у три чина (пет слика) од Ласла Буш-Фекетеа, превод Жарка Васиљевића.
26. III ДУГОЊА, ТРБОЊА И ВИДОЊА, драмска бајка у три чина од Младена Широле.
Концерт коморне музике.
27. III ПОЉУБАЦ ПРЕД ОГЛЕДАЛОМ, комедија у три чина (шест слика) од Ласла Фодора, превод Жарка Васиљевића.
28. III ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже.
1. IV БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два дела с прологом од Јована Поповића Стерије.
ВРЗИНО КОЛО, љубавна комедија у четири чина с прологом и епилогом од Јозе Ивакића.
2. IV ТРАФИКА ЊЕНЕ ЕКСЕЛЕНЦИЈЕ, комедија у три чина (пет слика) од Ласла Буш-Фекетеа, превод Жарка Васиљевића.
ПОП ЋИРА И ПОП СПИРА, комедија у осам слика с певањем по истоименом роману Стевана Сремца, драматизација А. Гавриловића.
4. IV ПОЉУБАЦ ПРЕД ОГЛЕДАЛОМ, комедија у три чина (шест слика) од Ласла Фодора, превод Жарка Васиљевића.
5. IV ПОП ЋИРА И ПОП СПИРА, комедија у осам слика с певањем по истоименом роману Стевана Сремца, драматизација А. Гавриловића.
7. IV Концерт „Сметане“, прашког певачког друштва.
8. IV ВРЗИНО КОЛО, љубавна комедија у четири чина с прологом и епилогом од Јозе Ивакића.
ПЕРИФЕРИЈА, драма у тринаест слика од Франтишека Лангера, превод Милутина Игњачевића.
10. IV УЗРОК, комедија у четири чина од Леонарда Франка, превод с немачког.
11. IV ПУСТОЛОВ ПРЕД ВРАТИМА, трагикомедија у девет слика од Милана Беговића.
12. IV ИНТИМНОСТИ, комедија у три чина од Н. Хауарда, превод са енглеског Ивана Баха.
13. IV ПОСЛЕДЊИ ЗРИЊСКИ, трагедија у пет чинова од Хигина Драгошића.
14. IV СВЕТИ ПЛАМЕН, комедија у три чина од Вилијема Сомерсета Мома, превод Паулине Албале-Лебл.

15. IV ИНТИМНОСТИ, комедија у три чина од Н. Кауарда, превод са енглеског Ивана Баха.
ПОП ЋИРА И ПОП СПИРА, комедија у осам слика с певањем по истоименом роману Стевана Сремца, драматизација А. Гавриловића.
16. IV ПОСТОЛАР И ВРАГ, дечја игра у три чина (четири слике) по Августу Шенои, преграда Младена Шиrole.
17. IV ЕДИП, трагедија у два дела од Софокла, превод дра Милоша Ђурића.
18. IV НАШ ЖУПНИК КОД БОГАТИХ, комедија у пет чинова по Вотелу, текст Андреа Лорда и Пјера Шена, превод.
19. IV МОНИКИН СЛУЧАЈ, комедија у три чина од Марје Шчепковске, превод дра Јулија Бенешића.
20. IV МАЧА (МАЈЧИНО СРЦЕ), драма у три чина од Петра Петровића Пеције.
ЕДИП, трагедија у два дела од Софокла, превод дра Милоша Ђурића.
21. IV ЦИМБИ, комедија у три чина од И. Загона, превод са мађарског Калмана Месарића.
22. IV СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у два чина од Бранислава Нушића.
ЦРКВЕНИ МИШ, комедија у три чина од Ласла Фодора, превод Николе Половине.
23. IV ЧУДНОВАТИ ДОЖИВЉАЈИ МАЛОГ ЂУРИЦЕ, ђачка игра у три слике од Павела Голије, превод са словеначког Томислава Танхофера и Јанка Ракуше.
Концерт Јована Урбана поводом 35-годишњице уметничког рада.
24. IV ОТАЦ, драма у три чина од Аугуста Стриндберга, превод Јосипа Кулунџића.
25. IV НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
26. IV ЧЕТВРТАК, 17. АПРИЛА, позоришна драма у три чина (пет слика) од Лајоша Зилахија, превод.
27. IV КИР ЈАЊА, весело позорје у три чина од Јована Поповића Стерије.
28. IV ТРИ ПУТА МАРГАРЕТА, комедија у три чина од П. Швиферта, превод Томислава Танхофера.
29. IV ПОП ЋИРА И ПОП СПИРА, комедија у осам слика с певањем по истоименом роману Стевана Сремца, драматизација А. Гавриловића.
ЦИМБИ, комедија у три чина од И. Загона, превод са мађарског Калмана Месарића.
30. IV ПОСТОЛАР И ВРАГ, дечја игра у четири чина по Августу Шенои, драматизација Младена Шиrole.
 1. V ЧЕТВРТАК, 17. АПРИЛА, драма у три чина (пет слика) од Лајоша Зилахија, превод.
 2. V ЦРКВЕНИ МИШ, комедија у три чина од Ласла Фодора, превод Николе Половине.
 3. V ГОСПОЋИЦА, комедија у три чина од Жака Девала, превод Владете Драгутиновића.
 4. V НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
Концерт певачког друштва „Штросмајер“.
 5. V МИЉЕНКО И ДОБРИЛА, драмска слика у девет чинова од Казоти-Гавриловића.
 6. V ЦИМБИ, комедија у три чина од И. Загона, превод Калмана Месарића.
- ТРИ ПУТА МАРГАРЕТА, комедија у три чина од П. Швиферта, превод Томислава Танхофера.

7. V ПЕТРИЦА КЕРЕМПУХ, дечја игра у три чина (шест слика) од Младена Широле.
8. V БОЉИ ГОСПОДИН, комедија у два дела (осам слика) од В. Хазенклевера, превод Томислава Танхофера.
9. V ВРЗИНО КОЛО, љубавна комедија у четири чина с прологом и епилогом од Јозе Ивакића.
10. V ПОСЛЕДЊИ ЛОРД, драма у три чина од Уга Фалене, превод Надежде Ризнић.
11. V САН ЛЕТЊЕ НОЋИ, комедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод дра Милана Богдановића.
12. V Прослава Мајчиног дана у приредби Црвеног крста.
Х, Y, Z, комедија у три чина од Клабунда, превод Тита Строција.
13. V ЛИЛИОМ, легенда са периферије велеграда у седам слика од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
ПОСЛЕДЊИ ЛОРД, драма у три чина од Уга Фалене, превод Надежде Ризнић.
14. V ПЕТРИЦА КЕРЕМПУХ, дечја игра у три чина (шест слика) од Младена Широле.
Вокални концерт „Кухача“, пјевачког друштва.
15. V КУЋЕВЛАСНИЦИ, драма у три чина од Бернарда Шоа, превод Јосипа Кулунџића са енглеског.
17. V ШКОЛА, мало комедије и мало драме у три чина од Лечицког, превод Јулија Бенешића.
18. V ЦРКВЕНИ МИШ, комедија у три чина од Ласла Фодора, превод Николе Половине.
19. V БЕОГРАД НЕКАД И САД, комедија у два дела с прологом од Јована Поповића Стерије.
20. V ПОСЛЕДЊИ ЛОРД, драма у три чина од Уга Фалене, превод Надежде Ризнић.
21. V МИЉЕНКО И ДОБРИЛА, драмска слика у девет слика од Казоти-Гавриловића.
22. V Концерт полске музике.
23. V ШКОЛА, мало комедије и мало драме у три чина од К. Лечицког, превод дра Јулија Бенешића.
24. V ДРВЕНИ КОЊИ, комедија у три чина од А. Антоана и М. Лерија, превод Владете Драгутиновића.
25. V МИЉЕНКО И ДОБРИЛА, романтичарска народна драма у девет слика од Казоти-Гавриловића.
26. V ПОСЛЕДЊИ ЛОРД, комедија у три чина од Уга Фалене, превод Надежде Ризнић.
27. V ШКОЛА, мало комедије и мало драме у три чина од К. Лечицког, превод дра Јулија Бенешића.
29. V ТОПАЗ, комедија у четири чина од Марсела Пањола, превод Михаила Ковачевића.
31. V ТОПАЗ, комедија у четири чина од Марсела Пањола, превод Михаила Ковачевића.
1. VI ПОСЛЕДЊИ ЛОРД, драма у три чина од Уга Фалене, превод Надежде Ризнић.
2. VI ПЛАВА ПТИЦА, ферија у шест чинова (дванаест слика) од М. Метерлинка, превод.
3. VI Концерт ученика Женске гимназије.
5. VI ОНО ШТО СЕ ЗОВЕ ЉУБАВ, комедија у три чина од Едвина Буркеа, превод Николе Половине.
7. VI ЗЕЦ, слика из Првог светског рата од Мирослава Фелдмана.

8. VI БЕОГРАД НЕКАД И САД, комедија у два дела с прологом од Јована Поповића Стерије.
9. VI ШКОЛА, мало комедије и мало драме у три чина од Лечицког, превод дра Јулија Бенеша.
10. VI ТОПАЗ, комедија у четири чина од Марсела Пањола, превод Михаила Ковачевића.
12. VI БЕЗ ТРЕЋЕГ, драма у три чина од Милана Беговића.
14. VI БЕЗ ТРЕЋЕГ, драма у три чина од Милана Беговића.
15. VI ТРАФИКА ЊЕНЕ ЕКСЕЛЕНЦИЈЕ, комедија у три чина (пет слика) од Ласла Буш-Фекетеа, превод Жарка Васиљевића.
16. VI ТОПАЗ, комедија у четири чина од Марсела Пањола, превод Михаила Ковачевића.
17. VI ЗЕЦ, слика из Првог светског рата у четири чина од Мирослава Фелдмана.
19. VI ПАРИСКА СИРОТИЊА, драма у три чина (шест слика) од Бризбара и Ниса, превод Милана Стојановића.
21. VI ЛИЛИОМ, легенда са периферије велеграда у седам слика од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
22. VI Завршни концерт Музичке школе.
23. VI ПАРИСКА СИРОТИЊА, драма у три чина (шест слика) од Бризбара и Ниса, превод Милутина Стојановића.
24. VI ПРВАК У БОКСОВАЊУ, лакрдија у три чина од О. Шварца и К. Матерна, превод Томислава Танхофера.
25. VI ТРАФИКА ЊЕНЕ ЕКСЕЛЕНЦИЈЕ, комедија у три чина (пет слика) од Ласла Буш-Фекетеа, превод Жарка Васиљевића
26. VI ГОСПОЋИЦА, комедија у три чина од Жака Девала, превод Владете Драгутиновића.
28. VI ХАСАНАГИНИЦА, драма у три чина од Милана Огризовића.
29. VI ПРВАК У БОКСОВАЊУ, лакрдија у три чина од О. Шварца и К. Матерна, превод Томислава Танхофера.
30. VI ГОСПОЋА МИНИСТАРКА, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.

НОВОСАДСКО-ОСИЈЕЧКО НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ овим завршава свој рад.

НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ У БЕОГРАДУ – СЕКЦИЈА ЗА ДУНАВСКУ БАНОВИНУ

1934.

СУБОТИЦА

- 15. IX УРОШЕВА ЖЕНИДБА, херојска комедија у три чина од Милутина Бојића.
- 16. IX ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
- 17. IX ХАМЛЕТ, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Светислава Стефановића.
- 21. IX ОСМА ЖЕНА, комедија у три чина од А. Савоара, превод Драг. Илића.
- 22. IX САМСОН И ДАЛИЛА, опера у три чина од Сен Санса.
- 25. IX РОМЕО И ЈУЛИЈА, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Светислава Стефановића.
- 29. IX ДИВЉА ПАТКА, трагикомедија у пет чинова од Хенрика Ибзена, превод Николе Половине.
БОЕМИ, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по Миржеу, текст Илике и Ђакозе, превод Милоја Милојевића.
- 30. IX ОЖАЛОШЋЕНА ПОРОДИЦА, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
 - 1. X СВЕТ, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
 - 4. X СТАРИ ХАЈДЛБЕРГ, комад у пет чинова с певањем В. Мајер-Ферстера, превод М. Слободе.
 - 7. X ЈУБИЛЕЈ, комад у три чина од Момчила Милошевића.
- 11. X БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два дела од Бранислава Нушића.
- 13. X ЛУКРЕЦИЈА БОРЦИЈА, трагедија у пет чинова од Виктора Ига, превод М. Симића.
- 15. X ВЕСЕЛА ЗАБУНА, комедија у три чина од П. Херца, превод Јована Јеремића.
- 18. X ТУЂЕ ДЕТЕ, комедија у три чина (пет слика) од Шкваркина, превод Н. Федорова.

НОВИ САД

- 24. X ОЖАЛОШЋЕНА ПОРОДИЦА, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
- 27. X ОСМА ЖЕНА, комедија у три чина од А. Савоара, превод Драг. Илића.

31. X У НОВОЈ КОЖИ, комедија у три чина од Етијена Реја, превод Витомира Богића.
1. XI РОЂАКА ИЗ ВАРШАВЕ, комедија у пет чинова од Вернеја, превод Владете Драгутиновића.
3. XI ЕКВИНОЦИЈО, драма у четири приказа од Ива Војновића.
7. XI ПОСЛЕДЊА АВАНТУРА, позоришна игра у три чина од Рад. Веснића.
11. XI ПЕГ, СРЦЕ МОЈЕ, комедија у три чина од Хартли-Манерса, превод Тодора Манојловића.
15. XI ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
17. XI ЗАР ЖЕРАЛДИНА НИЈЕ АНЂЕО?, весела игра у три чина од Ханса Јараја, превод Николе Половине.
19. XI У НОВОЈ КОЖИ, комедија у три чина од Етијена Реја, превод Витомира Богића.
21. XI ПРОТЕКЦИЈА, комедија у пет чинова од Бранислава Нушића.
23. XI ЛУКРЕЦИЈА БОРЦИЈА, трагедија у пет чинова од Виктора Ига, превод М. Симића.
25. XI СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с прологом и епилогом од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.
27. XI БАЛТАЗАР, комад у три чина од Леона Маршана, превод Драг. Илића.
28. XI ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
30. XI МАЛА БИРАГИ, комедија у три чина од А. Фракаролија, превод Тодора Манојловића.
1. XII ИВКОВА СЛАВА, слика из нишког живота у пет чинова с певањем, по Стевану Сремцу, драматизација Веље Миљковића.
5. XII ГОСПОЂА С КАМЕЛИЈАМА, драма у пет чинова од Александра Диме Сина, превод Душана Ћокића.
8. XII ВЕСЕЛА ЗАБУНА, комедија у три чина од П. Херца, превод Јована Јеремића.
11. XII ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже.
16. XII КОД БЕЛОГ КОЊА, комедија у три чина с певањем од Блументала и Каделбурга, превод Милутина К. Савићевића.
18. XII ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
20. XII ДИВЉА ПАТКА, трагикомедија у пет чинова од Хенрика Ибзена, превод Николе Половине.
23. XII СТАРИ ХАЈДЛБЕРГ, комад у пет чинова с певањем од Виљема Ферстера-Мајера, превод М. Слободе.
27. XII РОМЕО И ЈУЛИЈА, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Светислава Стефановића.
29. XII ТУЂЕ ДЕТЕ, комедија у три чина (пет слика) од Шкваркина, превод Н. Федорова.
31. XII ПРОТЕКЦИЈА, комедија у пет чинова од Бранислава Нушића.

1935.

НОВИ САД

19. I ГОСПОЂА С КАМЕЛИЈАМА, драма у пет чинова од Александра Диме сина, превод Душана Ђокића.
20. I ОЖАЛОШЋЕНА ПОРОДИЦА, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
21. I МЕЂУ ВУКОВИМА, авантуристички комад у три чина од Жоржа Тудуза, превод.
23. I СВЕТИ ПЛАМЕН, позоришна игра у три чина с певањем од Сомерсета Мома, превод Паулине Албале-Лебл.
24. I ОНО ШТО СЕ ЗОВЕ ЉУБАВ, комедија у три чина од Едвина Беркеа, превод Николе Половине.
25. I ТРАВИЈАТА, опера у три чина од Ђузепеа Вердија, по роману Александра Диме „Дама с камелијама“, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.
26. I УРОШЕВА ЖЕНИДБА, херојска комедија у три чина од Милутина Бојића.
28. I СВЕТ, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
29. I ВЕСЕЛА ЗАБУНА, комедија у три чина од П. Херца, превод Јована Јеремића.
30. I ДИВЉА ПАТКА, трагикомедија у пет чинова од Хенрика Ибзена, превод Николе Половине.
31. I КРАДЉИВАЦ, комедија у три чина од Анрија Бернстена, превод Боривоја Поповића.
- СВЕТ, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
2. II ТОСКА, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по истоименој драми Викторијена Сардуа, текст Илике и Ђакозе, превод Милана Димовића.
3. II У НОВОЈ КОЖИ, комедија у три чина од Етијена Реја, превод Витомира Богића.
5. II ОСМА ЖЕНА, комедија у три чина од А. Савоара, превод Драг. Илића.
6. II ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже.
7. II УРОШЕВА ЖЕНИДБА, херојска комедија у три чина од Милутина Бојића.
- ДОРИС РЕШАВА ПИТАЊЕ БРАКА, комедија у три чина од Харија Сегала, превод.
8. II ЖИВОТ ЈЕДНОГ ДАНА, ЕНДИМИОН, МИСЛИ, БАЛЕТСКЕ СЛИКЕ. Изводи Балет Београдске опере.
10. II СТАРИ ХАЈДЛБЕРГ, комад у пет чинова с певањем од Виљема Ферстер-Мајера, превод М. Слободе.
11. II РОЗЕНТАЛОВ УМЕТНИЧКИ КОНЦЕРТ НА КЛАВИРУ.
12. II КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
13. II МЛЕТАЧКИ ТРГОВАЦ, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Светислава Стефановића.
14. II СТАРИ ХАЈДЛБЕРГ, комад у пет чинова с певањем од Виљема Мајер-Ферстера, превод М. Слободе.

15. II МАЛА БИРАГИ, комедија у три чина од А. Фракаролија, превод Тодора Манојловића.
16. II ТРУБАДУР, опера у четири чина од Ђузепеа Вердија, текст Салвадора Камарана, превод Милана Димовића.
17. II КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
ЈУБИЛЕЈ, позоришни комад у три чина од Момчила Милошевића.
20. II ИЗМЕЂУ ПОНОЋИ И ЗОРЕ, комедија у четири чина од Олге Шајнпflug, превод М. Игњачевића.
21. II ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића.
22. II ЗАР ЖЕРАЛДИНА НИЈЕ АНЂЕО?, весела игра у три чина од Ханса Јараја, превод Николе Половине.
23. II ВЕСЕЛА ЗАБУНА, комедија у три чина од П. Херца, превод Јована Јеремића.
24. II ЛУКРЕЦИЈА БОРЦИЈА, трагедија у пет чинова од Виктора Ига, превод М. Симића.
26. II ВЕСЕЛА ЗАБУНА, комедија у три чина од П. Херца, превод Јована Јеремића.
27. II ТУЂЕ ДЕТЕ, комедија у три чина (пет слика) од Шкваркина, превод Н. Федорова.
1. III СЕВИЉСКИ БЕРБЕРИН, комична опера у два чина (три слике) од Ђоакина Росинија, по Бомаршеу, текст Ђезара Стербинија, превод В. Живојиновића.
2. III КВОЧКА, пет слика из породичног живота од Едмонда Конрада, превод.
4. III МОДЕРНО УМЕТНИЧКО ВЕЧЕ, изводи група чланова Народног позоришта у Београду.
5. III ИВКОВА СЛАВА, слика из нишког живота у пет чинова с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Веље Миљковића.
7. III РОМЕО И ЈУЛИЈА, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Светислава Стефановића.
8. III СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с прологом и епилогом од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.
10. III РОЂАКА ИЗ ВАРШАВЕ, комедија у пет чинова по Вернеју, превод Владете Драгутиновића.
12. III ВЕСЕЛА ЗАБУНА, комедија у три чина од П. Херца, превод Јована Јеремића.
15. III БАЛТАЗАР, позоришни комад у три чина од Леона Маршана, превод Драг. Илића.
17. III ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
19. III БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два чина од Бранислава Нушића.
21. III ГОСПОДИН АЛФОНЗ, драма у три чина од Александра Диме сина, превод Витомира Богића.
22. III КОНЦЕРТ ЗЛАТКА БАЛОКОВИЋА.
23. III ЈУБИЛЕЈ, позоришни комад у три чина од Момчила Милошевића.
26. III ТРАВИЈАТА, опера у три чина од Ђузепеа Вердија, по роману Александра Диме „Дама с камелијама“, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића.
28. III ВЕСЕЛА ЗАБУНА, комедија у три чина од П. Херца, превод Јована Јеремића.

29. III ЂИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
30. III ЗАР ЖЕРАЛДИНА НИЈЕ АНЂЕО?, весела игра у три чина од Ханса Јараја, превод Николе Половине.
2. IV ОСМА ЖЕНА, комедија у три чина од А. Савоара, превод Драг. Илића.
3. IV РОМЕО И ЈУЛИЈА, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Светислава Стефановића.
5. IV СВЕТ, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
7. IV ИВКОВА СЛАВА, слика из нишког живота у пет чинова с певањем по Стевану Сремцу, драматизација Веље Миљковића.
8. IV КРАДЉИВАЦ, комедија у три чина од Анрија Бернстена, превод Боривоја Поповића.
10. IV КОД БЕЛОГ КОЊА, комедија у три чина с певањем од Блументала и Каделбурга, превод Милутина К. Савићевића.
12. IV ТУЂЕ ДЕТЕ, комедија у три чина (пет слика) од Шкваркина, превод Н. Федорова.
13. IV ПЕГ, СРЦЕ МОЈЕ, комедија у три чина од Хартли-Манерса, превод Тодора Манојловића.
16. IV КВОЧКА, пет слика из породичног живота од Едмонда Конрада, превод.
17. IV СКАМПОЛО, комедија у три чина од Дарија Никодемија, превод Тодора Манојловића.
19. IV ЂИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
20. IV МАЛА БИРАГИ, комедија у три чина од А. Фракаролија, превод Тодора Манојловића.
22. IV У НОВОЈ КОЖИ, комедија у три чина од Етијена Реја, превод Витомира Богића.
24. IV ОЖАЛОШЋЕНА ПОРОДИЦА, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
25. IV ДОРИС РЕШАВА ПИТАЊЕ БРАКА, комедија у три чина од Харија Сегала, превод.
27. IV УРОШЕВА ЖЕНИДБА, херојска комедија у три чина од Милутина Бојића.
29. IV ЕКВИНОЦИЈО, драма у четири приказа од Ива Војновића.
30. IV ПОСЛЕДЊА АВАНТУРА, позоришни комад у три чина од Радослава Веснића.

СЕКЦИЈА ЗА ДУНАВСКУ БАНОВИНУ ЈЕ РАСФОРМИРАНА.

НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ ДУНАВСКЕ БАНОВИНЕ – I ТРУПА

1936.

ПЕТРОВГРАД

- 21. V УЕЖ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
- 23. V ТУЂЕ ДЕТЕ, комедија у три чина (пет слика) од В. Шкваркина, превод Н. Федорова.
КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
- 24. V СЛЕПА БОГИЊА, позоришна игра у пет чинова од Ернеста Толера, превод Јована Геца.
ХАЦИ ДИША, позоришни комад према истоименој приповеци Драгутина Илића, драматизација.
- 26. V ТРАФИКА ЊЕНЕ ЕКСЕЛЕНЦИЈЕ, комедија у три чина (пет слика) од Ласла Буш-Фекетеа, превод Жарка Васиљевића.
- 28. V ЧАСТ, драма у четири чина од Хермана Судермана, превод Саве М. Шапчанина.
- 31. V НЕЧИСТА КРВ, драма у четири чина према истоименом роману Боре Станковића, драматизација Р. Динуловића.
- 1. VI ТРАФИКА ЊЕНЕ ЕКСЕЛЕНЦИЈЕ, комедија у три чина (пет слика) од Ласла Буш-Фекетеа, превод Жарка Васиљевића.
КАПИНЕРА, болна прича једне девојчице са улице у четири чина од Ф. Бертинија, превод Р. Динуловића.
- 2. VI АНА КАРЕЊИНА, драма у пет чинова (седам слика) према истоименом роману Лава Толстоја, драматизација Р. Динуловића.
- 3. VI ЗМАЈОВКЕ.
- 4. VI ПОЉУБАЦ ПРЕД ОГЛЕДАЛОМ, позоришни комад у три чина (седам слика) од Ласла Фодора, превод Жарка Васиљевића.
- 6. VI ГОСПОДСКИ ДОМ, трагикомедија у три чина од Радослава Веснића.

7. VI ПРИСНИ ПРИЈАТЕЉИ, шаљива игра у четири чина од Викторијана Сардуа, превод Милутина Стојановића.
9. VI ПРОДАВНИЦА ВАЗДУХА, трагикомедија у четири чина од Боривоја Јевтића.
11. VI ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића.
ПРИСНИ ПРИЈАТЕЉИ, шаљива игра у четири чина од Викторијана Сардуа, превод Милутина Стојановића.
13. VI ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже.
14. VI ЗОНА ЗАМФИРОВА, позоришни комад из нишког живота по истоименој приповеци Стевана Сремца, у четири чина с певањем, драматизација С. Буниха.
АНА КАРЕЊИНА, драма у пет чинова (седам слика) по истоименом роману Лава Толстоја, драматизација Р. Динуловића.
16. VI АМЕРИКАНСКА ЈАХТА У СПЛИТСКОЈ ЛУЦИ, комедија у три чина од Милана Беговића.
18. VI ТУЂЕ ДЕТЕ, комедија у три чина (пет слика) од В. Шкваркина, превод Н. Федорова.
19. VI ЖЕНИДБА, невероватан догађај у два чина (три слике) од Николаја В. Гогоља, превод Станке Глишић.
20. VI КАПИНЕРА, болна прича једне девојчице са улице у четири чина од Ф. Бертинија, превод Р. Динуловића.
21. VI АМЕРИКАНСКА ЈАХТА У СПЛИТСКОЈ ЛУЦИ, комедија у три чина од Милана Беговића.
НЕЧИСТА КРВ, драма у четири чина по истоименом роману Боре Станковића, драматизација Р. Динуловића.
22. VI ЗМАЈОВКЕ.
23. VI КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
25. VI ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
27. VI НАШИ МАНИРИ, позоришни комад од Љубинке Бобић.
28. VI ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића.

КРАГУЈЕВАЦ

10. IX ДР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
12. IX НОВИ ДОМ, комад из савременог руског живота у три чина (пет слика) од Булгакова, превод Ћ. Машкијевића.
13. IX ОТАЦ, трагедија у три чина од Стриндберга, превод Јосипа Кулунџића.
15. IX ЗЕЛЕНИ ФРАК, шала у три чина од Г. де Кајавеа и Робера Дефлера, превод дра Бранка Гавеле.
18. IX РОГОЊА, шала у три чина од Глингера и Таусига, превод.

20. IX СИЛЕ, драма у девет слика по роману „Покошено поље“ од Бранимира Ћосића, драматизација Миле Димић.
22. IX МАТУРА, комедија у три чина од Фодора, превод Жарка Васиљевића.
25. IX ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
27. IX ЖЕНИДБА, невероватан догађај у два чина (три слике) од Николаја В. Гогоља, превод Станке Глишић.
30. IX НЕЧИСТА КРВ, драма у четири чина по истоименом роману Боре Станковића, драматизација Р. Динуловића.
4. X ДР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
8. X ЗЕЛЕНИ ФРАК, шала у три чина од Г. де Кајавеа и Робера Дефлера, превод дра Бранка Гавеле.
10. X РОГОЊА, шала у три чина од Глингера и Таусига, превод.
11. X ДР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
ЗЕЛЕНИ ФРАК, шала у три чина од Г. де Кајавеа и Робера Дефлера, превод дра Бранка Гавеле.
13. X НОВИ ДОМ, комад из савременог руског живота у пет чинова од Булгакова, превод Ћ. Машкијевића.
15. X РОГОЊА, шала у три чина од Глингера и Таусига, превод.
17. X ОТАЦ, трагедија у три чина од Стриндберга, превод Јосипа Кулунџића.
18. X ЗЕЛЕНИ ФРАК, шала у три чина од Г. де Кајавеа и Робера Дефлера, превод дра Бранка Гавеле.
ОТАЦ, трагедија у три чина од Стриндберга, превод Јосипа Кулунџића.
22. X НОВИ ДОМ, комад из савременог руског живота у три чина (пет слика) од Булгакова, превод Ћ. Машкјевића.
24. X КОНТУШОВКА, комедија у три чина од Аксела Нилзена, превод Калмана Месарића.
25. X РОГОЊА, шала у три чина од Глингера и Таусига, превод.
НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
29. X КОНТУШОВКА, комедија у три чина од Аксела Нилзена, превод Калмана Месарића.
31. X СИЛЕ, драма у девет слика по роману Бранимира Ћосића „Покошено поље“, драматизација Миле Димић.
1. XI НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
НОВИ ДОМ, комад из савременог руског живота у три чина (пет слика) од Булгакова, превод Ћ. Машкјевића.
3. XI БЕЗ ТРЕЋЕГ, комедија у три чина од Милана Беговића.
5. XI СИЛЕ, драма у девет слика по роману Бранимира Ћосића „Покошено поље“, драматизација Миле Димић.
7. XI ВОЛПОНЕ, комедија без љубави у шест слика од Бена Џонсона, прерада Штефана Цвајга, превод Нине Вавре.

8. XI НОВИ ДОМ, комад из савременог руског живота у три чина (пет слика) од Булгакова, превод Ђ. Машкјевића.
КОНТУШОВКА, комедија у три чина од Аксела Нилзена, превод Калмана Месарића.
10. XI СИЛЕ, драма у девет слика по роману Бранимира Ћосића „Покошено поље“, драматизација Миле Димић.
12. XI ОСЛОБОЂЕЊЕ КОСТЕ ШЉУКЕ, сеоска стварност у шест слика од Петра Петровића Пеције.
14. XI ВОЛПОНЕ, комедија без љубави у шест слика од Бена Џонсона, прерада Штефана Цвајга, превод Нине Вавре.
15. XI КОНТУШОВКА, комедија у три чина од Аксела Нилзена, превод Калмана Месарића.
СИЛЕ, драма у девет слика по роману Бранимира Ћосића „Покошено поље“, драматизација Миле Димић.
17. XI ОТАЦ, трагедија у три чина од Стриндберга, превод Јосипа Кулунџића.
19. XI БЕЗ ТРЕЋЕГ, комедија у три чина од Милана Беговића.
21. XI ЖЕНИДБА, невероватан догађај у два чина (три слике) од Николаја В. Гогоља, превод Станке Глишић.
22. XI ДР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
ОСЛОБОЂЕЊЕ КОСТЕ ШЉУКЕ, сеоска стварност у шест слика од Петра Петровића Пеције.
24. XI ЖЕНИДБА, невероватан догађај у два чина (три слике) од Николаја В. Гогоља, превод Станке Глишић.
26. XI НА ДНУ, слика из живота у четири чина од Максима Горког, превод Маге Магазиновић.
28. XI У АГОНИЈИ, драма у два чина од Мирослава Крлеже.
29. XI НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
НА ДНУ, драма у четири чина из живота од Максима Горког, превод Маге Магазиновић.

НОВИ САД

5. XII ДР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
6. XII ДР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
ЖЕНИДБА, невероватан догађај у два чина (три слике) од Николаја В. Гогоља, превод Станке Глишић.
8. XII НА ДНУ, драма у четири чина из живота од Максима Горког, превод Маге Магазиновић.
10. XII ВОЛПОНЕ, комедија без љубави у шест слика од Бена Џонсона, прерада Штефана Цвајга, превод Нине Вавре.
12. XII НА ДНУ, драма у четири чина из живота од Максима Горког, превод Маге Магазиновић.
13. XII ДР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.

15. XII У АГОНИЈИ, драма у два чина од Мирослава Крлеже.
17. XII ВОЛПОНЕ, комедија без љубави, у шест слика од Бена Џонсона, прерада Штефана Цвајга, превод Нине Вавре.
18. XII ЖЕНИДБА, невероватан догађај у два чина (три слике) од Николаја В. Гогоља, превод Станке Глишић.
19. XII У АГОНИЈИ, драма у два чина од Мирослава Крлеже.
20. XII ЖЕНИДБА, невероватан догађај у два чина (три слике) од Николаја В. Гогоља, превод Станке Глишић.
НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
22. XII КОНТУШОВКА, комедија у три чина од Аксела Нилзена, превод Калмана Месарића.
23. XII ДР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
25. XII ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића.
26. XII КОНТУШОВКА, комедија у три чина од Аксела Нилзена, превод Калмана Месарића.
27. XII НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
РОГОЊА, шала у три чина од Глингера и Таусига, превод.
29. XII СИЛЕ, драма у девет слика по роману Бранимира Ћосића „Покошено поље“, драматизација Миле Димић.

1937.

НОВИ САД

1. I КОНТУШОВКА, комедија у три чина од Аксела Нилзена, превод Калмана Месарића.
РОГОЊА, шала у три чина од Глингера и Таусига, превод.
2. I СИЛЕ, драма у девет слика по роману Бранимира Ћосића „Покошено поље“, драматизација Миле Димић.
3. I РОГОЊА, шала у три чина од Глингера и Таусига, превод.
ВОЛПОНЕ, комедија без љубави у три чина (шест слика) од Бена Џонсона, превод Нине Вавре.
5. I ОТАЦ, трагедија у три чина од Аугуста Стриндберга, превод Јосипа Кулунџића.
6. I ДР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
7. I ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
10. I РОГОЊА, шала у три чина од Глингера и Таусига, превод.
ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.

12. I МАТУРА, комад у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
14. I ДР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
СИЛЕ, драма у девет слика, по роману Бранимира Ћосића „Покошено поље“, драматизација Миле Димић.
16. I Концерт Максима Амфитеатрова на виолончелу.
17. I СИЛЕ, драма у девет слика по роману Бранимира Ћосића „Покошено поље“, драматизација Миле Димић.
20. I МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
21. I ОТАЦ, трагедија у три чина од Аугуста Стриндберга, превод Јосипа Кулунџића.
23. I МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
24. I ОСЛОБОЂЕЊЕ КОСТЕ ШЉУКЕ, сеоска стварност у шест слика од Петра Петровића Пеције.
ДР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
26. I ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже.
28. I ЖЕНИДБА, невероватан догађај у два чина (три слике) од Н. В. Гогоља, превод Станке Глишић.
30. I ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже.
31. I ЖЕНИДБА, невероватан догађај у два чина (три слике) од Н. В. Гогоља, превод Станке Глишић.
ОСЛОБОЂЕЊЕ КОСТЕ ШЉУКЕ, сеоска стварност у шест слика од Петра Петровића Пеције.
2. II НОВИ ДОМ, комедија из савременог руског живота у три чина (пет слика) од Булгакова, превод Ћ. Машкијевића.
4. II НА ДНУ, слика из живота у четири чина од Максима Горког, превод Маге Магазиновић.
6. II МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
7. II ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Миџића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
НОВИ ДОМ, комедија из савременог руског живота у три чина (пет слика) од Булгакова, превод Ћ. Машкјевића.
9. II БЕЗ ТРЕЋЕГ, драма у три чина од Милана Беговића.
11. II МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
14. II ЖЕНИДБА, невероватан догађај у два чина (три слике) од Н. В. Гогоља, превод Станке Глишић.
16. II НА ДНУ, слика из живота у четири чина од Максима Горког, превод Маге Магазиновић.
18. II РЕВИЗОР, комедија у три чина од Н. В. Гогоља, превод Пере Тодоровића.
20. II ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже.
21. II МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.

22. II ДР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
23. II РЕВИЗОР, комедија у три чина од Н. В. Гогоља, превод Пере Тодоровића.
25. II БЕЗ ТРЕЋЕГ, драма у три чина од Милана Беговића.
27. II РЕВИЗОР, комедија у три чина од Н. В. Гогоља, превод Пере Тодоровића.
28. II МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
ДР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
5. III У АГОНИЈИ, драма у два чина од Мирослава Крлеже.
7. III ДР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића. Представа у Петроварадину.
МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
Представа у Петроварадину.
9. III ЦВРЧАК НА ОГЊИШТУ, приповетка у четири слике по истоименом роману Чарлса Дикенса, прерада и превод М. Р. Сушчевића.
10. III Гостовање бугарског народног балета „Раченица“.
11. III ЦВРЧАК НА ОГЊИШТУ, приповетка у четири слике по истоименом роману Чарлса Дикенса, превод и прерада М. Р. Сушчевића.
13. III ЉУДИ НА САНТИ, комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Бранка Гавеле. Представа у Петроварадину.
14. III МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
ЉУДИ НА САНТИ, комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Бранка Гавеле.

СУБОТИЦА

18. III ДР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
20. III КОНТУШОВКА, комедија у три чина од Аксела Нилзена, превод Калмана Месарића.
21. III ДР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
23. III МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
24. III КОНТУШОВКА, комедија у три чина од Аксела Нилзена, превод Калмана Месарића.
27. III ЦВРЧАК НА ОГЊИШТУ, приповетка у четири слике по истоименом роману Чарлса Дикенса, превод и прерада М. Р. Сушчевића.
30. III ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже.
1. IV ЉУДИ НА САНТИ, комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Бранка Гавеле.
3. IV ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже.
6. IV ВОЛПОНЕ, комедија без љубави у три чина (шест слика) од Бена Џонсона, превод Нине Вавре.
Концерт Јожефа Сигетија.
7. IV ЉУДИ НА САНТИ, комедија у три чина од Виљема Вернера, превод Бранка Гавеле.

8. IV МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
9. IV ЖЕНИДБА, невероватан доживљај од Н. В. Гогоља, у два чина (три слике), превод Станке Глишић.
13. IV БЕЗ ТРЕЋЕГ, драма у три чина од Милана Беговића.
15. IV РЕВИЗОР, комедија у три чина од Н. В. Гогоља, превод Пере Тодоровића.
17. IV ВОЛПОНЕ, комедија без љубави у три чина (шест слика) од Бена Џонсона, превод Нине Вавре.
18. IV ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
19. IV Велики концерт Донских козака.
21. IV ЦВРЧАК НА ОГЊИШТУ, драматизована приповетка у три чина (пет слика) према истоименом роману Чарлса Дикенса, превод и прерада М. Р. Сушчевића.
23. IV ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже.
25. IV ДР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
27. IV ЦВРЧАК НА ОГЊИШТУ, драматизована приповетка у три чина (пет слика) по истоименом роману Чарлса Дикенса, превод и прерада М. Р. Сушчевића.
СИЛЕ, драма у девет слика према роману Бранимира Ћосића, драматизација Миле Димић.
28. IV ОТАЦ, трагедија у три чина од Аугуста Стриндберга, превод Јосипа Кулунџића.
30. IV ОСЛОБОЂЕЊЕ КОСТЕ ШЉУКЕ, сеоска стварност у шест слика од Петра Петровића Пеције.
2. V НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
5. V ЉУДИ НА САНТИ, комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Бранка Гавеле.
БЕЗ ТРЕЋЕГ, драма у три чина од Милана Беговића.
7. V ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
9. V МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
11. V ЧОВЕК ПОД МОСТОМ, позоришни комад у три чина од Ота Индига, превод Жарка Васиљевића.
13. V ОТАЦ, трагедија у три чина од Аугуста Стриндберга, превод Јосипа Кулунџића.
15. V ЧОВЕК ПОД МОСТОМ, позоришни комад у три чина од Ота Индига, превод Жарка Васиљевића.
16. V ДР, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
18. V ОСЛОБОЂЕЊЕ КОСТЕ ШЉУКЕ, сеоска стварност у шест слика од Петра Петровића Пеције.

ПЕТРОВГРАД

20. V РЕВИЗОР, комедија у три чина од Н. В. Гогоља, превод Пере Тодоровића.
22. V НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
23. V БЕЗ ТРЕЋЕГ, драма у три чина од Милана Беговића.

25. V МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
27. V ЧОВЕК ПОД МОСТОМ, позоришни комад у три чина од Ота Индига, превод Жарка Васиљевића.
29. V У АГОНИЈИ, драма у два чина од Мирослава Крлеже.
ВОЛПОНЕ, комедија без љубави у три чина (шест слика) од Бена Џонсона, превод Нине Вавре.
30. V НА ДНУ, слика из руског живота у четири чина од Максима Горког, превод Маге Магазиновић.
1. VI СИЛЕ, драма у девет слика по роману Бранимира Ћосића „Покошено поље“, драматизација Миле Димић.
3. VI МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
5. VI ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже.
6. VI РОГОЊА, шала у три чина од Глингера и Таусига, превод.
РЕВИЗОР, комедија у три чина од Н. В. Гогоља, превод Пере Тодоровића.
8. VI БЕЗ ТРЕЋЕГ, драма у три чина од Милана Беговића.
10. VI ЉУДИ НА САНТИ, комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Бранка Гавеле.
12. VI ЦВРЧАК НА ОГЊИШТУ, драматизована приповетка од Чарлса Дикенса у три чина (пет слика), превод и прерада М. Р. Сушчевића.
14. VI НА ДНУ, слика из руског живота у четири чина од Максима Горког, превод Маге Магазиновић.
15. VI КОНТУШОВКА, комедија у три чина од Аксела Нилзена, превод Калмана Месарића.
17. VI ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже.
19. VI РОГОЊА, шала у три чина од Глингера и Таусига, превод.
21. VI ЧОВЕК ПОД МОСТОМ, позоришни комад у три чина од Ота Индига, превод Жарка Васиљевића.
22. VI ОТАЦ, трагедија у три чина од Аугуста Стриндберга, превод Јосипа Кулунџића.
24. VI ВОЛПОНЕ, комедија без љубави у три чина (шест слика) од Бена Џонсона, прерада Штефана Цвајга, превод Нине Вавре.
26. VI ОСЛОБОЂЕЊЕ КОСТЕ ШЉУКЕ, сеоска стварност у шест слика од Петра Петровића Пеције.
ЖЕНИДБА, невероватан догађај у два чина (три слике) од Н. В. Гогоља, превод Станке Глишић.
27. VI ЧОВЕК ПОД МОСТОМ, позоришни комад у три чина од Ота Индига, превод Жарка Васиљевића.

СОМБОР

6. IX Концерт са уметничким програмом.
КНЕЗ ИВО ОД СЕМБЕРИЈЕ, историјски фрагмент у једном чину од Бранислава Нушића.
9. IX ДР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
11. IX КОНТУШОВКА, комедија у три чина од Аксела Нилзена, превод Калмана Месарића.
12. IX ДР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
14. IX МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
16. IX ДВА ТУЦЕТА ЦРВЕНИХ РУЖА, комедија у три чина од Алда Бенедетија, превод Јакова Атијаса.
18. IX МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
19. IX ДР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
ДВА ТУЦЕТА ЦРВЕНИХ РУЖА, комедија у три чина од Алда Бенедетија, превод Јакова Атијаса.
21. IX МАРУСЈА, позоришни комад у четири чина од Николаја Урванцева, превод с руског Небојше Ћосића.
25. IX ЗАНАТ ГОСПОЋЕ УОРН, комедија у четири чина од Бернарда Шоа, превод Томислава Танхофера.
26. IX МАРУСЈА, позоришни комад у четири чина са епилогом од Николаја Урванцева, превод с руског Небојше Ћосића.
МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
28. IX СЛЕПИ ПРОЗОР, трагикомедија у три чина (шест слика) од Е. Бороша, превод Жарка Васиљевића.
30. IX ДЕЧЈА ТРАГЕДИЈА, догађај у три чина од Карла Шенхера, превод Жарка Васиљевића.
2. X ЖЕНИДБА, невероватан догађај у два чина од Н. В. Гогоља, превод Станке Глишић.
3. X МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
ЗАНАТ ГОСПОЋЕ УОРН, комедија у четири чина од Бернарда Шоа, превод Томислава Танхофера.
5. X ЉУДИ НА САНТИ, комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Бранка Гавеле.
7. X СИЛЕ, драма у девет слика по роману Бранимира Ћосића „Покошено поље“, драматизација Миле Димић.
9. X ЉУДИ НА САНТИ, комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Бранка Гавеле.
10. X ЖЕНИДБА, невероватан догађај у два чина (три слике) од Н. В. Гогоља, превод Станке Глишић.
СИЛЕ, драма у девет слика по роману Бранимира Ћосића „Покошено поље“, драматизација Миле Димић.

12. X СЛУГА ЈЕРНЕЈ, колективна драма у осам слика према новели Ивана Цанкара, текст Ферде Делака, превод Д. Драгичевића.
14. X ЧАША ВОДЕ (ПОСЛЕДИЦЕ И УЗРОЦИ), комедија у пет чинова од Ежена Скриба, превод Радослава Веснића.
16. X СЛУГА ЈЕРНЕЈ, колективна драма у осам слика према истоименој новели Ивана Цанкара, текст Ферде Делака, превод Д. Драгичевића.
17. X ЉУДИ НА САНТИ, комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Бранка Гавеле.
КОНТУШОВКА, комедија у три чина од Аксела Нилзена, превод Калмана Месарића.
19. X МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
21. X ЧАША ВОДЕ (ПОСЛЕДИЦЕ И УЗРОЦИ), комедија у пет чинова од Ежена Скриба, превод Радослава Веснића.
23. X ОСЛОБОЂЕЊЕ КОСТЕ ШЉУКЕ, сеоска стварност у шест слика од Петра Петровића Пеције.
24. X СЛУГА ЈЕРНЕЈ, колективна драма у осам слика према истоименој новели Ивана Цанкара, текст Ферде Делака, превод Д. Драгичевића.
ЧАША ВОДЕ (ПОСЛЕДИЦЕ И УЗРОЦИ), комедија у пет чинова од Ежена Скриба, превод Радослава Веснића.
26. X ОСЛОБОЂЕЊЕ КОСТЕ ШЉУКЕ, сеоска стварност у шест слика од Петра Петровића Пеције.
28. X ХАСАНАГИНИЦА, драма у три чина од Милана Огризовића.
30. X ЧОВЕК ПОД МОСТОМ, комад у три чина (шест слика) од Ота Индига, превод Жарка Васиљевића.
31. X ЧАША ВОДЕ (ПОСЛЕДИЦЕ И УЗРОЦИ), комедија у пет чинова од Ежена Скриба, превод Радослава Веснића.
ХАСАНАГИНИЦА, драма у три чина од Милана Огризовића.

НОВИ САД

4. XI ХАСАНАГИНИЦА, драма у три чина од Милана Огризовића.
6. XI ЗАНАТ ГОСПОЂЕ УОРН, комедија у четири чина од Бернарда Шоа, превод Томислава Танхофера.
7. XI ДР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
9. XI ЧОВЕК ПОД МОСТОМ, комедија у три чина (шест слика) од Ота Индига, превод Жарка Васиљевића.
11. XI ХАСАНАГИНИЦА, драма у три чина од Милана Огризовића.
13. XI ЧОВЕК ПОД МОСТОМ, комедија у три чина (шест слика) од Ота Индига, превод Жарка Васиљевића.

14. XI ОСЛОБОЂЕЊЕ КОСТЕ ШЉУКЕ, сеоска стварност у седам слика од Петра Петровића Пеције.
ЗНАТ ГОСПОЂЕ УОРН, комедија у четири чина од Бернарда Шоа, превод Томислава Танхофера.
16. XI ДЕЧЈА ТРАГЕДИЈА, догађај у три слике од Карла Шенхера, превод Жарка Васиљевића.
18. XI ЉУДИ НА САНТИ, комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Бранка Гавеле.
20. XI КОНТУШОВКА, комедија у три чина од Аксела Нилзена, превод Калмана Месарића.
21. XI ХАСАНАГИНИЦА, драма у три чина од Милана Огризовића.
ЧОВЕК ПОД МОСТОМ, комад у три чина (шест слика) од Ота Индига, превод Жарка Васиљевића.
25. XI ЧАША ВОДЕ (ПОСЛЕДИЦЕ И УЗРОЦИ), комедија у пет чинова од Ежена Скриба, превод Радослава Веснића.
27. XI ХАМЛЕТ, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод дра Светислава Стефановића.
28. XI ЧОВЕК ПОД МОСТОМ, комедија у три чина (шест слика) од Ота Индига, превод Жарка Васиљевића.
ЉУДИ НА САНТИ, комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Бранка Гавеле.
30. XI ХАМЛЕТ, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Светислава Стефановића.
2. XII МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
4. XII ХАМЛЕТ, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод дра Светислава Стефановића.
5. XII ЉУДИ НА САНТИ, комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Бранка Гавеле.
ХАСАНАГИНИЦА, драма у три чина од Милана Огризовића.
7. XII ЖЕНИДБА, невероватан догађај у два чина (три слике) од Н. В. Гогоља, превод Станке Глишић.
9. XII ДЕЛИЛА, весела игра у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
11. XII ХАМЛЕТ, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод дра Светислава Стефановића.
12. XII КОНТУШОВКА, комедија у три чина од Аксела Нилзена, превод Калмана Месарића.
ЖЕНИДБА, невероватан догађај у два чина (три слике) од Н. В. Гогоља, превод Станке Глишић.
14. XII ДЕЛИЛА, весела игра у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
16. XII ПОКОЈНИК, комедија с предигром у три чина од Бранислава Нушића.
18. XII ДЕЛИЛА, весела игра у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.

19. XII МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
ПОКОЈНИК, комедија у три чина с предигром од Бранислава Нушића.
21. XII ТРИ ПУТА ОТАЦ, шаљива игра у три чина (четири слике) од Едварда Чајлда Карпентера, превод Младена Лесковца.
23. XII ПОКОЈНИК, комедија у три чина с предигром од Бранислава Нушића.
25. XII ДР, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
26. XII ДЕЛИЛА, весела игра у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
ПОКОЈНИК, комедија у три чина с предигром од Бранислава Нушића.
28. XII ХАМЛЕТ, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод дра Светислава Стефановића.
30. XII ЂИДО, слика из сеоског живота у пет чинова (шест слика) с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.

1938.

НОВИ САД

1. I ЂИДО, слика из сеоског живота у пет чинова (шест слика) с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
2. I ПОКОЈНИК, комедија с предигром у три чина од Бранислава Нушића.
ТРИ ПУТА ОТАЦ, шаљива игра у три чина (четири слике) од Едварда Чајлда Карпентера, превод Младена Лесковца.
4. I ДВА ТУЦЕТА ЦРВЕНИХ РУЖА, комедија у три чина од Алда Бенедетија, превод Јакова Атијаса.
7. I ПОКОЈНИК, комедија с предигром у три чина од Бранислава Нушића.
СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад из народног живота у три чина (четири слике) с певањем од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.
8. I ЂИДО, слика из сеоског живота у пет чинова (шест слика) с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
9. I СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад из народног живота у три чина (четири слике) с певањем од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.
ХАСАНАГИНИЦА, драма у три чина, према народној песми, од Милана Огризовића.
11. I ЧАША ВОДЕ (ПОСЛЕДИЦЕ И УЗРОЦИ), комедија у пет чинова од Ежена Скриба, превод Радослава Веснића.
15. I ДВА ТУЦЕТА ЦРВЕНИХ РУЖА, комедија у три чина од Алда Бенедетија, превод Јакова Атијаса.

16. I ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова (шест слика) с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
ХАМЛЕТ, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод дра Светислава Стефановића.
18. I КОКОСОВ ОРАХ, комедија у три чина од Марсела Ашара, превод Живојина Петровића.
20. I ЧАША ВОДЕ (ПОСЛЕДИЦЕ И УЗРОЦИ), комедија у пет чинова од Ежена Скриба, превод Радослава Веснића.
22. I Гостовање Пољског националног балета ПАРНЕЛ.
ЧАША ВОДЕ (ПОСЛЕДИЦЕ И УЗРОЦИ), комедија у пет чинова од Ежена Скриба, превод Радослава Веснића.
23. I СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад из народног живота у три чина (четири слике) с певањем од Е. Тота, превод и прерада од Стевана Дескашева.
УЕЖ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
24. I ПОКОЈНИК, комедија с предигром у три чина од Бранислава Нушића.
25. I БЕЛА БОЛЕСТ, драма у четири чина (четрнаест слика) од Карела Чапека, превод Радована Лалића. Премијера.
29. I ЧАША ВОДЕ (ПОСЛЕДИЦЕ И УЗРОЦИ), комедија у пет чинова од Ежена Скриба, превод Радослава Веснића.
30. I ЋИДО, слика из народног живота у пет чинова (шест слика) с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
УЕЖ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
1. II ГРАНИЧАРИ, позоришна игра у три чина (седам слика) с певањем од Јосипа Фрајденрајха, прерада дра Божидара Широле.
3. II ПОКОЈНИК, комедија с предигром у три чина од Бранислава Нушића.
6. II УЕЖ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
ГРАНИЧАРИ, позоришна игра у три чина (седам слика) с певањем од Јосипа Фрајденрајха, прерада дра Божидара Широле.
8. II ВАСА ЖЕЛЕЗНОВА, драма у три чина од Максима Горког, превод Кирила Тарановског.
10. II КОКОСОВ ОРАХ, комедија у три чина од Марсела Ашара, превод Живојина Петровића.
13. II ГРАНИЧАРИ, позоришна игра у три чина (седам слика) с певањем од Јосипа Фрајденрајха, прерада дра Божидара Широле.
РЕВИЗОР, комедија у три чина од Николаја Гогоља, превод Пере Тодоровића.
17. II РЕВИЗОР, комедија у три чина од Николаја Гогоља, превод Пере Тодоровића.
20. II СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад из народног живота у три чина (четири слике) од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
22. II ИЗ ЉУБАВИ НЕДОВОЉНО, весела игра у три чина (седам слика) од Ласла Буш-Фекетеа, превод Жарка Васиљевића.
24. II ИЗ ЉУБАВИ НЕДОВОЉНО, весела игра у три чина (седам слика) од Ласла Буш-Фекетеа, превод Жарка Васиљевића.

26. II ИЗ ЉУБАВИ НЕДОВОЉНО, весела игра у три чина (седам слика) од Ласла Буш-Фекетеа, превод Жарка Васиљевића.
27. II ГРАНИЧАРИ, позоришна игра у три чина (седам слика) с певањем од Јосипа Фрајденрајха, прерада дра Божидара Широле.

СУБОТИЦА

3. III ПОКОЈНИК, комедија с предигром у три чина од Бранислава Нушића.
5. III ДЕЛИЛА, весела игра у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
7. III ХАСАНАГИНИЦА, драма у три чина по народној песми од Милана Огризовића.
8. III РЕВИЗОР, комедија у три чина од Николаја Гогоља, превод Пере Тодоровића.
10. III ДЕЛИЛА, весела игра у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
11. III ПОКОЈНИК, комедија с предигром у три чина од Бранислава Нушића.
13. III ХАСАНАГИНИЦА, драма у три чина по народној песми од Милана Огризовића.
15. III СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад из народног живота у три чина (четири слике) од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
16. III ЗАНАТ ГОСПОЂЕ УОРН, комедија у четири чина од Бернарда Шоа, превод Томислава Танхофера.
18. III СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад из народног живота у три чина (четири слике) од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
- ХАСАНАГИНИЦА, драма у три чина по народној песми од Милана Огризовића.
21. III ЧАША ВОДЕ (ПОСЛЕДИЦЕ И УЗРОЦИ), комедија у пет чинова од Ежена Скриба, превод Радослава Веснића.
22. III ЗАНАТ ГОСПОЂЕ УОРН, комедија у четири чина од Бернарда Шоа, превод Томислава Танхофера.
23. III ДВА ТУЦЕТА ЦРВЕНИХ РУЖА, комедија у три чина од Алда Бенедетија, превод Јакова Атијаса.
24. III ЧАША ВОДЕ (ПОСЛЕДИЦЕ И УЗРОЦИ), комедија у пет чинова од Ежена Скриба, превод Радослава Веснића.
26. III ПОКОЈНИК, комедија с предигром у три чина од Бранислава Нушића.
27. III СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад из народног живота у три чина (четири слике) од Е. Тота, прерада и превод Стевана Дескашева.
29. III ГРАНИЧАРИ, позоришна игра у три чина (седам слика) с певањем од Јосифа Фрајденрајха, прерада дра Божидара Широле.
30. III ЉУДИ НА САНТИ, комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Бранка Гавеле.
31. III ДВА ТУЦЕТА ЦРВЕНИХ РУЖА, комедија у три чина од Алда Бенедетија, превод Јакова Атијаса.
1. IV ГРАНИЧАРИ, позоришна игра у три чина (седам слика) с певањем од Јосипа Фрајденрајха, прерада дра Божидара Широле.
4. IV ЧАША ВОДЕ (ПОСЛЕДИЦЕ И УЗРОЦИ), комедија у пет чинова од Ежена Скриба, превод Радослава Веснића.

- 5. IV ТРИ ПУТА ОТАЦ, шаљива игра у три чина (четири слике) од Едварда Чајлда Карпентера, превод Младена Лесковца.
- 7. IV МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
- 8. IV ВОДА С ПЛАНИНЕ, драма борбе старог и новог села у четири чина од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
- 9. IV ТРИ ПУТА ОТАЦ, шаљива игра у три чина (четири слике) од Едварда Чајлда Карпентера, превод Младена Лесковца.
- 10. IV ГРАНИЧАРИ, позоришна игра у три чина (седам слика) с певањем од Јосипа Фрајденрајха, прерада дра Божидара Широле.
- 12. IV ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова (шест слика) с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
- 13. IV ПОКОЈНИК, комедија с предигром у три чина од Бранислава Нушића.
- 14. IV ИЗ ЉУБАВИ НЕДОВОЉНО, весела игра у три чина (седам слика) од Ласла Буш-Фекетеа, превод Жарка Васиљевића.
- 16. IV ЉУДИ НА САНТИ, комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Бранка Гавеле.
- 19. IV ВОДА С ПЛАНИНЕ, драма борбе старог и новог села у четири чина од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
- 20. IV ХАМЛЕТ, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод дра Светислава Стефановића.
- 24. IV СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад из народног живота у три чина (четири слике) од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
- 25. IV ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова (шест слика) с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
- 26. IV ХАМЛЕТ, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод дра Светислава Стефановића.
- 27. IV ИЗ ЉУБАВИ НЕДОВОЉНО, весела игра у три чина (седам слика) од Ласла Буш-Фекетеа, превод Жарка Васиљевића.
- 28. IV ВОДА С ПЛАНИНЕ, драма борбе старог и новог села у четири чина од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
- 29. IV ХАМЛЕТ, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод дра Светислава Стефановића.
- 30. IV ГРАНИЧАРИ, позоришна игра у три чина (седам слика) с певањем од Јосипа Фрајденрајха, прерада Божидара Широле.
ХАМЛЕТ, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод дра Светислава Стефановића.

ПЕТРОВГРАД

- 3. V ПОКОЈНИК, комедија с предигром у три чина од Бранислава Нушића.
- 5. V ЧАША ВОДЕ (ПОСЛЕДИЦЕ И УЗРОЦИ), комедија у пет чинова од Ежена Скриба, превод Радослава Веснића.
- 7. V ПОКОЈНИК, комедија с предигром у три чина од Бранислава Нушића.

8. V ДР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
ЧАША ВОДЕ (ПОСЛЕДИЦЕ И УЗРОЦИ), комедија у пет чинова од Ежена Скриба,
превод Радослава Веснића.
10. V ДЕЛИЛА, весела игра у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
12. V ОЖАЛОШЋЕНА ПОРОДИЦА, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
14. V ДЕЛИЛА, весела игра у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
15. V ПОКОЈНИК, комедија с предигром у три чина од Бранислава Нушића.
РЕВИЗОР, комедија у три чина од Николаја Гогоља, превод Пере Тодоровића.
17. V ВОДА С ПЛАНИНЕ, драма борбе старог и новог села у четири чина од Радомира
Плаовића и Милана Ћоковића.
19. V МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
21. V ВОДА С ПЛАНИНЕ, драма борбе старог и новог села у четири чина од Радомира
Плаовића и Милана Ћоковића.
22. V МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
ОЖАЛОШЋЕНА ПОРОДИЦА, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
24. V ЦРВЕНЕ РУЖЕ, комедија у три чина од Алда Бенедетија, превод Ј. Атијаса.
26. V ХАСАНАГИНИЦА, драма у три чина по народној песми од Милана Огризовића.
28. V ШТА ЈЕ ИСТИНА?, позоришни комад у три чина од Луиђија Пирандела, превод
Дубравка Дујшина.
29. V ОЖАЛОШЋЕНА ПОРОДИЦА, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
ХАСАНАГИНИЦА, драма у три чина по народној песми од Милана Огризовића.
31. V ХАМЛЕТ, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод дра Светислава
Стефановића.
1. VI ИЗ ЉУБАВИ НЕДОВОЉНО, весела игра у три чина (седам слика) од Ласла Буш-
Фекетеа, превод Жарка Васиљевића.
5. VI ВОДА С ПЛАНИНЕ, драма борбе старог и новог села у четири чина од Радомира
Плаовића и Милана Ћоковића.
ЦРВЕНЕ РУЖЕ, комедија у три чина од Алда Бенедетија, превод Ј. Атијаса.
6. VI ДЕЛИЛА, весела игра у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
ИЗ ЉУБАВИ НЕДОВОЉНО, весела игра у три чина (седам слика) од Ласла Буш-
Фекетеа, превод Жарка Васиљевића.
7. VI ХАМЛЕТ, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод дра Светислава
Стефановића.
9. VI СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад из народног живота у три чина (четири слике)
од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.
11. VI СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
12. VI ИЗ ЉУБАВИ НЕДОВОЉНО, весела игра у три чина (седам слика) од Ласла Буш-
Фекетеа, превод Жарка Васиљевића.
ЉУДИ НА САНТИ, комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Бранка
Гавеле.

13. VI СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад из народног живота у три чина (четири слике)
с певањем од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.
14. VI ЗАНАТ ГОСПОЂЕ УОРН, комедија у четири чина од Бернарда Шоа, превод Томис-
лава Танхофера.
16. VI ГРАНИЧАРИ, позоришна игра у три чина (седам слика) с певањем од Јосипа
Фрајденрајха, прерада дра Божидара Широле.
18. VI ГРАНИЧАРИ, позоришна игра у три чина (седам слика) с певањем од Јосипа
Фрајденрајха, прерада дра Божидара Широле.
19. VI СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад из народног живота у три чина (четири слике)
од Е. Тота, прерада и превод Стевана Дескашева.
ТРИ ПУТА ОТАЦ, шаљива игра у три чина (четири слике) од Едварда Чајлда Кар-
пентера, превод Младена Лесковца.
21. VI ЗАНАТ ГОСПОЂЕ УОРН, комедија у четири чина од Бернарда Шоа, превод Томис-
лава Танхофера.
23. VI ТРИ ПУТА ОТАЦ, шаљива игра у три чина (четири слике) од Едварда Чајлда Кар-
пентера, превод Младена Лесковца.
СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад из народног живота у три чина (четири слике)
од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
25. VI ПРИЗНАЊЕ, позоришна игра у шест слика од Мартина Глезера, превод Небојше
Ћосића.
26. VI ЉУДИ НА САНТИ, комедија у три чина од Вилгема Вернера, превод Бранка Гавеле.
ГРАНИЧАРИ, позоришна игра у три чина (седам слика) с певањем од Јосипа
Фрајденрајха, прерада дра Божидара Широле.
27. VI ИЗ ЉУБАВИ НЕДОВОЉНО, весела игра у три чина (седам слика) од Ласла Буш-
Фекетеа, превод Жарка Васиљевића.
28. VI ХАСАНАГИНИЦА, драма у три чина по народној песми од Милана Огризовића.
29. VI ДЕЧЈА ТРАГЕДИЈА, догађај у три чина од Карла Шенхера, превод Жарка
Васиљевића.
30. VI ПРИЗНАЊЕ, позоришна игра у шест слика од Мартина Глезера, превод Небојше
Ћосића.

СОМБОР

1. IX ПОКОЈНИК, комедија с предигром у три чина од Бранислава Нушића.
3. IX ПРИЗНАЊЕ, позоришна игра у шест слика од Мартина Глезера, превод Небојше
Ћосића.
4. IX ПОКОЈНИК, комедија са предигром у три чина од Бранислава Нушића.
6. IX СМРТ МАЈКЕ ЈУГОВИЋА, драма у три чина од Ива Војновића.
8. IX КАРЛОВА ТЕТКА, комедија у три чина од Томаса Брандона, превод Адама
Мандровића.
10. IX ПРИЗНАЊЕ, позоришна игра у шест слика од Мартина Глезера, превод Небојше
Ћосића.

11. IX КАРЛОВА ТЕТКА, комедија у три чина од Томаса Брандона, превод Адама Мандровића.
13. IX ВОДА С ПЛАНИНЕ, драма борбе старог и новог села у четири чина од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
15. IX СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад из народног живота у три чина (четири слике) с певањем од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
17. IX ВОДА С ПЛАНИНЕ, драма борбе новог и старог села у четири чина од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
18. IX ПРИЗНАЊЕ, позоришна игра у шест слика од Мартина Глезера, превод Небојше Ћосића.
СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад из народног живота у три чина (четири слике) с певањем од Е. Тота, прерада и превод Стевана Дескашева.
20. IX СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у два чина од Бранислава Нушића.
22. IX ВОДА С ПЛАНИНЕ, драма борбе новог и старог села у четири чина од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
23. IX ПРИЗНАЊЕ, позоришна игра у шест слика од Мартина Глезера, превод Небојше Ћосића.
24. IX СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад из народног живота у три чина (четири слике) с певањем од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
25. IX КАРЛОВА ТЕТКА, комедија у три чина од Томаса Брандона, превод Адама Мандровића.
СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у два чина од Бранислава Нушића.
27. IX ЕВИЦА У ГРАДУ, комедија у три чина од дра Павла Шебешћена.
29. IX ЕВИЦА У ГРАДУ, комедија у три чина од дра Павла Шебешћена.
1. X МИЗАНТРОП, комедија у пет чинова од Молијера, превод Симе Матавуља.
2. X СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у два чина од Бранислава Нушића.
ЕВИЦА У ГРАДУ, комедија у три чина од дра Павла Шебешћена.
4. X МИЗАНТРОП, комедија у пет чинова од Молијера, превод Симе Матавуља.
6. X ГРАНИЧАРИ, позоришна игра у три чина (седам слика) од Јосипа Фрајденрајха, прерада дра Божидара Широле.
8. X ЦВРЧАК НА ОГЊИШТУ, према приповеци Чарлса Дикенса, инсценација М. Р. Сушчевића за Московски художествени театар. Превод.
9. X СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у два чина од Бранислава Нушића.
ГРАНИЧАРИ, позоришна игра у три чина (седам слика) од Јосипа Фрајденрајха, прерада Божидара Широле.
11. X ШТА ЈЕ ИСТИНА?, позоришни комад у три чина од Луиђија Пирандела, превод Дубравка Дујшина.
12. X МИЗАНТРОП, комедија у пет чинова од Молијера, превод Симе Матавуља.
13. X ОЖАЛОШЋЕНА ПОРОДИЦА, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
15. X ЦВРЧАК НА ОГЊИШТУ, према приповеци Чарлса Дикенса, инсценација М. Р. Сушчевића за Московски художествени театар.

16. X ГРАНИЧАРИ, позоришна игра у три чина (седам слика) од Јосипа Фрајденрајха, прерада дра Божидара Широле.
ОЖАЛОШЋЕНА ПОРОДИЦА, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
18. X СЛУГА ДВА ГОСПОДАРА, комедија у три чина од Карла Голдонија, прерада и превод А. Штимца.
19. X Концерт Златка Балоковића.
20. X ШТА ЈЕ ИСТИНА?, позоришни комад у три чина од Луиђија Пирандела, превод Дубравка Дујшина.
22. X СЛУГА ДВА ГОСПОДАРА, комедија у три чина од Карла Голдонија, прерада и превод А. Штимца.
23. X БЕЛА БОЛЕСТ, драма у четири чина (четрнаест слика) од Карела Чапека, превод Радована Лалића, забрањена одлуком Министарства просвете П. бр. 32 736/1938.
ОЖАЛОШЋЕНА ПОРОДИЦА, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
ЦВРЧАК НА ОГЊИШТУ, према приповеци Чарлса Дикенса, инсценација М. Р. Сушчевића за МХТ. Превод.
25. X БРАЋА КАРАМАЗОВИ, према истоименом роману Ф. М. Достојевског, драматизација Тита Строција, превод Вељка Лукића.
27. X ХАМЛЕТ, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод дра Светислава Стефановића.
28. X ХАМЛЕТ, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод дра Светислава Стефановића.
29. X БРАЋА КАРАМАЗОВИ, према истоименом роману Ф. М. Достојевског, драма у три дела (једанаест слика), драматизација Тита Строција, превод Вељка Лукића.
30. X СЛУГА ДВА ГОСПОДАРА, комедија у три чина од Карла Голдонија, прерада и превод А. Штимца.
ХАМЛЕТ, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод дра Светислава Стефановића.
БРАЋА КАРАМАЗОВИ, према истоименом роману Ф. М. Достојевског, драма у три дела (једанаест слика), драматизација Тита Строција, превод Вељка Лукића.

НОВИ САД

5. XI ВОДА С ПЛАНИНЕ, борба новог и старог села у четири чина од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
6. XI ПОКОЈНИК, комедија с предигром у три чина од Бранислава Нушића.
СЛУГА ДВА ГОСПОДАРА, комедија у три чина од Карла Голдонија, прерада и превод А. Штимца.
8. XI ПРИЗНАЊЕ, позоришна игра у пет слика од Мартина Глезера, превод Небојше Ћосића.
10. XI ВОДА С ПЛАНИНЕ, драма борбе новог и старог села у четири чина од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
11. XI Концерт Христа Златова, оперског певача из Софије.

12. XI СЛУГА ДВА ГОСПОДАРА, комедија у два чина од Карла Голдонија, прерада и превод А. Штимца.
13. XI СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра у три чина (четири слике) од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у два чина од Бранислава Нушића.
15. XI БУЦОВ, комедија у три чина од Жана де Летраза, превод Милана Стојановића.
17. XI ПРИЗНАЊЕ, позоришна игра у шест слика од Мартина Глезера, превод Небојше Ћосића.
18. XI СЛУГА ДВА ГОСПОДАРА, комедија у три чина од Карла Голдонија, прерада и превод А. Штимца.
19. XI ВОДА С ПЛАНИНЕ, драма борбе новог и старог села у четири чина од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
20. XI СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у два чина од Бранислава Нушића.
СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина (четири слике) с певањем од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
21. XI СЛУГА ДВА ГОСПОДАРА, комедија у три чина од Карла Голдонија, превод и прерада А. Штимца.
22. XI МИЗАНТРОП, комедија у пет чинова од Молијера, превод Симе Матавуља.
25. XI НА ЛЕЂИМА JEЖA, по роману Стевана Јаковљевића „Српска трилогија“, драматизација у три чина М. и Св. Никачевића.
26. XI БУЦОВ, комедија у три чина од Жана де Латраза, превод Милана Стојановића.
27. XI ВОДА С ПЛАНИНЕ, драма борбе новог и старог села у четири чина од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
СЛУГА ДВА ГОСПОДАРА, комедија у три чина од Карла Голдонија, прерада и превод А. Штимца.
28. XI НА ЛЕЂИМА JEЖA, по роману Стевана Јаковљевића „Српска трилогија“, драматизација у три чина М. и Св. Никачевића.
29. XI КАРЛОВА ТЕТКА, комедија у три чина од Томаса Брандона, превод Адама Мандровића.
1. XII СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина (четири слике) с певањем од Е. Тота, прерада и превод Стевана Дескашева.
2. XII НА ЛЕЂИМА JEЖA, по роману Стевана Јаковљевића „Српска трилогија“, драматизација М. и Св. Никачевића.
3. XII МИЗАНТРОП, комедија у пет чинова од Молијера, превод Симе Матавуља.
4. XII ГРАНИЧАРИ, позоришна игра у три чина (седам слика) од Јосипа Фрајденрајха, прерада дра Божидара Широле.
БУЦОВ, комедија у три чина од Жана де Летраза, превод Милана Стојановића.
5. XII СЛУГА ДВА ГОСПОДАРА, комедија у три чина од Карла Голдонија, прерада и превод А. Штимца.
6. XII НА ЛЕЂИМА JEЖA, по роману Стевана Јаковљевића „Српска трилогија“, драматизација у три чина од М. и Св. Никачевића.

8. XII КАРЛОВА ТЕТКА, комедија у три чина од Томаса Брандона, превод Адама Мандровића.
10. XII НА ЛЕЂИМА ЈЕЖА, по роману Стевана Јаковљевића „Српска трилогија“, драматизација у три чина М. и Св. Никачевића.
11. XII БУЦОВ, комедија у три чина од Жана де Летраза, превод Милана Стојановића.
ГРАНИЧАРИ, позоришна игра у три чина (седам слика) од Јосипа Фрајденрајха, прерада дра Божидара Широле.
13. XII У КАНЏАМА ЖИВОТА, комад у четири чина од Кнута Хамсуна, превод А. Штимца.
14. XII ГРАНИЧАРИ, позоришна игра у три чина (седам слика) од Јосипа Фрајденрајха, прерада дра Божидара Широле.
15. XII ОЖАЛОШЋЕНА ПОРОДИЦА, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
16. XII НА ЛЕЂИМА ЈЕЖА, по роману Стевана Јаковљевића „Српска трилогија“, драматизација у три чина М. и Св. Никачевића.
17. XII КАРЛОВА ТЕТКА, комедија у три чина од Томаса Брандона, превод Адама Мандровића.
18. XII БУЦОВ, комедија у три чина од Жана де Летраза, превод Милана Стојановића.
ПОКОЈНИК, комедија с предигром у три чина од Бранислава Нушића.
20. XII У КАНЏАМА ЖИВОТА, комад у четири чина од Кнута Хамсуна, превод А. Штимца.
21. XII ВОДА С ПЛАНИНЕ, драма борбе новог и старог села у четири чина од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
22. XII ЦВРЧАК НА ОГЊИШТУ, по приповеци Чарлса Дикенса, инсценација М. Р. Сушчевића за МХТ, превод.
25. XII СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина (четири слике) с певањем од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
КАРЛОВА ТЕТКА, комедија у три чина од Томаса Брандона, превод Адама Мандровића.
27. XII МЕРКАДЕ, комедија у три чина од Онореа де Балзака, превод Душана Ђокића.
29. XII У КАНЏАМА ЖИВОТА, комад у четири чина од Кнута Хамсуна, превод А. Штимца.
30. XII КАРЛОВА ТЕТКА, комедија у три чина од Томаса Брандона, превод Адама Мандровића.

1939.

НОВИ САД

1. I ОЖАЛОШЋЕНА ПОРОДИЦА, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
3. I РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
5. I МЕРКАДЕ, комедија у три чина од Онореа де Балзака, превод Душана Ђокића.

7. I КАРЛОВА ТЕТКА, комедија у три чина од Томе Брандона, превод Адама Мандровића.
СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у два чина од Бранислава Нушића.
БОГОЈАВЉЕНСКА НОЋ, комедија у дванаест слика од Виљема Шекспира, превод Светислава Стефановића.
8. I ДУГОЊА, ТРБОЊА И ВИДОЊА, комедија за децу у три чина од Младена Широле.
ГРАНИЧАРИ, позоришна игра у три чина (седам слика) с певањем од Јосипа Фрајденрајха, прерада дра Божидара Широле.
10. I ЕВИЦА У ГРАДУ, комедија у три чина од дра Павла Шебешћена.
12. I РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
14. I МЕРКАДЕ, комедија у три чина од Онореа де Балзака, превод Душана Ђокића.
15. I ОЖАЛОШЋЕНА ПОРОДИЦА, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
ЦВРЧАК НА ОГЊИШТУ, приповетка у четири слике од Чарлса Дикенса, инсценација М. Р. Сушчевића за МХТ.
18. I БРАЋА КАРАМАЗОВИ, драма у три дела (једанаест слика), по истоименом роману Фјодора Достојевског, драматизација Тита Строција, превод Вељка Лукића.
20. I ЧЕТИРИ ГРУБИЈАНА, комична опера у три чина (четири слике) од Ермана Волф-Ферарија, по Голдонију, текст Пицолата.
21. I РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
22. I НА ЛЕЋИМА ЈЕЖА, драма у три чина (четири слике) по роману „Српска трилогија“ од Стевана Јаковљевића, драматизација М. и Св. Никачевића.
ЕВИЦА У ГРАДУ, комедија у три чина од дра Павла Шебешћена.
24. I ШТА ЈЕ ИСТИНА?, позоришни комад у три чина од Луиђија Пирандела, превод Дубравка Дујшина.
26. I БРАЋА КАРАМАЗОВИ, драма у три дела (једанаест слика) по истоименом роману Фјодора Достојевског, драматизација Тита Строција, превод Вељка Лукића.
29. I ЦВРЧАК НА ОГЊИШТУ, приповетка у четири слике од Чарлса Дикенса, инсценација од М. Р. Сушчевића за МХТ.
МЕРКАДЕ, комедија у три чина од Онореа де Балзака, превод Душана Ђокића.
31. I БОГОЈАВЉЕНСКА НОЋ, комедија у пет чинова (дванаест слика) од Виљема Шекспира, превод дра Светислава Стефановића.
2. II ШТА ЈЕ ИСТИНА?, позоришни комад у три чина од Луиђија Пирандела, превод Дубравка Дујшина.
5. II ЕВИЦА У ГРАДУ, комедија у три чина од дра Павла Шебешћена.
РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
7. II ПОСЛЕДЊИ ПЛЕС, позоришна игра у четири чина од Ференца Херцега, превод Жарка Васиљевића.

9. II ОЖАЛОШЋЕНА ПОРОДИЦА, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
ПОСЛЕДЊИ ПЛЕС, позоришна игра у четири чина од Ференца Херцега, превод
Жарка Васиљевића.
12. II БОГОЈАВЉЕНСКА НОЋ, комедија у пет чинова (дванаест слика) од Виљема Шек-
спира, превод Светислава Стефановића.
15. II ЈУНАК, комедија у три чина с предигром од Сергија Пуљезеа, превод Дубравка
Дујшина.
16. II БУЦОВ, комедија у три чина од Жана де Летраза, превод Милана Стојановића.
19. II ПОСЛЕДЊИ ПЛЕС, позоришна игра у четири чина од Ференца Херцега, превод
Жарка Васиљевића.
21. II ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова (шест слика) с певањем од Јанка
Веселиновића и Драгомира Брзака.
23. II ЈУНАК, комедија у три чина с предигром од Сергија Пуљезеа, превод Дубравка
Дујшина.
26. II ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова (шест слика) с певањем од Јанка
Веселиновића и Драгомира Брзака.
ГРАНИЧАРИ, позоришна игра у три чина (седам слика) с певањем од Јосипа
Фрајденрајха, прерада дра Божидара Широле.
28. II БОГОЈАВЉЕНСКА НОЋ, комедија у пет чинова (дванаест слика) од Виљема Шек-
спира, превод дра Светислава Стефановића.

СУБОТИЦА

4. III РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина с прологом и епило-
гом од Радомира Плаовића и Милана Ћоковића.
6. III БОГОЈАВЉЕНСКА НОЋ, комедија у пет чинова (дванаест слика) од Виљема Шек-
спира, превод Светислава Стефановића.
7. III ОЖАЛОШЋЕНА ПОРОДИЦА, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
8. III ПОСЛЕДЊИ ПЛЕС, позоришна игра у четири чина од Ференца Херцега, превод
Жарка Васиљевића.
10. III ЈУНАК, комедија у три чина с предигром од Сергија Пуљезеа, превод Дубравка
Дујшина.
12. III РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина с прологом и епило-
гом од Радомира Плаовића и Милана Ћоковића.
14. III ЕВИЦА У ГРАДУ, комедија у три чина од дра Павла Шебешћена.
16. III БОГОЈАВЉЕНСКА НОЋ, комедија у пет чинова (дванаест слика) од Виљема Шек-
спира, превод дра Светислава Стефановића.
17. III МЕРКАДЕ, комедија у три чина од Онореа де Балзака, превод Душана Ћокића.
18. III РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина с прологом и епило-
гом од Радомира Плаовића и Милана Ћоковића.
20. III ШТА ЈЕ ИСТИНА?, позоришни комад у три чина од Луиђија Пирандела, превод
Дубравка Дујшина.

21. III ЈУНАК, комедија у три чина с предигром од Сергија Пуљезеа, превод Дубравка Дујшина.
22. III МИЗАНТРОП, комедија у пет чинова од Молијера, превод Симе Матавуља.
24. III ПОСЛЕДЊИ ПЛЕС, позоришна игра у четири чина од Ференца Херцега, превод Жарка Васиљевића.
26. III ГРАНИЧАРИ, позоришна игра у три чина (седам слика) с певањем од Јосипа Фрајденрајха, прерада дра Божидара Широле.
28. III ПРИЗНАЊЕ, позоришна игра у шест слика од Франка Мара, превод Небојше Ћосића.
29. III ШТА ЈЕ ИСТИНА?, позоришни комад у три чина од Луиђија Пирандела, превод Дубравка Дујшина.
30. III БУЦОВ, комедија у три чина од Жана де Летраза, превод Милана Стојановића.
1. IV ОЖАЛОШЋЕНА ПОРОДИЦА, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
4. IV ИГРА О МУЦИ ИСУСОВОЈ, пасионска игра у три чина (пет слика) од Карла Шенхера, превод Томислава Танхофера.
5. IV ИГРА О МУЦИ ИСУСОВОЈ, пасионска игра у три чина (пет слика) од Карла Шенхера, превод Томислава Танхофера.
6. IV ИГРА О МУЦИ ИСУСОВОЈ, пасионска игра у три чина (пет слика) од Карла Шенхера, превод Томислава Танхофера.
9. IV ВОДА С ПЛАНИНЕ, драма борбе новог и старог села у четири чина од Радомира Плаовића и Милана Ћоковића.
11. IV СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у два чина од Бранислава Нушића.
12. IV ПРИЗНАЊЕ, позоришна игра у шест слика од Франка Мара, превод Небојше Ћосића.
13. IV КАРЛОВА ТЕТКА, комедија у три чина од Томе Брандона, превод Адама Мандровића.
15. IV БУЦОВ, комедија у три чина од Жана де Летраза, превод Милана Стојановића.
17. IV БРАЋА КАРАМАЗОВИ, драма у три дела (једанаест слика) по истоименом роману Фјодора Достојевског, драматизација Тита Строција, превод Вељка Лукића.
18. IV ПОКОЈНИК, комедија у три чина с предигром од Бранислава Нушића.
19. IV НА ЛЕЋИМА ЈЕЖА, драма у три чина (четири слике) по роману „Српска трилогија“ од Стевана Јаковљевића, драматизација М. и Св. Никачевића.
21. IV УМЕТНИЦИ, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
23. IV СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад из народног живота у три чина (четири слике) с певањем од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.
25. IV СЛУГА ДВА ГОСПОДАРА, комедија у три чина од Карла Голдонија, прерада и превод А. Штимца.
26. IV КАРЛОВА ТЕТКА, комедија у три чина од Томе Брандона, превод Адама Мандровића.
27. IV ШЕСТИ СПРАТ, позоришни комад у три чина (девет слика) од Алфреда Жерија, превод дра Душана Милачића.

28. IV НА ЛЕЂИМА JEЖA, драма у три чина (четири слике) по роману „Српска трилогија“ од Стевана Јаковљевића, драматизација М. и Св. Никачевића.
29. IV УМЕТНИЦИ, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
30. IV ВАСА ЖЕЛЕЗНОВА, драма у три чина од Максима Горког, превод Кирила Тарановског.

ПЕТРОВГРАД (ЗРЕЊАНИН)

4. V РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
6. V КАРЛОВА ТЕТКА, комедија у три чина од Томе Брандона, превод Адама Мандровића.
7. V ПОКОЈНИК, комедија у три чина с предигром од Бранислава Нушића.
ВОДА С ПЛАНИНЕ, драма борбе новог и старог села у четири чина од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
9. V ВАСА ЖЕЛЕЗНОВА, драма у три чина од Максима Горког, превод Кирила Тарановског.
11. V УМЕТНИЦИ, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
13. V РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
14. V СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у два чина од Бранислава Нушића.
СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад из народног живота у три чина (четири слике) с певањем од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.
16. V УЛИЧНИ СВИРАЧИ, комедија у три чина с музиком и певањем од Паула Шурека, превод Томислава Танхофера.
18. V ШЕСТИ СПРАТ, позоришни комад у три чина (девет слика) од Алфреда Жерија, превод дра Душана Милачића.
20. V УМЕТНИЦИ, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
21. V ВОДА С ПЛАНИНЕ, драма борбе новог и старог села у четири чина од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
КАРЛОВА ТЕТКА, комедија у три чина од Томе Брандона, превод Адама Мандровића.
23. V МИЗАНТРОП, комедија у пет чинова од Молијера, превод Симе Матавуља.
25. V ЕВИЦА У ГРАДУ, комедија у три чина од дра Павла Шебешћена.
27. V УЛИЧНИ СВИРАЧИ, комедија у три чина с певањем и музиком од Паула Шурека, превод Томислава Танхофера.
28. V КАРЛОВА ТЕТКА, комедија у три чина од Томе Брандона, превод Адама Мандровића.
ШЕСТИ СПРАТ, позоришни комад у три чина (шест слика) од Алфреда Жерија, превод дра Душана Милачића.

29. V ИГРА О МУЦИ ИСУСОВОЈ, пасионска игра у три чина (пет слика) од Карла Шенхера, превод Томислава Танхофера.
30. V БРАЋА КАРАМАЗОВИ, драма у пет чинова, по истоименом роману Фјодора Достојевског, драматизација Ж. Копоа и Ж. Круеа, превод Вељка Лукића.
1. VI БУЦОВ, комедија у три чина од Жана де Летраза, превод Милана Стојановића.
- ЈУНАК, комедија у три чина с предигром од Сергија Пуљезеа, превод Дубравка Дујшина.
3. VI ПОСЛЕДЊИ ПЛЕС, позоришна игра у четири чина од Ференца Херцега, превод Жарка Васиљевића.
4. VI РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
- ГРАНИЧАРИ, позоришна игра у три чина (седам слика) од Јосипа Фрајденрајха, прерада дра Божидара Широле.
6. VI БОГОЈАВЉЕНСКА НОЋ, комедија у пет чинова (дванаест слика) од Виљема Шекспира, превод дра Светислава Стефановића.
8. VI ИГРА О МУЦИ ИСУСОВОЈ, пасионска игра у три чина (пет слика) од Карла Шенхера, превод Томислава Танхофера.
- ГОСПОЋА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића.
10. VI БРАЋА КАРАМАЗОВИ, драма у пет чинова по истоименом роману Фјодора Достојевског, драматизација Ж. Копеа и Ж. Кронеа, превод Вељка Лукића.
11. VI ГОСПОЋА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића.
13. VI ПЕЋ, комедија у три чина од Емила Вахека, превод дра Бранка Гавеле.
15. VI МЕРКАДЕ, комедија у три чина од Онореа де Балзака, превод Душана Ђокића.
17. VI БУЦОВ, комедија у три чина од Жана де Летраза, превод Милана Стојановића.
18. VI СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад из народног живота у три чина (четири слике) с певањем од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.
- БОГОЈАВЉЕНСКА НОЋ, комедија у пет чинова (дванаест слика) од Виљема Шекспира, превод дра Светислава Стефановића.
20. VI СЛУГА ДВА ГОСПОДАРА, комедија у три чина од Карла Голдонија, прерада и превод А. Штимца.
22. VI НА ЛЕЋИМА ЈЕЖА, драма у три чина (четири слике) по роману „Српска трилогија“ од Стевана Јаковљевића, драматизација М. и Св. Никачевића.
24. VI ЦВРЧАК НА ОГЊИШТУ, приповетка у четири слике од Чарлса Дикенса, инсценација од М. Р. Сушчевића за МХТ.
25. VI СЛУГА ДВА ГОСПОДАРА, комедија у три чина од Карла Голдонија, прерада и превод А. Штимца.
- БУЦОВ, комедија у три чина од Жана де Летраза, превод Милана Стојановића.
27. VI ГРАЂАНСКА КОМЕДИЈА, драмска новела у седам слика од Владимира Велмара Јанковића.
28. VI НА ЛЕЋИМА ЈЕЖА, драма у три чина (четири слике) по роману „Српска трилогија“ од Стевана Јаковљевића, драматизација М. и Св. Никачевића.
29. VI РОСУЉА, сељачка комедија у три чина од А. Хинрикса, превод Жарка Васиљевића.

СОМБОР

2. IX РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
3. IX ОЖАЛОШЋЕНА ПОРОДИЦА, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
УЛИЧНИ СВИРАЧИ, комедија с музиком у три чина од Паула Шурека, превод Томислава Танхофера.
6. IX НА ЛЕЋИМА JEЖA, драма у три чина (четири слике) по роману „Српска трилогија“ од Стевана Јаковљевића, драматизација М. и Св. Никачевића.
7. IX БУЦОВ, комедија у три чина од Жана де Летраза, превод Милана Стојановића.
9. IX НА ЛЕЋИМА JEЖA, драма у три чина (четири слике) по роману „Српска трилогија“ од Стевана Јаковљевића, драматизација М. и Св. Никачевића.
10. IX УЛИЧНИ СВИРАЧИ, комедија у три чина са музиком и певањем од Паула Шурека, превод Томислава Танхофера.
РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина са прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
12. IX ВЕЧНА МЛАДОСТ, комедија у три чина (четири слике) од дра Павла Шебешћена.
14. IX НА ШЕСТОМ СПРАТУ, позоришна комедија у три чина (девет слика) од Алфреда Жерија, превод дра Душана Милачића.
16. IX ВЕЧНА МЛАДОСТ, комедија у три чина (четири слике) од дра Павла Шебешћена.
17. IX ВЕЧНА МЛАДОСТ, комедија у три чина (четири слике) од дра Павла Шебешћена.
НА ШЕСТОМ СПРАТУ, позоришна комедија у три чина (девет слика) од Алфреда Жерија, превод дра Душана Милачића.
19. IX ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића.
21. IX МЕРКАДЕ, комедија у три чина од Онореа де Балзака, превод Душана Ђокића.
23. IX ГРАЂАНСКА КОМЕДИЈА, драмска новела у седам слика од Владимира Велмара Јанковића.
24. IX РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина са прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
МЕРКАДЕ, комедија у три чина од Онореа де Балзака, превод Душана Ђокића.
26. IX ЈУНАК, комедија у три чина с предигром од Сергија Пуљезеа, превод Дубравка Дујшина.
28. IX МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
30. IX КАРИЈЕРА ЈОШКА ПУЧИКА, сатира у три чина од Ивана Стодоле, превод А. Вербацког.
1. X ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића.
МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
3. X БОГОЈАВЉЕНСКА НОЋ, комедија у пет чинова (дванаест слика) од Виљема Шекспира, превод дра Светислава Стефановића.
5. X ЈУНАК, комедија у три чина с предигром од Сергија Пуљезеа, превод Дубравка Дујшина.

7. X ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске породице од Мирослава Крлеже.
8. X МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца. КАРИЈЕРА ЈОШКА ПУЧИКА, сатира у три чина од Ивана Стодоле, превод А. Вербацког.
10. X ВАСА ЖЕЛЕЗНОВА, драма у три чина од Максима Горког, превод Кирила Тарановског.
12. X УМЕТНИЦИ, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
14. X МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
15. X ШЕСТИ СПРАТ, позоришна комедија у три чина (девет слика) од Алфреда Жерија, превод дра Душана Милачића.
17. X РОСУЉА, сељачка комедија у три чина од А. Хинрикса, превод Жарка Васиљевића.
19. X ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже.
21. X БУЦОВ, комедија у три чина од Жана де Летраза, превод Милана Стојановића.
22. X СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад из народног живота у три чина с прологом и епилогом од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.
РОСУЉА, сељачка комедија у три чина од А. Хинрикса, превод Жарка Васиљевића.
24. X ПОСЛЕДЊИ ПЛЕС, позоришна игра у четири чина од Ференца Херцега, превод Жарка Васиљевића.
26. X УМЕТНИЦИ, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
28. X СТРАДАЊЕ ХРИСТОВО, пасионска игра у три чина (пет слика) од Карла Шенхера, превод Томислава Танхофера.
29. X РОСУЉА, сељачка комедија у три чина од А. Хинрикса, превод Жарка Васиљевића.
ПОСЛЕДЊИ ПЛЕС, позоришна игра у четири чина од Ференца Херцега, превод Жарка Васиљевића.
31. X СПЛЕТКА И ЉУБАВ, жалосна трагедија из грађанског живота у пет чинова (осам слика) од Фридриха Шилера, превод Јована Ћорђевића.

НОВИ САД

4. XI ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића.
5. XI РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ћоковића.
СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина (четири слике) с певањем од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.
8. XI ШЕСТИ СПРАТ, позоришна комедија у три чина (девет слика) од Алфреда Жерија, превод дра Душана Милачића.
9. XI ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже.
11. XI БУЦОВ, комедија у три чина од Жана де Летраза, превод Милана Стојановића.

12. XI СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад из народног живота у три чина (четири слике) од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.
ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића.
14. XI МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
16. XI ШЕСТИ СПРАТ, позоришни комад у три чина (девет слика) од Алфреда Жерија, превод дра Душана Милачића.
18. XI ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже.
19. XI БУЦОВ, комедија у три чина од Жана де Летраза, превод Милана Стојановића.
ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
21. XI ВАСА ЖЕЛЕЗНОВА, драма у три чина од Максима Горког, превод Кирила Тарановског.
23. XI МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
25. XI ПОСЛЕДЊИ ПЛЕС, позоришна игра у четири чина од Ференца Херцега, превод Жарка Васиљевића.
26. XI ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем и играњем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
КАРЛОВА ТЕТКА, комедија у три чина од Томе Брандона, превод Адама Мандровића.
28. XI УЛИЧНИ СВИРАЧИ, комедија у три чина с музиком и певањем од Паула Шурека, превод Томислава Танхофера.
30. XI ВАСА ЖЕЛЕЗНОВА, драма у три чина од Максима Горког, превод Кирила Тарановског.
2. XII МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
3. XII КАРЛОВА ТЕТКА, комедија у три чина од Томе Брандона, превод Адама Мандровића.
5. XII ПОКОНДИРЕНА ТИКВА, весело позорје у три дејства с предигром од Јована Поповића Стерије.
6. XII БАЛЕТСКО ВЕЧЕ НАТАШЕ БОШКОВИЋ.
7. XII УЛИЧНИ СВИРАЧИ, комедија у три чина с музиком и певањем од Паула Шурека, превод Томислава Танхофера.
9. XII ЈУНАК, комедија у три чина с предигром од Сергија Пуљезеа, превод Дубравка Дујшина.
10. XII ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића.
ГРАНИЧАРИ, позоришна игра у три чина (седам слика) с певањем од Јосипа Фрајденрајха, прерада дра Божидара Широле.
12. XII СПЛЕТКА И ЉУБАВ, жалосна трагедија из грађанског живота у пет чинова (осам слика) од Фридриха Шилера, превод Јована Ђорђевића.
14. XII ПОКОНДИРЕНА ТИКВА, весело позорје у три дејства с предигром од Јована Поповића Стерије.

16. XII УЛИЧНИ СВИРАЧИ, комедија у три чина с музиком и певањем од Паула Шурека, превод Томислава Танхофера.
17. XII ГРАНИЧАРИ, позоришна игра у три чина (седам слика) с певањем од Јосипа Фрајденрајха, превод и прерада дра Божидара Широле.
МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
19. XII ТРИ БЕКРИЈЕ, чаробна игра у три чина с предигром у шест слика од А. Милера, текст Јована Нестроја, посрба Гедеона Леовића, превод Мите Живковића.
21. XII СПЛЕТКА И ЉУБАВ, жалосна трагедија из грађанског живота у пет чинова (осам слика) од Фридриха Шилера, превод Јована Ђорђевића.
23. XII ПОКОНДИРЕНА ТИКВА, весело позорје у три дејства с предигром од Јована Поповића Стерије.
24. XII ГРАНИЧАРИ, позоришна игра у три чина (седам слика) од Јосипа Фрајденрајха, прерада дра Божидара Широле.
МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића.
25. XII СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад из народног живота у четири чина (пет слика) од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.
26. XII ЋИДО, позоришна слика из сеоског живота у пет чинова (шест слика) од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзак.
УЛИЧНИ СВИРАЧИ, комедија у три чина с музиком и певањем од Паула Шурека, превод Томислава Танхофера.
28. XII ТРИ БЕКРИЈЕ, чаробна игра у три чина с предигром (шест слика) од А. Милера, текст Јована Нестроја, посрба Гедеона Леовића, превод Мите Живковића.
30. XII СПЛЕТКА И ЉУБАВ, жалосна трагедија из грађанског живота у пет чинова (осам слика) од Фридриха Шилера, превод Јована Ђорђевића.
31. XII ПОКОНДИРЕНА ТИКВА, весело позорје у три дејства с предигром од Јована Поповића Стерије.

1940.

НОВИ САД

2. I ВЕЧНА МЛАДОСТ, комедија у три чина (четири слике) од дра Павла Шебешћена.
4. I ЧУЧУК СТАНА, комад у три чина с певањем од Милорада Петровића.
7. I МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
ТРИ БЕКРИЈЕ, чаробна игра с предигром у три чина (шест слика) с певањем од Јована Нестроја, посрба Гедеона Леовића, превод Мите Живковића.
8. I ОЖАЛОШЋЕНА ПОРОДИЦА, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
ЧУЧУК СТАНА, комад у три чина од Милорада Петровића.

11. I ЧАША ВОДЕ (ПОСЛЕДИЦЕ И УЗРОЦИ), комедија у пет чинова од Ежена Скриба, превод Радослава Веснића.
14. I ТРИ БЕКРИЈЕ, чаробна игра с предигром у три чина (шест слика) с певањем од Јована Нестроја, посрба Гедеона Леовића, превод Мите Живковића.
ЧУЧУК СТАНА, комад у три чина с певањем од Милорада Петровића.
16. I КАРИЈЕРА ЈОШКА ПУЧИКА, сатира у три чина од Ивана Стодоле, превод А. Вербацког.
18. I ВЕЧНА МЛАДОСТ, комедија у три чина (четири слике) од дра Павла Шебешћена.
20. I РОСУЉА, сељачка комедија у три чина од Августа Хинрикса, превод Жарка Васиљевића.
21. I ЧУЧУК СТАНА, комад у три чина с певањем од Милорада Петровића.
22. I УМЕТНИЦИ, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
ШЕСТИ СПРАТ, позоришна комедија у три чина (девет слика) од Алфреда Жерија, превод дра Душана Милачића.
23. I УМЕТНИЦИ, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
25. I КАРИЈЕРА ЈОШКА ПУЧИКА, сатира у три чина од Ивана Стодоле, превод А. Вербацког.
26. I РОСУЉА, сељачка комедија у три чина од Августа Хинрикса, превод Жарка Васиљевића.
27. I ЧУЧУК СТАНА, комад у три чина с певањем од Милорада Петровића.
28. I УЛИЧНИ СВИРАЧИ, комедија у три чина с музиком и певањем од Паула Шурека, превод Томислава Танхофера.
РОСУЉА, сељачка комедија у три чина од Августа Хинрикса, превод Жарка Васиљевића.
30. I ГРАЂАНСКА КОМЕДИЈА, драмска новела у седам слика од Владимира Велмара Јанковића.
1. II МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина (четири слике) од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
4. II ТРИ БЕКРИЈЕ, чаробна игра с предигром у три слике с певањем од Јована Нестроја, посрба Гедеона Леовића, превод Мите Живковића.
МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
7. II МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина (четири слике) од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
8. II УМЕТНИЦИ, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
10. II ГРАЂАНСКА КОМЕДИЈА, драмска новела у седам слика од Владимира Велмара Јанковића.
11. II МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина (четири слике) од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.

14. II САН ЛЕТЊЕ НОЋИ, весела игра у пет чинова (два дела) од Виљема Шекспира, музика Менделзона-Бартолдија, превод дра Светислава Стефановића.
15. II ТРИ БЕКРИЈЕ, чаробна игра с предигром у три слике и певањем од Јована Нестроја, посрба Гедеона Леовића, превод Мите Живковића.
18. II МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина (четири слике) од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ћокића.
20. II КАПЛАР МИЛОЈЕ, комедија у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, прерада Бранислава Нушића, музика Зајца и Биничког.
22. II САН ЛЕТЊЕ НОЋИ, весела игра у пет чинова (два дела) од Виљема Шекспира, музика Менделзона-Бартолдија, превод дра Светислава Стефановића.
24. II КАРИЈЕРА ЈОШКА ПУЧИКА, сатира у три чина од Ивана Стодоле, превод А. Вербацког.
25. II МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина (четири слике) од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ћокића.
КАПЛАР МИЛОЈЕ, комедија у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, прерада Бранислава Нушића.
27. II УСПОМЕНА НА СОРЕНТО, позоришна комедија у три чина од Богдана Чиплића.
29. II САН ЛЕТЊЕ НОЋИ, весела игра у два дела (пет чинова) од Виљема Шекспира, музика Менделзон-Бартолдија, превод дра Светислава Стефановића.
2. III ГРАЂАНСКА КОМЕДИЈА, драмска новела у седам слика од Владимира Велмара Јанковића.
3. III МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина (четири слике) од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ћокића.
КАПЛАР МИЛОЈЕ, комедија у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.
8. III НОВИ ЉУДИ, савремена комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Крешимира Георгијевића.
КАПЛАР МИЛОЈЕ, комедија у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.
10. III КАПЛАР МИЛОЈЕ, комедија у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.
ТРИ БЕКРИЈЕ, чаробна игра с предигром у три чина (шест слика) с певањем од Јохана Нестроја, посрба Гедеона Леовића, превод Мите Живковића.
12. III ДУНДО МАРОЈЕ, комедија у три чина од Марина Држића, прерада дра Марка Фотеза, изводи Уметничко позориште из Београда.
14. III МРТВЕ ОЧИ, сценска поема у једном чину с прологом од Ежена д'Албера, текст Еверса Хајнса, превод Александра Биничког, извела Опера из Београда.
16. III НОВИ ЉУДИ, савремена комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Крешимира Георгијевића.
17. III КАПЛАР МИЛОЈЕ, комедија у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.

19. III ВЕЧИТИ МЛАДОЖЕЊА, старинска трагикомедија у шест слика, према истоименом роману Јакова Игњатовића, драматизација Александра Илића.
21. III СТРАДАЊЕ ХРИСТОВО, пасионска игра у три чина (пет слика) од Карла Шенхера, превод Томислава Танхофера.
24. III СТРАДАЊЕ ХРИСТОВО, пасионска игра у три чина (пет слика) од Карла Шенхера, превод Томислава Танхофера.
КАПЛАР МИЛОЈЕ, комедија у шест чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.
25. III МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина (четири слике) од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
УЛИЧНИ СВИРАЧИ, комедија с музиком и певањем у три чина од Паула Шурека, превод Томислава Танхофера.
26. III ВЕЧИТИ МЛАДОЖЕЊА, старинска трагикомедија у шест слика према истоименом роману Јакова Игњатовића, драматизација Александра Илића.
28. III ЕРО С ОНОГА СВИЈЕТА, комична опера у три чина од Јакова Готовца, текст Милана Беговића, изводи Београдска опера.
30. III ГЕЈША, оперета у три чина од Џона Сиднеја, текст Овена Хала, превод Драгомира Брзака.
31. III КАПЛАР МИЛОЈЕ, комедија у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.
ГЕЈША, оперета у три чина од Џона Сиднеја, текст Овена Хала, превод Драгомира Брзака.

СУБОТИЦА

4. IV МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
5. IV ВЕЧНА МЛАДОСТ, комедија у три чина (четири слике) од дра Павла Шебешћена.
8. IV ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, шала у четири чина од Бранислава Нушића.
9. IV ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже.
10. IV МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
12. IV КАРИЈЕРА ЈОШКА ПУЧИКА, сатира у три чина од Ивана Стодоле, превод А. Вербацког.
13. IV СПЛЕТКА И ЉУБАВ, жалосна игра из грађанског живота од Фридриха Шилера, превод Жарка Васиљевића.
14. IV КАРИЈЕРА ЈОШКА ПУЧИКА, сатира у три чина од Ивана Стодоле, превод А. Вербацког.
ГОСПОЂА МИНИСТАРКА, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
15. IV НОВИ ЉУДИ, савремена комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Крешимира Георгијевића.
16. IV ВЕЧНА МЛАДОСТ, комедија у три чина (четири слике) од дра Павла Шебешћена.
17. IV СПЛЕТКА И ЉУБАВ, жалосна игра из грађанског живота у пет чинова од Фридриха Шилера, превод Жарка Васиљевића.

18. IV КАПЛАР МИЛОЈЕ, комедија у пет чинова с певањем и музиком од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.
19. IV МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
20. IV ГОСПОЂА ПОЛАЖЕ МАТУРУ, весела игра у три чина (шест слика) од Стевана Бекефија и Стеле Адорјана, превод Жарка Васиљевића.
21. IV КАРЛОВА ТЕТКА, шала у три чина од Томе Брандона, превод Адама Мандровића.
- ОЖАЛОШЋЕНА ПОРОДИЦА, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
22. IV КАПЛАР МИЛОЈЕ, комедија у пет чинова с певањем и музиком од Диманоара и Д'Енерија, прерада Бранислава Нушића.
23. IV ГРАЂАНСКА КОМЕДИЈА, драмска новела у седам слика од Владимира Велмар-Јанковића.
24. IV МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
28. IV ОЖАЛОШЋЕНА ПОРОДИЦА, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
- КАПЛАР МИЛОЈЕ, комедија у пет чинова с певањем и музиком од Диманора и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.
29. IV МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
- МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина (четири слике) од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ћокића.
1. V ГОСПОЂА ПОЛАЖЕ МАТУРУ, весела игра у три чина (шест слика) од Стевана Бекефија и Адорјана Стеле, превод Жарка Васиљевића.
3. V МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина (четири слике) од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ћокића.
4. V ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске породице од Мирослава Крлеже.
5. V БУЦОВ, комедија у три чина од Жана де Летраза, превод Милана Стојановића.
- СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад из народног живота у три чина (четири слике) од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.
6. V ЧАША ВОДЕ (ПОСЛЕДИЦЕ И УЗРОЦИ), комедија у пет чинова од Ежена Скриба, превод Радослава Веснића.
8. V КАПЛАР МИЛОЈЕ, комедија у пет чинова с певањем и музиком од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.
9. V ГРАНИЧАРИ, позоришна игра у три чина (седам слика) с певањем од Јосифа Фрајденрајха.
10. V ДУНДО МАРОЈЕ, комедија у три чина од Марина Држића, прерада дра Марка Фотеза, изводи Уметничко позориште из Београда.
11. V ГОСПОЂА ПОЛАЖЕ МАТУРУ, весела игра у три чина (шест слика) од Стевана Бекефија и Адорјана Стеле, превод Жарка Васиљевића.
12. V ЧАША ВОДЕ (ПОСЛЕДИЦЕ И УЗРОЦИ), комедија у пет чинова од Ежена Скриба, превод Радослава Веснића.
13. V ВЕЧИТИ МЛАДОЖЕЊА, старинска трагикомедија у шест слика по истоименом роману Јакова Игњатовића, драматизација Александра Илића.

14. V САН ЛЕТЊЕ НОЋИ, весела игра у пет чинова (два дела) од Виљема Шекспира, музика Менделзона-Бартолдија, прерод дра Светислава Стефановића.
15. V ПОКОНДИРЕНА ТИКВА, весело позорје у три дејства од Јована Поповића Стерије.
18. V РОСУЉА, сељачка комедија у три чина од Августа Хинрикса, превод Жарка Васиљевића.
21. V УЛИЧНИ СВИРАЧИ, комедија у три чина с музиком и певањем од Паула Шурека, превод Томислава Танхофера.
23. V ПОКОНДИРЕНА ТИКВА, весело позорје у три дејства од Јована Поповића Стерије.
25. V БЕЗ ТРЕЋЕГ, драма у три чина од Милана Беговића.
26. V РОСУЉА, сељачка комедија у три чина од Августа Хинрикса, превод Жарка Васиљевића.
28. V СЛУЖАВКА АНА, комедија у три чина (једанаест слика) од Дезидера Костолањија, превод Жарка Васиљевића.
30. V СЛУЖАВКА АНА, комедија у три чина (једанаест слика) од Дезидера Костолањија, превод Жарка Васиљевића.
4. VI МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
6. VI ВЕЧНА МЛАДОСТ, комедија у три чина (четири слике) од дра Павла Шебешћена.
8. VI ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже.
9. VI РОСУЉА, сељачка комедија у три чина од Августа Хинрикса, превод Жарка Васиљевића.
- МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
11. VI КАПЛАР МИЛОЈЕ, комедија у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, прерада и превод Бранислава Нушића.
12. VI НОВИ ЉУДИ, савремена комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Крешимира Георгијевића.
13. VI ГОСПОЂА ПОЛАЖЕ МАТУРУ, весела игра у три чина (шест слика) од Стевана Бекефија и Адорјана Стеле, превод Жарка Васиљевића.
15. VI ПОКОНДИРЕНА ТИКВА, весело позорје у три дејства од Јована Поповића Стерије.
16. VI МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
- СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад из народног живота у три чина (четири слике) с певањем од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.
17. VI ВЕЧНА МЛАДОСТ, комедија у три чина (четири слике) од дра Павла Шебешћена.
- КАПЛАР МИЛОЈЕ, комедија у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.
18. VI ТРИ БЕКРИЈЕ, чаробна игра с предигром у три чина (шест слика) с певањем од Јована Нестроја, посрба Гедеона Леовића, превод Мите Живковића.
19. VI СЛУЖАВКА АНА, комедија у три чина (једанаест слика) од Дезидера Костолањија, превод Жарка Васиљевића.
20. VI СПЛЕТКА И ЉУБАВ, љубавна трагедија из грађанског живота у пет чинова од Фридриха Шилера, превод Жарка Васиљевића.

21. VI СЛУЖАВКА АНА, комедија у три чина (једанаест слика) од Дезидера Костолањија, превод Жарка Васиљевића.
22. VI МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина (четири слике) од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
23. VI УЛИЧНИ СВИРАЧИ, комедија у три чина с музиком и певањем од Паула Шурека, превод Томислава Танхофера.
25. VI ЧАША ВОДЕ (ПОСЛЕДИЦЕ И УЗРОЦИ), комедија у пет чинова од Ежена Скриба, превод Радослава Веснића.
27. VI ГОСПОЂА ПОЛАЖЕ МАТУРУ, весела игра у три чина (шест слика) од Стевана Бекефија и Адорјана Стеле, превод Жарка Васиљевића.
29. VI КАРИЈЕРА ЈОШКА ПУЧИКА, сатира у три чина од Ивана Стодоле, превод А. Вербацког.
30. VI СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад из народног живота у три чина (четири слике) од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.
- КАПЛАР МИЛОЈЕ, комедија у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.

СОМБОР

7. IX КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад из народног живота у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.
8. IX МОЈИ ЂЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
- СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад из народног живота у три чина (четири слике) с певањем од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.
10. IX ГОСПОЂА ПОЛАЖЕ МАТУРУ, весела игра у три чина (шест слика) од Стевана Бекефија и Адорјана Стеле, превод Жарка Васиљевића.
12. IX КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад из народног живота у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.
14. IX ХЕНРИХ IV, трагедија у три чина од Луиђија Пирандела, превод Тодора Манојловића.
15. IX УЛИЧНИ СВИРАЧИ, комедија с музиком у три чина од Паула Шурека, превод Томислава Танхофера.
- ГОСПОЂА ПОЛАЖЕ МАТУРУ, весела игра у три чина (шест слика) од Стевана Бекефија и Адорјана Стеле, превод Жарка Васиљевића.
17. IX ЗЛА ЖЕНА, комедија у три чина од Јована Поповића Стерије.
19. IX СРЕЋНИ ДАНИ, комедија у три чина (четири слике) од Клода Андреа Пижеа, превод Рашка Димитријевића.
21. IX ХЕНРИХ IV, трагедија у три чина од Луиђија Пирандела, превод Тодора Манојловића.
22. IX ГОСПОЂА ПОЛАЖЕ МАТУРУ, весела игра у три чина (пет слика) од Стевана Бекефија и Адорјана Стеле, превод Жарка Васиљевића.
- КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад из народног живота у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.

24. IX ЈУКЕНАК, трагикомедија у три чина од Ханса Рефиша, превод Милутина Вранића.
26. IX ЗЛА ЖЕНА, комедија у три чина од Јована Поповића Стерије.
28. IX СРЕЋНИ ДАНИ, комедија у три чина (четири слике) од Клода Андреа Пижеа, превод Рашка Димитријевића.
29. IX КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад из народног живота у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.
30. IX ХЕНРИХ IV, трагедија у три чина од Луиђија Пирандела, превод Тодора Манојловића.
1. X РЂАВА ДЕВОЈКА, весела игра у три чина од Јована Бокаија, превод.
3. X ПОРОДИЦА БЛО, комедија у три чина од Љубинке Бобић.
5. X ЈУКЕНАК, трагикомедија у три чина од Ханса Рефиша, превод Милутина Вранића.
6. X ЗЛА ЖЕНА, комедија у три чина од Јована Поповића Стерије.
СРЕЋНИ ДАНИ, комедија у три чина (четири слике) од Клода Андреа Пижеа, превод Рашка Димитријевића.
8. X ПОРОДИЦА БЛО, комедија у три чина од Љубинке Бобић.
10. X КАД ЈЕ СРЕДА ПЕТАК ЈЕ, трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ћоковића.
12. X КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад из народног живота у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.
13. X СРЕЋНИ ДАНИ, комедија у три чина (четири слике) од Клода Андреа Пижеа, превод Рашка Димитријевића.
ПОРОДИЦА БЛО, комедија у три чина од Љубинке Бобић.
15. X СВОЈИ СМО СПОРАЗУМЕЋЕМО СЕ, комедија у четири чина од А. Н. Островског, превод Станке Димић.
17. X КАД ЈЕ СРЕДА ПЕТАК ЈЕ, трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ћоковића.
19. X МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина (четири слике) од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ћокића.
20. X ПОРОДИЦА БЛО, комедија у три чина од Љубинке Бобић.
МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина (четири слике) од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ћокића.
22. X МИЛИОН МУКА, весела игра у три чина од Валентина Катајева, превод Ђ. Машкијевића.
24. X СУПРУГА, позоришни комад у три чина од Јована Бокаија, превод Живојина Петровића.
26. X МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина (четири слике) од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ћокића.
27. X ПОРОДИЦА БЛО, комедија у три чина од Љубинке Бобић.
КАД ЈЕ СРЕДА ПЕТАК ЈЕ, трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ћоковића.
29. X АВЕТИ, драма у три чина од Хенрика Ибзена, превод Јосипа Кулунџића.

31. X МИЛИОН МУКА, весела игра у три чина од Валентина Катајева, превод Ђ. Машкијевића.
1. XI МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца. Представа у Црвенки.

НОВИ САД

3. XI УЛИЧНИ СВИРАЧИ, комедија у три чина с музиком и певањем од Паула Шурека, превод Томислава Танхофера.
МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
5. XI ПОРОДИЦА БЛО, комедија у три чина од Љубинке Бобић.
7. XI МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина (четири слике) од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
10. XI МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад из народног живота у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.
13. XI ХЕНРИХ IV, трагедија у три чина од Луиђија Пирандела, превод Тодора Манојловића.
14. XI ПОРОДИЦА БЛО, комедија у три чина од Љубинке Бобић.
16. XI МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина (четири слике) од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
17. XI КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад из народног живота у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.
УЛИЧНИ СВИРАЧИ, комедија у три чина с музиком и певањем од Паула Шурека, превод Томислава Танхофера.
19. XI КАД ЈЕ СРЕДА ПЕТАК ЈЕ, трагикомедија у два дела с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
21. XI ХЕНРИХ IV, трагедија у три чина од Луиђија Пирандела, превод Тодора Манојловића.
23. XI ЧУЧУК СТАНА, позоришни комад у три чина с певањем од Милорада Петровића.
24. XI МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина (четири слике) од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
ПОРОДИЦА БЛО, комедија у три чина од Љубинке Бобић.
26. XI ПЕРИФЕРИЈА, комад у дванаест слика са прологом од Франтишека Лангера, превод Милутина Игњачевића са чешког језика.
28. XI КАД ЈЕ СРЕДА ПЕТАК ЈЕ, трагикомедија у два дела с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
1. XII ПОРОДИЦА БЛО, комедија у три чина од Љубинке Бобић.
КАД ЈЕ СРЕДА ПЕТАК ЈЕ, трагикомедија у два дела с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
3. XII ПРОГНАНИ, драма у два чина (три слике) од дра Павла Шебешћена.
5. XII ПЕРИФЕРИЈА, комад у дванаест слика са прологом од Франтишека Лангера, превод Милутина Игњачевића са чешког језика.

8. XII КАД ЈЕ СРЕДА ПЕТАК ЈЕ, трагикомедија у два дела с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
ЧУЧУК СТАНА, комад у три чина с певањем од Милорада Петровића, музика Стевана Христића.
10. XII НЕВИНЕ, позоришни комад у пет чинова од Лилијен Хелман, превод М. М. Петковића.
12. XII ПОРОДИЦА БЛО, комедија у три чина од Љубинке Бобић.
13. XII КРИК ЖИВОТА, драма у три чина од непознатог писца. Изводи Уметничко позориште из Београда.
14. XII ПРОГНАНИ, драма у два чина (три слике) од дра Павла Шебешћена.
15. XII ЧУЧУК СТАНА, комад у три чина с певањем од Милорада Петровића, музика Стевана Христића.
ПЕРИФЕРИЈА, комад у дванаест слика с прологом од Франтишека Лангера, превод Милутина Игњачевића са чешког језика.
17. XII АВЕТИ, драма у три чина од Хенрика Ибзена, превод Јосипа Кулунџића.
19. XII СРЕЋНИ ДАНИ, комедија у три чина (четири слике) од Клода Андреа Пижеа, превод Рашка Димитријевића.
21. XII НЕВИНЕ, позоришни комад у пет чинова од Лилијен Хелман, превод М. М. Петковића.
22. XII СРЕЋНИ ДАНИ, комедија у три чина (четири слике) од Клода Андреа Пижеа, превод Рашка Димитријевића.
23. XII ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст дра Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
25. XII ПОРОДИЦА БЛО, комедија у три чина од Љубинке Бобић.
ТРИ БЕКРИЈЕ, чаробна игра с предигром у три чина (шест слика) с певањем од Јована Нестроја, посрба Гедеона Леовића, превод Мите Живковића.
26. XII МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина (четири слике) од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
УЛИЧНИ СВИРАЧИ, комедија у три чина с музиком и певањем од Паула Шурека, превод Томислава Танхофера.
28. XII ГОСПОЂА ПОЛАЖЕ МАТУРУ, весела игра у три чина (шест слика) од Стевана Бекефија и Адорјана Стеле, превод Жарка Васиљевића.
29. XII СРЕЋНИ ДАНИ, комедија у три чина (четири слике) од Клода Андреа Пижеа, превод Рашка Димитријевића.
ТРИ БЕКРИЈЕ, чаробна игра с предигром у три чина (шест слика) с певањем од Јована Нестроја, посрба Гедеона Леовића, превод Мите Живковића.

1941.

НОВИ САД

1. I ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст дра Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
2. I АВЕТИ, друштвена драма у три чина од Хенрика Ибзена, превод Јосипа Кулунџића.
4. I МИЛИОН МУКА, весела игра у три чина од Валентина Катајева, превод Ђ. Машкијевића.
5. I ТРИ БЕКРИЈЕ, чаробна игра с предигром у три чина (шест слика) с певањем од Јована Нестроја, посрба Гедеона Леовића, превод Мите Живковића.
ЧУЧУК СТАНА, комад у три чина с певањем од Милорада Петровића.
7. I КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.
ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст дра Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
8. I ТРИ БЕКРИЈЕ, чаробна игра с предигром у три чина (шест слика) с певањем од Јована Нестроја, посрба Гедеона Леовића, превод Мите Живковића.
КАД ЈЕ СРЕДА ПЕТАК ЈЕ, трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
9. I ГОСПОЂА ПОЛАЖЕ МАТУРУ, весела игра у три чина (шест слика) од Стевана Бекефија и Адорјана Стеле, превод Жарка Васиљевића.
11. I МИЛИОН МУКА, весела игра у три чина од Валентина Катајева, превод Ђ. Машкијевића.
12. I ПЕРИФЕРИЈА, комад у десет слика с прологом од Франтишека Лангера, превод Милутина Игњачевића.
КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.
14. I ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст дра Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
16. I СВОЈИ СМО СПОРАЗУМЕЋЕМО СЕ, комедија у четири чина од А. Н. Островског, превод Станке Димић.
18. I ГОСПОЂА ПОЛАЖЕ МАТУРУ, весела игра у три чина (шест слика) од Стевана Бекефија и Адорјана Стеле, превод Жарка Васиљевића.
19. I ТРИ БЕКРИЈЕ, чаробна игра с предигром у три чина (шест слика) с певањем од Јована Нестроја, посрба Гедеона Леовића, превод Мите Живковића.
ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст дра Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
21. I СУПРУГА, позоришни комад у три чина од Јована Бокаија, превод Живојина Петровића.

23. I СВОЈИ СМО СПОРАЗУМЕЋЕМО СЕ, комедија у четири чина од А. Н. Островског, превод Станке Димић.
25. I АВЕТИ, друштвена драма у три чина од Хенрика Ибзена, превод Јосипа Кулунџића.
26. I ГОСПОЂА ПОЛАЖЕ МАТУРУ, весела игра у три чина (шест слика) од Стевана Бекефија и Адорјана Стеле, превод Жарка Васиљевића.
ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст дра Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
28. I ПЕРА СЕГЕДИНАЦ, трагедија у пет чинова (десет слика) од Лазе Костића, прерада Јосипа Кулунџића. Представа поводом 100-годишњице рођења.
30. I СУПРУГА, позоришни комад у три чина од Јована Бокаија, превод Живојина Петровића.
2. II ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст дра Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
ПОРОДИЦА БЛО, комедија у три чина од Љубинке Бобић.
4. II ЧИКИНА КУЋА, комедија у три чина од Ивана Иљича Мјасницког, превод Јанка Веселиновића.
6. II ПЕРА СЕГЕДИНАЦ, трагедија у пет чинова (десет слика) од Лазе Костића, прерада Јосипа Кулунџића.
9. II ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, текст дра Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића.
КАД ЈЕ СРЕДА ПЕТАК ЈЕ, трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
11. II АПОТЕКАР, комична опера у једном чину од Ј. Хајдна, текст Р. Хиршфелда, превод Петра Павловића; СЛУЖАВКА ГОСПОДАРИЦА, комична опера у два чина од Ђованија Перголезија, текст Јакопа Нелија, превод Јосипа Кулунџића.
13. II ЧИКИНА КУЋА, комедија у три чина од Ивана Иљича Мјасницког, превод Јанка Веселиновића.
16. II ГОСПОЂА ПОЛАЖЕ МАТУРУ, весела игра у три чина (шест слика) од Стевана Бекефија и Адорјана Стеле, превод Жарка Васиљевића.
ПЕРА СЕГЕДИНАЦ, трагедија у пет чинова (десет слика) од Лазе Костића, прерада Јосипа Кулунџића.
18. II ЗЛА ЖЕНА, комедија у два дела од Јована Поповића Стерије, прерада Јосипа Кулунџића.
20. II АПОТЕКАР, комична опера у једном чину од Јозефа Хајдна, текст Р. Хиршфелда, превод Петра Павловића; СЛУЖАВКА ГОСПОДАРИЦА, комична опера у два чина од Ђованија Перголезија, текст Јакопа Нелија, превод Јосипа Кулунџића.
21. II ЛАЖЉИВАЦ, комедија у три чина од Карла Голдонија, музика В. А. Моцарта. Изводи Уметничко позориште из Београда.

23. II ПЕРА СЕГЕДИНАЦ, трагедија у пет чинова од Лазе Костића, прерада Јосипа Кулунџића.
ЧИКИНА КУЋА, комедија у три чина од Ивана Иљича Мјасницког, превод Јанка Веселиновића.
25. II МАДАМ САН ЖЕН, комедија у три чина с прологом од Викторијена Сардуа, превод Радослава Веснића.
27. II ЗЛА ЖЕНА, комедија у два дела од Јована Поповића Стерије, прерада Јосипа Кулунџића.
2. III ЧИКИНА КУЋА, комедија у три чина од Ивана Иљича Мјасницког, превод Јанка Веселиновића.
ПЕРА СЕГЕДИНАЦ, трагедија у пет чинова (десет слика) од Лазе Костића, прерада Јосипа Кулунџића.
4. III ДВА ИДОЛА, позоришни комад у пет слика по истоименом роману Богобоја Атанацковића, драматизација Жарка Васиљевића, музика Михајла Вукдраговића.
6. III МАДАМ САН ЖЕН, комедија у три чина с прологом од Викторијена Сардуа, превод Радослава Веснића.
7. III ВЕЧЕ МОДЕРНОГ БАЛЕТА СМИЉАНЕ МАНДУКИЋ.
9. III ЗЛА ЖЕНА, комедија у два чина од Јована Поповића Стерије, прерада Јосипа Кулунџића, музика Михајла Вукдраговића.
11. III ЛУКЕНАК, трагикомедија у три чина од Ханса Рефиша, превод Милутина Вранића.
13. III ДВА ИДОЛА, позоришни комад у пет слика по истоименом роману Богобоја Атанацковића, драматизација Жарка Васиљевића, музика Михајла Вукдраговића.
16. III ЗЛА ЖЕНА, комедија у два чина од Јована Поповића Стерије, прерада Јосипа Кулунџића, музика Михајла Вукдраговића.
МАДАМ САН ЖЕН, комедија у три чина с прологом од Викторијена Сардуа, превод Радослава Веснића.
20. III У АГОНИЈИ, драма у три чина од Мирослава Крлеже.
25. III КРОЛЦЕРОВА СОНАТА, комад у три става према истоименој приповеци Лава Толстоја, драматизација Савоара, превод. Извођење Уметничког позоришта из Београда.

НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ ДУНАВСКЕ БАНОВИНЕ – II ТРУПА

1937.

СТАРИ БЕЧЕЈ

2. X ДР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
3. X ДР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
5. X МАРУСЈА, комад у четири чина с епилогом од Лава Урванцева, превод с руског Небојше Ћосића.
7. X СЛЕПИ ПРОЗОР, трагикомедија у три чина (шест слика) од Е. Бороша, превод Жарка Васиљевића.
9. X ЉУДИ НА САНТИ, комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Бранка Гавеле.
10. X МАРУСЈА, комад у четири чина с епилогом од Лава Урванцева, превод с руског Небојше Ћосића.
ДР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
12. X МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
14. X ДВА ТУЦЕТА ЦРВЕНИХ РУЖА, весела игра у три чина од Алда Бенедетија, превод Јакова Атијаса.
16. X МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
17. X ЉУДИ НА САНТИ, комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Бранка Гавеле.
ДР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
19. X ЈЕДНА ЖЕНА ЛАЖЕ, позоришна игра у три чина (шест слика) од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
21. X СЛЕПИ ПРОЗОР, трагикомедија у три чина (шест слика) од Е. Бороша, превод Жарка Васиљевића.
23. X ВАСКРСЕЊЕ, драма у пет чинова по истоименом роману Лава Толстоја, текст А. Батаја, превод Ванде Иблер.

24. X ЛЈУДИ НА САНТИ, комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Бранка Гавеле.
ЈЕДНА ЖЕНА ЛАЖЕ, позоришна игра у три чина (шест слика) од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
26. X ВАСКРСЕЊЕ, драма у пет чинова по истоименом роману Лава Толстоја, текст А. Батаја, превод Ванде Иблер.
28. X МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
30. X ДЕЛИЛА, весела игра у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
31. X ВАСКРСЕЊЕ, драма у пет чинова по истоименом роману Лава Толстоја, текст А. Батаја, превод Ванде Иблер.
ДЕЛИЛА, весела игра у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.

СЕНТА

4. XI ДР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
6. XI ЛЈУДИ НА САНТИ, комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Бранка Гавеле.
7. XI ДР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
МАРУСЈА, комад у четири чина са епилогом од Лава Урванцева, превод с руског Небојше Ћосића.
9. XI МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
10. XI АИ- МИКИ, концерт са оригиналним песмама из Северне и Јужне Америке.
11. XI ВАСКРСЕЊЕ, драма у пет чинова по истоименом роману Лава Толстоја, текст А. Батаја, превод Ванде Иблер.
14. XI МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
ЛЈУДИ НА САНТИ, комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Бранка Гавеле.
16. XI ПОДВАЛА, комад из ваљевског живота у пет чинова (девет слика) с певањем од Милована Глишића.
18. XI СЛЕПИ ПРОЗОР, трагикомедија у три чина (шест слика) од Е. Бороша, превод Жарка Васиљевића.
20. XI ДЕЛИЛА, комад у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
21. XI МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
23. XI КИР ЈАЊА, шаљиво позорје у три дејства од Јована Поповића Стерије.
25. XI ДВА ТУЦЕТА ЦРВЕНИХ РУЖА, весела игра у три чина од А. Бенедетија, превод Јакова Атијаса.
27. XI МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
28. XI ПОДВАЛА, комад из ваљевског живота у пет чинова (девет слика) с певањем од Милована Глишића.
ЈЕДНА ЖЕНА ЛАЖЕ, позоришни комад у три чина (шест слика) од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
1. XII КИР ЈАЊА, весело позорје у три дејства од Јована Поповића Стерије.
ПОКОЈНИК, комедија у три чина с предигром од Бранислава Нушића.

КРАГУЈЕВАЦ

- 7. XII ПОКОЈНИК, комедија у три чина с предигром од Бранислава Нушића.
- 9. XII ЉУДИ НА САНТИ, комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Бранка Гавеле.
- 11. XII ПОКОЈНИК, комедија у три чина с предигром од Бранислава Нушића.
ПОДВАЛА, комад из ваљевског живота у пет чинова (девет слика) с певањем од Милована Глишића.
- 14. XII МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
- 16. XII ЉУДИ НА САНТИ, комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Бранка Гавеле.
- 18. XII МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
- 19. XII ПОКОЈНИК, комедија у три чина с предигром од Бранислава Нушића.
ПОДВАЛА, комад из ваљевског живота у пет чинова (девет слика) с певањем од Милована Глишића.
- 21. XII МАРУСЈА, комад у четири чина са епилогом од Лава Урванцева, превод с руског Небојше Ћосића.
- 23. XII ДВА ТУЦЕТА ЦРВЕНИХ РУЖА, весела игра у три чина од Алда Бенедетија, превод Јакова Атијаса.
- 26. XII ПОКОЈНИК, комедија у три чина с предигром од Бранислава Нушића.
КИР ЈАЊА, шаљиво позорје у три дејства од Јована Поповића Стерије.
- 28. XII ТАМНИЦА (СЛЕПИ ПРОЗОР), трагикомедија у три чина (шест слика) од Е. Бороша, превод Жарка Васиљевића.
- 30. XII МАРУСЈА, комад у четири чина са епилогом од Лава Урванцева, превод с руског Небојше Ћосића.
- 31. XII БОЕМСКО ВЕЧЕ, дочек Нове године.

1938.

КРАГУЈЕВАЦ

- 1. I ТАМНИЦА (СЛЕПИ ПРОЗОР), трагикомедија у три чина (шест слика) од Е. Бороша, превод Жарка Васиљевића.
- 2. I КИР ЈАЊА, шаљиво позорје у три дејства од Јована Поповића Стерије.
МАРУСЈА, комад у четири чина са епилогом од Лава Урванцева, превод с руског Небојше Ћосића.
- 4. I ВАСКРСЕЊЕ, по истоименом роману Лава Толстоја, драма у пет чинова, драматизација А. Батаја, превод Ванде Иблер.
- 7. I ДР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.

8. I ПОКОЈНИК, комедија у три чина с предигром од Бранислава Нушића.
ДВА ТУЦЕТА ЦРВЕНИХ РУЖА, весела игра у три чина од Алда Бенедетија, превод
Јакова Атијаса.
9. I МАРУСЈА, комад у четири чина са епилогом од Лава Урванцева, превод с руског
Небојше Ћосића.
ЉУДИ НА САНТИ, комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Бранка
Гавеле.
11. I БЕЛА БОЛЕСТ, драма у три чина и тринаест слика од Карела Чапека, превод Радо-
вана Лалића.
14. I ВАСКРСЕЊЕ, према истоименом роману Лава Толстоја, драма у пет чинова,
драматизација А. Батаја, превод Ванде Иблер.
15. I БЕЛА БОЛЕСТ, драма у три чина и тринаест слика од Карела Чапека, превод Радо-
вана Лалића.
16. I ТАМНИЦА (СЛЕПИ ПРОЗОР), трагикомедија у три чина (шест слика) од Е. Бороша,
превод Жарка Васиљевића.
ВАСКРСЕЊЕ, по истоименом роману Лава Толстоја, драма у пет чинова,
драматизација А. Батаја, превод Ванде Иблер.
18. I ВАСА ЖЕЛЕЗНОВА, драма у три чина од Максима Горког, превод Кирила Таранов-
ског.
20. I БЕЛА БОЛЕСТ, драма у три чина и тринаест слика од Карела Чапека, превод Радо-
вана Лалића.
22. I ВАСА ЖЕЛЕЗНОВА, драма у три чина од Максима Горког, превод Кирила Таранов-
ског.
23. I ЉУДИ НА САНТИ, комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Бранка
Гавеле.
БЕЛА БОЛЕСТ, драма у три чина (тринаест слика) од Карела Чапека, превод Ра-
дована Лалића.
25. I ДЕЛИЛА, комедија у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
27. I ВАСА ЖЕЛЕЗНОВА, драма у три чина од Максима Горког, превод Кирила Таранов-
ског.
29. I ДР, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
30. I ПОДВАЛА, комад из ваљевског живота са певањем у пет чинова (девет слика) од
Милована Глишића.
31. I МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
1. II СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад из народног живота у три чина (четири слике)
од Е. Тота, прерада и превод Стевана Дескашева.
3. II ДЕЛИЛА, комедија у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
5. II СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад из народног живота у три чина (четири слике)
од Е. Тота, прерада и превод Стевана Дескашева.
6. II ПОКОЈНИК, комедија у три чина са предигром од Бранислава Нушића.
ВАСА ЖЕЛЕЗНОВА, драма у три чина од Максима Горког, превод Кирила Тара-
новског.

8. II ТРИ ПУТА ОТАЦ, шаљива игра у три чина од Едварда Чајлда Карпентера, превод Младена Лесковца.
10. II СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад из народног живота у три чина (четири слике) од Е. Тота, прерада и превод Стевана Дескашева.
12. II ВАСА ЖЕЛЕЗНОВА, драма у три чина од Максима Горког, превод Кирила Тарановског.
13. II ДЕЛИЛА, комедија у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
15. II ЈЕДНА ЖЕНА ЛАЖЕ, позоришна игра у три чина (шест слика) од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
17. II ТРИ ПУТА ОТАЦ, шаљива игра у три чина од Едварда Чајлда Карпентера, превод Младена Лесковца.
19. II ЈЕДНА ЖЕНА ЛАЖЕ, позоришна игра у три чина (шест слика) од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
20. II СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад из народног живота у три чина (четири слике) од Е. Тота, прерада и превод Стевана Дескашева.
22. II ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
24. II ЈЕДНА ЖЕНА ЛАЖЕ, позоришна игра у три чина (шест слика) од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
26. II ПОКОЈНИК, комедија у три чина с предигром од Бранислава Нушића.
27. II МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића. ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
1. III ЉУДИ НА САНТИ, комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Бранка Гавеле.
5. III ИЗ ЉУБАВИ НЕДОВОЉНО, весела игра у три чина (седам слика) од Ласла Буш-Фекетеа, превод Жарка Васиљевића.
6. III ТРИ ПУТА ОТАЦ, шаљива игра у три чина од Едварда Чајлда Карпентера, превод Младена Лесковца.
ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
8. III ИЗ ЉУБАВИ НЕДОВОЉНО, весела игра у три чина (седам слика) од Ласла Буш-Фекетеа, превод Жарка Васиљевића.
10. III КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
12. III ИЗ ЉУБАВИ НЕДОВОЉНО, весела игра у три чина (седам слика) од Ласла Буш-Фекетеа, превод Жарка Васиљевића.
13. III СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад из народног живота у три чина (четири слике) од Е. Тота, са певањем, прерада и превод Стевана Дескашева.
15. III ДАНИ НАШЕГ ЖИВОТА, комад у четири чина од Леонида Андрејева, превод Љубомира Рајића.

17. III КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
19. III ДАНИ НАШЕГ ЖИВОТА, комад у четири чина од Леонида Андрејева, превод Љубомира Рајића.
20. III ИЗ ЉУБАВИ НЕДОВОЉНО, весела игра у три чина (седам слика) од Ласла Буш-Фекетеа, превод Жарка Васиљевића.
22. III КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
24. III ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет чинова с певањем од Бранислава Нушића.
26. III ПЈЕР И ЖАН, комад у три чина (пет слика) од Мопасана, превод и прерада Светислава Павловића.
27. III ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем од Бранислава Нушића.
29. III ШОКИЦА, игра из пучког живота од Илије Округића Сремца.
31. III ПЈЕР И ЖАН, комад у три чина (пет слика) од Мопасана, прерада и превод Светислава Павловића.
2. IV ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
3. IV ШОКИЦА, игра из пучког живота у пет чинова од Илије Округића Сремца.
ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.

ВРШАЦ

7. IV ПОКОЈНИК, комедија у три чина са предигром од Бранислава Нушића.
8. IV ЉУДИ НА САНТИ, комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Бранка Гавеле.
9. IV ЉУДИ НА САНТИ, комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Бранка Гавеле.
10. IV ПОКОЈНИК, комедија у три чина с предигром од Бранислава Нушића.
МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
12. IV ПОКОЈНИК, комедија у три чина с предигром од Бранислава Нушића.
ДВА ТУЦЕТА ЦРВЕНИХ РУЖА, комедија у три чина од Алда Бенедетија, превод Јакова Атијаса.
13. IV ДР, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
14. IV ДАНИ НАШЕГ ЖИВОТА од Леонида Андрејева, драма у три чина, превод Љубомира Рајића.
17. IV ДР, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
ПОКОЈНИК, комедија у три чина с предигром од Бранислава Нушића. Представа у Уљми.
18. IV ПОДВАЛА, комедија из ваљевског живота у пет чинова (осам слика) с певањем од Милована Глишића.

19. IV ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
20. IV ТАМНИЦА (СЛЕПИ ПРОЗОР), трагикомедија у три чина (шест слика) од Е. Бороша, превод Жарка Васиљевића.
21. IV ИЗ ЉУБАВИ НЕДОВОЉНО, весела игра у три чина (седам слика) од Ласла Буш-Фекетеа, превод Жарка Васиљевића.
24. IV ПОДВАЛА, комад из ваљевског живота у пет чинова (осам слика) с певањем од Милована Глишића.
26. IV ВАСКРСЕЊЕ, по истоименом роману Лава Толстоја, драма у пет чинова, драматизација А. Батаја, превод Ванде Иблер.
27. IV ТРИПУТ ОТАЦ, шаљива игра у три чина од Едварда Чајлда Карпентера, превод Младена Лесковца.
28. IV СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад из народног живота у три чина (четири слике) с певањем од Е. Тота, прерада и превод Стевана Дескашева.
1. V МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
- ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
3. V МАРУСЈА, комад у четири чина са епилогом од Лава Урванцева, превод с руског Небојше Ћосића.
5. V КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина с певањем од Боре Станковића.
8. V ДР, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
- ШОКИЦА, игра из народног живота у пет чинова с певањем од Илије Округића Сремца.
10. V ДЕЛИЛА, комедија у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
12. V ЈЕДНА ЖЕНА ЛАЖЕ, позоришна игра у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
15. V ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
- СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад из народног живота у три чина (четири слике) од Е. Тота, прерада и превод Стевана Дескашева.
17. V ПЈЕР И ЖАН, комедија у три чина (пет слика) од Мопасана, прерада и превод Светислава Павловића.
19. V ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
21. V ВАСКРСЕЊЕ, по истоименом роману Лава Толстоја, драма у пет чинова, прерада А. Батаја, превод Ванде Иблер.
22. V ШОКИЦА, игра из пучког живота у пет чинова од Илије Округића Сремца.
- ЉУДИ НА САНТИ, комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Бранка Гавеле.
24. V КИР ЈАНЋА, шаљиво позорје у три дејства од Јована Поповића Стерије.

26. V ТАМНИЦА (СЛЕПИ ПРОЗОР), трагикомедија у три чина (шест слика) од Е. Бороша, превод Жарка Васиљевића.
28. V МАРУСЈА, комад у четири чина са епилогом од Лава Урванцева, превод са руског Небојше Ћосића.
29. V ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
31. V МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.

БЕЛА ЦРКВА

2. VI ПОКОЈНИК, комедија у три чина с предигром од Бранислава Нушића.
3. VI ЉУДИ НА САНТИ, комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Бранка Гавеле.
4. VI МАРУСЈА, комад у четири чина са епилогом од Лава Урванцева, превод с руског Небојше Ћосића.
6. VI МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
7. VI ТАМНИЦА (СЛЕПИ ПРОЗОР), трагикомедија у три чина (шест слика) од Е. Бороша, превод Жарка Васиљевића.
9. VI ДВА ТУЦЕТА ЦРВЕНИХ РУЖА, весела игра у три чина од Алда Бенедетија, превод Јакова Атијаса.
11. VI ШОКИЦА, игра из пучког живота у пет чинова с певањем од Илије Округића Сремца.
12. VI ПОКОЈНИК, комедија у три чина с предигром од Бранислава Нушића.
ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем.
13. VI СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад из народног живота у три чина (четири слике) од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
14. VI ИЗ ЉУБАВИ НЕДОВОЉНО, весела игра у три чина (седам слика) од Ласла Буш-Фекетеа, превод Жарка Васиљевића.
16. VI ДАНИ НАШЕГ ЖИВОТА, комад у четири чина од Леонида Андрејева, превод Љубомира Рајића.
18. VI ВАСКРСЕЊЕ, по истоименом роману Лава Толстоја, драма у пет чинова, прерада А. Батаја, превод Ванде Иблер.
19. VI ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
21. VI ДЕЛИЛА, комедија у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
23. VI ЈЕДНА ЖЕНА ЛАЖЕ, позоришна игра у три чина (шест слика) од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
25. VI ДР, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
26. VI ПОДВАЛА, слика из ваљевског живота у пет чинова (осам слика) од Милована Глишића.
27. VI ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.

28. VI ШОКИЦА, игра из пучког живота у пет чинова с певањем од Илије Округића Сремца.
29. VI ПЈЕР И ЖАН, комад у пет чинова (пет слика) по приповеци Мопасана, драматизација Светислава Павловића.
30. VI КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
1. VII ТРИ ПУТА ОТАЦ, шаљива игра у три чина (четири слике) од Едварда Чајлда Карпентера, превод Младена Лесковца.

КИКИНДА

15. IX ПОКОЈНИК, комедија у три чина с предигром од Бранислава Нушића.
17. IX ЉУДИ НА САНТИ, комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Бранка Гавеле.
18. IX ДР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
20. IX МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића. ВОДА С ПЛАНИНЕ, драма борбе новог и старог села у четири чина од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
24. IX ПОКОЈНИК, комедија у три чина с предигром од Бранислава Нушића.
25. IX ДР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића. ШОКИЦА, игра из пучког живота у пет чинова с певањем од Илије Округића Сремца.
27. IX ВОДА С ПЛАНИНЕ, драма борбе новог и старог села у четири чина од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
29. IX ЉУДИ НА САНТИ, комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Бранка Гавеле.
1. X МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
2. X ПОКОЈНИК, комедија у три чина с предигром од Бранислава Нушића. ПОДВАЛА, комедија из ваљевског живота у осам слика са певањем од Милована Глишића.
4. X БРАЋА КАРАМАЗОВИ, по истоименом роману Фјодора Достојевског, драма у три дела (једанаест слика) прерада Тита Строција, превод Вељка Лукића.
6. X ШОКИЦА, игра из пучког живота у пет чинова с певањем од Илије Округића Сремца.
8. X БРАЋА КАРАМАЗОВИ, по истоименом роману Фјодора Достојевског, драма у три дела (једанаест слика), прерада Тита Строција, превод Вељка Лукића.
9. X МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића. ВОДА С ПЛАНИНЕ, драма борбе новог и старог села у четири чина од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
11. X ПРИЗНАЊЕ, позоришна игра у шест слика од Франка Мара, превод Небојше Ћосића.
13. X ПОДВАЛА, комедија из ваљевског живота у осам слика с певањем од Милована Глишића.

15. X ПРИЗНАЊЕ, позоришна игра у шест слика од Франка Мара, превод Небојше Ћосића.
16. X ШОКИЦА, игра из пучког живота у пет чинова с певањем од Илије Округића Сремца.
ПОДВАЛА, комедија из ваљевског живота у осам слика с певањем од Милована Глишића.
18. X КАРЛОВА ТЕТКА, комедија у три чина од Томе Брандона, превод Адама Мандровића.
20. X ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
22. X КАРЛОВА ТЕТКА, комедија у три чина од Томе Брандона, превод Адама Мандровића.
25. X ШОКИЦА, игра из пучког живота у пет чинова од Илије Округића Сремца.
27. X ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
29. X ОЖАЛОШЋЕНА ПОРОДИЦА, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
30. X БРАЋА КАРАМАЗОВИ, по истоименом роману Фјодора Достојевског, драма у три дела (једанаест слика), прерада Тита Строција, превод Вељка Лукића.
СЕОСКА ЛОЛА, комад из народног живота у три чина (четири слике) од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.

КРАГУЈЕВАЦ

5. XI ВОДА С ПЛАНИНЕ, драма борбе новог и старог села у четири чина од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
6. XI ЉУДИ НА САНТИ, комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Бранка Гавеле.
ОЖАЛОШЋЕНА ПОРОДИЦА, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
8. XI БРАЋА КАРАМАЗОВИ, по истоименом роману Фјодора Достојевског, драма у три дела (једанаест слика), прерада Тита Строција, превод Вељка Лукића.
10. XI МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
12. XI БРАЋА КАРАМАЗОВИ, по истоименом роману Фјодора Достојевског, драма у три дела (једанаест слика), прерада Тита Строција, превод Вељка Лукића.
13. XI МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
ПОДВАЛА, комедија из ваљевског живота у осам слика с певањем од Милована Глишића.
15. XI НА ЛЕЂИМА JEЖА, драма у три чина (четири слике), по роману Стевана Јаковљевића „Српска трилогија“, драматизација М. и Св. Никачевића.
17. XI БРАЋА КАРАМАЗОВИ, по истоименом роману Фјодора Достојевског, драма у три дела (једанаест слика) прерада Тита Строција, превод Вељка Лукића.
19. XI НА ЛЕЂИМА JEЖА, драма у три чина (четири слике), по роману Стевана Јаковљевића „Српска трилогија“, драматизација М. и Св. Никачевића.

20. XI ДР, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
БРАЋА КАРАМАЗОВИ, по истоименом роману Фјодора Достојевског, драма у три дела (једанаест слика), прерада Тита Строција, превод Вељка Лукића.
22. XI ПРИЗНАЊЕ, позоришна игра у шест слика од Франка Мара, превод Небојше Ћосића.
24. XI НА ЛЕЂИМА ЈЕЖА, драма у три чина (четири слике), по роману Стевана Јаковљевића „Српска трилогија“, драматизација М. и Св. Никачевића.
ПРИЗНАЊЕ, позоришна игра у шест слика од Франка Мара, превод Небојше Ћосића.
27. XI БРАЋА КАРАМАЗОВИ, по истоименом роману Фјодора Достојевског, драма у три дела (једанаест слика), прерада Тита Строција, превод Вељка Лукића.
НА ЛЕЂИМА ЈЕЖА, драма у три чина (четири слике), по роману Стевана Јаковљевића, драматизација М. и Св. Никачевића.
29. XI ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
1. XII НА ЛЕЂИМА ЈЕЖА, драма у три чина (четири слике) по роману Стевана Јаковљевића „Српска трилогија“, драматизација М. и Св. Никачевића.
ШОКИЦА, игра из пучког живота у пет чинова с певањем од Илије Округића Сремца.
4. XII НА ЛЕЂИМА ЈЕЖА, драма у три чина (четири слике) по роману Стевана Јаковљевића „Српска трилогија“, драматизација М. и Св. Никачевића.
ШОКИЦА, игра из пучког живота у пет чинова од Илије Округића Сремца.
6. XII ЖИВИ ЛЕШ, драма у шест чинова (дванаест слика) од Лава Толстоја, превод дра Милоша Московљевића.
8. XII СЕОСКА ЛОЛА, комад из народног живота у три чина (четири слике) од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.
10. XII ЖИВИ ЛЕШ, драма у шест чинова (дванаест слика) од Лава Толстоја, превод дра Милоша Московљевића.
11. XII ПРИЗНАЊЕ, позоришна игра у шест слика од Франка Мара, превод Небојше Ћосића.
ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у девет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
13. XII КАРЛОВА ТЕТКА, комедија у три чина од Томе Брандона, превод Адама Мандровића.
18. XII ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
20. XII ВОДА С ПЛАНИНЕ, драма борбе новог и старог села у четири чина од Радомира Плаовића и Милана Ћоковића.
22. XII КАРЛОВА ТЕТКА, комедија у три чина од Томе Брандона, превод Адама Мандровића.
24. XII ВОДА С ПЛАНИНЕ, драма борбе новог и старог села у четири чина од Радомира Плаовића и Милана Ћоковића.

25. XII КАРЛОВА ТЕТКА, комедија у три чина од Томе Брандона, превод Адама Мандровића.
СЕОСКА ЛОЛА, комад из народног живота у три чина (четири слике) с певањем од Е. Тота, прерада и превод Стевана Дескашева.
27. XII СЛУГА ДВА ГОСПОДАРА, комедија у три чина с балетом и певањем од Карла Голдонија, превод А. Штимца.
29. XII ПОКОЈНИК, комедија у три чина с предигром од Бранислава Нушића.
31. XII СЛУГА ДВА ГОСПОДАРА, комедија у три чина с балетом и певањем од Карла Голдонија, превод А. Штимца.

1939.

КРАГУЈЕВАЦ

1. I ВОДА С ПЛАНИНЕ, драма борбе новог и старог села у четири чина од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
ПОДВАЛА, позоришни комад из ваљевског живота у осам слика с музиком и певањем од Милована Глишића.
3. I БУЦОВ, комедија у три чина од Жана де Летраза, превод Милана Стојановића.
7. I СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад из народног живота у три чина (шест слика) од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.
БУЦОВ, комедија у три чина од Жана де Летраза, превод Милана Стојановића.
8. I ЖИВИ ЛЕШ, драма у шест чинова (дванаест слика) од Лава Толстоја, превод дра Милоша Московљевића.
СЛУГА ДВА ГОСПОДАРА, комедија у три чина са балетом и певањем од Карла Голдонија, превод А. Штимца.
10. I ЕВИЦА У ГРАДУ, комедија у три чина од дра Павла Шебешћена.
12. I СЛУГА ДВА ГОСПОДАРА, комедија у три чина с балетом и певањем од Карла Голдонија, превод А. Штимца.
14. I ПОДВАЛА, позоришни комад из ваљевског живота у осам слика с музиком и певањем од Милована Глишића.
15. I БУЦОВ, комедија у три чина од Жана де Летраза, превод Милана Стојановића.
17. I ЖИВИ ЛЕШ, драма у шест чинова (дванаест слика) од Лава Толстоја, превод дра Милоша Московљевића.
19. I БУЦОВ, комедија у три чина од Жана де Летраза, превод Милана Стојановића.
ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика са певањем и балетом од Бранислава Нушића.
21. I ДР, комедија у три чина од Бранислава Нушића.

22. I СЛУГА ДВА ГОСПОДАРА, комедија у три чина са балетом и певањем од Карла Голдонија, превод А. Штимца.
ЕВИЦА У ГРАДУ, комедија у три чина од дра Павла Шебешћена.
24. I РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
26. I ЕВИЦА У ГРАДУ, комедија у три чина од дра Павла Шебешћена.
28. I РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
29. I ВОДА С ПЛАНИНЕ, драма борбе новог и старог села у четири чина од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
ШОКИЦА, комад из народног живота у пет чинова (шест слика) с певањем од Илије Округића Сремца.
31. I ЂИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
2. II РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
4. II КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
5. II ЕВИЦА У ГРАДУ, комедија у три чина од дра Павла Шебешћена.
РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
7. II ГОСПОДИН ОД ПУРСОЊАКА, комедија у три чина са међучином, певањем и балетом од Молијера, превод Симе Пандуровића.
9. II КОШТАНА, комад из врањског живота у три чина (пет слика) од Боре Станковића.
10. II ГОСПОДИН ОД ПУРСОЊАКА, комедија у три чина са међучином, певањем и балетом од Молијера, превод Симе Пандуровића.
12. II ЂИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
14. II ГОСПОДИН ОД ПУРСОЊАКА, комедија у три чина са међучином, певањем и балетом од Молијера, превод Симе Пандуровића.
16. II КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
18. II КАПЛАР МИЛОЈЕ, комедија у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, прерада Бранислава Нушића.
19. II РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
ГОСПОДИН ОД ПУРСОЊАКА, комедија у три чина са међучином, певањем и балетом од Молијера, превод Симе Пандуровића.
21. II КАПЛАР МИЛОЈЕ, комедија у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, прерада Бранислава Нушића.

23. II КАПЛАР МИЛОЈЕ, комедија у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, прерада Бранислава Нушића.
25. II КАПЛАР МИЛОЈЕ, комедија у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, прерада Бранислава Нушића.
26. II ГОСПОДИН ОД ПУРСОЊАКА, комедија у три чина с међучином, певањем и балетом од Молијера, превод Симе Пандуровића.
28. II КАПЛАР МИЛОЈЕ, комедија у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, прерада Бранислава Нушића.
ПОСЛЕДЊИ ПЛЕС, позоришна игра у четири чина од Ференца Херцега, превод Жарка Васиљевића.

СМЕДЕРЕВО

4. III ЛЈУДИ НА САНТИ, комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Бранка Гавеле.
5. III РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
7. III МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
9. III ПОКОЈНИК, комедија у три чина с предигром од Бранислава Нушића.
10. III ПОСЛЕДЊИ ПЛЕС, позоришна игра у четири чина од Ференца Херцега, превод Жарка Васиљевића.
12. III ВОДА С ПЛАНИНЕ, драма борбе новог и старог села у четири чина од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
14. III ЖИВИ ЛЕШ, драма у пет чинова (дванаест слика) од Лава Толстоја, превод дра Милоша Московљевића.
16. III СЛУГА ДВА ГОСПОДАРА, комедија у три чина с балетом и певањем од Карла Голдонија, превод А. Штимца.
18. III НА ЛЕТЋИМА ЈЕЖА, драма у три чина по роману „Српска трилогија“ од Стевана Јаковљевића, драматизација М. и Св. Никачевића.
19. III КАПЛАР МИЛОЈЕ, комедија у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, прерада Бранислава Нушића.
23. III БРАЋА КАРАМАЗОВИ, драма у три дела (једанаест слика) по истоименом роману Фјодора Достојевског, прерада Тита Строција, превод Вељка Лукића.
25. III ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика с певањем од Илије Округића Сремца.
26. III ГОСПОДИН ОД ПУРСОЊАКА, комедија у три чина с међучином, певањем и балетом од Молијера, превод Симе Пандуровића.
27. III ПОДВАЛА, комедија из ваљевског живота у пет чинова (осам слика) с певањем од Милована Глишића.
28. III ДР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
30. III СЕОСКА ЛОЛА, комад из народног живота у три чина (шест слика) од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.

1. IV ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића.
2. IV КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
4. IV ПРИЗНАЊЕ, позоришна игра у шест слика од Франка Мара, превод Небојше Ћосића.
6. IV ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика с певањем од Илије Округића Сремца.
8. IV МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
10. IV КАРЛОВА ТЕТКА, комедија у три чина од Томе Брандона, превод Адама Мандровића.
11. IV БУЦОВ, комедија у три чина од Жана де Летраза, превод Милана Стојановића.
12. IV ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
13. IV СЛЕПИ ПРОЗОР (ТАМНИЦА), трагикомедија у шест слика од Е. Бороша, превод Жарка Васиљевића.
15. IV ЕВИЦА У ГРАДУ, комедија у три чина од дра Павла Шебешћена.
16. IV РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ћоковића.

ПОЖАРЕВАЦ

20. IV ЉУДИ НА САНТИ, комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Бранка Гавеле.
22. IV РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ћоковића.
23. IV ДР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
ВОДА С ПЛАНИНЕ, драма борбе новог и старог села у четири чина од Радомира Плаовића и Милана Ћоковића.
25. IV МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
27. IV ЖИВИ ЛЕШ, драма у шест чинова (дванаест слика) од Лава Толстоја, превод дра Милоша Московљевића.
29. IV СЛУГА ДВА ГОСПОДАРА, комедија у три чина са балетом и играњем од Карла Голдонија, превод А. Штимца.
30. IV ШОКИЦА, игра из пучког живота у шест слика с певањем од Илије Округића Сремца.
ПОДВАЛА, комад у осам слика с музиком и певањем од Милована Глишића.
2. V НА ЛЕЋИМА JEЖА, драма у три чина (четири слике) према роману „Српска трилогија“ од Стевана Јаковљевића, драматизација М. и Св. Никачевића.
4. V БРАЋА КАРАМАЗОВИ, драма у једанаест слика према истоименом роману Фјодора Достојевског, драматизација Тита Строција, превод Вељка Лукића.
6. V ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика са музиком и певањем од Бранислава Нушића.

7. V ПОКОЈНИК, комедија у три чина с предигром од Бранислава Нушића.
КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
9. V СЛЕПИ ПРОЗОР, трагикомедија у шест слика од Елемера Бороша, превод Жарка Васиљевића.
11. V ГОСПОДИН ОД ПУРСОЊАКА, комедија у три чина с међучином, с певањем и балетом од Молијера, превод Симе Пандуровића.
13. V БУЦОВ, комедија у три чина од Жана де Летраза, превод Милана Стојановића.
14. V РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
СЕОСКА ЛОЛА, комад из народног живота у три чина с музиком и певањем од Е. Тота, прерада и превод Стевана Дескашева.
16. V КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, прерада Бранислава Нушића.
18. V ДУГОЊА, ТРБОЊА И ВИДОЊА, драмска бајка у три чина од Младена Широле.
КАРЛОВА ТЕТКА, комедија у три чина од Томе Брандона, превод Адама Мандровића.
20. V НА ШЕСТОМ СПРАТУ, комад у три чина (девет слика) од Алфреда Жерија, превод дра Душана Милачића.
21. V ПОДВАЛА, комедија у осам слика с музиком и певањем од Милована Глишића.
ЕВИЦА У ГРАДУ, комедија у три чина од дра Павла Шебешћена.
23. V ПОСЛЕДЊИ ПЛЕС, позоришна игра у четири чина од Ференца Херцега, превод Жарка Васиљевића.
25. V ПРИЗНАЊЕ, позоришна игра у шест слика од Франка Мара, превод Небојше Ћосића.
26. V ВАСА ЖЕЛЕЗНОВА, драма у три чина од Максима Горког, превод Кирила Тарановског.
28. V КОШТАНА, позоришни комад из врањског живота у три чина с музиком и певањем од Боре Станковића.
ЋИДО, слика из народног живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
29. V ОЖАЛОШЋЕНА ПОРОДИЦА, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с музиком, певањем и играњем од Бранислава Нушића.
30. V КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, прерада Бранислава Нушића.

СРЕМСКА МИТРОВИЦА

3. VI ЉУДИ НА САНТИ, комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Бранка Гавеле.
4. VI ДР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића.
РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.

8. VI НА ШЕСТОМ СПРАТУ, позоришни комад у три чина (девет слика) од Алфреда Жерија, превод дра Душана Милачића.
9. VI МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
10. VI ВАСА ЖЕЛЕЗНОВА, драма у три чина од Максима Горког, превод Кирила Тарановског.
11. VI ПОКОЈНИК, комедија у три чина с предигром од Бранислава Нушића.
ВОДА С ПЛАНИНЕ, драма борбе новог и старог села у четири чина од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
12. VI ЖИВИ ЛЕШ, драма у шест чинова (дванаест слика) од Лава Толстоја, превод дра Милоша Московљевића.
13. VI СЛУГА ДВА ГОСПОДАРА, комедија у три чина с балетом и певањем од Карла Голдонија, превод А. Штимца.
14. VI УЛИЧНИ СВИРАЧИ, комедија у три чина с музиком од Паула Шурека, превод Томислава Танхофера.
15. VI БРАЋА КАРАМАЗОВИ, драма у једанаест слика према истоименом роману Фјодора Достојевског, драматизација Тита Строција, превод Вељка Лукића.
17. VI РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
18. VI КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад у пет чинова с певањем од Диманоара и Д'Енерија, превод Бранислава Нушића.
20. VI ШОКИЦА, игра из пучког живота у шест слика с певањем од Илије Округића.
21. VI ГОСПОДИН ОД ПУРСОЊАКА, комедија у три чина с међучиновима, певањем и балетом од Молијера, превод Симе Пандуровића.
22. VI КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, прерада Бранислава Нушића.
24. VI ЉУДИ НА САНТИ, комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Бранка Гавеле. Представа у Руми.
РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића. Представа у Руми.
25. VI ВОДА С ПЛАНИНЕ, драма борбе новог и старог села у четири чина од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића. Представа у Руми.
КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, прерада Бранислава Нушића. Представа у Руми.
26. VI НА ЛЕЂИМА ЈЕЖА, драма у три чина (четири слике) по роману „Српска трилогија“ од Стевана Јаковљевића, драматизација М. и Св. Никачевића.
27. VI КОШТАНА, комад из врањског живота у три чина с певањем и музиком од Боре Станковића.
28. VI ЋИДО, слика из народног живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
СЕОСКА ЛОЛА, комад из народног живота у три чина (шест слика) од Е. Тота, прерада и превод Стевана Дескашева.

29. VI КАРЛОВА ТЕТКА, комедија у три чина од Томе Брандона, превод Адама Мандровића.
ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
30. VI УМЕТНИЦИ, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.

КИКИНДА

2. IX РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
3. IX МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
ГОСПОДИН ОД ПУРСОЊАКА, комедија у три чина с међучином, певањем и балетом од Молијера, превод Симе Пандуровића.
5. IX ВАСА ЖЕЛЕЗНОВА, драма у три чина од Максима Горког, превод Кирила Тарановског.
7. IX НА ШЕСТОМ СПРАТУ, позоришни комад у три чина (девет слика) од Алфреда Жерија, превод дра Душана Милачића.
9. IX УЛИЧНИ СВИРАЧИ, комедија у три чина с музиком од Паула Шурека, превод Томислава Танхофера.
10. IX ВАСА ЖЕЛЕЗНОВА, драма у три чина од Максима Горког, превод Кирила Тарановског.
СЛУГА ДВА ГОСПОДАРА, комедија у три чина са балетом и певањем од Карла Голдонија, превод А. Штимца.
12. IX КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, прерада Бранислава Нушића.
14. IX ЈУНАК, комедија у три чина (четири слике) с предигром од Сергија Пуљезеа, превод Дубравка Дујшина.
16. IX ЖИВИ ЛЕШ, драма у шест чинова (дванаест слика) од Лава Толстоја, превод дра Милоша Московљевића.
17. IX УЛИЧНИ СВИРАЧИ, комедија у три чина с музиком од Паула Шурека, превод Томислава Танхофера.
КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, прерада Бранислава Нушића.
19. IX НА ЛЕЂИМА JEЖA, драма у три чина (четири слике) по роману „Српска трилогија“ од Стевана Јаковљевића, драматизација М. и Св. Никачевића.
21. IX ГОСПОДИН ОД ПУРСОЊАКА, комедија у три чина с међучиновима, певањем и балетом од Молијера, превод Симе Пандуровића.
23. IX ПОДВАЛА, комедија у осам слика с музиком и певањем од Милована Глишића.

24. IX КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, прерада Бранислава Нушића.
РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
26. IX ПОСЛЕДЊИ ПЛЕС, комедија у три чина од Ференца Херцега, превод Жарка Васиљевића.
28. IX УМЕТНИЦИ, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
30. IX СЛУГА ДВА ГОСПОДАРА, комедија у три чина с балетом и певањем од Карла Голдонија, превод А. Штимца.
1. X ЈУНАК, комедија у три чина (четири слике) од Сергија Пуљезеа, превод Дубравка Дујшина.
СЕОСКА ЛОЛА, комад из народног живота у три чина (седам слика) с певањем од Е. Тота, прерада и превод Стевана Дескашева.
3. X ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
5. X НА ШЕСТОМ СПРАТУ, позоришни комад у три чина (девет слика) од Алфреда Жерија, превод дра Душана Милачића.
7. X КАРИЈЕРА ЈОШКА ПУЧИКА, сатира у три чина (осам слика) од Ивана Стодоле, превод А. Вербацког.
8. X РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с музиком и играњем од Бранислава Нушића.
10. X КОШТАНА, комад из врањског живота у три чина с музиком и певањем од Боре Станковића.
12. X КАРИЈЕРА ЈОШКА ПУЧИКА, сатира у три чина (осам слика) од Ивана Стодоле, превод А. Вербацког.
14. X МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
15. X ПОДВАЛА, комедија у пет чинова (осам слика) од Милована Глишића.
КОШТАНА, комад из врањског живота у три чина с музиком и певањем од Боре Станковића.
17. X ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
19. X МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
21. X ВЕЧНА МЛАДОСТ, комедија у три чина (четири слике) од дра Павла Шебешћена.
22. X ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у два чина од Бранислава Нушића.
24. X ЕВИЦА У ГРАДУ, комедија у три чина од дра Павла Шебешћена.
26. X ВЕЧНА МЛАДОСТ, комедија у три чина (четири слике) од дра Павла Шебешћена.

28. X СПЛЕТКА И ЛЉУБАВ, жалосна игра из грађанског живота у пет чинова (девет слика) од Фридриха Шилера, превод Јована Ђорђевића.
29. X СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у два чина од Бранислава Нушића.
СЕОСКА ЛОЛА, комад из народног живота у три чина (седам слика) с певањем од Е. Тота, прерада и превод Стевана Дескашева.
31. X РОСУЉА, сељачка комедија у три чина од А. Хинрикса, превод Жарка Васиљевића.

СЕНТА

4. XI РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
5. XI СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у два чина од Бранислава Нушића.
СПЛЕТКА И ЛЉУБАВ, жалосна игра из грађанског живота у пет чинова (девет слика) од Фридриха Шилера, превод Јована Ђорђевића.
7. XI ВАСА ЖЕЛЕЗНОВА, драма у три чина од Максима Горког, превод Кирила Тарановског.
8. XI НА ЛЕЋИМА JEЖА, драма у три чина (четири слике) по роману „Српска трилогија“ од Стевана Јаковљевића, драматизација М. и Св. Никачевића.
9. XI НА ШЕСТОМ СПРАТУ, позоришни комад у три чина (девет слика) од Алфреда Жерија, превод дра Душана Милачића.
11. XI СЛУГА ДВА ГОСПОДАРА, комедија у три чина с балетом и певањем од Карла Голдонија, превод А. Штимца.
12. XI МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
14. XI ЈУНАК, комедија у три чина (четири слике) с предигром од Сергија Пуљезеа, превод Дубравка Дујшина.
16. XI ВЕЧНА МЛАДОСТ, комедија у три чина (четири слике) од дра Павла Шебешћена.
18. XI ЖИВИ ЛЕШ, драма у шест чинова (дванаест слика) од Лава Толстоја, превод дра Милоша Московљевића.
19. XI МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
21. XI КАРИЈЕРА ЈОШКА ПУЧИКА, сатира у три чина (осам слика) од Ивана Стодоле, превод А. Вербацког.
23. XI ГОСПОДИН ОД ПУРСОЊАКА, комедија у три чина с међучиновима, певањем и играњем од Молијера, превод Симе Пандуровића.
25. XI КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, прерада Бранислава Нушића.
26. XI РОСУЉА, сељачка комедија у три чина од Ав. Хинрикса, превод Жарка Васиљевића.
ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем.
28. XI РЂАВА ЖЕНА, комад у три чина од Јована Бокаија, превод Жарка Васиљевића.
30. XI НОВИ ЛЉУДИ, савремена комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Крешимира Георгијевића.

СТАРИ БЕЧЕЈ

2. XII РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
3. XII ВАСА ЖЕЛЕЗНОВА, драма у три чина од Максима Горког, превод Кирила Тарановског.
5. XII НА ШЕСТОМ СПРАТУ, позоришна комедија у три чина (девет слика) од Алфреда Жерија, превод дра Душана Милачића.
7. XII СПЛЕТКА И ЉУБАВ, жалосна игра из грађанског живота у пет чинова (девет слика) од Фридриха Шилера, превод Јована Ђорђевића.
8. XII ПОДВАЛА, комедија из народног живота у осам слика од Милована Глишића.
9. XII РЂАВА ЖЕНА, комедија у три чина од Јована Бокаија, превод Жарка Васиљевића.
10. XII МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
12. XII ВЕЧНА МЛАДОСТ, комедија у три чина (четири слике) од дра Павла Шебешћена.
14. XII СЛУГА ДВА ГОСПОДАРА, комедија у три чина с балетом и певањем од Карла Голдонија, превод А. Штимца.
16. XII ГОСПОДИН ОД ПУРСОЊАКА, комедија у три чина с међучиновима, певањем и балетом од Молијера, превод Симе Пандуровића.
17. XII КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, прерада Бранислава Нушића.
19. XII НОВИ ЉУДИ, савремена комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Крешимира Георгијевића.
21. XII УЛИЧНИ СВИРАЧИ, комедија у три чина с музиком од Паула Шурека, превод Томислава Танхофера.
23. XII ИГРА У ЗАМКУ, анегдота у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
24. XII ДУГОЊА, ТРБОЊА И ВИДОЊА, драмска бајка у три чина од Младена Широле.
СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад из народног живота у три чина с музиком и певањем од Е. Тота, прерада и превод Стевана Дескашева.
25. XII СПЛЕТКА И ЉУБАВ, жалосна игра из грађанског живота у пет чинова од Фридриха Шилера, превод Јована Ђорђевића.
РОСУЉА, сељачка комедија у три чина од Ав. Хинрикса, превод Жарка Васиљевића.
26. XII НА ЛЕЂИМА ЈЕЖА, драма у три чина (четири слике) по роману „Српска трилогија“ од Стевана Јаковљевића, драматизација М. и Св. Никачевића.
27. XII КАРИЈЕРА ЈОШКА ПУЧИКА, сатира у три чина (осам слика) од Ивана Стодоле, превод А. Вербацког.
28. XII ЖИВИ ЛЕШ, драма у шест чинова (дванаест слика) од Лава Толстоја, превод дра Милоша Московљевића.
30. XII ПОСЛЕДЊИ ПЛЕС, комедија у три чина од Ференца Херцеге, превод Жарка Васиљевића.

1940.

СТАРИ БЕЧЕЈ

- 1. I ЈУНАК, комедија у три чина (четири слике) с предигром од Сергија Пуљезеа, превод Дубравка Дујшина.
- 2. I КАРЛОВА ТЕТКА, комедија у три чина од Томе Брандона, превод Адама Мандровића.
- 4. I ЕВИЦА У ГРАДУ, комедија у три чина од дра Павла Шебешћена.
- 7. I ВОДА С ПЛАНИНЕ, драма борбе новог и старог села у четири чина од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
- 9. I ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем играњем од Бранислава Нушића.
- 10. I МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
- 11. I МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
- 12. I КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад из народног живота у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.
- 14. I КОШТАНА, комад из врањског живота у три чина с певањем од Боре Станковића, музика Стевана Христића.

ВРШАЦ

- 18. I РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
- 21. I СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у два чина од Бранислава Нушића.
ВАСА ЖЕЛЕЗНОВА, драма у три чина од Максима Горког, превод Кирила Тарановског.
- 23. I НА ШЕСТОМ СПРАТУ, позоришни комад у три чина (девет слика) од Алфреда Жерија, превод дра Душана Милачића.
- 25. I НОВИ ЉУДИ, савремена комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Крешимира Георгијевића.
- 27. I КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића. (Две представе).
- 28. I РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
- 30. I РЂАВА ЖЕНА, комад у три чина од Јована Бокаија, превод Жарка Васиљевића.
- 1. II СЛУГА ДВА ГОСПОДАРА, комедија у три чина с балетом и певањем од Карла Голдонија, превод А. Штимца.
- 2. II КАПЛАР МИЛОЈЕ, позоришни комад у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.

4. II МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
ГОСПОДИН ОД ПУРСОЊАКА, комедија у три чина с међучиновима, балетом и певањем од Молијера, превод Симе Пандуровића.
6. II УЛИЧНИ СВИРАЧИ, комедија у три чина с музиком од Паула Шурека, превод Томислава Танхофера.
8. II СПЛЕТКА И ЉУБАВ, жалосна игра из грађанског живота у пет чинова (пет слика) од Фридриха Шилера, превод Жарка Васиљевића.
10. II ГРАЂАНСКА КОМЕДИЈА, драмска новела у шест слика од Владимира Велмара Јанковића.
13. II ВЕЧНА МЛАДОСТ, комедија у три чина (четири слике) од дра Павла Шебешћена.
14. II ЈУНАК, комедија у три чина (четири слике) с предигром од Сергија Пуљезеа, превод Дубравка Дујшина.
15. II ПОДВАЛА, комедија у осам слика с музиком и певањем од Милована Глишића.
17. II СЕОСКА ЛОЛА, комад из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.
18. II ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с музиком и играњем од Бранислава Нушића.
20. II НА ЛЕЋИМА ЈЕЖА, драма у три чина (четири слике) према роману „Српска трилогија“ од Стевана Јаковљевића, драматизација М. и Св. Никачевића.
22. II ГОСПОЂА ПОЛАЖЕ МАТУРУ, комедија у три чина (шест слика) од Стевана Бекефија и Адорјана Стеле, превод Жарка Васиљевића.
24. II ИГРА У ЗАМКУ, анегдота у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
25. II СЕОСКА ЛОЛА, комад из народног живота у три чина од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.
ВОДА С ПЛАНИНЕ, драма борбе новог и старог села у четири чина од Радомира Плаовића и Милана Ћоковића.
27. II ПОСЛЕДЊИ ПЛЕС, позоришна игра у четири чина од Ференца Херцега, превод Жарка Васиљевића.
ГОСПОЂА ПОЛАЖЕ МАТУРУ, комедија у три чина (шест слика) од Стевана Бекефија и Адорјана Стеле, превод Жарка Васиљевића.
29. II ЖИВИ ЛЕШ, драма у шест чинова (једанаест слика) од Лава Толстоја, превод дра Милоша Московљевића.
2. III БЕЛА ГАРДА, комад у четири чина (седам слика) од Михајла Булгакова, превод Евгенија Русанова.
3. III ГОСПОДИН ОД ПУРСОЊАКА, комедија у три чина с међучиновима, певањем и балетом од Молијера, превод Симе Пандуровића.
КАПЛАР МИЛОЈЕ, позоришни комад у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, прерада и превод Бранислава Нушића.
6. III ГРАЂАНСКА КОМЕДИЈА, драмска новела у шест слика од Владимира Велмара Јанковића.
7. III ЕВИЦА У ГРАДУ, комедија у три чина од дра Павла Шебешћена.

9. III ПОСЛЕДЊИ ПЛЕС, позоришна игра у четири чина од Ференца Херцега, превод Жарка Васиљевића.
10. III КАПЛАР МИЛОЈЕ, позоришни комад у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.
12. III КАРЛОВА ТЕТКА, комедија у три чина од Томе Брандона, превод Адама Мандровића.
14. III ПОКОНДИРЕНА ТИКВА, весело позорје у три дејствија с прологом од Јована Поповића Стерије.
17. III РОСУЉА, сељачка комедија у три чина од Августа Хинрикса, превод Жарка Васиљевића.
КОШТАНА, слика из врањског живота у три чина с певањем од Боре Станковића, музика Стевана Христића.
19. III РЂАВА ЖЕНА, комад у три чина од Јована Бокаија, превод Жарка Васиљевића.
21. III БРАЋА КАРАМАЗОВИ, драмска слика у једанаест делова према истоименом роману Фјодора Достојевског, драматизација Тита Строција, превод Вељка Лукића.
23. III КАРИЈЕРА ЈОШКА ПУЧИКА, сатира у три чина (осам слика) од Ивана Стодоле, превод А. Вербацког.
25. III УЛИЧНИ СВИРАЧИ, комедија у три чина с музиком од Паула Шурека, превод Томислава Танхофера.
ПОКОНДИРЕНА ТИКВА, весело позорје у три дејства од Јована Поповића Стерије.
СПЛЕТКА И ЉУБАВ, жалосна игра из грађанског живота у пет чинова (девет слика) од Фридриха Шилера, превод Жарка Васиљевића.
26. III БЕЛА ГАРДА, комад у четири чина (седам слика) од Михајла Булгакова, превод Евгенија Русанова.
28. III БЕЛА ГАРДА, комад у четири чина (седам слика) од Михајла Булгакова, превод Евгенија Русанова.
МАТУРА, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
30. III УМЕТНИЦИ, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
31. III ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
КАПЛАР МИЛОЈЕ, позоришни комад у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, прерада и превод Бранислава Нушића.

ПОЖАРЕВАЦ

4. IV МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
6. IV СПЛЕТКА И ЉУБАВ, жалосна игра из грађанског живота у пет чинова (девет слика) од Фридриха Шилера, превод Жарка Васиљевића.
11. IV УЛИЧНИ СВИРАЧИ, комедија у три чина с музиком од Паула Шурека, превод Томислава Танхофера.
13. IV РЂАВА ЖЕНА, комад у три чина од Јована Бокаија, превод Жарка Васиљевића.
16. IV ВЕЧНА МЛАДОСТ, комедија у три чина од дра Павла Шебешћена.

17. IV ПОКОНДИРЕНА ТИКВА, весело позорје у три чина с прологом од Јована Поповића Стерије.
18. IV ГОСПОЂА ПОЛАЖЕ МАТУРУ, комедија у три чина (шест слика) од Стевана Бекефија и Адорјана Стеле, превод Жарка Васиљевића.
20. IV СПЛЕТКА И ЛЉУБАВ, жалосна игра из грађанског живота у пет чинова (девет слика) од Фридриха Шилера, превод Жарка Васиљевића.
21. IV ПОКОНДИРЕНА ТИКВА, весело позорје у три дејства с прологом од Јована Поповића Стерије.
МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
22. IV БЕЛА ГАРДА, комад у четири чина (седам слика) од Михајла Булгакова, превод Евгенија Русанова.
23. IV ГРАЂАНСКА КОМЕДИЈА, драмска новела у шест слика од Владимира Велмара Јанковића.
28. IV РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад из народног живота у три чина (четири слике) од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.
29. IV ГОСПОЂА ПОЛАЖЕ МАТУРУ, комедија у три чина (шест слика) од Стевана Бекефија и Адорјана Стеле, превод Жарка Васиљевића.
НОВИ ЛЉУДИ, савремена комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Крешимира Георгијевића.
30. IV ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
2. V ЈУНАК, комедија у три чина (четири слике) с предигром од Сергија Пуљезеа, превод Дубравка Дујшина.
4. V УМЕТНИЦИ, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
5. V КАПЛАР МИЛОЈЕ, позоришни комад у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.
7. V ИГРА У ЗАМКУ, анегдота у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
9. V НА ШЕСТОМ СПРАТУ, позоришни комад у три чина (девет слика) од Алфреда Жерија, превод дра Душана Милачића.
11. V СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад из народног живота у три чина (четири слике) од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.
12. V КАПЛАР МИЛОЈЕ, позоришни комад у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.
13. V РОСУЉА, сељачка комедија у три чина од Августа Хинрикса, превод Жарка Васиљевића.
14. V КАРИЈЕРА ЈОШКА ПУЧИКА, сатира у три чина (осам слика) од Ивана Стодоле, превод А. Вербацког.

СМЕДЕРЕВО

16. V МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
18. V СПЛЕТКА И ЉУБАВ, жалосна игра из грађанског живота у пет чинова (девет слика) од Фридриха Шилера, превод Жарка Васиљевића.
19. V СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад из народног живота у три чина (четири слике) с певањем од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.
21. V НА ШЕСТОМ СПРАТУ, позоришни комад у три чина (девет слика) од Алфреда Жерија, превод дра Душана Милачића.
23. V ГРАЂАНСКА КОМЕДИЈА, драмска новела у шест слика од Владимира Велмара Јанковића.
25. V РЂАВА ЖЕНА, комад у три чина од Јована Бокаија, превод Жарка Васиљевића.
26. V ПОКОНДИРЕНА ТИКВА, весело позорје у три дејства од Јована Поповића Стерије.
28. V ГОСПОЂА ПОЛАЖЕ МАТУРУ, комедија у три чина (шест слика) од Стевана Бекефија и Адорјана Стеле.
30. V БЕЛА ГАРДА, комад у четири чина (седам слика) од Михајла Булгакова, превод Евгенија Русанова.
1. VI СИЛОМ ЈУНАК, комедија у три чина (четири слике) с предигром од Сергија Пуљезеа, превод Дубравка Дујшина.
2. VI МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
4. VI ВАСА ЖЕЛЕЗНОВА, драма у три чина од Максима Горког, превод Кирила Тарановског.
6. VI УЛИЧНИ СВИРАЧИ, комедија у три чина с музиком од Паула Шурека, превод Томислава Танхофера.
8. VI ИГРА У ЗАМКУ, анегдота у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића.
9. VI УЛИЧНИ СВИРАЧИ, комедија у три чина с музиком од Паула Шурека, превод Томислава Танхофера.
- ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и игром од Бранислава Нушића.
11. VI НОВИ ЉУДИ, савремена комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Крешимира Георгијевића.
13. VI УМЕТНИЦИ, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића.
15. VI КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.
16. VI КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.
17. VI КОШТАНА, позоришни комад из врањског живота у четири чина с музиком и певањем од Боре Станковића.
18. VI ВЕЧНА МЛАДОСТ, комедија у три чина (четири слике) од дра Павла Шебешћена.

20. VI РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
22. VI АУТОМАТ, комедија у три чина од Момчила Милошевића.
23. VI ЂИДО, слика из сеоског живота у пет чинова са певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
26. VI КАРИЈЕРА ЈОШКА ПУЧИКА, сатира у три чина од Ивана Стодоле, превод А. Вербацког.
27. VI ДР, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
28. VI КАПЛАР МИЛОЈЕ, комедија из народног живота у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, прерада и превод Бранислава Нушића.
29. VI РОСУЉА, сељачка комедија у три чина од Аугуста Хинрикса, превод Жарка Васиљевића.
30. VI ПОДВАЛА, комедија у осам слика с музиком и певањем од Милована Глишића.

БАЧКА ПАЛАНКА

1. IX МОЈИ ЂЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
3. IX СПЛЕТКА И ЉУБАВ, жалосна игра из грађанског живота у пет чинова (девет слика) од Фридриха Шилера, превод Жарка Васиљевића.
5. IX ГОСПОЂА ПОЛАЖЕ МАТУРУ, комедија у три чина (шест слика) од Стевана Бекефија и Адорјана Стеле, превод Жарка Васиљевића.
6. IX ЂИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
7. IX КАРЛОВА ТЕТКА, комедија у три чина од Томе Брандона, превод Адама Мандровића.
8. IX МОЈИ ЂЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад из народног живота у три чина (четири слике) с певањем од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.
10. IX РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
12. IX РЂАВА ЖЕНА, комад у три чина од Јована Бокаија, превод Жарка Васиљевића.
14. IX СИЛОМ ЈУНАК, комедија у три чина (четири слике) од Сергија Пуљезеа, превод Дубравка Дујшина.
15. IX СЕОСКА ЛОЛА, позоришни комад из народног живота у три чина (четири слике) с певањем од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.
ГОСПОЂА ПОЛАЖЕ МАТУРУ, комедија у три чина (шест слика) од Стевана Бекефија и Адорјана Стеле, превод Жарка Васиљевића.
17. IX АУТОМАТ, комедија у три чина од Момчила Милошевића.
19. IX КОШТАНА, комад из врањског живота у три чина с музиком и певањем од Боре Станковића.
21. IX УЛИЧНИ СВИРАЧИ, комедија у три чина с музиком од Паула Шурека, превод Томислава Танхофера.

22. IX КАРЛОВА ТЕТКА, комедија у три чина од Томе Брандона, превод Адама Мандровића.
ПОДВАЛА, комедија у осам слика с музиком и певањем од Милована Глишића.
24. IX БЕЛА ГАРДА, комад у четири чина (пет слика) од Михајла Булгакова, превод Евгенија Русанова.
26. IX КАД ЈЕ СРЕДА ПЕТАК ЈЕ, трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
28. IX КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, прерада и превод Бранислава Нушића.
29. IX ПОДВАЛА, комедија у осам слика с музиком и певањем од Милована Глишића.
СПЛЕТКА И ЉУБАВ, жалосна игра из грађанског живота у пет чинова (девет слика) од Фридриха Шилера, превод Жарка Васиљевића.

КУЛА

3. X МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
5. X РЂАВА ЖЕНА, комад у три чина од Јована Бокаија, превод Жарка Васиљевића.
6. X МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад из народног живота у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.
8. X КАРЛОВА ТЕТКА, комедија у три чина од Томе Брандона, превод Адама Мандровића.
10. X ГОСПОЂА ПОЛАЖЕ МАТУРУ, комедија у три чина (шест слика) од Стевана Бекефија и Адорјана Стеле, превод Жарка Васиљевића.
12. X УЛИЧНИ СВИРАЧИ, комедија у три чина с музиком од Паула Шурека, превод Томислава Танхофера.
13. X КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад из народног живота у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.
СЕОСКА ЛОЛА, комад из народног живота у пет чинова с певањем од Е. Тота, прерада Стесана Дескашева.
15. X СИЛОМ ЈУНАК, комедија у три чина (четири слике) с предигром од Сергија Пуљезеа, превод Дубравка Дујшина.
17. X АУТОМАТ, комедија у три чина од Момчила Милошевића.
19. X ПРОТЕКЦИЈА, шала у пет чинова од Бранислава Нушића.
20. X СЕОСКА ЛОЛА, комад из народног живота у пет чинова с певањем од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.
СПЛЕТКА И ЉУБАВ, жалосна игра из грађанског живота у пет чинова од Фридриха Шилера, превод Жарка Васиљевића.
22. X ПОДВАЛА, комедија у осам слика с музиком и певањем од Милована Глишића.
24. X РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
26. X ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.

27. X ПОДВАЛА, комедија у осам слика са музиком и певањем од Милована Глишића. КОШТАНА, комад из врањског живота у три чина с музиком и певањем од Боре Станковића.
29. X БЕЛА ГАРДА, комад у четири чина (пет слика) од Михајла Булгакова, превод Евгенија Русанова.
30. X КАД ЈЕ СРЕДА ПЕТАК ЈЕ, трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
2. XI СРЕЋНИ ДАНИ, комедија у три чина (четири слике) од Клода Андреа Пижеа, превод Рашка Димитријевића.
3. XI ПРОТЕКЦИЈА, шала у пет чинова од Бранислава Нушића. КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.

СТАРА ПАЗОВА

5. XI МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
7. XI ГОСПОЂА ПОЛАЖЕ МАТУРУ, комедија у три чина (шест слика) од Стевана Бекефија и Адорјана Стеле, превод Жарка Васиљевића.
9. XI РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
10. XI МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца. СЕОСКА ЛОЛА, комад из народног живота у пет чинова с музиком и певањем од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.
12. XI СИЛОМ ЈУНАК, комедија у три чина (четири слике) с предигром од Сергија Пуљезеа, превод Дубравка Дујшина.
14. XI КАД ЈЕ СРЕДА ПЕТАК ЈЕ, трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
16. XI ПРОТЕКЦИЈА, комедија у пет чинова од Бранислава Нушића.
17. XI СЕОСКА ЛОЛА, комад из народног живота у пет чинова с музиком и певањем од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.
19. XI КАРЛОВА ТЕТКА, комедија у три чина од Томе Брандона, превод Адама Мандровића.
21. XI АУТОМАТ, комедија у три чина од Момчила Милошевића.
23. XI СРЕЋНИ ДАНИ, комедија у три чина (четири слике) од Клода Андреа Пижеа, превод Рашка Димитријевића.
24. XI КАРЛОВА ТЕТКА, комедија у три чина од Томе Брандона, превод Адама Мандровића. СПЛЕТКА И ЉУБАВ, жалосна игра из грађанског живота у пет чинова (девет слика) од Фридриха Шилера, превод Жарка Васиљевића.
26. XI РЂАВА ЖЕНА, комад у три чина од Јована Бокаија, превод Жарка Васиљевића. КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад из народног живота у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, прерада и превод Бранислава Нушића.

КРАГУЈЕВАЦ

- 4. XII ПРОТЕКЦИЈА, шала у пет чинова од Бранислава Нушића.
- 5. XII ГОСПОЂА ПОЛАЖЕ МАТУРУ, комедија у три чина (шест слика) од Стевана Бекефија и Адорјана Стеле, превод Жарка Васиљевића.
- 7. XII СПЛЕТКА И ЉУБАВ, жалосна игра из грађанског живота у пет чинова (девет слика) од Фридриха Шилера, превод Жарка Васиљевића.
- 8. XII ПРОТЕКЦИЈА, шала у пет чинова од Бранислава Нушића.
МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
- 10. XII РЂАВА ЖЕНА, комад у три чина од Јована Бокаија, превод Жарка Васиљевића.
- 12. XII СИЛОМ ЈУНАК, комедија у три чина (четири слике) с предигром од Сергија Пуљезеа, превод Дубравка Дујшина.
- 14. XII РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ћоковића.
- 15. XII МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, прерада и превод Бранислава Нушића.
- 17. XII ЦРНИ И БЕЛИ ЦИГАНИ, комедија у четири чина од Ж. Вукадиновића, драматизација Јована Геца.
- 19. XII СРЕЋНИ ДАНИ, комедија у три чина (четири слике) од Клода Андреа Пижеа, превод Рашка Димитријевића.
- 21. XII ПОРОДИЦА БЛО, комедија у три чина од Љубинке Бобић.
- 22. XII КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад у пет чинова са музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, прерада и превод Бранислава Нушића.
ЦРНИ И БЕЛИ ЦИГАНИ, комедија у четири чина од Ж. Вукадиновића, драматизација Јована Геца.
- 24. XII КАРЛОВА ТЕРКА, комедија у три чина од Томе Брандона, превод.
- 26. XII ПОРОДИЦА БЛО, комедија у три чина од Љубинке Бобић.
- 28. XII КАД ЈЕ СРЕДА ПЕТАК ЈЕ, трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ћоковића.
- 29. XII ЦРНИ И БЕЛИ ЦИГАНИ, комедија у четири чина од Ж. Вукадиновића, драматизација Јована Геца.
ПОДВАЛА, комедија у осам слика с музиком и певањем од Милована Глишића.
- 31. XII АУТОМАТ, комедија у три чина од Момчила Милошевића.

1941.

КРАГУЈЕВАЦ

2. I КАД ЈЕ СРЕДА ПЕТАК ЈЕ, трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића.
4. I НА САНТИ ЛЕДА, социјална комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Бранка Гавеле.
5. I ПОДВАЛА, комедија у седам слика и прологом с музиком и певањем од Милована Глишића.
СПЛЕТКА И ЉУБАВ, жалосна игра из грађанског живота у пет чинова (осам слика) од Фридриха Шилера, превод Жарка Васиљевића.
7. I МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
СЕОСКА ЛОЛА, комад из народног живота у три чина с прологом и епилогом од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.
8. I КАРЛОВА ТЕТКА, комедија у три чина од Томе Брандона, превод Адама Мандровића.
КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.
9. I ПОРОДИЦА БЛО, комедија у три чина од Љубинке Бобић.
11. I УЛИЧНИ СВИРАЧИ, комедија с музиком у три чина од Паула Шурека, превод Томислава Танхофера.
12. I СЕОСКА ЛОЛА, комад из народног живота у три чина с прологом и епилогом од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.
НА САНТИ ЛЕДА, социјална комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Бранка Гавеле.
14. I УЛИЧНИ СВИРАЧИ, комедија у три чина с музиком од Паула Шурека, превод Томислава Танхофера.
16. I ПРОГНАНИ, драма у два чина (три слике) од дра Павла Шебешћена.
18. I СРЕЋНИ ДАНИ, комедија у три чина (четири слике) од Клода Андреа Пижеа, превод Рашка Димитријевића.
19. I ПОРОДИЦА БЛО, комедија у три чина од Љубинке Бобић.
ЂИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
21. I ПРОГНАНИ, драма у два чина (три слике) од дра Павла Шебешћена.
23. I БЕЛА ГАРДА, комад у четири чина (пет слика) од Михајла Булгакова, превод Евгенија Русанова.
25. I УЛИЧНИ СВИРАЧИ, комедија у три чина с музиком од Паула Шурека, превод Томислава Танхофера.

26. I ЦРНИ И БЕЛИ ЦИГАНИ, комедија у четири чина од Ж. Вукадиновића, драматизација Јована Геца.
КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с музиком и певањем од Боре Станковића.
28. I ГОСПОЂА ПОЛАЖЕ МАТУРУ, комедија у три чина (шест слика) од Стевана Бекефија и Адорјана Стеле, превод Жарка Васиљевића.
30. I ЧИКИНА КУЋА, комедија у три чина од Ивана Иљича Мјасницког, превод Јанка Веселиновића.
1. II БЕЛА ГАРДА, комад у четири чина (пет слика) од Михајла Булгакова, превод Евгенија Русанова.
2. II ГОСПОЂА ПОЛАЖЕ МАТУРУ, комедија у три чина (шест слика) од Стевана Бекефија и Адорјана Стеле, превод Жарка Васиљевића.
ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
4. II РЂАВА ЖЕНА, комад у три чина од Јована Бокаија, превод Жарка Васиљевића.
6. II ПРОТЕКЦИЈА, шала у пет чинова од Бранислава Нушића.
8. II РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ћоковића.
9. II ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Браака.
КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с музиком и певањем од Боре Станковића.
11. II КАРЛОВА ТЕТКА, комедија у три чина од Томе Брандона, превод Адама Мандровића.
13. II У АГОНИЈИ, драма у три чина од Мирослава Крлеже.
15. II СЕОСКА ЛОЛА, комад из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, прерада Стевана Дескашева.
16. II КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) од Боре Станковића.
КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад из народног живота у шест чинова с певањем и музиком од Диманоара и Д'Енерија, прерада и превод Бранислава Нушића.
18. II КАД ЈЕ СРЕДА ПЕТАК ЈЕ, трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ћоковића.
20. II МАДАМ САН ЖЕН, комедија у три чина с прологом од Викторијена Сардуа, превод Радослава Веснића.
22. II МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
23. II ЦРНИИ БЕЛИ ЦИГАНИ, комедија у четири чина од Ж. Вукадиновића, драматизација Јована Геца.
МАДАМ САН ЖЕН, комедија у три чина с прологом од Викторијена Сардуа, превод Радослава Веснића.
25. II МАДАМ САН ЖЕН, комедија у три чина с прологом од Викторијена Сардуа, превод Радослава Веснића.

27. II ЧУЧУК СТАНА, комад у три чина с певањем од Милорада Петровића, музика Стевана Христића.

ПОЖАРЕВАЦ

4. III ПРОТЕКЦИЈА, шала у пет чинова од Бранислава Нушића.
5. III МАДАМ САН ЖЕН, комедија у три чина с прологом од Викторијена Сардуа, превод Радослава Веснића.
6. III ПОРОДИЦА БЛО, комедија у три чина од Љубинке Бобић.
8. III МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
9. III МАДАМ САН ЖЕН, комедија у три чина с прологом од Викторијена Сардуа, превод Радослава Веснића.
11. III РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ћоковића.
13. III У АГОНИЈИ, драма у три чина од Мирослава Крлеже.
15. III КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с музиком и певањем од Боре Станковића.
16. III МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
- ПОРОДИЦА БЛО, комедија у три чина од Љубинке Бобић.
18. III ЦРНИ И БЕЛИ ЦИГАНИ, комедија у четири чина од Ж. Вукадиновића, драматизација Јована Геца.
20. III КАД ЈЕ СРЕДА ПЕТАК ЈЕ, трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ћоковића.
21. III ЧИКИНА КУЋА, комедија у три чина од Ивана Иљича Мјасницког, превод Јанка Веселиновића.
22. III КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.
23. III КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) од Боре Станковића.
25. III ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова са певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.

ДУНАВСКО НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ

1942.

ПАНЧЕВО

- 5. II МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
- 7. II ПОРОДИЦА БЛО, комедија у три чина од Љубинке Бобић.
- 8. II ДВА ЦВАНЦИКА, шала у четири чина од Милована Глишића.
- 10. II ВОДА С ПЛАНИНЕ, драма борбе новог и старог села у четири чина од Радомира Плаовића и Милана Ћоковића.
- 12. II СВЕТ, комад у четири чина од Бранислава Нушића.
- 14. II МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
- 15. II ПОРОДИЦА БЛО, комедија у три чина од Љубинке Бобић.
- 17. II УОБРАЖЕНИ БОЛЕСНИК, комедија-балет у три чина од Молијера, превод Богдана Поповића, стихове препевао Драгослав Илић.
- 18. II ВОДА С ПЛАНИНЕ, драма борбе новог и старог села у четири чина од Радомира Плаовића и Милана Ћоковића.
- 21. II СВЕТ, комад у четири чина од Бранислава Нушића.
- 22. II МОЈИ ЋЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца.
- 24. II КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.
- 25. II КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.
- 27. II КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.
- 3. III УЕЖ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
- 4. III УОБРАЖЕНИ БОЛЕСНИК, комедија-балет у три чина од Молијера, превод Богдана Поповића, стихове препевао Драгослав Илић.
- 5. III СРЕЋНИ ДАНИ, комедија у три чина (четири слике) од Клода Андреа Пижера, превод Рашка Димитријевића.
- 7. III СВЕТ, комад у четири чина од Бранислава Нушића.

10. III СПЛЕТКА И ЉУБАВ, жалосна игра из грађанског живота у пет чинова (осам слика) од Фридриха Шилера, превод Жарка Васиљевића.
11. III ПОРОДИЦА БЛО, комедија у три чина од Љубинке Бобић.
12. III КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.
13. III ТОПАЗ, комад у четири чина од Марсела Пањола, превод Михаила Ковачевића.
15. III КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.
18. III ЈУБИЛЕЈ, комад у три чина од Момчила Милошевића.
20. III СПЛЕТКА И ЉУБАВ, жалосна игра из грађанског живота у пет чинова (осам слика) од Фридриха Шилера, превод Жарка Васиљевића.
21. III УЕЖ, комедија у три чина од Бранислава Нушића.
24. III КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с песмама од Боре Станковића.
25. III КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
27. III КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
31. III УЛИЧНИ СВИРАЧИ, комедија у четири чина с музиком од Паула Шурека, превод Томислава Танхофера.
 1. IV УЛИЧНИ СВИРАЧИ, комедија у четири чина с музиком од Паула Шурека, превод Томислава Танхофера.
 6. IV ДВА ЦВАНЦИКА, шала у четири чина од Милована Глишића.
 9. IV ПАРИСКА СИРОТИЊА, позоришна игра у шест чинова са предигром од Ежена Ниса и Едуара Бризбара, превод М. И. Стојановића.
 10. IV ПАРИСКА СИРОТИЊА, позоришна игра у шест чинова с предигром од Ежена Ниса и Едуара Бризбара, превод М. И. Стојановића.
 11. IV ПАРИСКА СИРОТИЊА, позоришна игра у шест чинова с предигром од Ежена Ниса и Едуара Бризбара, превод М. И. Стојановића.
 12. IV УЛИЧНИ СВИРАЧИ, комедија у четири чина с музиком од Паула Шурека, превод Томислава Танхофера.
 1. V ЛЕПА ПУСТОЛОВИНА, комедија у три чина од Г. де Кајавеа, Р. де Флера и Етијена Реја, превод Милана Предића.
 2. V ЛЕПА ПУСТОЛОВИНА, комедија у три чина од Г. де Кајавеа, Р. де Флера и Етијена Реја, превод Милана Предића.
 3. V ЛЕПА ПУСТОЛОВИНА, комедија у три чина од Г. де Кајавеа, Р. де Флера и Етијена Реја, превод Милана Предића.
 5. V НЕСУЂЕНИ ЗЕТОВИ, комедија у три чина од Славомира Настасијевића.
 6. V НЕСУЂЕНИ ЗЕТОВИ, комедија у три чина од Славомира Настасијевића.
 7. V НЕСУЂЕНИ ЗЕТОВИ, комедија у три чина од Славомира Настасијевића.
 9. V СПЛЕТКА И ЉУБАВ, жалосна игра из грађанског живота у шест чинова (осам слика) од Фридриха Шилера, превод Жарка Васиљевића.

10. V ПАРИСКА СИРОТИЊА, ппзоришна игра у шест чинова с предигром од Ежена Ниса и Едуара Бризбара, превод М. И. Стојановића.
12. V ПОКОНДИРЕНА ТИКВА, весело позорје у три дејства (четири слике) од Јована Поповића Стерије, предигра од Томислава Танхофера.
13. V ПОКОНДИРЕНА ТИКВА, весело позорје у три дејства (четири слике) од Јована Поповића Стерије, предигра Томислава Танхофера.
14. V ПОКОНДИРЕНА ТИКВА, весело позорје у три дејства (четири слике) од Јована Поповића Стерије, предигра Томислава Танхофера.
16. V ЈУБИЛЕЈ, комад у три чина од Момчила Милошевића.
17. V УЛИЧНИ СВИРАЧИ, комедија у четири чина с музиком од Паула Шурека, превод Томислава Танхофера.
19. V СЕОСКА ЛОЛА, комад из народног живота с певањем у три чина (четири слике) од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
20. V СЕОСКА ЛОЛА, комад из народног живота с певањем у три чина (четири слике) од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
21. V СЕОСКА ЛОЛА, комад из народног живота с певањем у три чина (четири слике) од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
23. V НЕСУЂЕНИ ЗЕТОВИ, комедија у три чина од Славомира Настасијевића.
24. V СПЛЕТКА И ЉУБАВ, жалосна игра из грађанског живота у пет чинова (осам слика) од Фридриха Шилера, превод Жарка Васиљевића.
25. V ПОКОНДИРЕНА ТИКВА, весело позорје у три дејства (четири слике) од Јована Поповића Стерије, предигра Томислава Танхофера.
26. V СВАДБЕНИ ПУТ БЕЗ МУЖА, комедија у три чина од Леона Ленца, превод Боривоја Јовановића.
27. V СВАДБЕНИ ПУТ БЕЗ МУЖА, комедија у три чина од Леона Ленца, превод Боривоја Јовановића.
28. V СВАДБЕНИ ПУТ БЕЗ МУЖА, комедија у три чина од Леона Ленца, превод Боривоја Јовановића.
30. V СЕОСКА ЛОЛА, комад из народног живота с певањем у три чина (четири слике) од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
31. V НЕСУЂЕНИ ЗЕТОВИ, комедија у три чина од Славомира Настасијевића.
2. VI ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова (шест слика) с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
3. VI ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова (шест слика) с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
4. VI ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова (шест слика) с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
6. VI СВАДБЕНИ ПУТ БЕЗ МУЖА, комедија у три чина од Леона Ленца, превод Боривоја Јовановића.
7. VI СЕОСКА ЛОЛА, комад из народног живота у три чина (четири слике) с певањем од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.

9. VI ДВА НАРЕДНИКА, драма у три чина с предигром од А. Мејлара и Б. Д'Обињија, са италијанске прераде превода Милана Ђорђевића, прерада превода Александра Верешчагина.
10. VI ДВА НАРЕДНИКА, драма у три чина с предигром од А. Мејлара и Б. Д'Обињија, са италијанске прераде превода Милана Ђорђевића, прерада превода Александра Верешчагина.
11. VI ДВА НАРЕДНИКА, драма у три чина с предигром од А. Мејлара и Б. Д'Обињија, са италијанске прераде превода Милана Ђорђевића, прерада превода Александра Верешчагина.
13. VI ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова (шест слика) с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
16. VI ДЕВОЈАЧКА КЛЕТВА, слика из народног живота у четири чина (пет слика) с певањем од Љубинка.
17. VI ДЕВОЈАЧКА КЛЕТВА, слика из народног живота у четири чина (пет слика) с певањем од Љубинка.
18. VI ДЕВОЈАЧКА КЛЕТВА, слика из народног живота у четири чина (пет слика) с певањем од Љубинка.
20. VI ДВА НАРЕДНИКА, драма у три чина с предигром од А. Мејлара и Б. Д'Обињија, са италијанске прераде превода Милана Ђорђевића, прерада превода Александра Верешчагина.
21. VI ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова (шест слика) од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
23. VI АНТИГОНА, трагедија у два дела од Софокла, превод с француског Симе Пандуровића.
24. VI АНТИГОНА, трагедија у два дела од Софокла, превод с француског Симе Пандуровића.
25. VI АНТИГОНА, трагедија у два дела од Софокла, превод с француског Симе Пандуровића.
27. VI ДЕВОЈАЧКА КЛЕТВА, слика из народног живота у четири чина (пет слика) с певањем од Љубинка.
28. VI ДВА НАРЕДНИКА, драма у три чина с предигром од А. Мејлара и Б. Д'Обињија, са италијанске прераде превода Милана Ђорђевића, прерада превода Александра Верешчагина.
30. VI КУМОВА КЛЕТВА, драма из сеоског живота у три чина (четири слике) с певањем према истоименој приповеци Јанка Веселиновића, драматизација Синеише Равасија.
1. VII УОБРАЖЕНИ БОЛЕСНИК, комедија-балет у три чина од Молијера, превод Богдана Поповића, стихове препевао Драгослав Илић.
5. VII ДЕВОЈАЧКА КЛЕТВА, слика из народног живота у четири чина (пет слика) с певањем од Љубинка.
7. VII СРЕЋНИ ДАНИ, комедија у три чина (четири слике) од Клода Андреа Пижеа, превод Рашка Димитријевића.

8. VII СРЕЋНИ ДАНИ, комедија у три чина (четири слике) од Клода Андреа Пижеа, превод Рашка Димитријевића.
9. VII СРЕЋНИ ДАНИ, комедија у три чина (четири слике) од Клода Андреа Пижеа, превод Рашка Димитријевића.
11. VII КОШТАНА, комад из врањског живота у пет слика с певањем од Боре Станковића.
12. VII КУМОВА КЛЕТВА, драма из сеоског живота у три чина (четири слике) према истоименој приповеци Јанка Веселиновића, драматизација Синише Равасија.
14. VII ПОДВАЛА, комедија у пет чинова (осам слика) од Милована Глишића.
15. VII ПОДВАЛА, комедија у пет чинова (осам слика) од Милована Глишића.
16. VII ПОДВАЛА, комедија у пет чинова (осам слика) од Милована Глишића.
18. VII КУМОВА КЛЕТВА, драма из сеоског живота у три чина (четири слике) према истоименој приповеци Јанка Веселиновића, драматизација Синише Равасија.
19. VII ДВА НАРЕДНИКА, драма у три чина с предигром од А. Мејлара и Б. Д'Обињија, са италијанске прераде превода Милана Ђорђевића, прерада превода Александра Верешчагина.
21. VII ЗЛА ЖЕНА, весело позорје у три дејствија од Јована Поповића Стерије.
22. VII ЗЛА ЖЕНА, весело позорје у три дејствија од Јована Поповића Стерије.
23. VII ЗЛА ЖЕНА, весело позорје у три дејствија од Јована Поповића Стерије.
25. VII ПОДВАЛА, комедија у пет чинова (осам слика) од Милована Глишића.
26. VII ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова (шест слика) с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
29. VII УЛИЧНИ СВИРАЧИ, комедија у четири чина с музиком од Паула Шурека, превод Томислава Танхофера.
30. VII УЛИЧНИ СВИРАЧИ, комедија у четири чина с музиком од Паула Шурека, превод Томислава Танхофера.
31. VII ПАРИСКА СИРОТИЊА, позоришна игра у шест чинова с предигром од Ежена Ниса и Едуара Бризбара, превод М. И. Стојановића.
1. VIII КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.
2. VIII СЕОСКА ЛОЛА, комад из народног живота у три чина (четири слике) с певањем од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
5. VIII СКАМПОЛО, комедија у три чина од Дарија Никодемија, превод Тодора Манојловића.
6. VIII СКАМПОЛО, комедија у три чина од Дарија Никодемија, превод Тодора Манојловића.
7. VIII СКАМПОЛО, комедија у три чина од Дарија Никодемија, превод Тодора Манојловића.
8. VIII ЗЛА ЖЕНА, весело позорје у три дејствија од Јована Поповића Стерије.
9. VIII ДВА ЦВАНЦИКА, шала у четири чина од Милована Глишића.
12. VIII ЛЕПА ПУСТОЛОВИНА, комедија у три чина од Г. де Кајавеа, Р. де Флера и Етијена Реја, превод Милана Предића.

13. VIII АНТИГОНА, трагедија у два дела од Софокла, превод с француског језика Симе Пандуровића.
14. VIII УОБРАЖЕНИ БОЛЕСНИК, комедија-балет у три чина од Молијера, превод Богдана Поповића, стихове препевао Драгослав Илић.
15. VIII ДВА НАРЕДНИКА, драма у три чина с предигром од А. Мејлара и Б. Д'Обињија, са италијанске прераде превода Милана Ђорђевића, прерада превода Александра Верешчагина.
16. VIII КУМОВА КЛЕТВА, драма из сеоског живота у три чина (четири слике) с певањем по истоименој приповеци Јанка Веселиновића, драматизација Синише Равасија.
19. VIII ОТМИЦА САБИЊАНКИ, весела игра у четири чина од Фрање Шентана, превод Михаила Р. Поповића.
20. VIII ОТМИЦА САБИЊАНКИ, весела игра у четири чина од Фрање Шентана, превод Михаила Р. Поповића.
21. VIII ОТМИЦА САБИЊАНКИ, весела игра у четири чина од Фрање Шентана, превод Михаила Р. Поповића.
22. VIII СКАМПОЛО, комедија у три чина од Дарија Никодимија, превод Тодора Манојловића.
23. VIII КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.
28. VIII ДВА НАРЕДНИКА, драма у три чина с предигром од А. Мејлара и Б. Д'Обињија, са италијанске прераде превода Милана Ђорђевића, прерада превода Александра Верешчагина.
30. VIII ОТМИЦА САБИЊАНКИ, весела игра у четири чина од Фрање Шентана, превод Михаила Р. Поповића.
3. IX ДЕВОЈАЧКА КЛЕТВА, слика из народног живота у четири чина (пет слика) с певањем од Љубинка.
6. IX ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова (шест слика) с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
13. IX ОТМИЦА САБИЊАНКИ, весела игра у четири чина од Франца Шентана, превод Михаила Р. Поповића.
16. IX ЛЕПА ПУСТОЛОВИНА, комедија у три чина од Г. де Кајавеа, Р. де Флера и Етијена Реја, превод Милана Предића.
17. IX ЗЛА ЖЕНА, весело позорје у три дејства од Јована Поповића Стерије.
20. IX СЕОСКА ЛОЛА, комад из народног живота у три чина (четири слике) с певањем од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
23. IX РЂАВА ДЕВОЈКА, весела игра у три чина од Јована Бокаија, превод.
24. IX РЂАВА ДЕВОЈКА, весела игра у три чина од Јована Бокаија, превод.
25. IX РЂАВА ДЕВОЈКА, весела игра у три чина од Јована Бокаија, превод.
27. IX РЂАВА ДЕВОЈКА, весела игра у три чина од Јована Бокаија, превод.
30. IX СЛУГА ДВА ГОСПОДАРА, весела игра у три чина од Карла Голдонија, превод А. Штимца.

21. X БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два дела с прологом од Бранислава Нушића.
22. X БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два дела с прологом од Бранислава Нушића.
23. X БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два дела с прологом од Бранислава Нушића.
24. X БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два дела с прологом од Бранислава Нушића.
25. X БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два дела с прологом од Бранислава Нушића.
28. X ЧАСТ, драма у четири чина од Хермана Судермана, превод Саве М. Шапчанина.
29. X ЧАСТ, драма у четири чина од Хермана Судермана, превод Саве М. Шапчанина.
30. X ЧАСТ, драма у четири чина од Хермана Судермана, превод Саве М. Шапчанина.
31. X СКАМПОЛО, комедија у три чина од Дарија Никодемија, превод Тодора Манојловића.
1. XI БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два дела с прологом од Бранислава Нушића.
4. XI ЧОВЕК ЧУЈЕ, позоришни комад из сеоског живота с певањем од Славка Татића.
5. XI ЧОВЕК ЧУЈЕ, позоришни комад из сеоског живота с певањем од Славка Татића.
6. XI ЧОВЕК ЧУЈЕ, позоришни комад из сеоског живота с певањем од Славка Татића.
7. XI ЧАСТ, драма у четири чина од Хермана Судермана, превод Саве М. Шапчанина.
8. XI БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два дела с прологом од Бранислава Нушића.
11. XI СМУЧАЊЕ НА СУВУ, смучарска комедија у три чина од Курта Бортфелда, превод Вере Стојић.
12. XI СМУЧАЊЕ НА СУВУ, смучарска комедија у три чина од Курта Бортфелда, превод Вере Стојић.
13. XI СМУЧАЊЕ НА СУВУ, смучарска комедија у три чина од Курта Бортфелда, превод Вере Стојић.
14. XI ЧОВЕК ЧУЈЕ, позоришни комад из сеоског живота с певањем од Славка Татића.
15. XI ЧАСТ, драма у четири чина од Хермана Судермана, превод Саве М. Шапчанина.
18. XI ХЕНРИК IV, трагедија у три чина од Луиђија Пирандела, превод Тодора Манојловића.
19. XI ХЕНРИК IV, трагедија у три чина од Луиђија Пирандела, превод Тодора Манојловића.
20. XI ХЕНРИК IV, трагедија у три чина од Луиђија Пирандела, превод Тодора Манојловића.
21. XI СМУЧАЊЕ НА СУВУ, смучарска комедија у три чина од Курта Бортфелда, превод Вере Стојић.
22. XI ЧАСТ, драма у четири чина од Хермана Судермана, превод Саве М. Шапчанина.
25. XI ОДЕ ВОЗ, весела игра у три чина с предигром од Душана Ђ. Мишића.
26. XI ОДЕ ВОЗ, весела игра у три чина с предигром од Душана Ђ. Мишића.

27. XI ОДЕ ВОЗ, весела игра у три чина с предигром од Душана Ћ. Мишића.
28. XI ОДЕ ВОЗ, весела игра у три чина с предигром од Душана Ћ. Мишића.
29. XI ОДЕ ВОЗ, весела игра у три чина с предигром од Душана Ћ. Мишића.
2. XII ОБИЧАН ЧОВЕК, шала у три чина од Бранислава Нушића.
3. XII ОБИЧАН ЧОВЕК, шала у три чина од Бранислава Нушића.
4. XII ОБИЧАН ЧОВЕК, шала у три чина од Бранислава Нушића.
5. XII ОДЕ ВОЗ, весела позоришна игра у три чина с предигром од Душана Ћ. Мишића.
6. XII СЕОСКА ЛОЛА, комад из народног живота с певањем у три чина (четири слике) од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два дела с прологом од Бранислава Нушића.
9. XII КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад у пет чинова с певањем и музиком од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.
10. XII КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
11. XII ОБИЧАН ЧОВЕК, шала у три чина од Бранислава Нушића.
12. XII КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
13. XII КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад у пет чинова с певањем и музиком од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.
СМУЧАЊЕ НА СУВУ, смучарска комедија у три чина од Курта Бортфелда, превод Вере Стојић.
16. XII ЛАЖА И ПАРАЛАЖА, весело позорје у два дела од Јована Поповића Стерије.
17. XII ЛАЖА И ПАРАЛАЖА, весело позорје у два дела од Јована Поповића Стерије.
18. XII ЛАЖА И ПАРАЛАЖА, весело позорје у два дела од Јована Поповића Стерије.
20. XII ОБИЧАН ЧОВЕК, шала у три чина од Бранислава Нушића.
ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова (шест слика) с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
23. XII СУНЦЕ, МОРЕ И ЖЕНЕ, комад у три чина од Момчила Милошевића.
24. XII СУНЦЕ, МОРЕ И ЖЕНЕ, комад у три чина од Момчила Милошевића.
25. XII СУНЦЕ, МОРЕ И ЖЕНЕ, комад у три чина од Момчила Милошевића.
26. XII ЛАЖА И ПАРАЛАЖА, весело позорје у два дела од Јована Поповића Стерије.
27. XII ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова (шест слика) с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два дела с прологом од Бранислава Нушића.
30. XII ДЕВОЈАЧКА КЛЕТВА, слика из народног живота у четири чина (пет слика) с певањем од Љубинка.
31. XII СУНЦЕ, МОРЕ И ЖЕНЕ, комад у три чина од Момчила Милошевића.

1943.

ПАНЧЕВО

1. I НЕСУЂЕНИ ЗЕТОВИ, комедија у три чина од Славомира Настасијевића.
2. I ДЕВОЈАЧКА КЛЕТВА, слика из народног живота у четири чина с певањем од Љубинка.
3. I ОДЕ ВОЗ, весела позоришна игра у три чина с предигром од Душана Ћ. Мишића.
5. I СЕОСКА ЛОЛА, комад из народног живота у три чина (четири слике) с певањем од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
7. I КАПЛАР МИЛОЈЕ, позоришни комад у пет чинова од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.
ДВА ЦВАНЦИКА, шала у четири чина од Милована Глишића.
8. I КОШТАНА, слика из врањског живота у четири чина (шест слика) с певањем од Боре Станковића.
ЂИДО, слика из сеоског живота у пет чинова (шест слика) с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
9. I ЧАСТ, драма у четири чина од Хермана Судермана, превод Саве М. Шапчанина.
10. I СЕОСКА ЛОЛА, комад из народног живота у три чина (четири слике) с певањем од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
ОДЕ ВОЗ, весела позоришна игра у три чина с предигром од Душана Ћ. Мишића.
12. I ДВА НАРЕДНИКА, драма у три чина с предигром од А. Мејлара и Б. Д'Обињија, са италијанске прераде превода Милана Ћорђевића, прерада превода Александра Верешчагина.
14. I ДВА НАРЕДНИКА, драма у три чина с предигром од А. Мејлара и Б. Д'Обињија, са италијанске прераде превода Милана Ћорђевића, прерада превода Александра Верешчагина.
15. I ДВА НАРЕДНИКА, драма у три чина с предигром од А. Мејлара и Б. Д'Обињија, са италијанске прераде превода Милана Ћорђевића, прерада превода Александра Верешчагина.
16. I НЕСУЂЕНИ ЗЕТОВИ, комедија у три чина од Славомира Настасијевића.
17. I ОБИЧАК ЧОВЕК, шала у три чина од Бранислава Нушића.
ДВА НАРЕДНИКА, драма у три чина с предигром од А. Мејлара и Б. Д'Обињија, са италијанске прераде превода Милана Ћорђевића, прерада превода Александра Верешчагина.
20. I УГАШЕНО ОГЊИШТЕ, комад из народног живота у три чина с певањем од Петра Петровића.
21. I УГАШЕНО ОГЊИШТЕ, комад из народног живота у три чина с певањем од Петра Петровића.
22. I УГАШЕНО ОГЊИШТЕ, комад из народног живота у три чина с певањем од Петра Петровића.

24. I КОШТАНА, комад из врањског живота у пет чинова (шест слика) с певањем од Боре Станковића.
НЕСУЂЕНИ ЗЕТОВИ, комедија у три чина од Славомира Настасијевића.
26. I УГАШЕНО ОГЊИШТЕ, комад из народног живота у три чина с певањем од Петра Петровића.
27. I УГАШЕНО ОГЊИШТЕ, комад из народног живота у три чина с певањем од Петра Петровића.
28. I УМЕТНИЧКИ КОНЦЕРТ НАДЕЖДЕ СТАЈИЋ И АЛЕКСАНДРА МАРИНКОВИЋА.
29. I СУНЦЕ, МОРЕ И ЖЕНЕ, комедија у три чина од Момчила Милошевића.
30. I СКАМПОЛО, комедија у три чина од Дарија Никодемија, превод Тодора Манојловића.
31. I ЛАЖА И ПАРАЛАЖА, весело позорје у два дела од Јована Поповића Стерије.
КАПЛАР МИЛОЈЕ, позоришни комад у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.
3. II ЗОНА ЗАМФИРОВА, комад из нишког живота у четири чина с певањем према истоименој приповеци Стевана Сремца, драматизација Симе Бунића.
4. II ЗОНА ЗАМФИРОВА, комад из нишког живота у четири чина према истоименој приповеци Стевана Сремца, драматизација Симе Бунића.
5. II ЗОНА ЗАМФИРОВА, комад из нишког живота у четири чина с певањем према истоименој приповеци Стевана Сремца, драматизација Симе Бунића.
6. II ЗОНА ЗАМФИРОВА, комад из нишког живота у четири чина с певањем према истоименој приповеци Стевана Сремца, драматизација Симе Бунића.
7. II БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два дела с прологом од Бранислава Нушића.
УГАШЕНО ОГЊИШТЕ, комад из народног живота у три чина с певањем од Петра Петровића.
9. II ЗОНА ЗАМФИРОВА, комад из нишког живота у четири чина с певањем према истоименој приповеци Стевана Сремца, драматизација Симе Бунића.
10. II ЗОНА ЗАМФИРОВА, комад из нишког живота у четири чина с певањем према истоименој приповеци Стевана Сремца, драматизација Симе Бунића.
11. II ЗОНА ЗАМФИРОВА, комад из нишког живота у четири чина с певањем према истоименој приповеци Стевана Сремца, драматизација Симе Бунића.
12. II ЗОНА ЗАМФИРОВА, комад из нишког живота у четири чина с певањем према истоименој приповеци Стевана Сремца, драматизација Симе Бунића.
13. II ЗОНА ЗАМФИРОВА, комад из нишког живота у четири чина с певањем према истоименој приповеци Стевана Сремца, драматизација Симе Бунића.
14. II УГАШЕНО ОГЊИШТЕ, комад из народног живота у три чина с певањем од Петра Петровића.
ПОДВАЛА, комедија у пет чинова (осам слика) од Милована Глишића.
16. II ЗОНА ЗАМФИРОВА, комад из нишког живота у четири чина с певањем према истоименој приповеци Стевана Сремца, драматизација Симе Бунића.
17. II ИЗБИРАЧИЦА, шаљива игра с певањем у три чина од Косте Трифковића.

18. II ИЗБИРАЧИЦА, шаљива игра с певањем у три чина од Косте Трифковића.
19. II ИЗБИРАЧИЦА, шаљива игра с певањем у три чина од Косте Трифковића.
20. II ЗОНА ЗАМФИРОВА, комад из нишког живота у четири чина с певањем према истоименој приповеци Стевана Сремца, драматизација Симе Бунића.
21. II ОДЕ ВОЗ, весела позоришна игра у три чина с предигром од Душана Ђ. Мишића.
УГАШЕНО ОГЊИШТЕ, комад из народног живота у три чина с певањем од Петра Петровића.
25. II ИЗБИРАЧИЦА, шаљива игра у три чина с певањем од Косте Трифковића.
27. II ЗОНА ЗАМФИРОВА, комад из нишког живота у четири чина с певањем према истоименој приповеци Стевана Сремца, драматизација Симе Бунића.
28. II НЕСУЂЕНИ ЗЕТОВИ, комедија у три чина од Славомира Настасијевића.
СЕОСКА ЛОЛА, комад из народног живота у три чина (четири слике) с певањем од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
3. III ДВЕ СИРОТИЦЕ, драма у шест чинова (седам слика) с певањем од Д'Енерија и Кормона, превод Слободана Јовановића.
4. III ДВЕ СИРОТИЦЕ, драма у шест чинова (седам слика) с певањем од Д'Енерија и Кормона, превод Слободана Јовановића.
5. III ДВЕ СИРОТИЦЕ, драма у шест чинова (седам слика) с певањем од Д'Енерија и Кормона, превод Слободана Јовановића.
6. III ДВЕ СИРОТИЦЕ, драма у шест чинова (седам слика) с певањем од Д'Енерија и Кормона, превод Слободана Јовановића.
7. III БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два дела с прологом од Бранислава Нушића.
ЗОНА ЗАМФИРОВА, комад из нишког живота у четири чина с певањем према истоименој приповеци Стевана Сремца, драматизација Симе Бунића.
10. III ДВЕ СИРОТИЦЕ, драма у шест чинова (седам слика) с певањем од Д'Енерија и Кормона, превод Слободана Јовановића.
11. III ДВЕ СИРОТИЦЕ, драма у шест чинова (седам слика) с певањем од Д'Енерија и Кормона, превод Слободана Јовановића.
12. III ДВЕ СИРОТИЦЕ, драма у шест чинова (седам слика) с певањем од Д'Енерија и Кормона, превод Слободана Јовановића.
13. III ИЗБИРАЧИЦА, шаљива игра у три чина с певањем од Косте Трифковића.
14. III СЕОСКА ЛОЛА, комад из народног живота у три чина (четири слике) од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
ПОДВАЛА, комедија у пет чинова (осам слика) од Милована Глишића.
17. III СУПРУГА, позоришни комад у три чина од Јована Бокаија, превод Живојина Петровића.
18. III СУПРУГА, позоришни комад у три чина од Јована Бокаија, превод Живојина Петровића.
19. III СУПРУГА, позоришни комад у три чина од Јована Бокаија, превод Живојина Петровића.

20. III ДВЕ СИРОТИЦЕ, драма у четири чина (седам слика) с певањем од Д'Енерија и Кормона, превод Слободана Јовановића.
24. III ИВКОВА СЛАВА, комад из нишког живота у четири чина с певањем према истоименој приповеци Стевана Сремца, драматизација Веље Миљковића.
25. III ИВКОВА СЛАВА, комад из нишког живота у четири чина с певањем према истоименој приповеци Стевана Сремца, драматизација Веље Миљковића.
26. III ИВКОВА СЛАВА, комад из нишког живота у четири чина с певањем према истоименој приповеци Стевана Сремца, драматизација Веље Миљковића.
27. III СУПРУГА, позоришни комад у три чина од Јована Бокаија, превод Живојина Петровића.
28. III ИЗБИРАЧИЦА, шаљива игра у три чина с певањем од Косте Трифковића.
ОДЕ ВОЗ, весела позоришна игра у три чина с предигром од Душана Ћ. Мишића.
31. III ИВКОВА СЛАВА, комад из нишког живота у четири чина с певањем према истоименој приповеци Стевана Сремца, драматизација Веље Миљковића.
1. IV ИВКОВА СЛАВА, комад из нишког живота у четири чина с певањем према истоименој приповеци Стевана Сремца, драматизација Веље Миљковића.
2. IV ИВКОВА СЛАВА, комад из нишког живота у четири чина с певањем према истоименој приповеци Стевана Сремца, драматизација Веље Миљковића.
3. IV ДВЕ СИРОТИЦЕ, драма у шест чинова (седам слика) с певањем од Д'Енерија и Кормона, превод Слободана Јовановића.
4. IV СКАМПОЛО, комедија у три чина од Дарија Никодемија, превод Тодора Манојловића.
УГАШЕНО ОГЊИШТЕ, комад из народног живота у три чина с певањем од Петра Петровића.
7. IV СТАРИ ХАЈДЛБЕРГ, позоришна игра из ђачког живота у пет чинова од Вилхелма Мајер-Ферстера, превод М. Слободе.
8. IV СТАРИ ХАЈДЛБЕРГ, позоришна игра из ђачког живота у пет чинова од Вилхелма Мајер-Ферстера, превод М. Слободе.
9. IV СТАРИ ХАЈДЛБЕРГ, позоришна игра из ђачког живота у пет чинова од Вилхелма Мајер-Ферстера, превод М. Слободе.
10. IV ИВКОВА СЛАВА, комад из нишког живота у четири чина с певањем према истоименој приповеци Стевана Сремца, драматизација Веље Миљковића.
11. IV КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
ЧАСТ, драма у четири чина од Хермана Судермана, превод Саве М. Шапчанина.
14. IV СТАРИ ХАЈДЛБЕРГ, позоришна игра из ђачког живота у пет чинова од Вилхелма Мајер-Ферстера, превод М. Слободе.
15. IV СТАРИ ХАЈДЛБЕРГ, позоришна игра из ђачког живота у пет чинова од Вилхелма Мајер-Ферстера, превод М. Слободе.
16. IV СТАРИ ХАЈДЛБЕРГ, позоришна игра из ђачког живота у пет чинова од Вилхелма Мајер-Ферстера, превод М. Слободе.

17. IV ЗОНА ЗАМФИРОВА, комад из нишког живота у четири чина према истоименој приповеци Стевана Сремца, драматизација Симе Бунића.
18. IV ДВЕ СИРОТИЦЕ, драма у шест чинова (седам слика) с певањем од Д'Енерија и Кормона, превод Слободана Јовановића.
20. IV СУПРУГА, позоришни комад у три чина од Јована Бокаија, превод Живојина Петровића.
21. IV ДВЕ СИРОТИЦЕ, драма у шест чинова (седам слика) с певањем од Д'Енерија и Кормона, превод Слободана Јовановића.
25. IV ОДЕ ВОЗ, весела позоришна игра у три чина с предигром од Душана Ћ. Мишића.
ИВКОВА СЛАВА, комад из нишког живота у четири чина с певањем према истоименој приповеци Стевана Сремца, драматизација Веље Миљковића.
26. IV ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова (шест слика) с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.
28. IV ПОНОЋНА СЕРЕНАДА, комедија у три чина од Леона Ленца, превод Боривоја Јовановића.
29. IV ПОНОЋНА СЕРЕНАДА, комедија у три чина од Леона Ленца, превод Боривоја Јовановића.
30. IV ПОНОЋНА СЕРЕНАДА, комедија у три чина од Леона Ленца, превод Боривоја Јовановића.
1. V ДВА НАРЕДНИКА, драма у три чина с предигром од А. Мејлара и Б. Д'Обињија, са италијанске прераде превода Милана Ћорђевића, прерада превода Александра Верешчагина.
2. V ИЗБИРАЧИЦА, шаљива игра у три чина с певањем од Косте Трифковића.
СТАРИ ХАЈДЛБЕРГ, позоришна игра из ђачког живота у пет чинова од Вилхелма Мајер-Ферстера, превод М. Слободе.
5. V ЈУНАК, комедија у три чина с предигром од Сергија Пуљезеа, превод Дубравка Дујшина.
6. V ЈУНАК, комедија у три чина с предигром од Сергија Пуљезеа, превод Дубравка Дујшина.
7. V ЈУНАК, комедија у три чина с предигром од Сергија Пуљезеа, превод Дубравка Дујшина.
8. V ДЕВОЈАЧКА КЛЕТВА, слика из народног живота у четири чина (пет слика) с певањем од Љубинка.
9. V ДВА НАРЕДНИКА, драма у три чина с предигром од А. Мејлара и Б. Д'Обињија, са италијанске прераде превода Милана Ћорђевића, прерада превода Александра Верешчагина.
ПОНОЋНА СЕРЕНАДА, комедија у три чина од Леона Ленца, превод Боривоја Јовановића.
12. V СЛУГА ДВА ГОСПОДАРА, весела игра у три чина с предигром од Карла Голдонија, превод Живојина Петровића.

13. V СЛУГА ДВА ГОСПОДАРА, весела игра у три чина с предигром од Карла Голдонија, превод Живојина Петровића.
14. V СЛУГА ДВА ГОСПОДАРА, весела игра у три чина с предигром од Карла Голдонија, превод Живојина Петровића.
15. V ЈУНАК, комедија у три чина с предигром од Сергија Пуљезеа, превод Дубравка Дујшина.
16. V ПОНОЋНА СЕРЕНАДА, комедија у три чина од Леона Ленца, превод Боривоја Јовановића.
ДЕВОЈАЧКА КЛЕТВА, слика из народног живота у четири чина (пет слика) с певањем од Љубинка.
19. V ПАРИСКА СИРОТИЊА, позоришна игра у шест чинова од Ежена Ниса и Едуара Бризбара, превод М. И. Стојановића.
20. V ПАРИСКА СИРОТИЊА, позоришна игра у шест чинова од Ежена Ниса и Едуара Бризбара, превод М. И. Стојановића.
21. V ПАРИСКА СИРОТИЊА, позоришна игра у шест чинова од Ежена Ниса и Едуара Бризбара, превод М. И. Стојановића.
22. V СМУЧАЊЕ НА СУВУ, смучарска комедија у три чина од Курта Бортфелда, превод Вере Столић.
23. V ИВКОВА СЛАВА, комад из нишког живота у четири чина с певањем по истоименој приповеци Стевана Сремца, драматизација Веље Миљковића.
СЛУГА ДВА ГОСПОДАРА, весела игра у три чина с предигром од Карла Голдонија, превод Живојина Петровића.
26. V ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ, романтична драма у пет чинова (осам слика), према истоименом роману Виктора Ига, драматизација Шарлоте Бирхпфајфер, превод Јована Ћорђевића.
27. V ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ, романтична драма у пет чинова (осам слика), према истоименом роману Виктора Ига, драматизација Шарлоте Бирхпфајфер, превод Јована Ћорђевића.
28. V ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ, романтична драма у пет чинова (осам слика), према истоименом роману Виктора Ига, драматизација Шарлоте Бирхпфајфер, превод Јована Ћорђевића.
29. V ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ, романтична драма у пет чинова (осам слика), по истоименом роману Виктора Ига, драматизација Шарлоте Бирхпфајфер, превод Јована Ћорђевића.
30. V СЛУГА ДВА ГОСПОДАРА, весела игра у три чина с предигром од Карла Голдонија, превод Живојина Петровића.
ЈУНАК, комедија у три чина с предигром од Сергија Пуљезеа, превод Дубравка Дујшина.
2. VI ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ, романтична драма у пет чинова (осам слика), по истоименом роману Виктора Ига, драматизација Шарлоте Бирхпфајфер, превод Јована Ћорђевића.

3. VI ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ, романтична драма у пет чинова (осам слика), по истоименом роману Виктора Ига, драматизација Шарлоте Бирхпфајфер, превод Јована Ћорђевића.
4. VI ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ, романтична драма у пет чинова (осам слика) по истоименом роману Виктора Ига, драматизација Шарлоте Бирхпфајфер, превод Јована Ћорђевића.
5. VI ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ, романтична драма у пет чинова (осам слика), по истоименом роману Виктора Ига, драматизација Шарлоте Бирхпфајфер, превод Јована Ћорђевића.
6. VI ЈУНАК, комедија у три чина с предигром од Сергија Пуљезеа, превод Дубравка Дујшина.
СТАРИ ХАЈДЛБЕРГ, позоришна игра из ђачког живота у пет чинова од Вилхелма Мајер-Ферстера, превод М. Слободе.
9. VI ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ, романтична драма у пет чинова (осам слика), по истоименом роману Виктора Ига, драматизација Шарлоте Бирхпфајфер, превод Јована Ћорђевића.
10. VI ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ, романтична драма у пет чинова (осам слика), по истоименом роману Виктора Ига, драматизација Шарлоте Бирхпфајфер, превод Јована Ћорђевића.
11. VI ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ, романтична драма у пет чинова (осам слика), по истоименом роману Виктора Ига, драматизација Шарлоте Бирхпфајфер, превод Јована Ћорђевића.
12. VI ДВЕ СИРОТИЦЕ, драма у шест чинова (седам слика) с певањем од Д'Енерија и Кормона, превод Слободана Јовановића.
13. VI УГАШЕНО ОГЊИШТЕ, комад из народног живота у три чина с певањем од Петра Петровића.
ЂИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
14. VI КОШТАНА, комад из врањског живота у пет слика с певањем од Боре Станковића.
ЗОНА ЗАМФИРОВА, комад из нишког живота у четири чина с певањем према истоименој приповеци Стевана Сремца, драматизација Симе Бунића.
16. VI СКАПЕНОВЕ ПОДВАЛЕ, комедија у три чина од Молијера, превод Светислава Петровића.
17. VI СКАПЕНОВЕ ПОДВАЛЕ, комедија у три чина од Молијера, превод Светислава Петровића.
18. VI СКАПЕНОВЕ ПОДВАЛЕ, комедија у три чина од Молијера, превод Светислава Петровића.
19. VI ПАРИСКА СИРОТИЊА, позоришна игра у шест чинова од Ежена Ниса и Едуара Бризбара, превод М. И. Стојановића.

20. VI ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ, романтична драма у пет чинова (осам слика), по истоименом роману Виктора Ига, драматизација Шарлоте Бирхпфајфер, превод Јована Ђорђевића.
ОБИЧАН ЧОВЕК, шала у три чина од Бранислава Нушића.
23. VI ДИВЉУША, позоришни комад из народног живота у три чина с певањем и играњем од Стевана Геција, посрбио Љубен Грујић.
24. VI ДИВЉУША, позоришни комад из народног живота у три чина с певањем и играњем од Стевана Геција, посрбио Љубен Грујић.
25. VI ДИВЉУША, позоришни комад из народног живота у три чина с певањем и играњем од Стевана Геција, посрбио Љубен Грујић.
26. VI СКАПЕНОВЕ ПОДВАЛЕ, комедија у три чина од Молијера, превод Светислава Петровића.
27. VI ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ, романтична драма у пет чинова (осам слика), по истоименом роману Виктора Ига, драматизација Шарлоте Бирхпфајфер, превод Јована Ђорђевића.
1. VII ДИВЉУША, позоришни комад из народног живота у три чина с певањем и играњем од Стевана Геција, посрбио Љубен Грујић.
2. VII ДИВЉУША, позоришни комад из народног живота у три чина с певањем и играњем од Стевана Геција, посрбио Љубен Грујић.
3. VII СТАРИ ХАЈДЛБЕРГ, позоришна игра из ђачког живота у пет чинова од Вилхелма Мајер-Ферстера, превод М. Слободе.
4. VII КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, прерада и превод Бранислава Нушића.
7. VII ДУКАТ НА ГЛАВУ, комад из народног живота у три чина с певањем према истоименој приповеци Јанка Веселиновића, драматизација.
10. VII ДВЕ СИРОТИЦЕ, драма у шест чинова (седам слика) с певањем од Д'Енерија и Кормона, превод Слободана Јовановића.
11. VII ДИВЉУША, позоришни комад из народног живота у три чина с певањем и играњем од Стевана Геција, посрбио Љубен Грујић.
14. VII ДУКАТ НА ГЛАВУ, комад из народног живота у три чина с певањем по истоименој приповеци Јанка Веселиновића, драматизација.
17. VII ДИВЉУША, позоришни комад из народног живота у три чина с певањем и играњем од Стевана Геција, посрбио Љубен Грујић.
18. VII ДИВЉУША, позоришни комад из народног живота у три чина с певањем и играњем од Стевана Геција, посрбио Љубен Грујић.
21. VII ДУКАТ НА ГЛАВУ, комад из народног живота у три чина с певањем по истоименој приповеци Јанка Веселиновића, драматизација.
22. VII ДУКАТ НА ГЛАВУ, комад из народног живота у три чина с певањем према истоименој приповеци Јанка Веселиновића, драматизација.
23. VII ДУКАТ НА ГЛАВУ, комад из народног живота у три чина с певањем према истоименој приповеци Јанка Веселиновића, драматизација.

24. VII ДВА НАРЕДНИКА, драма у три чина с предигром од А. Мејлара и Б. Д'Обињија, са италијанске прераде превода Милана Ђорђевића, прерада превода Александра Верешчагина.
25. VII ДУКАТ НА ГЛАВУ, комад из народног живота у три чина с певањем према истоименој приповеци Јанка Веселиновића, драматизација.
27. VII ВЕЛИКИ ВОКАЛНИ КОНЦЕРТ БЕОГРАДСКЕ ОПЕРЕ.
28. VII КИР ЈАЊА, шаљива позоришна игра у три чина од Јована Поповића Стерије.
29. VII КИР ЈАЊА, шаљива позоришна игра у три чина од Јована Поповића Стерије.
30. VII КИР ЈАЊА, шаљива позоришна игра у три чина од Јована Поповића Стерије.
31. VII КИР ЈАЊА, шаљива позоришна игра у три чина од Јована Поповића Стерије.
4. IX ВЕЛИКИ ВОКАЛНИ КОНЦЕРТ ЧЛАНОВА БЕОГРАДСКЕ ОПЕРЕ.
5. IX ДУКАТ НА ГЛАВУ, комад из народног живота у три чина с певањем по истоименој приповеци Јанка Веселиновића, драматизација.
КИР ЈАЊА, шаљива позоришна игра у три чина од Јована Поповића Стерије.
8. IX ОТМИЦА САБИЊАНКИ, весела игра у четири чина од Франца Шентана, превод Михаила Р. Поповића.
9. IX ОТМИЦА САБИЊАНКИ, весела игра у четири чина од Франца Шентана, превод Михаила Р. Поповића.
10. IX ОТМИЦА САБИЊАНКИ, весела игра у четири чина од Франца Шентана, превод Михаила Р. Поповића.
11. IX ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ, романтична драма у пет чинова (осам слика), по истоименом роману Виктора Ига, драматизација Шарлоте Бирхпфајфер, превод Јована Ђорђевића.
12. IX КИР ЈАЊА, шаљива позоришна игра у три чина од Јована Поповића Стерије.
ДИВЉУША, позоришни комад из народног живота у три чина с певањем и играњем од Стевана Геција, посрбио Љубен Грујић.
15. IX ЧЕСТИТАМ, шаљива игра у једном чину с певањем; ЉУБАВНО ПИСМО, шаљива игра у једном чину с певањем; ШКОЛСКИ НАДЗОРНИК, шаљива игра у једном чину с певањем, све од Косте Трифковића.
16. IX ЧЕСТИТАМ, шаљива игра у једном чину с певањем; ЉУБАВНО ПИСМО, шаљива игра у једном чину с певањем; ШКОЛСКИ НАДЗОРНИК, шаљива игра у једном чину с певањем, све од Косте Трифковића.
17. IX ЧЕСТИТАМ, шаљива игра у једном чину с певањем; ЉУБАВНО ПИСМО, шаљива игра у једном чину с певањем; ШКОЛСКИ НАДЗОРНИК, шаљива игра у једном чину с певањем, све од Косте Трифковића.
18. IX СКАПЕНОВЕ ПОДВАЛЕ, комедија у три чина од Молијера, превод Светислава Петровића.
19. IX БУЦОВ, комедија у три чина од Жана де Летраза, превод Милана Стојановића.
УГАШЕНО ОГЊИШТЕ, комад из народног живота у три чина с певањем од Петра Петровића.
22. IX МЕДЕНИ МЕСЕЦ, весела игра у три чина од Паула Хелвига, превод Владимира Мошуља.

23. IX МЕДЕНИ МЕСЕЦ, весела игра у три чина од Паула Хелвига, превод Владимира Мошуља.
24. IX МЕДЕНИ МЕСЕЦ, весела игра у три чина од Паула Хелвига, превод Владимира Мошуља.
25. IX ЧЕСТИТАМ, шаљива игра у једном чину с певањем; ЛЈУБАВНО ПИСМО, шаљива игра у једном чину с певањем; ШКОЛСКИ НАДЗОРНИК, шаљива игра у једном чину с певањем, све од Косте Трифковића.
26. IX ИЗБИРАЧИЦА, шаљива игра у три чина с певањем од Косте Трифковића.
ОДЕ ВОЗ, весела позоришна игра у три чина с предигром од Душана Ђ. Мишића.
29. IX МЕДЕНИ МЕСЕЦ, весела игра у три чина од Паула Хелвига, превод Владимира Мошуља.
1. X МЕДЕНИ МЕСЕЦ, весела игра у три чина од Паула Хелвига, превод Владимира Мошуља.
2. X ДУКАТ НА ГЛАВУ, комад из народног живота у три чина с певањем по истоименој приповеци Јанка Веселиновића, драматизација.
3. X ЂИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
ДВЕ СИРОТИЦЕ, драма у шест чинова (седам слика) с певањем од Д'Енерија и Кормона, превод Слободана Јовановића.
6. X ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
7. X ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
8. X ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
9. X ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
10. X ЧЕСТИТАМ, шаљива игра у једном чину с певањем; ЛЈУБАВНО ПИСМО, шаљива игра у једном чину с певањем; ШКОЛСКИ НАДЗОРНИК, шаљива игра у једном чину с певањем, све од Косте Трифковића.
ДИВЉУША, позоришни комад из народног живота с певањем и играњем у три чина од Стевана Геџија, посрбио Љубен Грујић.
13. X ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
15. X ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
16. X ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
17. X ДИВЉУША, позоришни комад из народног живота у три чина с певањем и играњем од Стевана Геџија, посрбио Љубен Грујић.
МЕДЕНИ МЕСЕЦ, весела игра у три чина од Паула Хелвига, превод Владимира Мошуља.

20. X ЈА САМ НЕВИН, драма у пет чинова (шест слика) од Жила Марија и Жоржа Гризијеа, превод.
21. X ЈА САМ НЕВИН, драма у пет чинова (шест слика) од Жила Марија и Жоржа Гризијеа, превод.
22. X ЈА САМ НЕВИН, драма у пет чинова (шест слика) од Жила Марија и Жоржа Гризијеа, превод.
23. X ЈА САМ НЕВИН, драма у пет чинова (шест слика) од Жила Марија и Жоржа Гризијеа, превод.
24. X МЕДЕНИ МЕСЕЦ, весела игра у три чина од Паула Хелвига, превод Владимира Мошуља.
ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
27. X МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина (четири слике) од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ћокића.
28. X МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина (четири слике) од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ћокића.
29. X МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина (четири слике) од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ћокића.
30. X ЈА САМ НЕВИН, драма у пет чинова (шест слика) од Жила Марија и Жоржа Гризијеа, превод.
31. X ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
3. XI МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина (четири слике) од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ћокића.
4. XI МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина (четири слике) од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ћокића.
5. XI МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина (четири слике) од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ћокића.
6. XI МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина (четири слике) од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ћокића.
10. XI ЉУБАВ, позоришни комад у три чина од Пола Жералдија, превод дра Миховила Томандла.
11. XI ЉУБАВ, позоришни комад у три чина од Пола Жералдија, превод дра Миховила Томандла.
12. XI ЉУБАВ, позоришни комад у три чина од Пола Жералдија, превод дра Миховила Томандла.
13. XI ЗОНА ЗАМФИРОВА, комад из нишког живота у четири чина (пет слика), с певањем, према истоименој приповеци Стевана Сремца, драматизација Симе Бунића.

14. XI ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова (шест слика) с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
17. XI ПОНОЋНА ДРАМА, једно сновиђење у три чина с прологом и епилогом од Властоја Алексијевића.
18. XI ПОНОЋНА ДРАМА, једно сновиђење у три чина с прологом и епилогом од Властоја Алексијевића.
19. XI ПОНОЋНА ДРАМА, једно сновиђење у три чина с прологом и епилогом од Властоја Алексијевића.
20. XI МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
21. XI ДИВЉУША, позоришни комад из народног живота с певањем и играњем у три чина од Стевана Геџија, посрбио Љубен Грујић.
ЈА САМ НЕВИН, драма у пет чинова (шест слика) од Жила Марија и Жоржа Гризијеа, превод.
24. XI РИЋОКОСА, комад из народног живота у три чина (четири слике) од Шандора Лукачија, превод Јустина Милана Шимића.
25. XI РИЋОКОСА, комад из народног живота у три чина (четири слике) с певањем од Шандора Лукачија, превод Јустина Милана Шимића.
26. XI РИЋОКОСА, комад из народног живота у три чина (четири слике) с певањем од Шандора Лукачија, превод Јустина Милана Шимића.
27. XI ПОНОЋНА ДРАМА, једно сновиђење у три чина с прологом и епилогом од Властоја Алексијевића.
28. XI СЕОСКА ЛОЛА, комад из народног живота у три чина (четири слике) с певањем од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
1. XII РИЋОКОСА, комад из народног живота у три чина (четири слике) од Шандора Лукачија, превод Јустина Милана Шимића.
2. XII РИЋОКОСА, комад из народног живота у три чина (четири слике) од Шандора Лукачија, превод Јустина Милана Шимића.
3. XII РИЋОКОСА, комад из народног живота у три чина (четири слике) од Шандора Лукачија, превод Јустина Милана Шимића.
4. XII МЕДЕНИ МЕСЕЦ, весела игра у три чина од Паула Хелвига, превод В. Л. Мошуља.
5. XII ЋИДО, слика из народног живота у пет чинова (шест слика) са певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
8. XII РИЋОКОСА, комад из народног живота у три чина (четири слике) од Шандора Лукачија, превод Јустина Милана Шимића.

9. XII РИЂОКОСА, комад из народног живота у три чина (четири слике) од Шандора Лукачија, превод Јустина Милана Шимића.
10. XII РИЂОКОСА, комад из народног живота у три чина (четири слике) од Шандора Лукачија, превод Јустина Милана Шимића.
11. XII МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
12. XII КОШТАНА, комад из врањског живота у пет слика с певањем од Боре Станковића. ПОНОЋНА ДРАМА, једно сновиђење у три чина с прологом и епилогом од Властоја Алексијевића.
15. XII ИВАЊСКЕ ВАТРЕ, комад у четири чина од Хермана Судермана, превод Нине Вавре.
16. XII ИВАЊСКЕ ВАТРЕ, комад у четири чина од Хермана Судермана, превод Нине Вавре.
17. XII ИВАЊСКЕ ВАТРЕ, комад у четири чина од Хермана Судермана, превод Нине Вавре.
19. XII ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Мицића Јагодинца у десет слика с певањем и играњем од Бранислава Нушића.
22. XII ПОТЕРА, комад из српског народног живота у пет чинова (осам слика) с певањем од Јанка Веселиновића и Илије Станојевића.
23. XII ПОТЕРА, комад из српског народног живота у пет чинова (осам слика) од Јанка Веселиновића и Илије Станојевића.
25. XII МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
РИЂОКОСА, комад из народног живота у три чина (четири слике) од Шандора Лукачија, превод Јустина Милана Шимића.
26. XII ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ, романтична драма у пет чинова (осам слика), према истоименом роману Виктора Иго, текст Шарлоте Бирхпфајфер, превод Јована Ђорђевића.
ДИВЉУША, позоришни комад из народног живота с певањем и играњем у три чина од Стевана Геџија, посрбио Љубен Грујић.
29. XII ПОТЕРА, комад из српског народног живота у пет чинова (осам слика) с певањем од Јанка Веселиновића и Илије Станојевића.
30. XII ПОТЕРА, комад из српског народног живота у пет чинова (осам слика) с певањем од Јанка Веселиновића и Илије Станојевића.
31. XII ПОТЕРА, комад из српског народног живота у пет чинова (осам слика) с певањем од Јанка Веселиновића и Илије Станојевића.

1944.

ПАНЧЕВО

1. I ИВАЊСКЕ ВАТРЕ, комад у четири чина од Хермана Судермана, превод Нине Вавре.
2. I ИЗБИРАЧИЦА, шаљива игра у три чина с певањем од Косте Трифковића.
ЈА САМ НЕВИН, драма у пет чинова (шест слика) од Жила Марија и Жоржа Гризијеа, превод.
7. I КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
8. I ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
ДВА НАРЕДНИКА, драма у три чина с предигром од А. Мејлара и Б. Д'Обињија, са италијанске прераде превода Милана Ђорђевића, прерада превода Александра Верешчагина.
9. I СЕОСКА ЛОЛА, комад из народног живота с певањем у три чина (четири слике) од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина (четири слике) од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
12. I ПИЈАНИЦА, весела игра у једном чину (три слике) од непознатог писца, прерада Николе Ђурковића.
ДВА ОЦА, весела позоришна игра у једном чину од непознатог писца, прерада Николе Ђурковића.
13. I ПИЈАНИЦА, весела игра у једном чину (три слике) од непознатог писца, прерада Николе Ђурковића.
14. I ПИЈАНИЦА, весела игра у једном чину (три слике) од непознатог писца, прерада Николе Ђурковића.
15. I ДВА НАРЕДНИКА, драма у три чина с предигром од А. Мејлара и Б. Д'Обињија, са италијанске прераде превода Милана Ђорђевића, прерада превода Александра Верешчагина.
16. I ДВА НАРЕДНИКА, драма у три чина с предигром од А. Мејлара и Б. Д'Обињија, са италијанске прераде превода Милана Ђорђевића, прерада превода Александра Верешчагина.
ПИЈАНИЦА, весела позоришна игра у једном чину (три слике) од непознатог писца, прерада Николе Ђурковића.
ДВА ОЦА, весела позоришна игра у једном чину од непознатог писца, прерада Николе Ђурковића.
19. I ЛЕПА ПУСТОЛОВИНА, комедија у три чина од Г. Де Кајавеа, Р. де Флера и Етијена Реја, превод Милана Предића.
20. I ЛЕПА ПУСТОЛОВИНА, комедија у три чина од Г. де Кајавеа, Р. де Флера и Етијена Реја, превод Милана Предића.

21. I ЛЕПА ПУСТОЛОВИНА, комедија у три чина од Г. де Кајавеа, Р. де Флера и Етијена Реја, превод Милана Предића.
22. I ЛЕПА ПУСТОЛОВИНА, комедија у три чина од Г. де Кајавеа, Р. де Флера и Етијена Реја, превод Милана Предића.
23. I ПИЈАНИЦА, весела позоришна игра у једном чину (три слике) од непознатог писца, прерада Николе Ђурковића; ДВА ОЦА, весела позоришна игра у једном чину од непознатог писца, прерада Николе Ђурковића.
КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
26. I ЧАСТ, драма у четири чина од Хермана Судермана, превод Саве М. Шапчанина.
27. I ОБИЧАН ЧОВЕК, шала у три чина од Бранислава Нушића.
28. I ЧАСТ, драма у четири чина од Хермана Судермана, превод Саве М. Шапчанина.
29. I ИВАЊСКЕ ВАТРЕ, комад у четири чина од Хермана Судермана, превод Нине Вавре.
30. I ИЗБИРАЧИЦА, шаљива игра у три чина с певањем од Косте Трифковића.
СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина (четири слике) с певањем од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
2. II ГОСПОДАР КОВНИЦА, комедија у четири чина (пет слика) од Жоржа Онеа, превод Милована Глишића.
3. II ГОСПОДАР КОВНИЦА, комедија у четири чина (пет слика) од Жоржа Онеа, превод Милована Глишића.
4. II ГОСПОДАР КОВНИЦА, комедија у четири чина (пет слика) од Жоржа Онеа, превод Милована Глишића.
5. II ДИВЉУША, позоришни комад из народног живота с певањем и играњем у три чина од Стевана Геџија, прерада Љубена Грујића.
6. II МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
ИВАЊСКЕ ВАТРЕ, комад у четири чина од Хермана Судермана, превод Нине Вавре.
9. II ГОСПОДАР КОВНИЦА, комедија у четири чина (пет слика) од Жоржа Онеа, превод Милована Глишића.
10. II ГОСПОДАР КОВНИЦА, комедија у четири чина (пет слика) од Жоржа Онеа, превод Милована Глишића.
11. II ГОСПОДАР КОВНИЦА, комедија у четири чина (пет слика) од Жоржа Онеа, превод Милована Глишића.
12. II ЧАСТ, драма у четири чина од Хермана Судермана, превод Саве М. Шапчанина.
13. II МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
РИЂОКОСА, комад из народног живота у три чина (четири слике) с певањем од Шандора Лукачија, превод Јустина Милана Шимића.
16. II ЛУДА ВЕЛИНКА, мелодрама у три чина с предигром и епилогом по истоименој приповеци Јанка Веселиновића, драматизација Душана Животића.

17. II ЛУДА ВЕЛИНКА, мелодрама у три чина с предигром и епилогом по истоименој приповеци Јанка Веселиновића, драматизација Душана Животића.
18. II ЛУДА ВЕЛИНКА, мелодрама у три чина с предигром и епилогом по истоименој приповеци Јанка Веселиновића, драматизација Душана Животића.
19. II ГОСПОДАР КОВНИЦА, комедија у четири чина (пет слика) од Жоржа Онеа, превод Милована Глишића.
20. II РИЂОКОСА, комад из народног живота у три чина (четири слике) с певањем од Шандора Лукачија, превод Јустина Милана Шимића.
КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића.
22. II ИЗБИРАЧИЦА, шаљива игра у три чина с певањем од Косте Трифковића.
23. II ОБИЧАН ЧОВЕК, шала у три чина од Бранислава Нушића.
25. II ЧАСТ, драма у четири чина од Хермана Судермана, превод Саве М. Шапчанина.
26. II ИВАЊСКЕ ВАТРЕ, комад у четири чина од Хермана Судермана, превод Нине Вавре.
ДВА НАРЕДНИКА, драма у три чина с предигром од А. Мејлара и Б. Д'Обињија, са италијанске прераде превода Милана Ђорђевића, прерада превода Александра Верешчагина.
27. II ДИВЉУША, позоришни комад из народног живота у три чина с певањем и играњем од Стевана Геција, прерада Љубена Грујића.
ГОСПОДАР КОВНИЦА, позоришни комад у четири чина (пет слика) од Жоржа Онеа, превод Милована Глишића.
1. III ЛУДА ВЕЛИНКА, мелодрама у три чина с предигром и епилогом по истоименој приповеци Јанка Веселиновића, драматизација Душана Животића.
2. III ЛУДА ВЕЛИНКА, мелодрама у три чина с предигром и епилогом по истоименој приповеци Јанка Веселиновића, драматизација Душана Животића.
3. III ЛУДА ВЕЛИНКА, мелодрама у три чина с предигром и епилогом по истоименој приповеци Јанка Веселиновића, драматизација Душана Животића.
4. III СТАРИ ХАЈДЛБЕРГ, позоришни комад из ђачког живота у пет чинова од Вилхелма Мајер-Ферстера, превод М. Слободе.
5. III ГОСПОДАР КОВНИЦА, позоришни комад у четири чина (шест слика) од Жоржа Онеа, превод Милована Глишића.
ЂИДО, слика из сеоског живота у пет чинова (шест слика) с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
8. III КАРЛОВАЧКИ ЂАК, драма у четири чина с предигром, по истоименој приповеци Косте Руварца, драматизација Властоја Алексијевића.
9. III КАРЛОВАЧКИ ЂАК, драма у четири чина с предигром по истоименој приповеци Косте Руварца, драматизација Властоја Алексијевића.
10. III КАРЛОВАЧКИ ЂАК, драма у четири чина с предигром по истоименој приповеци Косте Руварца, драматизација Властоја Алексијевића.
11. III ЛУДА ВЕЛИНКА, мелодрама у три чина с предигром и епилогом по истоименој приповеци Јанка Веселиновића, драматизација Душана Животића.

12. III ТИДО, слика из сеоског живота у пет чинова (шест слика) с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
ДВА НАРЕДНИКА, драма у три чина с предигром од А. Мејлара и Б. Д'Обињија, са италијанске прераде превода Милана Ђорђевића, прерада превода Александра Верешчагина.
15. III КАРЛОВАЧКИ ЋАК, драма у четири чина с предигром по истоименој приповеци Косте Руварца, драматизација Властоја Алексијевића.
16. III КАРЛОВАЧКИ ЋАК, драма у четири чина с предигром по истоименој приповеци Косте Руварца, драматизација Властоја Алексијевића.
17. III КАРЛОВАЧКИ ЋАК, драма у четири чина с предигром по приповеци Косте Руварца, драматизација Властоја Алексијевића.
18. III КАРЛОВАЧКИ ЋАК, драма у четири чина с предигром по истоименој приповеци Косте Руварца, драматизација Властоја Алексијевића.
ЉУБАВ, позоришни комад у три чина од Пола Жералдија, превод дра Миховила Томандла.
19. III ПИЈАНИЦА, весела позоришна игра у једном чину (три слике) од непознатог аутора, прерада Николе Ђурковића; ДВА ОЦА, весела позоришна игра у једном чину од непознатог писца, прерада Николе Ђурковића.
СТАРИ ХАЈДЛБЕРГ, позоришни комад из ђачког живота у пет чинова од Вилхелма Мајер-Ферстера, превод М. Слободе.
22. III ВЕРЕНИЦА, комедија у пет чинова од Александра Диме-оца, превод.
23. III ВЕРЕНИЦА, комедија у пет чинова од Александра Диме-оца, превод.
24. III ВЕРЕНИЦА, комедија у пет чинова од Александра Диме-оца, превод.
25. III ЗОНА ЗАМФИРОВА, комад из нишког живота у четири чина (пет слика) с певањем по истоименој приповеци Стевана Сремца, драматизација Симе Бунјића.
26. III ЧАСТ, драма у четири чина од Хермана Судермана, превод Саве М. Шапчанина.
ЛУДА ВЕЛИНКА, мелодрама у три чина с предигром и епилогом по истоименој приповести Јанка Веселиновића, драматизација Душана Животића.
29. III ВЕРЕНИЦА, комедија у пет чинова од Александра Диме-оца, превод.
30. III ВЕРЕНИЦА, комедија у пет чинова од Александра Диме-оца, превод.
31. III ВЕРЕНИЦА, комедија у пет чинова од Александра Диме-оца, превод.
1. IV ДВЕ СИРОТИЦЕ, драма у шест чинова (седам слика) с певањем од Д'Енерија и Кормона, превод Слободана Јовановића.
СЕОСКА ЛОЛА, комад из народног живота у три чина (четири слике) с певањем од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
2. IV КАРЛОВАЧКИ ЋАК, драма у четири чина с предигром према истоименој приповеци Косте Руварца, драматизација Властоја Алексијевића.
5. IV НА БУНАРУ, комад из мачванског живота у три чина с певањем по истоименој приповеци Лазе Лазаревића, драматизација Драг. Ивановића.
6. IV НА БУНАРУ, комад из мачванског живота у три чина с певањем према истоименој приповеци Лазе Лазаревића, драматизација Драг. Ивановића.

8. IV НА БУНАРУ, комад из мачванског живота у три чина с певањем по истоименој приповеци Лазе Лазаревића, драматизација Драг. Ивановића.
9. IV КАРЛОВАЧКИ ЋАК, драма у четири чина с предигром по истоименој приповеци Косте Руварца, драматизација Властоја Алексијевића.
ДИВЉУША, позоришни комад из народног живота у три чина с певањем и играњем од Стевана Геџија, прерада Љубена Грујића.
10. IV НА БУНАРУ, комад из мачванског живота у три чина с певањем по истоименој приповеци Лазе Лазаревића, драматизација Драг. Ивановића.
11. IV НА БУНАРУ, комад из мачванског живота у три чина с певањем по истоименој приповеци Лазе Лазаревића, драматизација Драг. Ивановића.
12. IV НА БУНАРУ, комад из мачванског живота у три чина с певањем по истоименој приповеци Лазе Лазаревића, драматизација Драг. Ивановића.
16. IV КИР ЈАЊА, шаљиво позориште у три чина од Јована Поповића Стерије.
РИЂОКОСА, комад из народног живота у три чина (четири слике) од Шандора Лукачија, превод Јустина Милана Шимића.
17. IV НА БУНАРУ, комад из мачванског живота у три чина с певањем по истоименој приповеци Лазе Лазаревића, драматизација Драг. Ивановића.
23. IV НА БУНАРУ, комад из мачванског живота у три чина с певањем по истоименој приповеци Лазе Лазаревића, драматизација Драг. Ивановића.
26. IV ЉУБАВНА ПИСМА, комедија у пет чинова од Феликса Лицендорфа, превод Живојина Петровића.
27. IV ЉУБАВНА ПИСМА, комедија у пет чинова од Феликса Лицендорфа, превод Живојина Петровића.
28. IV ЉУБАВНА ПИСМА, комедија у пет чинова од Феликса Лицендорфа, превод Живојина Петровића.
29. IV МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића.
30. IV ЧАСТ, драма у четири чина од Хермана Судермана, превод Саве М. Шапчанина.
3. V УРНЕБЕС, драма која је постала комедија у три чина с музиком и певањем од А. Верешчагина.
4. V УРНЕБЕС, драма која је постала комедија у три чина с музиком и певањем од Александра Верешчагина.
5. V УРНЕБЕС, драма која је постала комедија у три чина с музиком и певањем од Александра Верешчагина.
6. V ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ, романтична драма у пет чинова (осам слика) по истоименом роману Виктора Ига, текст Шарлоте Бирхпфајфер, превод Јована Ђорђевића.
7. V ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова (шест слика) с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
10. V ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова (шест слика) с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.

11. V УРНЕБЕС, драма која је постала комедија у три чина с музиком и певањем од Александра Верешчагина.
12. V УРНЕБЕС, драма која је постала комедија у три чина с музиком и певањем од Александра Верешчагина.
13. V ЉУБАВНА ПИСМА, комедија у пет чинова од Феликса Лицендорфа, превод Живојина Петровића.
14. V КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.
17. V САЋУРИЦА И ШУБАРА, весела игра у пет чинова с певањем из живота покојне иришке слепачке академије од Илије Округића Сремца, прерада Јосипа Кулунџића.
18. V САЋУРИЦА И ШУБАРА, весела игра у пет чинова с певањем од Илије Округића Сремца, прерада Јосипа Кулунџића.
19. V САЋУРИЦА И ШУБАРА, весела игра у пет чинова с певањем од Илије Округића Сремца, прерада Јосипа Кулунџића.
20. V КАПЛАР МИЛОЈЕ, комад у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, превод и прерада Бранислава Нушића.
21. V УРНЕБЕС, драма која је постала комедија у три чина с музиком и певањем од Александра Верешчагина.
24. V САЋУРИЦА И ШУБАРА, весела игра у пет чинова с певањем од Илије Округића Сремца, прерада Јосипа Кулунџића.
25. V САЋУРИЦА И ШУБАРА, весела игра у пет чинова с певањем од Илије Округића Сремца, прерада Јосипа Кулунџића.
26. V САЋУРИЦА И ШУБАРА, весела игра у пет чинова с певањем од Илије Округића Сремца, прерада Јосипа Кулунџића.
27. V УРНЕБЕС, драма која је постала комедија у три чина с музиком и певањем од Александра Верешчагина.
28. V НА БУНАРУ, комад из мачванског живота у три чина с певањем, по истоименој приповеци Лазе Лазаревића, драматизација Драг. Ивановића.
31. V ЗЕЛЕНА УЛИЦА БР. 13, криминални комад од Аксела Иверса, у три чина, превод Зорана Костића.
 1. VI ЗЕЛЕНА УЛИЦА БР. 13, криминални комад у три чина од Аксела Иверса, превод Зорана Костића.
 2. VI ЗЕЛЕНА УЛИЦА БР. 13, криминални комад у три чина од Аксела Иверса, превод Зорана Костића.
 3. VI САЋУРИЦА И ШУБАРА, весела игра у пет чинова с певањем од Илије Округића Сремца, прерада Јосипа Кулунџића.
 4. VI РИЂОКОСА, комад из народног живота у три чина (четири слике) од Шандора Лукачија, превод Јустина Милана Шимића.
 5. VI КАРЛОВАЧКИ ЋАК, драма у четири чина с предигром по истоименој приповеци Косте Руварца, драматизација Властоја Алексијевића.

- 7. VI ЗЕЛЕНА УЛИЦА БР. 13, криминални комад у три чина од Аксела Иверса, превод Зорана Костића.
- 10. VI ЛУДА ВЕЛИНКА, мелодрама у три чина с предигром и епилогом по истоименој приповеци Јанка Веселиновића, драматизација Душана Животића.
- 11. VI САЋУРИЦА И ШУБАРА, весела игра у пет чинова с певањем од Илије Округића Сремца, прерада Јосипа Кулунџића.
- 14. VI ДЕДА НА ПРОДАЈУ, сељачка гротеска у три чина од Антона Хамика, локализовао Јован Геџ.
- 17. VI ЗЕЛЕНА УЛИЦА БР. 13, криминални комад у три чина од Аксела Иверса, превод Зорана Костића.
- 18. VI ЋИДО, слика из сеоског живота у пет чинова (шест слика) с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака.
- 21. VI ДЕДА НА ПРОДАЈУ, сељачка гротеска у три чина од Антона Хамика, локализовао Јован Геџ.
- 22. VI ДЕДА НА ПРОДАЈУ, сељачка гротеска у три чина од Антона Хамика, локализовао Јован Геџ.
- 23. VI ДЕДА НА ПРОДАЈУ, сељачка гротеска у три чина од Антона Хамика, локализовао Јован Геџ.
- 24. VI ДЕДА НА ПРОДАЈУ, сељачка гротеска у три чина од Антона Хамика, локализовао Јован Геџ.
- 25. VI УРНЕБЕС, драма која је постала комедија у три чина с музиком и певањем од Александра Верешчагина.
- 28. VI МЕРКАДЕ, комад у три чина од Онореа де Балзака, превод Душана Ћокића.
- 29. VI МЕРКАДЕ, комад у три чина од Онореа де Балзака, превод Душана Ћокића.
- 30. VI МЕРКАДЕ, комад у три чина од Онореа де Балзака, превод Душана Ћокића.
- 1. VII ДЕДА НА ПРОДАЈУ, сељачка гротеска у три чина од Антона Хамика, локализовао Јован Геџ.
- 2. VII ЗЕЛЕНА УЛИЦА БР. 13, криминални комад у три чина од Аксела Иверса, превод Зорана Костића.
- 5. VII МЕРКАДЕ, комад у три чина од Онореа де Балзака, превод Душана Ћокића.
- 6. VII МЕРКАДЕ, комад у три чина од Онореа де Балзака, превод Душана Ћокића.
- 7. VII МЕРКАДЕ, комад у три чина од Онореа де Балзака, превод Душана Ћокића.
- 8. VII СЕОСКА ЛОЛА, комад из народног живота у три чина (четири слике) с певањем од Е. Тота, превод и прерада Стевана Дескашева.
- 9. VII ДЕДА НА ПРОДАЈУ, сељачка гротеска у три чина од Антона Хамика, локализовао Јован Геџ.
- 12. VII ПОЋЕРКА ПУКА, шала у три чина с певањем од А. Сен-Жоржа и Ж. Бајара, прерада Александра Верешчагина.
- 16. VII ДЕДА НА ПРОДАЈУ, сељачка гротеска у три чина од Антона Хамика, локализовао Јован Геџ.
- 19. VII ПОЋЕРКА ПУКА, шала у три чина с певањем од А. Сен-Жоржа и Ж. Бајара, прерада Александра Верешчагина.

- 20. VII ПОЋЕРКА ПУКА, шала у три чина с певањем од А. Сен-Жоржа и Ж. Бајара, прерада Александра Верешчагина.
- 21. VII ПОЋЕРКА ПУКА, шала у три чина с певањем од А. Сен-Жоржа и Ж. Бајара, прерада Александра Верешчагина.
- 22. VII ПОЋЕРКА ПУКА, шала у три чина с певањем од А. Сен-Жоржа и Ж. Бајара, прерада Александра Верешчагина.
- 23. VII ШАРЕНО ВЕЧЕ (УМЕТНИЧКИ ПРОГРАМ).
- 24. VII ШАРЕНО ВЕЧЕ (УМЕТНИЧКИ ПРОГРАМ).
- 25. VII ШАРЕНО ВЕЧЕ (УМЕТНИЧКИ ПРОГРАМ).

РЕГИСТАР ПРЕДСТАВА, КОНЦЕРАТА И ПРИРЕДАБА

- АВЕТИ, драма у три чина од Хенрика Ибзена, превод Јосипа Кулунџића 306, 308, 309, 310
- АВЕТИ, драма у три чина од Хенрика Ибзена, превод П. Мијатовића 91, 92, 95, 131, 132, 134, 137, 138
- АВЕТИ, породична драма у три чина од Хенрика Ибзена, превод М. Ђокића 199
- АДВОКАТ БОЛБЕК И ЊЕН МУЖ, комедија у три чина од Жоржа Бера и Луја Вернеја, превод Весе Марковића 127, 128, 205, 206, 207, 208, 211
- АДЕЛ И МАРА, народна опера у четири чина од Ј. Хаџеа, по епу Луке Ботића и драми Н. Бартуловића, текст Бранка Радице 248
- АДЈЕ, МИМИ, оперета у три чина од Ралфа Бенацког, текст Енгела и Хорста, превод 121, 122, 124, 208
- АИ-МИКИ, концерт са оригиналним песмама из Северне и Јужне Америке 314
- АКАДЕМИЈА ЋАЧКОГ ДОМА 220
- АКТУЕЛНИ ЖЕНСКИ ПРОБЛЕМИ, предавање на немачком језику Карин Михаелис, данске књижевнице 127
- АЛДЕЈИ, историјска игра у четири чина с певањем од Јована Рајковића, композиција Марка Нешића 176, 178
- АЛИЛУЈА, драма у три чина од Марка Праге, превод Антуна и Винка Кисића 15, 203
- ALMENRAUSCH UND EDELWEISS, Drame in fünf Aufzügen von Hans Neuert 210
- АМЕРИКАНСКА ЈАХТА У СПЛИТСКОЈ ЛУЦИ, комедија у три чина од Милана Беговића 179, 180, 182, 183, 184, 185, 186, 190, 191, 192, 195, 224, 225, 226, 227, 270
- АМЕРИКАНСКИ ДВОБОЈ, комедија у три чина од Карла Свободе, превод Нине Вавре 216
- АНА КАРЕЊИНА, драма у седам слика по роману Лава Толстоја, драматизација А. Сибирјакова, превод 121, 208, 209, 210, 211, 214, 217, 218, 219, 220, 221, 223, 226
- АНА КАРЕЊИНА, драма у пет чинова (седам слика) према истоименом роману Лава Толстоја, драматизација Р. Динуловића 269, 270
- АНА КРИСТИ, позоришни комад од Еугена О'Нила 125
- АНАЛФАБЕТА, шала у једном чину од Бранислава Нушића 190, 191, 193, 194, 203, 204
- АНАТОЛ, комедија у пет чинова од Артура Шницлера, превод Нине Вавре 83, 95
- АНЂЕО ПОНОЋИ, романтична игра у шест слика од Баријера и Пливијеа, превод Јована Ђорђевића 57, 58, 59, 62
- АНТИГОНА, трагедија у пет чинова од Софокла, превод са француског Симе Пандуровића 85, 89, 179, 181, 182, 350, 352
- АНТОНИЈА, комедија у четири чина (пет слика) с музиком и певањем од М. Ленђела, превод В. Спасића 112, 121, 146, 147, 148, 152, 153, 218, 221, 222, 225, 226, 228, 247
- АНТОНИЈА, комедија у три чина (четири слике) с музиком и певањем од Мењхерта Ленђела, превод Томислава Танхофера 156, 157, 216, 217, 236, 237, 241, 245
- АНФИЗА, драма у три чина с предигром од Леониде Андрејева, превод 206, 210, 217, 218
- АПОТЕКАР, комична опера у једном чину од Ј. Хајдна, текст Р. Хиршфелда, превод Петра Павловића 310
- АРЛЕЗИЈАНКА, драма у три чина (пет слика) с певањем и музиком од Алфонза Додеа, превод Стевана Павловића 22, 23, 24, 29, 31, 146
- АУТОМАТ, комедија у три чина од Момчила Милошевића 339, 340, 341, 342
- АШАНТКА, комедија у три чина од В. Пежињског, превод дра Јулија Бенешића 69
- БАЈАДЕРА, оперета у три чина од Емериха Калмана, текст Јулија Брамера и Алфреда Гринвалда, превод Драгутина Вуковића, обрада превода Јосипа Кулунџића 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 80, 81, 82, 90, 91, 92, 95, 96, 97, 100, 113, 114, 120, 139, 140, 141, 208
- БАЛЕТ - гостовање Београдског балета 45
- БАЛЕТ - Клеменчић и Ваљина 48
- БАЛЕТ, уметничко извођење Клеменчића и групе руских емиграната 28
- БАЛЕТ КЛАСИЧНИХ ПЛЕСОВА 235, 241
- БАЛЕТ МОДЕРНИХ ПЛЕСОВА 235, 241
- БАЛЕТСКИ ДИВЕРТИСМАН 34, 46, 50
- БАЛЕТСКИ ДИВЕРТИСМАН (Клеменчић и Ваљина) 36
- БАЛЕТСКИ ДИВЕРТИСМАН (Клеменчић и др.) 28, 29, 32, 35
- БАЛЕТСКИ ДИВЕРТИСМАН (Максимилијан и Маргарета Фроман) 46
- БАЛЕТСКИ ДИВЕРТИСМАН И УМЕТНИЧКИ ПРОГРАМ 30
- БАЛЕТСКИ КОНЦЕРТ Јелене Пољакове, чланице б. царског балета у Русији 63

- БАЛЕТСКО ВЕЧЕ 31, 39
БАЛЕТСКО ВЕЧЕ Вацлава и Лидушке Влчекове 34
БАЛЕТСКО ВЕЧЕ (Максимилијан и Маргарета Фроман) 46
БАЛЕТСКО ВЕЧЕ Наташе Бошковић 298
БАЛЕТСКО ВЕЧЕ Олге Соловјове 93
БАЛЕТСКО ВЕЧЕ Оперског балета 125
БАЛЕТСКО ВЕЧЕ ТАМАРЕ КАРСАВИНЕ 127
БАЛЕТСКО ВЕЧЕ / БАЛЕТ ФОРТУНАТА И КИРСАНОВЕ из Београда 84, 85, 179
БАЛЕТСКО КОНЦЕРТНО ВЕЧЕ (Клеменчић и др.) 33
БАЛЕТСКО МАТИНЕ 177
БАЛТАЗАР, комад у три чина од Леона Маршана, превод Драг. Илића 264, 266
БАРОН/БАРУН ТРЕНК, драма у четири чина од Јосипа Еугена Томића 247
БАРОН/БАРУН ТРЕНК, опера у три чина од Срећка Албинија, текст А. М. Вилнера и Р. Боданског, превод Милана Смрекара 23, 24, 25, 26, 27, 28, 32, 37, 39, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 243, 244, 245, 246, 248
БЕГСТВО, позоришни комад у три чина од Џона Голсвортија, превод Јована Максимовића 228, 230
БЕГСТВО, позоришни комад у три чина од Џона Голсвортија, превод Бранка Гавеле 234, 238
БЕДАСТИ ИВИЦА, деџа опера у три чина од Цезара Кјуја, текст М. Доломанове, превод 254
БЕЗ КРИВИЦЕ КРИВИ, комедија у три чина од А. Н. Островског 92
БЕЗ ТРЕЋЕГА, драма у три чина од Милана Беговића 229, 232, 233, 235, 236, 237, 238, 241, 249, 261, 271, 272, 274, 275, 276, 277, 304
БЕЗАЗЛЕНИ, комедија у три чина од Жака Девала, превод 207, 209, 211, 213, 215, 216, 218
БЕЗДУШНИК, шала у једном чину од Момчила Милошевића 96, 97, 98
БЕЛА БОЛЕСТ, драма у четири чина (четрнаест слика) од Карела Чапека, превод Радована Лалића 8, 282, 288, 316
БЕЛА ГАРДА, комад у четири чина (седам слика) од Михајла Булгакова, превод Евгенија Русанова 335, 336, 337, 338, 340, 341, 343, 344
БЕН-АЛИ, хипнотизерске представе 97
БЕОГРАД НЕКАД И САД, весела игра у два дела од Бранислава Нушића 263, 266, 353, 354, 356, 357
БЕОГРАД НЕКАД И САД, слика у два чина од Јована Поповића Стерије 112, 114, 117, 123, 124, 144, 163, 165, 166, 167, 168, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 184, 185, 186, 252, 254, 255, 256, 257, 258, 260, 261
БЕОГРАДСКА ТРИЛОГИЈА: БОРАЦ, АВЕ МАРИЈА, ЖИВЕЛА ПРАВДА, драма у три чина од Пере Талетова 158, 161, 162
БИОСКОПСКЕ ПРЕДСТАВЕ 225
БИТКА ЖИВОТА, божићна прича у седам слика од Ч. Дикенса 77
БОГ ОСВЕТЕ, драма у три чина од Шаломе Аша, превод Жарка Васиљевића 72, 73, 78, 133, 136, 139, 145, 146, 187
БОГОВИ БЕЗ ВАСЕЉЕНЕ, драма у четири чина с променама од дра Каменка Суботића 16
БОГОЈАВЉЕНСКА НОЋ (НА ТРИ КРАЉА), комедија у пет чинова (четрнаест слика) од Виљема Шекспира, превод дра Светислава Стефановића 93, 94, 173, 174, 175, 177, 291, 292, 295, 296
БОЕМИ, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по Миржеу, текст Илике и Ђакозе, превод Милоја Милојевића 263
БОЕМСКО ВЕЧЕ, дочек Нове године 315
БОЕМСКО ВЕЧЕ, уметнички програм изведен у Новом Саду 200
БОЕМСКО ВЕЧЕ (Уочи Нове године) 193
БОЖИ ЧОВЕК, драма у три чина од Милана Беговића 126, 127
БОЈ НА КОСОВУ, трагедија у пет чинова од дра Јована Суботића 16, 18, 52, 66, 82, 112, 129
БОЉИ ГОСПОДИН, комад у два дела (осам слика) од В. Хазенклевера, превод Томислава Танхофера 230, 231, 233, 238, 239, 240, 249, 251, 260
БОНИФАЦИЈЕ (Шпањолски балет) 243
БОСОНОГА ИГРАЧИЦА, комична оперета у четири чина од С. Албинија, текст Б. Јенбаха, превод Ђура Девића 55, 56, 57, 58
БРАК ИЗ ЉУБАВИ, комад у четири чина од Радослава Веснића 154, 156, 158, 159, 160
БРАЋА КАРАМАЗОВИ, драма у пет чинова, по истоименом роману Фјодора Достојевског, драматизација Жака Копоа и Жана Круеа, превод Вељка Лукића 295
БРАЋА КАРАМАЗОВИ, драматизација романа Ф. Достојевског 95
БРАЋА КАРАМАЗОВИ, према истоименом роману Ф. М. Достојевског, драматизација Тита Строција, превод Вељка Лукића 288, 291, 293, 321, 322, 323, 326, 327, 329, 336
БРАЦА, драма у једном чину са предигром од Петра Петровића Пеције 122, 123
БРАЧНА МАТЕМАТИКА, комедија у три чина од В. С. Мома, превод Бранка Теодосића 180
БУБУРОШ, шаљива игра у два чина према приповеци Гија де Мопасана, превод Душана Ђокића 46, 47
БУРА У ЧАШИ ВОДЕ, позоришни комад од Бруна Франка, превод Владимира Велмара Јанковића 170, 171, 172, 175, 178
БУРИДАНОВ МАГАРАЦ, комедија у три чина од Роберта Дефлера и Гастона де Кајавеа, превод Миодрага Ибровца 32, 33, 35, 37, 40, 41, 50, 137, 138
БУРИДАНОВ МАГАРАЦ, комедија у три чина Г. Де Кајавеа и Робера Дефлера, превод Станке Копач 149, 150, 151
БУЦОВ, комедија у три чина од Жана де Летраза, превод Милана Стојановића 289, 290, 292, 293, 295, 296, 297, 298, 303, 324, 327, 328, 363
ВАСА ЖЕЛЕЗНОВА, драма у три чина од Максима Горког, превод Кирила Тарановског 282, 294, 297, 298, 316, 317, 328, 329, 330, 332, 333, 334, 338

- ВАСКРЕСЕЊЕ Српског народног позоришта, предавање дра Тихомира Остојића 6, 13
- ВАСКРЕСЕЊЕ, драма у пет чинова по истоименом роману Лава Толстоја, драматизација А. Батаја, превод Ванде Иблер 84, 93, 313, 314, 315, 316, 319, 320
- ВЕВЕРИЦА, шала у три чина од Леона Ленца, превод дра Ђуре Трифковића 14, 17, 20, 23, 38
- ВЕЛИКИ ВОКАЛНИ КОНЦЕРТ БЕОГРАДСКЕ ОПЕРЕ 363
- ВЕЛИКИ КОНЦЕРТ ДОНСКИХ КОЗАКА 276
- ВЕЛИКИ УМЕТНИЧКИ КОНЦЕРТ 182
- ВЕЛИКО ИЗНЕНАЂЕЊЕ, комедија у три чина од Зигфрида Гајера, превод 203
- ВЕРЕНИЦА, комедија у пет чинова од Александра Диме-Оца, превод 371
- ВЕРЕНИЦА ЊЕГОВОГ ВЕЛИЧАНСТВА, позоришни комад у три чина с предигром од Ј. Рајхенића 103, 104, 105, 112
- ВЕРТЕР, опера у четири чина од Маснеа, текст Блоа, Милијеа и Хартмана, по Гетеу, превод Милана Димовића 23, 24, 25, 29, 30, 32, 38
- ВЕСЕЛА ЗАБУНА, комедија у три чина од П. Херца, превод Јована Јеремића 263, 264, 265, 266
- ВЕЧЕ АРИЈА И ПЈЕСАМА Драга Хржића и Магде Ивановић 212
- ВЕЧЕ МОДЕРНЕ РУСКЕ ПОЕЗИЈЕ И ПЕСМЕ, изводи Лидија Мансвјетова 206
- ВЕЧЕ МОДЕРНОГ БАЛЕТА СМИЉАНЕ МАНДУКИЋ 311
- ВЕЧЕ РИТМИЧКИХ ПЛАСТИЧКИХ ИГАРА МАГЕ МАГАЗИНОВИЋ 73
- ВЕЧЕ ТАРХАНА БЕЈА, експерименталног психолога 212
- ВЕЧИТИ МЛАДОЖЕЊА, старинска трагикомедија у шест слика по истоименом роману Јаше Игњатовића, драматизација Петра С. Петровића 169, 170, 171, 172, 178, 302, 303
- ВЕЧНА МЛАДОСТ, комедија у три чина (четири слике) од дра Павла Шебешћена 296, 299, 300, 302, 304, 331, 332, 333, 335, 336, 338
- ВЕШТИЦА, инсценирана новела у три чина од А. Чехова, превод 149, 175, 176
- ВИКТОРИЈА И ЊЕН ХУСАР, оперета у три чина с предигром од Абрахама, текст Емериха Фелдеша, превод Ива Тијардовића 255, 256, 257
- ВИЛЕНИК, комедија у три чина из далматинског живота од Ф. Д. Марушића 247
- ВИЛИН АМАНЕТ, шала у пет слика са музиком и певањем за децу, од Ватрослава Хладића 210
- ВИТЕЗ ЧЕП / STÖPSEL, лакрдија у три чина од Фр. Арнолда и Е. Баха, превод Томислава Танхофера 216, 217
- ВИХОР, драма у три чина од Анрија Бернстена, превод 23, 34, 37
- ВИШЊЕВ САД, комедија у четири чина од А. Чехова 76, 95
- ВОДА С ПЛАНИНЕ, драма борбе старог и новог села у четири чина од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића 284, 285, 287, 288, 289, 290, 293, 294, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 329, 334, 335, 347
- ВОЈВОДА БРАНА, комедија у седам слика из живота неослобођених Срба од Симе Бунића 103, 104, 105, 106, 147, 149, 151, 152
- ВОЈВОДА ДЕЧАНСКИ (ДИН ЗЕЈНЕЛ СТОЈКОВИЋА), позоришни комад од Николе Ђурића 120
- ВОЈНИЧКИ БЕГУНАЦ / ВОЈНИ БЕГУНАЦ, позоришна игра у седам слика од Сиглигетија, прерада и превод Р. Стратимировића 63, 64, 65, 67, 71, 145, 146
- ВОКАЛНИ КОНЦЕРТ „Кухача“, пјевачког друштва 260
- ВОКАЛНИ КОНЦЕРТ Маје де Строци, чланице Хрватског народног казалишта 18
- ВОЛПОНЕ, комедија без љубави у три чина (шест слика) од Бена Џонсона, прерада Стефана Цвајга, превод Нине Вавре 251, 252, 253, 254, 257, 271, 272, 273, 275, 276, 277
- ВРЗИНО КОЛО, комедија у три чина од Јозе Ивакића 231, 232, 236, 237, 239, 240, 241, 243, 249, 250, 251, 253, 258, 260
- ВРТЛОГ, позоришни комад од Владимира Велмара Јанковића 103
- ВУКОДЛАК, комедија у три чина од А. Кане, превод Јозе Ивакића 104, 105, 106, 107, 109
- ВУЧИНА, позоришна игра у два чина с предигром од Милана Огризовића 125, 126
- ГАБРИЈЕЛ БОРКМАН, драма од Хенрика Ибзена, превод Ђоке Николића 166, 168, 169
- ГАБРИЈЕЛОВО ЛИЦЕ, загонетан догађај у три слике од Јосипа Кулунџића 212, 213, 214, 216, 217, 219
- ГАВАН, шаљива игра у три чина од Лазе Мргуда (дра Лазе Марковића) 16
- ГАРДИСТ, драма у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића 101
- ГЕЈША, оперета у три чина од Џона Сиднеја, текст Овена Хала, превод Драгомира Брзак 101, 102, 104, 109, 110, 111, 302
- ГИГЕС И ЊЕГОВ ПРСТЕН, позоришни комад од Ф. Хебела 127
- ГЛАВНА СТВАР, некоме комедија а некоме драма у четири чина од Н. Јеврејинова, превод Љубомира Максимовића 68, 72, 77
- ГОДЕНОВЕ КЋЕРИ, водвил-комедија у три чина с предигром од М. Ордоноа, превод Душана Ђокића 53, 55, 60, 63
- ГОЛА ЕВА, комедија у три чина од Пола Нивоа, превод дра Славка Батушића 212, 214, 215, 218
- ГОЛГОТА, драма у три чина од Миливоја Предића 131, 132, 134, 135, 136, 139
- ГОЛЕМАНОВ, комедија у три чина из бугарског живота од Стевана Костова, превод Синеше Пауновића 190, 192, 194
- ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ, драма у три чина из живота једне аграмерске патрицијске обитељи од Мирослава Крлеже 153, 219, 220, 222, 223, 226, 227, 229, 230, 232, 233, 235, 236, 237, 238, 242, 244, 248, 250, 252, 255, 256, 258, 264, 265, 270, 274, 275, 276, 277, 297, 298, 302, 303, 304

- ГОСПОДАР КОВНИЦА, позоришна игра у четири чина од Жоржа Онеа, превод Милована Глишића 102, 103, 105, 108, 111, 369, 370
- ГОСПОДИН АЛФОНЗО / ГОСПОДИН АЛФОНС, комедија у три чина од Александра Диме-Сина, превод Драгомира Л. Стевановића 36, 37, 56, 67
- ГОСПОДИН АЛФОНЗО / ГОСПОДИН АЛФОНС, позоришни комад у три чина од Александра Диме-Сина, превод Витомира Богића 199, 201, 202, 266
- ГОСПОДИН БРОТОНО, позоришни комад у четири чина од Г. де Кајавеа и Робера де Флера, превод Љ. Арсеновића 84
- ГОСПОДИН ИЗ БРОЈА 19, комедија у три чина од Керула и Бареа, превод Бране Цветковића 54
- ГОСПОДИН ОД ПУРСОЊАКА, комедија у три чина са међучином, певањем и балетом од Молијера, превод Симе Пандуровића 325, 326, 328, 329, 330, 332, 333, 335
- ГОСПОДСКИ ДОМ, трагикомедија у три чина од Радослава Веснића 269
- ГОСПОЋА ИКС (НЕЗНАНКА), комад у пет чинова од А. Бисона, превод Душана Л. Ћокића 27, 30, 32, 33, 36, 37, 42, 51, 63, 76, 187, 197
- ГОСПОЋА МИНИСТАРКА, комедија у три чина од Бранислава Нушића 146, 152, 153, 168, 173, 183, 184, 186, 189, 190, 191, 192, 193, 195, 196, 197, 199, 200, 204, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 230, 236, 238, 239, 241, 242, 244, 248, 249, 252, 254, 255, 258, 261, 263, 264, 266, 270, 295, 296, 297, 298, 299, 302
- ГОСПОЋА ПОЛАЖЕ МАТУРУ, весела игра у три чина (шест слика) од Стевана Бекефија и Стеле Адорјана, превод Жарка Васиљевића 303, 304, 305, 308, 309, 310, 335, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 344
- ГОСПОЋА С КАМЕЛИЈАМА, драма у пет чинова од Александра Диме-Сина, превод Душана Ћокића 70, 71, 72, 77, 80, 264, 265
- ГОСПОЋА С МОРА, драма у пет чинова од Хенрика Ибзена 76
- ГОСПОЋА СА СУНЦОКРЕТОМ, драмски триптихон од Ива Војновића 23, 24, 100, 101, 102, 103, 105, 106, 109, 117, 118, 182, 183
- ГОСПОЋИЦА (МАДАМ ФИФИ), комедија у једном чину од Жака Девала, превод В. Л. Драгутиновића 46, 47, 48, 252, 254, 255, 259, 261
- (ГОСПОЋИЦА) ЖОЗЕТА МОЈА ЖЕНА, комедија у четири чина од Пола Гавоа и Роберта Шарвеја, превод Милке Марковић 93
- ГОСПОЋИЦА МАЛИШЕВСКА, комад у три чина од Габријеле Запольске, превод Ј. Бијелића 205, 206, 219
- ГОСТОВАЊЕ балетског позоришта Де Лабан из Берлина
- ГОСТОВАЊЕ Београдског позоришта с луткама
- ГОСТОВАЊЕ берлинског глумца Паленберга 240
- ГОСТОВАЊЕ бугарског народног балета „Раченица“ 275
- ГОСТОВАЊЕ Пластичног балета Народног позоришта из Београда 56
- ГОСТОВАЊЕ Пољског националног балета ПАРНЕЛ 282
- ГОСТОВАЊЕ Руског гротескног театра 116
- ГОСТОВАЊЕ руског позоришта „Плава птица“ 108, 223
- ГРАЂАНИН ПЛЕМИЋ, комедија у пет чинова са балетом од Молијера, превод Симе Матавуља 90, 91, 92
- ГРАЂАНСКА КОМЕДИЈА, драмска новела у седам слика од Владимира Велмара Јанковића 295, 296, 300, 301, 303, 335, 337, 338
- ГРАНИЧАРИ, комад из народног живота у три чина од Јосипа Фрајденрајха 17, 19, 20, 21, 25, 27, 29, 34, 50, 51, 58, 59, 64, 67, 80, 148, 149, 150, 151, 188, 206, 303
- ГРАНИЧАРИ, позоришна игра у три чина (седам слика) с певањем од Јосипа Фрајденрајха, прерада дра Божидара Шиrole 282, 283, 284, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 295, 298, 299
- ГРЕШНИЦА, комедија у три чина од Боже Ловрића 231, 232
- ГРИЖА САВЕСТИ, комедија у четири чина с певањем од Анценгрубера, превод 210
- ГРОФ ЛУКСЕМБУРГ / ГРОФ ОД ЛУКСЕМБУРГА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст Вилнера и Боданског, превод 26, 27, 28, 29, 31, 37, 38, 39, 42, 57, 59, 96, 97, 99
- ГРОФ МОНТЕ КРИСТО / ГРОФ МОНТЕ ХРИСТО, драма у шест чинова по Александру Дими-Оцу, текст Терезе Мегерле, превод И. Жигровића 149, 151, 152
- ГРОФИЦА МАРИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Брамера и Гринвалда, превод Драгутина Вуковића 107, 108, 109, 110, 111, 112, 114, 115, 116, 117, 118, 120, 121, 140, 208
- ДАВИД КОПЕРФИЛД, комад у пет чинова по истоименом роману Чарлса Дикенса, драматизација Макса Мореја, превод Владислава Росића 182, 183, 184, 185, 186
- ДАМА С ФЕДЕРОМ, шала у једном чину 98
- ДАНИ НАШЕГ ЖИВОТА, драма у три чина од Леониде Андрејева, превод Љубомира Рајића 157, 159, 160, 234, 235, 236, 239, 240, 243, 245, 249, 250, 255, 317, 318, 320
- ДВА ИДОЛА, позоришни комад у пет слика по истоименом роману Богобоја Атанацковића, драматизација Жарка Васиљевића, музика Михајла Вукдраговића 311
- ДВА ЛОПОВА, једна сцена од Бранислава Нушића 21, 86, 96
- ДВА НАРЕДНИКА, драма у три чина с предигром од А. Мејлара и Б. Д'Обињија, са италијанске прераде превода Милана Ђорђевића, прерада превода Александра Верешчагина 350, 351, 352, 355, 359, 363, 368, 370, 371

- ДВА ОЦА, весела позоришна игра у једном чину од непознатог писца, прерада Николе Ђурковића 368, 369, 371
- ДВА ПУТА РАЗВЕДЕНА, позоришни комад од А. Бисона и А. Марса, превод 130
- ДВА ТУЦЕТА ЦРВЕНИХ РУЖА / ЦРВЕНЕ РУЖЕ, комедија у три чина од Алда Бенедетија, превод Јакова Атијаса 278, 281, 283, 285, 313, 314, 315, 316, 318, 320
- ДВА ЦВАНЦИКА, шала у четири чина из народног живота од Милована Глишића 55, 56, 58, 60, 65, 71, 78, 84, 90, 131, 133, 135, 136, 137, 138, 139, 178, 179, 180, 181, 183, 347, 348, 351, 355
- ДВАДЕСЕТ ДАНА ЗАТВОРА, шала у три чина од Анкена и Вебера, превод 132, 133, 136, 138, 142
- ДВЕ СИРОТИЦЕ, позоришна игра у шест чинова од Џона Оксендорфа, превод Саве Петровића 20, 21, 115, 116, 117, 120, 129, 141, 201
- ДВЕ СИРОТИЦЕ, романтична драма у четири чина (седам слика) с певањем од Д'Енерија и Кормона, превод Слободана Јовановића 187, 188, 190, 193, 194, 198, 357, 358, 359, 361, 362, 364, 371
- ДЕБОРА (ПАТЊА ЈЕДНЕ ЈЕВРЕЈКЕ), позоришна игра у седам слика од С. Мозентала, превод Н. Ђорића 54, 56, 60, 62
- ДЕВЕДЕСЕТ ТРЕЋА, драма у четири чина (дванаест слика) од Виктора Иго, превод Ј. Макрадца 116, 117, 141
- ДЕВОЈАЧКА КЛЕТВА, комад из народног живота у четири чина од Љубинка (Петровића), музика Даворина Јенка 81, 82, 350, 352, 354, 355, 359, 360
- ДЕДА НА ПРОДАЈУ, сељачка гротеска у три чина од Антона Хамика, локализовао Јован Гец 374
- ДЕЛИЛА, весела игра у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића 280, 281, 283, 285, 314, 316, 317, 319, 320
- DER AMERIKA – SEPPL, Schwang in drei Aufzügen mit Tanz und Gesang 210
- ДЕСПОТ ЂУРАЋ БРАНКОВИЋ, позоришни комад од Карла Оберњика, превод Јована Ђорђевића 171, 173, 174
- ДЕТЕ, позоришна игра у три чина од Ж. Нормана према приповеци Гија де Мопасана, превод Бране Цветковића 52, 55, 60, 61
- ДЕТО, шала у једном чину од Бранислава Нушића 72
- ДЕЧЈА ТРАГЕДИЈА, комад у три чина од Карла Шенхера, превод Жарка Васиљевића 242, 244, 278, 280, 286
- ДИВЉА ПАТКА, трагикомедија у пет чинова од Хенрика Ибзена, превод Николе Половине 263, 264, 265
- ДИВЉУША, позоришна игра са певањем од Стевана Геција, прерада Љубена Грујића 105, 106, 109, 138, 139, 142, 143, 144, 146, 151, 170, 362, 363, 364, 366, 367, 369, 370, 372
- DIE VERTAGTE NACHT, Schwang in drei Akten, von Bach und Arnold 208
- ДИН ЗЕЈНЕЛ СТОЈКОВИЋА (ВОЈВОДА ДЕЧАНСКИ), позоришни комад у седам слика из живота неослобођених Срба од Симе Бунића 147, 150
- ДИРАН И ДИРАН, шаљива игра у три чина од А. Валабрега и М. Ордоноа, превод 17, 18, 27
- ДОБРА ВИЛА, весела игра у три чина с певањем од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића 230, 231, 232, 236, 239, 240, 248, 250, 251, 252, 253, 254
- ДОБРИ ВОЈНИК ШВЕЈК, авантура у четрнаест слика, по Хашеку, драматизација Макса Бродија и Ханса Рајмана, превод дра Бранка Гавеле 148, 152, 153, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 217, 218, 220, 221, 222
- ДОБРО МЕЉЕШ, еротичка фарса у једном чину од Петра Петровића Пеције 189
- ДОВЕР-КАЛЕ, комедија у три чина од Јулија Берстла, превод Тита Строција 206, 210, 233, 238
- ДОЛАРСКА ПРИНЦЕЗА, оперета у три чина од Леоно Фала, текст А. М. Вилнера и Ф. Гринбаума, превод Милке Погачић 28, 29, 30, 33
- ДОМАЋИ УЧИТЕЉ, позоришни комад од дра Милоја Коче 170
- ДОН ЖУАН, комедија у једном чину од Аркадија Тимофејевича Аверченка, превод Јована Максимовића в. КЊИЖЕВНО ВЕЧЕ... 73
- ДОН ПИЕТРО КАРУЗО, драма у једном чину од Роберта Брака, превод 25, 28, 33, 34
- ДОН ЦЕЗАР ОД БАЗАНА, драма у пет чинова од Диманоара, превод Николе Кокотовића 18, 20, 21, 22, 27, 55
- ДОРИС РЕШАВА ПИТАЊЕ БРАКА, комедија у три чина од Харија Сегала, превод 265, 267
- ДОЧЕК НОВЕ ГОДИНЕ 156
- ДР, комедија у четири чина од Бранислава Нушића 202, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 278, 279, 281, 285, 313, 314, 315, 316, 318, 319, 320, 321, 323, 324, 326, 327, 328, 339
- ДРАГАНА, драма у три чина од Ежена Бријеа, превод Милана Грола 98
- ДРВЕНИ КОЊИ, драма у три чина од Антоана и М. Лерија, превод Владете Драгутиновића 241, 242, 243, 248, 251, 260
- ДРЖАВНИ СТАН, комедија у четири чина од Виктора Александровича Ришкова, превод Јована Максимовића 76, 77, 78
- ДРОТАР, оперета у два чина с предигром од Франца Лехара, превод Жарка Савића 51, 52, 53, 55, 57, 58, 59, 60, 61, 63, 65, 73, 74, 75, 76, 77, 80, 84, 85, 86, 115, 116, 119, 141
- ДРУГО УМЕТНИЧКО ВЕЧЕ БЕРТЕ КИЈУРИНЕ, примадоне Бечке опере 70
- ДУБРОВАЧКА ТРИЛОГИЈА, први чин од Ива Војновића 22, 35, 230, 231, 233, 236, 242, 249, 250, 251, 252
- ДУГОЊА, ВИДОЊА И ТРБОЊА, драмска бајка у три чина од Младена Широле 231, 232, 233, 237, 238, 239, 241, 243, 244, 249, 250, 251, 252, 254, 258, 291, 328, 333

- ДУКАТ НА ГЛАВУ, комад из народног живота у три чина с певањем према истоименој приповеци Јанка Веселиновића, драматизација 362, 363, 364
- ДУНДО МАРОЈЕ, комедија у три чина од Марина Држића, прерада дра Марка Фотеза 301, 303
- ДУХ НАШИХ ДЕДОВА, драмска трилогија: I ХЕЈ СЛОВЕНИ, епизода из српско-аустријског рата; II ПОД КРСТОМ, епизода из српско-аустријског рата; III ПОСЛЕ ОСЛОБОЂЕЊА, драмска епизода из послератног живота од Ристе Одавића 6, 13, 51, 84, 88, 124, 125, 145, 146
- ДУШЕ, драма у четири чина од Петра Петровића Пеције 132, 133, 134, 135, 137, 138, 139, 143, 144
- ЂАВО, шаљива игра у три чина од Ференца Молнара, превод дра Душана Радића 16, 17, 22, 25, 69
- ЂАВО, комад у три чина од Ференца Молнара, превод С. Туцића 202
- ЂАВОЛОВ УЧЕНИК, мелодрама у три чина од Бернарда Шоа, превод Станислава Винавера 83, 89, 90
- ЂАВОЛОВИ ЗАПИСНИЦИ, драма у три чина од Арагоа и Вернона, превод Милана Видуловића 83
- ЂАМИЛЕХ, опера у једном чину од Жоржа Бизеа, текст Луја Галеа, превод Милутина Нехајева 35, 243, 244
- ЂИДО, слика из сеоског живота у пет чинова с певањем од Јанка Веселиновића и Драгомира Брзака 19, 20, 29, 30, 35, 54, 56, 57, 60, 62, 63, 66, 67, 68, 76, 89, 98, 132, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 142, 143, 144, 146, 149, 150, 151, 158, 159, 162, 163, 164, 166, 167, 172, 174, 187, 188, 189, 190, 193, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 264, 266, 267, 271, 281, 282, 284, 292, 298, 299, 318, 319, 320, 325, 328, 329, 331, 339, 340, 343, 344, 345, 349, 350, 351, 352, 354, 355, 359, 361, 364, 366, 368, 370, 371, 372, 374
- ЂОРЂЕ, комедија у једном чину од Аркадија Тимофејевича Аверченка, превод Јована Максимовића в. КЊИЖЕВНО ВЕЧЕ... 73
- ЕВГЕНИЈЕ ОЊЕГИН, опера у три чина (седам слика) од П. И. Чајковског, по Пушкину, текст Шиловског, превод Милоја Милојевића 84, 85, 87, 93
- ЕВИЦА У ГРАДУ, комедија у три чина од дра Павла Шебешћена 287, 291, 292, 294, 324, 325, 327, 328, 331, 334, 335
- ЕДИП, драма у пет чинова од Софокла, превод дра Милоша Ђурића 235, 236, 239, 240, 241, 249, 251, 255, 259
- ЕКВИНОЦИЈО, драма у четири приказе од Ива Војновића 113, 114, 117, 118, 140, 148, 150, 264, 267
- ЕЛГА, драма у шест слика од Герхарда Хауптмана, превод Милутина Чекића 153, 154
- ЕПИДЕМИЈА, драма у четири чина од М. И. Расудова, превод Зорке Добриновић 68, 74
- ЕРО С ОНОГА СВИЈЕТА, комична опера у три чина од Јакова Готовца, текст Милана Беговића 302
- ЖАКЛИНА, комедија у три чина од Саше Гитрија, превод Михаила Ковачевића 122
- ЖАН И НЕЛИ, позоришни комад од Жана Сармана, превод 124
- ЖЕНА И ЊЕНА ИГРАЧКА, позоришна лакрдија од Пјера Лоа и Пјера Фрондеа, превод С. Копачеве 87, 88
- ЖЕНА САТАНА, драма у пет чинова од Карла Шенхера, превод Николе Половине 68, 189
- ЖЕНИДБА, невероватан догађај у два чина (четири слике) од Николаја Гогоља, превод Станке Глишић 38, 39, 40, 41, 57, 62, 67, 74, 77, 95, 109, 270, 271, 272, 273, 274, 276, 277, 278, 280
- ЖЕНИДБА, невероватан догађај у два чина (четири слике) од Н. В. Гогоља, представа прашког Художественног театра 223
- ЖЕНИДБА И УДАДБА, весело позориште у два чина са прологом од Јована Поповића Стерије 169, 170, 172, 174
- ЖЕНИДБА НА СИЛУ, комедија у три чина од Ж. Б. П. Молијера, превод Ђоке М. Станојевића 171
- ЖЕНИДБА/ВЕРИДБА ПРИ ФЕЊЕРИМА, оперета у једном чину од Жака Офенбаха, текст Мишела Кареа и Леона Батија, превод Николе Ј. Мариновића 48
- ЖЕНИН ГРЕХ, драма у три чина од Е. де Жирардена, превод Бране Цветковића 55, 56, 60, 67
- ЖЕНСКЕ СУЗЕ, шала у једном чину од Димића 134, 136, 138
- ЖЕНСКИ РАЈ, водвиљ у четири чина с певањем од Даворина Јенка, по Ксавију Монтепену, текст Шарлијеа, превод Драгутина Н. Јовановића 65, 66
- ЖИВИ ЛЕШ, драма у шест чинова (једанаест слика), од Лава Толстоја, превод дра Милоша Московљевића 83, 84, 85, 92, 109, 150, 151, 152, 323, 324, 326, 327, 329, 330, 332, 333, 335
- ЖИВИ ЛЕШ, драма у дванаест слика, од Лава Толстоја, превод М. Ловренчевића 245, 246
- ЖИВОТ БЕЗ ЖИВОТА, драма у три чина од Павла Татића 18, 20
- ЖИВОТ ЈЕДНОГ ДАНА, ЕНДИМИОН, МИСЛИ, БАЛЕТСКЕ СЛИКЕ, балети 265
- ЖИВОТ ЧОВЈЕКА, позоришни комад у три чина од Леонида Андрејева, превод 212
- ЖОРЖ ДАНДЕН, комедија у три чина од Молијера, превод Јована М. Јовановића 99, 147, 148, 207, 208
- ЖОРЖ ДАНДЕН, комедија у три чина од Молијера, превод Младена Лесковца 152, 170, 171, 174, 218
- ЗА КРУНУ, драма у пет чинова од Франсоа Копеа, превод Душана Ђокића 52, 53, 54, 58, 65, 93
- ЗАВИЧАЈ, позоришна игра у четири чина од Хермана Судермана, превод Михајла Р. Поповића 70
- ЗАВРШНИ КОНЦЕРТ Музичке школе
- ЗАГОНЕТКА, комад у два чина од Пола Ервијеа, превод Душана Ђокића 21, 23
- ЗАГРЉАЈ, позоришни комад у два чина од Љубомира Петровића 169, 170

- ЗАЈЕДНИЧКИ ЖИВОТ, комедија у три чина од А. Фи-
жера и Жила Гастона, превод Душана Ђокића
52, 63, 64, 94, 95, 116, 132, 133, 134, 136, 137, 139,
142, 149, 152
- ЗАЉУБЉЕНА ЖЕНА, комедија у три чина од Порто-
Риша, превод Влад. Драгутиновића 113, 140,
163, 164, 165, 166, 167, 168, 169
- ЗАНАТ ГОСПОЂЕ УОРН, комедија у четири чина од
Бернарда Шоа, превод Томислава Танхофера
278, 279, 280, 283, 286
- ЗАР ЖЕРАЛДИНА НИЈЕ АНЂЕО?, весела игра у три
чина од Ханса Јараја, превод Николе Полови-
не 264, 266, 267
- ЗАУЗЕТЕ ТВРЂАВЕ, комедија у четири чина од
Саше Гитрија, превод дра Бранка Гавеле 68
- ЗАЧАРАНА ПРИНЦЕЗА, позоришни комад за децу
од Антуновића и Урбана 224
- ЗАШТИТА МОРАЛА, комедија у три чина од Нажака
и Миоа, превод Бране Цветковића 83
- ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ, романтична
драма у пет чинова по истоименом рома-
ну Виктора Ига, драматизација Шарлоте
Бирхпфајферове, превод Јована Ђорђевића
18, 19, 20, 21, 130, 187, 188, 191, 192, 193, 194,
195, 196, 197, 198, 201, 360, 361, 362, 363, 367, 372
- ЗЕЛЕНА УЛИЦА БР. 13, криминални комад од Аксе-
ла Иверса, у три чина, превод Зорана Костића
373, 374
- ЗЕЛЕНИ ФРАК, комедија у три чина од Г. де Кајавеа
и Роб. Дефлера, превод дра Бранка Гавеле
215, 219, 244, 270, 271
- ЗЕМЉА, слика у три чина од Петра Петровића
Пеције 118
- ЗЕЦ, шалвива игра у три чина од Ивана Иљича
Мјасниског, превод Милована Глишића 14, 17,
27, 28, 48, 61, 70, 73, 146
- ЗЕЦ, слика из Првог светског рата у четири чина од
Мирослава Фелдмана 256, 260, 261
- ЗЛА ЖЕНА, шала у четири чина од Јована Поповића
Стерије 28, 32, 33, 47, 75, 165, 166, 168, 170, 171,
173, 305, 306, 310, 311, 351, 352
- ЗЛАТАН ПАУК, шалвива игра у четири чина од Фран-
ца Шентана, превод Јована Максимовића 16,
18
- ЗЛАТАРЕВО ЗЛАТО, драма у четири чина по истои-
меном роману Августа Шеное, драматизација
Иванова 231, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 245,
248, 250, 251, 252, 256
- ЗЛОЧИН И КАЗНА, драмске сцене у десет слика по
истоименом роману Фјодора Достојевског,
драматизација Ј. А. Делијера, представа
прашког Художественог театра 223
- ЗЛОЧИН И КАЗНА, драмске сцене у десет слика по
истоименом роману Фјодора Достојевског,
прерада Краснопољског, удесио Ј. А. Делијер,
превод Велимира Живојиновића 79, 80, 81,
192, 193, 194, 195, 212
- ЗМАЈОВКЕ 269, 270
- ЗМИЈА ДЕВОЈКА, комедија у три чина од Виктора
Александровича Ришкова, превод Јована
Максимовића 97, 98
- ЗОНА ЗАМФИРОВА, позоришни комад из нишког
живота у четири чина с певањем по Стевану
Сремцу, драматизација Симе Бунјића 78, 79,
80, 81, 84, 85, 87, 90, 92, 94, 110, 129, 142, 143,
145, 153, 154, 156, 158, 159, 161, 163, 164, 166,
167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 176, 184, 185, 199,
201, 270, 356, 357, 359, 361, 365, 371
- ЗОРА, ДАН, НОЋ / ЈУТРО, ДАН, НОЋ, комедија у три
чина од Дарија Никодемија, превод Тодора
Манојловића 96, 97, 206, 207, 209, 210, 227
- ЗРИЊСКИ, трагедија у девет слика од Ивана Зајца,
текст Тита Строција 40, 41, 43, 45, 49
- ЗУЛУМЋАР, комад у три чина из херцеговачког жи-
вота од Светозара Ђоровића 16, 17, 19, 21, 22,
25, 27, 40, 42, 59, 69, 70, 73, 129, 132, 133, 135, 137,
139, 143, 147, 148, 151, 162, 163, 164, 166, 167, 173,
174, 187, 196, 199, 201, 202
- ИВАЊСКЕ БАТРЕ, комад у четири чина од Хермана
Судермана, превод Нине Вавре 97, 367, 368,
369, 370
- ИВКОВА СЛАВА, слика из нишког живота у пет
чинова с певањем од Стевана Сремца,
драматизација Веље Миљковића 65, 66, 67, 72,
81, 88, 147, 149, 150, 151, 167, 169, 200, 264, 266,
267, 358, 359, 360
- ИГРА БАТРОМ, шала у једном чину од дра Милана
Савића 35
- ИГРА О МУЦИ ИСУСОВОЈ, пасионска игра у три
чина (пет слика) од Карла Шенхера, превод
Томислава Танхофера 293, 295
- ИГРА СМРЋУ, комедија у три чина од Аркадија
Тимофејевића Аверченка, превод Љубомира
Максимовића 101, 130, 131, 132, 133, 134, 135,
137, 138, 147, 148, 149, 152
- ИГРА У ДВОРЦУ / ИГРА У ЗАМКУ, комедија у три
чина од Ференца Молнара, превод Жарка
Васиљевића 124, 125, 126, 127, 128, 146, 147,
151, 153, 206, 209, 219, 220, 221, 237, 247, 251,
333, 335, 337, 338
- ИГРА У СРЕЋУ, оперета у три чина од Р. Штолца,
текст Боданског и Вардена, превод 106, 107,
108, 109, 111, 122
- ИГРАЧИЦА КАЋА, оперета у три чина од Жилбера,
текст Естерајхера и Јакобсона, превод Симе
Матавуља 102, 103, 104, 105, 106, 121
- ИГУМАНОВ ГРЕХ, оперета у три чина од Урбана,
текст Р. Космајца 117, 118, 119
- ИДЕАЛИ, позоришна игра у три чина и једна про-
мена од дра Ђуре Трифковића 107, 108
- ИДИОТ, драма у десет слика по истоименом рома-
ну Фјодора Достојевског, драматизација М.
Пешића 171, 173, 174, 175, 176, 178, 179, 180, 182,
184, 214, 215, 216, 218, 224
- ИЗ ЉУБАВИ НЕДОВОЉНО, весела игра у три чина
(седам слика) од Ласла Буш-Фекетеа, превод
Жарка Васиљевића 282, 283, 284, 285, 286, 317,
318, 319, 320

- ИЗБИРАЧИЦА, шала у три чина од Косте Трифковића 35, 36, 55, 61, 76, 91, 166, 167, 168, 356, 357, 358, 359, 364, 368, 369, 370
- ИЗБОР ПОСЛАНИКА У БОМБИЊАКУ / БОМБИЊАЧКИ ПОСЛАНИК, комедија у три чина од А. Бисона, превод Јована Грчића 59, 60, 61, 66, 95, 96, 97
- ИЗМЕЋУ ПОНОЋИ И ЗОРЕ, комедија у четири чина од Олге Шајнпфлуг, превод М. Игњачевића 266
- ИЗМИШЉЕНЕ ПРЕПРЕКЕ, позоришни комад од Лазара Стипића 169, 170
- ИЗРАИЉ, драма у три чина од Анрија Бернстена, прерада Радослава Веснића 81, 90, 95
- X, Y, Z, комедија у три чина од Клабунда, превод Тита Строција 175, 176, 177, 180, 228, 229, 230, 232, 233, 237, 249, 252, 253, 256, 260
- ИНДИЈСКИ БОГ, комедија-сатира у три чина од А. М. Рењикова - изводи руска позоришна труппа 65
- ИНТИМНОСТИ, комедија у три чина од Н. Кауарда, превод с енглеског Ивана Баха 246, 247, 249, 250, 251, 255, 258, 259
- ИРМА, ОПРОСТИ МИ, шала у једном чину од непознатог писца 189
- ИСКУШЕЊЕ, комад у три чина од Шарла Мереа, превод Нике Бартуловића 122, 124
- ИСТРА, сцена са нашег приморја од Бране Цветковића 56, 57, 63
- ЈА САМ НЕВИН, драма у пет чинова (шест слика) од Жила Марија и Жоржа Гризијеа, превод 365, 366, 368
- ЈА ТЕ ВАРАМ ЈЕР ТЕ ВОЛИМ, оперета у три чина од Вернеја, текст Роб. Блума и Фр. Ротера, превод Александра Биничког 159, 160, 161, 162, 163, 165, 166
- ЈАЗАВАЦ ПРЕД СУДОМ, комедија у једном чину од Петра Кочића 16, 122, 123, 126, 204, 205
- ЈАКА НАРАВ, комедија у једном чину од Аркадија Тимофеевича Аверченка, превод Јована Максимовића – в. КЊИЖЕВНО ВЕЧЕ... 73
- ЈАПАНСКИ ДАН: одломци из опере Мадам Батерфлај од Ђакома Пучинија и од II-VI и XI-XII слике из опере Трубадур од Ђузепеа Вердија 68
- ЈЕДВА СТЕЧЕ ЗЕТА, комад у једном чину од Е. Лабиша и Марк-Мишела, превод Н. Н. 99
- ЈЕДНА ЖЕНА ЛАЖЕ, позоришна игра у три чина (шест слика) од Ласла Фодора, превод Жарка Васиљевића 187, 313, 314, 317, 319, 320
- ЈЕКАТЕРИНА ИВАНОВНА, драма у четири чина од Леонида Андрејева 76
- ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР, оперета у три чина од Емери-ха Калмана, текст Кароља Бакоњија, превод Драгутина Вуковића 53, 54, 55, 56, 57, 59, 60, 61, 62, 63, 65, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 86, 90, 92, 96, 97, 98, 100, 103, 107, 113, 114, 119
- ЈУБИЛЕЈ, комад у три чина од Момчила Милошевића 263, 266, 348, 349
- ЈУКЕНАК, трагикомедија у три чина од Ханса Рефиша, превод Милутина Вранића 306, 311
- ЈУНАК / СИЛОМ ЈУНАК, комедија у три чина с предигром од Сергија Пуљезеа, превод Дубравка Дујшина 292, 293, 295, 296, 298, 330, 331, 332, 334, 335, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 359, 360, 361
- ЈУНАШТВО, комедија у три чина од И. Ј. Билибина, превод Зорке Добриновић 16
- КАБОТЕНИ, комад у три чина од Е. Пајерона, превод Михаила Ковачевића 122, 123
- КАВАЛЕРИЈА РУСТИКАНА, опера у једном чину од Пиетра Маскањија, по новели Ђ. Верге, текст Тарђонија-Тоцетија и Менашија, превод Милана Димовића 25, 26, 27, 28, 29, 30, 32, 33, 34, 35, 36, 39, 45, 46, 48, 64
- КАД БИХ ХТЕЛА, комедија у три чина од Жералдина и Спитизера, превод Драгослава Илића 98, 164
- КАД ЈЕ СРЕДА ПЕТАК ЈЕ, трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића 306, 307, 308, 309, 310, 340, 341, 342, 343, 344, 345
- КАД СТАРИМО, драма у једном чину од О. Блумен-тала, превод дра Ђуре Трифковића 121
- КАД ТО НЕ СМЕ НИКО ЗНАТИ, шала са села у три чина од Петра Петровића 191, 192, 194
- КАКАВ ОТАЦ ТАКАВ СИН, комедија у три чина од А. Мара и М. Девалијера, превод Јулија Бенешића 47, 48, 49, 50, 54, 57, 61, 63, 66, 67, 78, 81, 131, 132, 134, 135, 136, 138, 139
- КАНДИДА, позоришни комад у пет чинова од Бернарда Шоа, превод Срђана Туцића 230
- КАО ПИЛЕ У КУЧИНАМА, комедија у четири чина од Ивана Иљича Мјасницког, превод Зорке Добриновић 20, 21, 59, 65
- КАПИНЕРА, болна прича једне девојчице са улице у четири чина од Ф. Бертинија, превод Р. Динуловића 269, 270
- КАПЛАР МИЛОЈЕ, комедија у пет чинова с музиком и певањем од Диманоара и Д'Енерија, прерада Бранислава Нушића 175, 176, 177, 180, 181, 182, 184, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 309, 325, 326, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 347, 348, 351, 352, 354, 355, 356, 359, 362, 373
- КАРАЋОРЂЕ, трагедија у пет чинова од Милоша Цветића 166, 168, 169, 173, 191, 193, 195, 196, 197
- КАРИЈЕРА ЈОШКА ПУЧИКА, сатира у три чина од Ивана Стодоле, превод А. Вербацког 296, 297, 300, 301, 302, 305, 331, 332, 333, 336, 337, 339
- КАРЛО И АНА, позоришни комад од Леона Франка, превод Славка Батушића 221, 222, 226, 227
- КАРЛОВА ТЕТКА, комедија у три чина од Томе Брандона, превод Адама Мандровића 143, 144, 145, 146, 286, 287, 289, 290, 291, 293, 294, 298, 303, 322, 323, 324, 327, 328, 330, 334, 336, 339, 340, 341, 342, 343, 344

- КАРЛОВА ТЕТКА, шаљива игра у три чина од Томе Брандона, превод Јована В. Петровића 17, 19, 24, 25, 34, 35, 69, 81, 142, 143
- КАРЛОВАЧКИ ЂАК, драма у четири чина с предигром, по истоименој приповеци Косте Руварца, драматизација Властоја Алексијевића 370, 371, 372, 373
- КАРМЕН, опера у четири чина од Жоржа Бизеа, по новели Проспера Меримеа, текст Мејака и Халевија, превод Милана Димовића 37, 38, 39, 40, 41, 42, 44, 46, 47, 50, 51, 52
- КАРНЕВАЛСКА ВИЛА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Вилнера и Естерајхера, превод 110, 111
- КАТИНКИНИ СНОВИ, комедија у три чина од Тодора Манојловића 234, 235, 236, 237, 239, 240, 251
- КВАДРАТУРА КРУГА, комедија у три чина од Валентина Катајева, превод Исе Великановића 228, 229, 231, 232, 238, 249
- QUO VADIS, ораторијум од Нововјенског 224, 225
- КВОЧКА, пет слика из породичног живота од Едмонда Конрада, превод 266, 267
- КЕРМЕС 35
- КИКИ, комедија у три чина од Андреја Пикара, превод 206, 207, 209, 217
- КИН, позоришна игра у пет чинова од А. Диме-Сина, превод Косте Н. Христића 87, 88, 89, 95, 109, 110, 178, 179, 181, 182, 184
- КИР ЈАЊА, шаљива игра у три чина од Јована Поповића Стерије 15, 31, 33, 34, 35, 48, 149, 151, 152, 163, 164, 170, 171, 172, 191, 204, 205, 209, 242, 249, 251, 259, 314, 315, 319, 363, 372
- KLEINE EROTISCHE KOMEDIE, Schwang in drei Akten, von Siegfried Geyer 209
- КЛО-КЛО, оперета у три чина од Франца Лехара, превод Алладара Котаса 122
- КНЕГИЊА ЧАРДАША (СИЛВА), оперета у три чина од Е. Калмана, текст Беле Јенбаха и Леона Штајна, превод Ђура Девеића 65, 66, 67, 68, 69, 71, 72, 73, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 120, 155, 156, 157, 158, 159, 160
- КНЕЗ ИВО ОД СЕМБЕРИЈЕ, историјски фрагмент у једном чину од Бранислава Нушића 13, 35, 86, 132, 133, 134, 135, 137, 167, 168, 187, 190, 191, 198, 201, 278
- КНЕЗ ИВО ОД СЕМБЕРИЈЕ, историјски фрагмент у једном чину од Исе Бајића 88
- КЊИЖЕВНО ВЕЧЕ Аркадија Тимофејевича Аверченка: ЈАКА НАРАВ, комедија у једном чину; ТЕЖАК СЛУЧАЈ, комедија у једном чину; ДОН ЖУАН, комедија у једном чину; ЋОРЋЕ, комедија у једном чину, превод Јована Максимовића 73
- КОБНО ПИСМО, позоришни комад у три чина (пет слика) од Виљема Сомерсета Мома, превод Душана Милачића 189, 193, 194
- КОД БЕЛОГ КОЊА, комедија у три чина с певањем од О. Блументала и Г. Каделбурга, превод Милутина К. Савићевића 50, 51, 52, 56, 59, 62, 64, 71, 72, 145, 153, 156, 157, 164, 166, 168, 169, 264, 267
- КОЖА, комедија у једном чину од Бирабоа и Нансеа, превод В. Драгутиновића 82
- КОЈА ЈЕ БИЛА?, весела игра у три чина од Антоана Бибеска, превод Тита Строција 254, 255, 257
- КОКОСОВ ОРАХ, комедија у три чина од Марсела Ашара, превод Живојина Петровића 282
- КОМЕДИЈА С БИСЕРОМ, друштвена драма у три чина од Бруна Франка, превод Драг. Илића 154, 155, 156, 157, 162, 164, 228, 233, 238, 241, 250
- КОМЕМОРАТИВНО ВЕЧЕ посвећено Иву Војновићу 190
- КОНТРОЛОР СПАВАЋИХ ВАГОНА, шала у три чина од А. Бисона, превод 51, 130
- КОНТУШОВКА, комедија у три чина од Аксела Нилзена, превод Калмана Месарића 271, 272, 273, 275, 277, 278, 279, 280
- КОНЦЕРТ 253
- КОНЦЕРТ Алберта Ланга 221
- КОНЦЕРТ Бечког дечачког певачког друштва 209
- КОНЦЕРТ Василија Федоровича Кибалчича 19
- КОНЦЕРТ „Граничара“, певачког друштва из Суботице 223
- КОНЦЕРТ Дукићеве и Ловинскове из Београда 92
- КОНЦЕРТ Ћидије Букарини 105
- КОНЦЕРТ Елеоноре Бородин, руске оперске певачице 71
- КОНЦЕРТ женске добротворне задруге Српкиња 46
- КОНЦЕРТ Златка Балоковића 266, 288
- КОНЦЕРТ Исака Армидија, члана Београдске опере 48
- КОНЦЕРТ Јелве Јоцић и Шпањеве 18
- КОНЦЕРТ Јована Урбана 259
- КОНЦЕРТ Жежефа Сигетија 275
- КОНЦЕРТ коморне музике 258
- КОНЦЕРТ Максима Амфитеатрова на виолончелу 274
- КОНЦЕРТ Маличевске 128
- КОНЦЕРТ Дворжак, пијанисткиње 124
- КОНЦЕРТ Милоја Милојевића, композитора 34
- КОНЦЕРТ Мише Левицког 125
- КОНЦЕРТ Осијечке филхармоније 211, 212, 219, 222, 224
- КОНЦЕРТ певачких друштава 141
- КОНЦЕРТ певачког друштва „Штросмајер“ 259
- КОНЦЕРТ полске музике 260
- КОНЦЕРТ са уметничким програмом 278
- КОНЦЕРТ Савеза трезвене младежи 128
- КОНЦЕРТ Сенашија 239
- КОНЦЕРТ „Сметане“, прашког певачког друштва 258
- КОНЦЕРТ Сокола у корист Хрватског дома 212
- КОНЦЕРТ ученика Градске музичке школе у Осијеку 212
- КОНЦЕРТ ученика Женске гимназије 260
- КОНЦЕРТ Холоткова 97
- КОНЦЕРТ хора Земунске задруге 126
- КОНЦЕРТ Христа Златова, оперског певача из Софије 288

- КОНЦЕРТ Шевчикувог квартета 25, 125
 КОНЦЕРТНО ВЕЧЕ Елзе Самоши, оперске певачице из Будимпеште 31
 КОНЦЕРТНО ВЕЧЕ Ж. Томића и С. Драусал, чланова Београдске опере 62
 КОНЦЕРТНО ВЕЧЕ И БАЛЕТ 36
 КОНЦЕРТНО ВЕЧЕ Милке Марковић 31
 КОНЦЕРТНО ВЕЧЕ Новосадске академске омладине 32
 КОПЕЛИЈА (ДЕВОЈКА СА ПОРЦЕЛАНСКИМ ОЧИМА), балет у три чина од Леона Делиба, текст Нитера и Сенлеона 71
 КОРНЕВИЛСКА ЗВОНА, романтично-комична оперета у три чина (четири слике) од Роберта Планкета, текст Шарла Габеа, превод Ристе Одавића 82, 84, 85, 88, 91, 93, 95, 96, 104
 КОШТАНА, комад из врањског живота у четири чина (пет слика) с певањем од Боре Станковића 18, 19, 20, 21, 24, 25, 27, 29, 32, 33, 35, 52, 68, 79, 80, 85, 86, 88, 89, 90, 102, 103, 106, 110, 119, 126, 130, 132, 133, 135, 136, 137, 138, 139, 142, 143, 144, 145, 146, 148, 150, 151, 155, 156, 157, 159, 160, 166, 167, 168, 173, 174, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 191, 194, 195, 196, 199, 200, 202, 204, 265, 266, 269, 270, 317, 318, 319, 321, 325, 327, 328, 329, 331, 334, 336, 338, 339, 341, 344, 345, 348, 351, 354, 355, 356, 358, 361, 367, 368, 369, 370
 КРАДЉИВАЦ, комедија у три чина од Анрија Бернстена, превод с француског језика Боривоја Поповића 73, 77, 144, 265, 267
 КРАЈИШКИЊА, позоришни комад из народног живота у три чина (четири слике) од Петра Крстоношића 129
 КРАЉ, комедија у четири чина од Г. де Кајавеа и Робера де Флера, превод Бране Цветковића 83, 84, 86
 КРАЉ ЛИР, трагедија у пет чинова (тринаест слика) од Виљема Шекспира, превод Милана Богдановића 206
 КРАЉ ОПЕРЕ, игра у четири чина с певањем од Гебела, превод 215
 КРАЉЕВА ЈЕСЕН, херојска драма у једном чину од Милутина Бојића 21, 22
 КРВНА ОСВЕТА НА КОРЗИЦИ, драма у шест слика с певањем од В. Диканжа, превод Душана Ђокића 53, 54, 55, 61, 130
 КРИК ЖИВОТА, драма у три чина од непознатог писца 308
 КРОЦЕРОВА СОНАТА, драма у три чина по Лаву Толстоју, драматизација Савоара, превод Михаила Ковачевића 112, 116, 123, 206, 311
 КУКАВИЦА, драма у дванаест слика од Ленормана, превод дра Александра Адамовића 119
 КУЛТУРНО ВЕЧЕ Јеврејске омладине у Сомбору 207
 КУМОВА КЛЕТВА, драма из сеоског живота у три чина (четири слике) с певањем према истоименој приповеци Јанка Веселиновића, драматизација Синеше Равасија 350, 351, 352
 КУЋА ЖЕНА, комедија у три чина од Зофије Налковски, превод Јулија Бенеша 228, 238
 КУЋЕВЛАСНИЦИ, драма у три чина од Бернарда Шоа, превод Јосипа Кулунџића 178, 183, 240, 241, 246, 249, 255, 260
 ЛАЖ, драма у три чина од Владимира Кириловича Виниченка, превод 90, 91, 205, 207, 210, 218
 ЛАЖА И ПАРАЛАЖА, весело позорје у два дејства од Јована Поповића Стерије 112, 114, 123, 140, 354, 356
 ЛАЖЉИВАЦ, комедија у три чина од Карла Голдонија, музика В. А. Моцарта 310
 ЛАЗАРЕВО УСКРСНУЋЕ / ВАСКРСЕЊЕ ЛАЗАРА, четири главе једне прости историје од Ива Војновића 16, 18, 19, 144
 ЛАНСЕЛОТ И ЗАНДЕРАЈН, позоришни комад 127
 ЛАФ, комедија у три чина од Тристана Бернара, превод 121
 ЛЕДА, комедија једне карневалске ноћи у четири чина од Мирослава Крлеже 226, 227, 230, 234, 235, 237, 242
 ЛЕК ОД ПУНИЦА, шаљива игра у једном чину од Дон Мануела Хуана Дијане, превод Јована Ђорђевића 30, 31
 ЛЕПА ГАЛАТЕЈА, оперета у три чина од Франца Супеа, превод 99
 ЛЕПА ЈЕЛЕНА, оперета у три чина од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Петра Бранија 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 97, 98, 104, 110, 118, 119, 120, 233, 234, 238, 240, 241, 242, 243
 ЛЕПА ПУСТОЛОВИНА, комедија у три чина од Гастона де Кајавеа, Робера де Флера и Етијена Реја, превод Милана Предића 115, 116, 124, 141, 348, 351, 352, 368, 369
 ЛЕСКОВЧАНИ У ПАРИЗУ, шала у шест слика с певањем од Наталије Арсеновићке 111, 112, 113, 114, 120, 139, 140
 ЛЕЧНИК У ДИЛЕМИ, комедија у три чина од Бернарда Шоа, превод Јозе Ивакића 228, 229, 233, 238
 ЛИЛИОМ, легенда у седам слика с периферије вароши од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића 49, 50, 51, 53, 66, 81, 148, 150, 152, 153, 239, 240, 241, 242, 249, 250, 260
 ЛИТЕРАТУРА, комедија у једном чину од Леона Маршеа, превод В. Драгутиновића 82
 ЛУДА ВЕЛИНКА, мелодрама у три чина с предигром и епилогом по истоименој приповеци Јанка Веселиновића, драматизација Душана Животића 369, 370, 371, 374
 ЛУКРЕЦИЈА БОРЦИЈА, драма у три чина од Виктора Ига, превод Милана А. Симића 50, 148, 149, 152, 155, 263, 264, 266
 ЛУТКА, оперета у четири чина од Мориса Ордоноа, текст Едмона Одрана, превод Драгомира Брзака 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 66, 87
 ЉУБАВ, позоришни комад у три чина од Пола Жералдија, превод дра Миховила Томандла 365, 371

- ЉУБАВ, комад у четири чина од Игњатија Николајевича Потапенка, превод Јована Максимовића 81
- ЉУБАВ АНЕ АЛЕКСАНДРОВНЕ, свакидашња трагедија у девет слика од Осипа Димова, превод Милана Беговића 172, 173, 174, 175, 177, 178
- ЉУБАВ БДИ, комедија у четири чина од Г. Кајавеа и Р. Дефлера, превод Љубице Ракић Грол 43, 44, 50
- ЉУБАВ НА КОЦКУ, комедија у три чина од Кједжињског, превод Јулија Бенеша 221, 222, 226, 228, 241, 244, 246
- ЉУБАВ У КУПАТИЛУ, комедија у три чина од Е. Гренеа Данкура, превод Бране (Цветковића) 64, 65, 66, 67, 93, 94, 95, 96
- ЉУБАВНА ПИСМА, комедија у пет чинова од Феликса Лицендорфа, превод Живојина Петровића 372, 373
- ЉУБАВНИК У КУПАТИЛУ, позоришни комад у три чина од Жака Девала, превод 220, 222
- ЉУБАВНО ПИСМО, шала у једном чину од Косте Трифковића 22, 72, 73, 144, 363, 364
- ЉУБЉЕНИ, позоришни комад од Жака Девала, превод Михаила Ковачевића 125
- ЉУБОМОРА, драма у пет чинова од Михаила Петровића Арцибашева, превод Јозе Ивакића 30, 31, 32, 33, 34, 38, 51, 83, 89, 97, 131, 132, 134, 135, 136, 137, 138, 207, 209
- ЉУДИ НА САНТИ / НА САНТИ ЛЕДА, комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Бранка Гавеле 275, 276, 277, 278, 279, 280, 283, 284, 285, 286, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 326, 327, 328, 329, 343
- МАДАМ БАТЕРФЛАЈ, опера у три чина од Ђакома Пучинија, по Лонгу и Беласку, текст Илике и Ђакозе, превод Александра Биничког 31, 32, 36, 43, 44, 46, 47, 48, 49, 50, 69, 70, 74, 77, 82
- МАДАМ ПОМПАДУР, оперета у три чина од Леона Фала, текст Рудолфа Шанцера и Ернеста Велиша, превод Драгутина Вуковића и Јосипа Кулунџића 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 99, 103
- МАДАМ САН ЖЕН, комедија у четири чина од Викторијена Сардуа, превод Милована Глишића 86, 87
- МАДАМ САН ЖЕН, комедија у три чина с прологом од Викторијена Сардуа, превод Радослава Веснића 311, 344, 345
- МАДОНА, комад у три чина од Дарија Никодемија, превод Рикарда Николића 126
- МАЈЧИН БЛАГОСЛОВ, позоришна игра у три чина с певањем од Енерија и Лемоена, превод Спире Димитровића Котаранина 146, 147, 149, 150, 151, 152
- МАКСИМ, шала у једном чину од Бранислава Нушића 99
- МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ, трагедија у пет чинова од дра Лазе Костића 17, 18, 19, 24, 100, 101, 120, 154, 155, 157, 158, 159, 160, 161, 163, 191
- МАКСИМИЛИЈАН ВЕРНИ, лакрдија у три чина од Импековена и Матерна, превод 120, 123
- МАЛА БИРАГИ, комедија у три чина од А. Фракаролија, превод Тодора Манојловића 105, 106, 108, 215, 217, 218, 264, 266, 267
- МАЛА ФЛОРАМИ, оперета у три чина од Ива Тијардовића 231, 244, 246, 248
- МАЛА ЧОКОЛАДАРКА, шалвија игра у три чина од Гавоа, превод 14, 15, 16
- МАЛЕ КОМЕДИЈЕ: БИСКУПОВА СИНОВИЦА, шала у једном чину; ЦВЕТНА ЦЕСТА, шала у једном чину; ЧИЧАК, шала у једном чину, све од Милана Беговића 36, 103, 104, 122, 123
- МАЛИ ЛОРД, комедија у три чина од Елизе Френсис Хоџсон-Барнет, по немачкој преради Жака Ламера, Франсоа Биркеша и Паула Шурмана, превод Адама Мандровића 20, 27, 28, 58, 74, 77
- МАЛИ ЛОРД, оперета у три чина од А. Ренија, превод 38
- МАМЗЕЛ НИТУШ, оперета у три чина од Хервеја, текст Мејака и Мијоа, превод Душана Ђокића 24, 25, 26, 27, 29, 30, 36, 38, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 48, 49, 54, 55, 59, 63, 64, 65, 67, 69, 73, 76, 86, 90, 97, 98, 100, 103, 108, 120, 121, 300, 301, 302, 303, 305, 306, 307, 308, 365, 366, 367, 368, 369, 372
- МАМОН, драма у три чина од дра Величковића 136, 138, 148
- МАНДАРИН (МИСТЕР ВУ), позоришна игра из кинеског живота у три чина од Вернона и Овена, превод дра Владиславе Полит-Десанчић 80, 81
- МАРИЈЕ, комедија у три чина од Марсела Пањола, превод Андреје Милићевића 231, 236, 239, 252
- МАРТА, оперета у три чина од Флотова, превод Аугуста Шеное 230, 231
- МАРУСЈА, позоришни комад у четири чина од Лава Урванцева, превод Небојше Ћосића 181, 182, 183, 184, 185, 186, 189, 192, 195, 278, 313, 314, 315, 316, 319, 320
- МАТИЈА ГУБЕЦ, хисторијски комад у пет чинова (девет слика) од Мирка Боговића 208, 216, 217, 231, 238
- МАТИНЕ Женске добротворне задруге 244
- МАТУРА, комедија у три чина од Л. Фодора, превод Жарка Васиљевића 271, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 284, 285, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 326, 327, 329, 330, 334, 336
- МАЧА (МАЈЧИНО СРЦЕ), драма у три чина од Петра Петровића Пеције 237, 239, 247, 250, 256, 259
- МАШКАРАТЕ ИСПОД КУПЉА, три часа једног покладног скерца од Ива Војновића 127
- МЕДВЕД, шала у једном чину од А. Чехова, превод Јована Максимовића 203, 204
- МЕДЕЈА, трагедија у пет чинова од Еврипида 95
- МЕДЕНИ МЕСЕЦ, весела игра у три чина од Паула Хелвига, превод Владимира Мошуља 363, 364, 365, 366
- МЕЂУ ВУКОВИМА, авантуристички комад у три чина од Жоржа Тудуза, превод 265

- МЕРКАДЕ, комедија у три чина од Онореа де Бал-зака, превод Душана Ђокића 15, 17, 18, 20, 290, 291, 292, 295, 296, 374
- МЕСЕЧАР/МЈЕСЕЧЊАК, комедија у три чина од Ер-неста Блума и Раула Тошеа, превод Душана Ђокића 129, 212, 213, 215, 216, 219
- МЕТРЕСА, комад у три чина од Габријеле Запољске, превод Јулија Бенеша с пољског 212
- МИЗАНТРОП, комедија у пет чинова од Молијера, превод Симе Матавуља 287, 289, 293, 294
- МИКЕТА И ЊЕНА МАТИ, комедија у три чина од Ро-берта Дефлера и Гастона де Кајавета, превод 134, 136, 137, 146
- МИЛИОН МУКА, весела игра у три чина од Вален-тина Катајева, превод Ђ. Машкјевића 193, 194, 306, 307, 309
- МИЉЕНКО И ДОБРИЛА, романтична народна дра-ма у једанаест слика од Казоти-Гавриловића 245, 246, 247, 248, 251, 252, 254, 255, 256, 259, 260
- МИС ЧОКОЛАДА, весела оперета у три чина од Берн. Грина, текст Х. Регине и Р. Штатлера, превод Радослава Веснића 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 165, 166
- МИСТЕР ВУ, позоришни комад у три чина од Вер-нона и Овена, превод Нине Вавре 149, 153
- МИСТЕР ДОЛАР, комедија у четири чина од Бра-нислава Нушића 174, 176, 177, 179, 183
- МИСТЕРИОЗНИ КАМИЋ, комедија у три чина од Јосипа Кулунџића 223, 224, 225, 226, 227, 234, 235
- МИШ, комедија у три чина од Паљерона, превод 22, 175
- МИШ, шала у једном чину од Милоја Коче 172
- МЛЕТАЧКИ ТРГОВАЦ, комедија у пет чинова (осам слика) од Вилема Шекспира, превод Јована Петровића 62, 63, 66, 67, 70, 73
- МЛЕТАЧКИ ТРГОВАЦ, трагедија у пет чинова од Вилема Шекспира, превод Светислава Стефановића 265
- МОДЕРНО УМЕТНИЧКО ВЕЧЕ, изводи група чланова Народног позоришта у Београду 266
- МОЈ ДЕРАН, позоришни комад од Шумахера и Лип-шица, превод 15, 16
- МОЈА БЕБА, лакрдија у три чина од Маргарете Мајо, превод Милана Стојановића 107, 108, 109, 115, 123, 126
- МОЈИ ЂЕТИЋИ, комедија у три чина од Владимира Мијушковића и Јована Геца 296, 297, 298, 299, 300, 302, 303, 304, 305, 307, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 347
- МОЛИТВА, прича у једном чину из српског робовања под Турцима од Бране Цветковића 33, 34, 51, 56, 57, 90
- МОНИКИН СЛУЧАЈ, комад у три чина од Марје Шчепковске, превод дра Јулија Бенеша 255, 256, 257, 259
- МОРАЛ ГОСПОЂЕ ДУЛСКЕ, филистарска трагикомедија у три чина од Габријеле Запољске, превод Јулија Бенеша 207, 209, 213
- МОРАНА, романтичарска опера у три чина од Јакова Готовца, текст Ахмеда Мурадбеговића 245, 246, 248
- МОРСКИ ГАЛЕБ, драмска скица у три чина од дра Каменка Суботића 131, 133, 134, 136, 137, 138
- МОРФИЈУМ, драма у четири чина од Леона Херце-ра, превод 106
- МРАК, драма у три чина од Петра Петровића Пеције 16, 20, 21, 194, 196, 197
- МРТАВ ЗА СВЕ, комедија у три чина од дра Милади-на Величковића-Свињарева 15
- МРТВЕ ОЧИ, сценска поема у једном чину с про-логом од Ежена д'Албера, текст Еверса Хајнса, превод Александра Биничког 301
- МУЖ НА ЛУТРИЈУ, комедија у три чина од Риде Џонсон-Јанга, превод Исе Великановића 88, 89, 92, 95
- МУЗИКА, слика морала у четири дела од Ведекин-да, превод Жарка Васиљевића 125
- НА БУНАРУ, комад из мачванског живота у три чина с певањем по истоименој приповеци Лазе Лазаревића, драматизација Драг. Ивановића 371, 372, 373
- НА ДНУ, слика из живота у четири чина од Макси-ма Горког 95, 109, 154, 272, 274, 277
- НА КРАЈУ ПУТА, драма у три чина од Шерифа, пре-вод Јакше Седмака 228, 229, 238, 239
- НАЛЕЂИМА ЈЕЖА, по роману Стевана Јаковљевића „Српска трилогија“, драматизација у три чина М. и Св. Никачевића 289, 290, 291, 293, 294, 295, 296, 322, 323, 326, 327, 329, 330, 332, 333, 335
- НА ЛОНДОНСКОМ МОСТУ, драма у четири слике од Р. Е. Шервуда, превод Томислава Танхофе-ра 253, 254, 255
- НА ПОСЕЛУ, позоришни комад од Александрова и Старицког, превод 129
- НА СВОМЕ ОГЊИШТУ, драма у три чина од Милоја Коче 144, 176, 177
- НА СИЛУ ЖЕНИЦА, позоришни комад од непозна-тог писца 166
- НА ТРЕЋЕМ СПРАТУ, позоришна игра у три чина (пет слика) од Лајоша Зилахија, превод Жарка Васиљевића 181, 182, 186
- НА УГЛЕДУ, комедија у три чина од Лукијана Тривунов-Бранковића 135, 138, 145, 147
- НА ШЕСТОМ СПРАТУ / ШЕСТИ СПРАТ, позоришни комад у три чина (девет слика) од Алфреда Жерија, превод дра Душана Милачића 293, 294, 296, 297, 298, 300, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 337, 338
- НАДА, драма у четири чина од Хејерманса, превод 14, 15, 16
- НАЈЗДА, драма из отаџбинског рата у 4 чина (5 слика) од Леонида М. Леонова 8

- НАЛИВПЕРО, комедија у три чина од Ласла Фодора, превод Жарка Васиљевића 161, 162, 163, 164, 165, 167, 168, 169, 170, 172
- НАМЕРНИК, позоришна игра у стиховима у једном чину од Франсоа Копеа, превод Н. Мариновића 23, 24, 28, 29, 33, 36
- НАПАСТ У ДОЛИНИ ШЕНТФЛОРИЈАНСКОЈ, фарса у три чина од Ивана Цанкара, превод са словеначког 240, 242, 249
- НАПУШТЕНА, шала у једном чину од непознатог писца 98
- НАРОДНИ ПОСЛАНИК, комад у три чина од Бранислава Нушића 24, 25, 26, 28, 29, 33, 36, 55, 57, 58, 60, 64, 81, 103, 128, 132, 133, 135, 136, 137, 138, 139, 142, 147, 149, 150, 151, 155, 161, 162, 163, 166, 167, 175, 187, 189, 190, 193, 195, 205, 207, 208, 217, 242, 243, 249, 259, 271, 272, 273, 276
- НАСИЛНО УКОНАЧИВАЊЕ (ПРИНУДНО ИСЕЉЕЊЕ), лакрдија у три чина од Ф. Р. Арнолда и Ерн. Баха, превод Ђуре Беркеша 205, 206, 208, 211, 215, 217, 218, 222, 237, 238
- НАТАША, оперета у три чина од А. Пордеса, текст композитора 235
- НАШ ПОПА КОД БОГАТИХ / НАШ ЖУПНИК КОД БОГАТИХ, комедија у пет чинова, по Вотелу, текст Андреа Лорда и Пјера Шена, превод Милана Предића 192, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 227, 230, 231, 236, 259
- НАШИ МАНИРИ, позоришни комад од Љубинке Бобић 270
- НАШИ СЕЉАНИ, игра у три чина с певањем из народног живота од Мите Поповића 22
- НЕВИНАШЦЕ ИЗ ПАНСИОНАТА, комедија у једном чину од непознатог писца 189
- НЕВИНЕ, позоришни комад у пет чинова од Лилијен Хелман, превод М. М. Петковића 308
- НЕКО, весела игра у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића 172, 173, 174, 175, 176, 177, 179, 183, 238
- НЕПРИЈАТЕЉИЦА, комедија у три чина од Андре-Пола Антоана, превод дра Миховила Комбола 230, 233, 237
- НЕРВОЗНЕ ЖЕНЕ, комедија у три чина од Ернста Блума и Раула Тошеа, превод Станке Глишић 15, 19, 20, 129, 144
- НЕСУЂЕНИ ЗЕТОВИ, комедија у три чина од Славомира Настасијевића 348, 349, 355, 356, 357
- НЕЧИСТА КРВ, драма у четири чина према истоименом роману Боре Станковића, драматизација Р. Динуловића 269, 270, 271
- НИКОЛА ШУБИЋ ЗРИЊСКИ, опера у три чина (седам слика) од Ивана Зајца, по Кернеровој драми, текст Хуга Бадалића 56, 63, 66, 80, 245, 247
- НИСМО ЛИ ТО СВИ?, позоришни комад од Фредерика Лонздејла, превод Нине Вавре 225, 226, 227
- НИШТА БЕЗ МУШКЕ ГЛАВЕ, комедија у три чина од Феликса Гандере, превод дра Бранка Гавеле 229, 230, 231, 232, 235, 239
- НОВА ЕЛОИЗА, комедија у два чина од Алфреда Савоара, превод Радослава Веснића 121
- НОВИ, истинита драма у четири појаве од Владимира Велмара Јанковића 74, 75, 76, 78
- НОВИ ДОМ, комад из савременог руског живота у три чина (пет слика) од Булгакова, превод Ђ. Машкијевића 270, 271, 272, 274
- НОВИ ЉУДИ, савремена комедија у три чина од Виљема Вернера, превод дра Крешимира Георгијевића 301, 302, 304, 332, 333, 334, 337, 338
- НОРА (ЛУТКИНА КУЋА), драма у три чина од Хенрика Ибзена, превод Ж. Вукадиновића 210, 219
- НОРА (ЛУТКИНА КУЋА), позоришна игра у три чина од Хенрика Ибзена, превод дра Милана Шевића 34, 206
- ЊИХ ЧЕТВОРО, трагедија у три чина од Габријеле Запольске, превод 17
- О ТУЂЕМ ХЛЕБУ / НА ТУЂЕМ ХЛЕБУ, шала у једном чину по Ивану Тургеневу, превод Саве Поповића Шапчанина 15, 22, 25, 79, 132, 133, 134, 136, 137, 138, 142
- ОБИЧАН ЧОВЕК, комедија у три чина од Бранислава Нушића 13, 17, 19, 25, 26, 27, 33, 83, 86, 203, 204, 232, 233, 235, 236, 238, 239, 254, 354, 355, 362, 369, 370
- ОДГОЂЕНА БРАЧНА НОЋ / DIE VERTAGTE NACHT, комедија у три чина од Арнолда и Баха, превод Томислава Танхофера 201, 202, 203
- ОДЕ ВОЗ, весела игра у три чина с предигром од Душана Ћ. Мишића 353, 354, 355, 357, 358, 359, 364
- ОЖАЛОШЋЕНА ПОРОДИЦА, комедија у три чина од Бранислава Нушића 188, 189, 190, 193, 195, 198, 199, 200, 202, 203, 263, 265, 267, 285, 287, 288, 290, 291, 292, 293, 296, 299, 303, 322, 328
- ОКОВИ, драма у четири чина од А. М. Сумбатова, превод Милована Глишића 16, 18, 19, 25
- ОЛИ-ПОЛИ, оперета у три чина од Валтера Колоа, текст Арнолда и Баха, превод Арношта Грунда и Александра Биничког 161, 162, 164
- ОЛИМПИЈА, комад у три чина од Ференца Молнара, превод Лазе Поповића 156, 158, 159, 160, 171
- ОЛИМПИЈА, комад у три чина од Ференца Молнара, превод Жарка Васиљевића 175
- ОН, слика у једном чину из херцеговачког живота од Светозара Ћоровића 147
- ОН МОРА БИТИ МОЈ, позоришни комад у три чина од Габора Дрегеља, превод 17
- ОН, ОНА и МУЖ, шала у једном чину од Роберта Брака, превод 98
- ОНАЈ КОЈИ ДОБИЈА ШАМАРЕ, драма у четири чина од Леонида Андрејева, превод Иса Великановића 44, 45, 49
- ОНО ШТО СЕ ЗОВЕ ЉУБАВ (БРАК), комедија у три чина од Едвина Буркеа, превод Николе Половине 228, 229, 230, 237, 249, 250, 260, 265

- ОПАСНА ИГРА, позоришни комад у три чина од Е. Дидринга, превод М. Богданова 24
- ОПЕРСКО ВЕЧЕ 217
- ОПРОСТИ, шала у једном чину од Ивана Иљича Мјасницког, превод Милована Глишића 99
- ОРЛОВ, оперета у три чина од Бруна Гранихштетена, текст Ернеста Маришке и Бруна Гранихштетена, превод Радослава Веснића 116, 117, 118, 119, 122, 141, 153, 161, 162, 163, 164, 165, 166
- ОРФЕЈ У ПАКЛУ, оперета у четири чина од Жака Офенбаха, текст Кремијеа, превод Петра Бранија 43, 44, 45, 50, 52
- ОСЛОБОЂЕЊЕ КОСТЕ ШЉУКЕ, сеоска стварност у шест слика од Петра Петровића Пеције 203, 272, 274, 276, 277, 279, 280
- ОСМА ЖЕНА, комедија у три чина од Савоара, превод Драг. Илића 108, 109, 110, 111, 112, 143, 144, 171, 173, 174, 176, 177, 180, 181, 182, 184, 207, 208, 217, 263, 265, 267
- ОТАЦ, трагедија у три чина од А. Стриндберга, превод Јосипа Кулунцића 257, 259, 270, 271, 272, 273, 274, 276, 277
- ОТАЏБИНА, драма у пет чинова од Викторијена Сардуа, превод Саве Рајковића 52
- ОТЕЛО, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Гиге Гершића и Антонија Хаџића 16, 17, 18, 31, 44, 50, 74, 79, 92
- ОТМЕНА ДАМА, комедија у три чина од Сигфрида Гајера, превод М. Р. 188, 193, 194, 195
- ОТМИЦА САБИЊАНАКА, комедија у четири чина од Ф. Шентана, превод Михајла Р. Поповића 51, 58, 61, 68, 74, 78, 88, 130, 133, 134, 142, 352, 363
- ПАЈАЦИ, опера у два чина од Руђера Леонкавала, текст композитора, превод Милана Димовића 45, 46, 47, 48, 50
- ПАРИСКА СИРОТИЊА, драма у седам слика од Бризбара и Ниса, превод М. И. Стојановића 80, 81, 91, 129, 187, 188, 199, 200, 201, 203, 261, 348, 349, 351, 360, 361
- ПЕГ, СРЦЕ МОЈЕ, комедија у три чина од Хартли-Манерса, превод Тодора Манојловића 107, 108, 109, 110, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 153, 207, 212, 213, 215, 216, 217, 219, 221, 264, 267
- ПЕПЕЉУГА, дејча игра у шест слика од А. Гернера, превод 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 167, 169, 170
- ПЕР ГИНТ, балетска свита у пет чинова (тридесет две слике) од Хенрика Ибзена, превод Јакше Седмака 243, 244, 245, 246, 250
- ПЕРА СЕГЕДИНАЦ, трагедија у пет чинова од Лазе Костића 35, 36, 115, 117, 126, 310, 311
- ПЕРИКОЛА, оперета у три чина (четири слике) од Жака Офенбаха, текст Мејака и Халевија, превод Радослава Веснића 118, 119, 120
- ПЕРИФЕРИЈА, драма у тринаест слика од Франтишка Лангера, превод Милутина Игњачевића 232, 233, 234, 237, 239, 240, 241, 242, 248, 250, 258, 307, 308, 309
- ПЕРЧИН, весела игра у три чина од Божене Викове-Куњетицки, превод 15, 20
- ПЕСНИК, драматизација истоимене песме Војислава Илића од дра Каменка Суботића 15
- ПЕТРИЦА КЕРЕМПУХ, дејча игра у три чина (шест слика) од Младена Шиrole 260
- ПЕЋ, комедија у три чина од Емила Вахека, превод дра Бранка Гавеле 295
- ПИГМАЛИОН, комедија у пет чинова од Бернарда Шоа, превод Велибора Јонића 70, 73, 74, 77, 82, 90, 150
- ПИЈАНИЦА, весела игра у једном чину (три слике) од непознатог писца, прерада Николе Ђурковића 368, 369, 371
- ПИРОВАЊЕ, драма у три чина од М. Димитријевића 106
- ПЈЕР И ЖАН, комад у три чина (пет слика) од Мопасана, превод и прерада Светислава Павловића 318, 319, 321
- ПЛАВА ЛИСИЦА, позоришни комад у три чина од Ференца Херцгеа, превод Жарка Васиљевића 152, 153
- ПЛАВА МАЗУРКА, оперета у два чина с међуигром од Франца Лехара, текст Штајна и Јенбаха, превод Александра Биничког 79, 80, 82
- ПЛАВА ПТИЦА, руско позориште изводи уметнички програм 108
- ПЛАВА ПТИЦА, ферија у шест чинова (дванаест слика) од М. Метерлинка, превод 260
- ПЛЕМИЋКО ГНЕЗДО, драма у једанаест слика по истоименом роману Ивана Тургенева, драматизација А. Сибирјакова, превод Гојка Стојановића 212, 213, 214, 216, 217, 219
- ПЉУСАК, весела игра са села у три чина од Пеције Петровића 28, 29, 30, 32, 33, 34, 37, 48, 64, 81, 187, 195
- ПОВРАТАК, драма у једном чину од Срђана Туцића 13, 36
- ПОД МАГЛОМ, слике из херцеговачког живота од Алексе Шантића 84, 85, 88, 91, 188, 191, 198
- ПОД ОБЛАЦИМА, шаљива игра у једном чину од Бранислава Нушића 13
- ПОДВАЛА, први чин, комедија у пет чинова од Милована Глишића 35, 45, 46, 47, 51, 67, 70, 131, 132, 133, 135, 136, 138, 145, 165, 166, 314, 315, 316, 318, 319, 320, 321, 322, 324, 326, 327, 328, 330, 331, 333, 335, 339, 340, 341, 342, 343, 351, 356, 357
- ПОЖАР СТРАСТИ, драма у четири чина од Јосипа Косора 100, 101, 103, 108, 109, 110
- ПОЗАЈМИ МИ ЖЕНУ, комедија у два чина од Девалијера, превод 99
- ПОЗОРИШНИ КОНЦЕРТ у хотелу „Слобода“ 93
- ПОКЛАДЕ, игра у три чина од Ференца Молнара, превод Калмана Месарића 205, 206
- ПОКОЈНИ ТУПИНЕЛ, комедија у три чина од А. Бисона, превод Душана Ђокића 131, 133, 135, 136, 137, 138, 139, 142

- ПОКОЈНИК, комедија с предигром у три чина од Бранислава Нушића 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 288, 290, 293, 294, 314, 315, 316, 317, 318, 320, 321, 324, 326, 328, 329
- ПОКОНДИРЕНА ТИКВА, весело позорје у три дејствија од Јована Поповића Стерије 14, 16, 17, 19, 20, 24, 27, 70, 74, 146, 147, 150, 152, 164, 165, 198, 199, 298, 299, 304, 336, 337, 338, 349
- ПОЛИТИКА, комедија у три чина од Светислава Лазића 122, 123
- ПОЉАЧКА КРВ, оперета у три чина од Недбала, текст Леона Штајна, превод Ђуре Девића 100, 101, 110, 111, 234, 235, 236, 237, 239, 240, 241, 242, 244, 245, 247
- ПОЉУБАЦ ПРЕД ОГЛЕДАЛОМ, позоришни комад у седам слика од Ласла Фодора, превод Жарка Васиљевића 176, 177, 178, 179, 181, 183, 184, 185, 186, 194, 196, 246, 249, 250, 251, 258, 269
- ПОНОЋНА ДРАМА, једно сновиђење у три чина с прологом и епилогом од Властоја Алексијевића 366, 367
- ПОНОЋНА СЕРЕНАДА, комедија у три чина од Лео-на Ленца, превод Боривоја Јовановића 359, 360
- ПОП ЋИРА И ПОП СПИРА, комад из нишког живота у четири чина (једанаест слика) по истоименом роману Стевана Сремца, драматизација А. Гавриловића 257, 258, 259
- ПОПУЛАРНИ КОНЦЕРТ Мијата Мијатовића 17
- ПОРОДИЦА БЛО, комедија у три чина од Љубинке Бобић 306, 307, 308, 310, 342, 343, 345, 347, 348
- ПОСАО СА АМЕРИКОМ, комедија у три чина од Франка и Хиршфелда, превод Тита Строција 228, 229, 231, 232, 234
- ПОСЛЕДЊА АВАНТУРА, позоришна игра у три чина од Рад. Веснића 264, 267
- ПОСЛЕДЊИ ВАЛЦЕР, оперета у три чина од Оскара Штрауса, превод Радослава Веснића 112, 113, 114, 115, 117, 125, 139, 140, 141, 174
- ПОСЛЕДЊИ ЗРИЊСКИ, трагедија у пет чинова од Хигина Драгошића 248, 253, 258
- ПОСЛЕДЊИ ЛОРД, драма у три чина од Уга Фалене, превод Надежде Ризнић 165, 167, 169, 170, 172, 173, 177, 178, 180, 181, 182, 183, 184, 186, 247, 248, 251, 256, 257, 260
- ПОСЛЕДЊИ ПЛЕС, позоришна игра у четири чина од Ференца Херцег, превод Жарка Васиљевића 291, 292, 293, 295, 297, 298, 326, 328, 331, 333, 335, 336
- ПОСТАВЉЕНО ЗА ДВОЈЕ, комедија у једном чину од Саше Гитрија, превод Михаила Ковачевића 101, 102
- ПОСТОЛАР И ВРАГ, деција игра у четири слике по Августу Шенои, драматизација М. Широле 254, 259
- ПОТЕРА, комад из народног живота у пет чинова (осам слика) од Јанка Веселиновића и Илије Станојевића 114, 115, 116, 118, 119, 141, 367
- ПОЋЕРКА ПУКА, шала у три чина с певањем од А. Сен-Жоржа и Ж. Бајара, прерада Александра Верешчагина 374, 375
- ПРАВИ СЕ СВЕТАЦ, лакрдија у три чина од Х. Што-бицера, превод Милана Матејића 18
- ПРВАК У БОКСОВАЊУ, лакрдија у три чина од О. Шварца и К. Матерна, превод Томислава Танхофера 261
- ПРВИ СИМФОНИЈСКИ КОНЦЕРТ позоришног оркестра 24
- ПРЕД ЗАЛАСКОМ СУНЦА, драма у четири чина од Герхарда Хауптмана, превод Миховила Комбола 241, 242, 243, 247, 248, 250, 251, 252, 255, 257
- ПРЕД ИСПИТОМ ЗРЕЛОСТИ, комедија у једном чину од Милана Беговића 22
- ПРЕД СМРТЋУ, позоришни комад од Алфреда Савоара и Леополда Маршана, превод 171, 172
- ПРЕДСЕДНИКОВИЦА, комедија у три чина од Енкена и Вебера, превод 110, 111, 112, 124, 125, 126, 127, 128
- ПРЕДСТАВА Друштва трезвене младежи 99
- ПРЕКО МРТВИХ, драма у три чина са једном променом од Душана Николајевића 155, 156, 159, 160, 162, 163, 165, 168, 170, 173, 174, 178, 241, 243, 248
- ПРИЗНАЊЕ, позоришна игра у шест слика од Мартина Глезера (Франка Мара), превод Небојше Ћосића 286, 287, 288, 289, 293, 321, 322, 323, 327, 328
- ПРИЈАТЕЉ ИЗ ЛИОНА, шаљива игра у три чина од Баријера и Тибуста, превод Душана Ћокића 22, 24, 28
- ПРИКАЗИВАЊЕ ФИЛМОВА народног здравља 46
- ПРИКАЗИВАЊЕ ФИЛМОВА народног здравља са уводним предавањем дра Лазе Марковића 31, 32
- ПРИПИТОМЉЕНА ЗЛОЋА (УКРОЋЕНА ГОРОПАД), комедија у пет чинова од Вилема Шекспира, превод Милана Костића 47, 48, 49
- ПРИРЕДБА школе „Катић“ за узгој тела 247
- ПРИСНИ ПРИЈАТЕЉИ, шаљива игра у четири чина од Викторијана Сардуа, превод М. И. Стојановића 14, 17, 38, 55, 63, 74, 130, 270
- ПРИЧА О СОЊКИНУ, позоришни комад у четири чина од С. Јушкјевича, превод М. Ристића 102, 104
- ПРОГНАНИ, драма у два чина (три слике) од дра Павла Шебешћена 307, 308, 343
- ПРОДАВНИЦА ВАЗДУХА, трагикомедија у четири чина од Боривоја Јевтића 270
- ПРОДАНА НЕВЕСТА, комична опера у три чина од Беджиха Сметане, текст Карела Сабине, превод Милана Димовића 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 42, 43, 45, 47, 49, 57, 70, 71, 74
- ПРОЛОГ од Анице Савић 6, 13
- ПРОСИДБА / ЧУДНА ПРОСИДБА, комедија у једном чину од Антона Чехова, превод Јована Максимовића 64, 83, 84, 85, 95

- ПРОСЛАВА Мајчиног дана у приредби Црвеног крста 260
- ПРОТЕКЦИЈА, комедија у пет чинова од Бранислава Нушића 15, 16, 19, 26, 27, 32, 35, 37, 47, 48, 70, 129, 161, 162, 163, 164, 165, 167, 168, 169, 173, 175, 187, 188, 199, 214, 215, 218, 221, 222, 226, 227, 232, 233, 238, 264, 340, 341, 342, 344, 345
- ПРОЦЕС МЕРИ ДАГАН, комад у три чина од Бајара Вајлера, превод Јосипа Кулунџића 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 224, 229
- ПУКОВНИК ЈЕЛИЋ, позоришни комад у три чина од Миливоја Предића 148, 149, 152
- ПУСТОЛОВ ПРЕД ВРАТИМА, трагикомедија у девет слика од Милана Беговића 256, 257, 258
- ПУТ ОД ДВА ДО ЈЕДНОГ СВЕТА, догађај у четири слике од Лазара Стипића 156
- ПУТ ОКО СВЕТА, чудновати доживљаји Јованче Миџића из Јагодине у десет слика с певањем и балетом од Бранислава Нушића 80, 82, 83, 86, 87, 88, 107, 108, 110, 114, 125, 140, 141, 145, 146, 147, 148, 150, 151, 152, 155, 157, 158, 159, 160, 161, 163, 165, 166, 170, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 180, 181, 183, 184, 185, 186, 189, 191, 192, 193, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 202, 234, 270, 273, 274, 276, 317, 318, 319, 320, 322, 323, 324, 327, 328, 330, 331, 332, 334, 335, 336, 337, 338, 364, 365, 366, 367
- ПУТЕМ ИСКУШЕЊА, комад у четири чина од Радослава Веснића 154, 156, 157, 159, 161, 162, 163, 168
- ПУТЕМ ЦВЕЋА, комедија из совјетског живота у четири чина од Валентина Катајева, превод Кирила Тарановског 190, 191, 192, 194
- ПУЧИНА, драма у три чина од Бранислава Нушића 131, 133, 135, 137
- РАБИЈЕВ САН, игра у три чина с певањем од Либи-на, превод Томислава Танхофера 215
- РАЗБИЈЕН КРЧАГ, позоришни комад од Хајнриха Клајста 127
- РАЗБОЈНИЦИ, драма у пет чинова од Фридриха Шилера, превод Живана Шокорца и Михајла Вујића 37, 49, 64
- РАЗВЕДЕНА ЖЕНА, оперета у три чина од Леона Фала, текст Виктора Леона, превод Жарка Савића 64, 65, 66
- РАЈ НА ЗЕМЉИ, комедија у четири чина од Берна-уера и Ерстерајхера, превод дра Ђуре Гавеле 220, 221, 223, 226, 227, 229, 230, 233, 236
- РАСПИКУЋА, драма у четири чина с певањем од Фердинанда Рајмунда, превод М. Стојановића 127, 128
- РАСТАНАК НА МОСТУ, друштвена трагикомедија у два чина с прологом и епилогом од Радомира Плаовића и Милана Ђоковића 290, 291, 292, 294, 295, 296, 297, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 337, 339, 340, 341, 342, 344, 345
- РАСТКО НЕМАЊИЋ, комад у три чина од Бранис-лава Нушића 59, 60, 90, 170, 171, 173, 175, 177
- РАТНА ЖЕНА, шала у једном чину од непознатог писца 16
- РЂАВА ДЕВОЈКА (РЂАВА ЖЕНА), весела игра у три чина од Јована Бокаија, превод 306, 332, 333, 334, 336, 338, 339, 340, 341, 342, 344, 352
- РЕВИЗОР, комедија у три чина од Николаја Гогоља, превод Пере Тодоровића 42, 43, 44, 45, 49, 51, 56, 76, 129, 240, 241, 242, 251, 256, 274, 275, 276, 277, 282, 283, 285
- РЕВИЗОР, комедија у пет чинова од Н. Гогоља, пре-вод Иве Пасарића 205, 218, 233, 235, 236, 237, 238, 239, 249, 252, 254
- РЕКВИЈЕМ од Волфганга Амадеуса Моцарта 45
- РИВИЈЕРА, игра у два чина од Ференца Молнара, превод Томислава Танхофера 211, 212, 215, 216, 218
- РИГОЛЕТО, опера у четири чина од Ђузепеа Вердија, по роману Виктора Ига „Краљ се забавља“, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића 59, 60, 62, 63, 64, 65, 76, 77, 78, 99, 243, 244, 247
- РИЂОКОСА, драма у три чина с певањем од Ертла, текст Шандора Лукачија, превод Јустина Ми-лана Шимића 142, 143, 144, 145, 146, 154, 155, 157, 187, 366, 367, 369, 370, 372, 373
- РОГОЊА, шала у три чина од Глингера и Таусига, превод 270, 271, 273, 277
- РОД, шала у једном чину од Петра Петровића Пеције 75, 76, 78, 79, 81, 84, 88, 147, 149
- РОДИТЕЉИ И ДЕЦА, слика из живота у четири чина од Кобрина 124
- РОДОЉУПЦИ, весело позорје у пет дејствија од Јована Поповића Стерије 98, 99, 225, 226, 227
- РОЂАКА ИЗ ВАРШАВЕ, комедија у три чина са предигром од Вернеја, превод Владете Драгутиновића 117, 118, 120, 128, 148, 149, 151, 152, 205, 207, 264, 266
- РОЗЕНТАЛОВ УМЕТНИЧКИ КОНЦЕРТ НА КЛАВИРУ 265
- РОКСИ (МОДЕРНА ПЕПЕЉУГА), комедија у три чина од Конерса, превод Радослава Веснића 166, 168, 171, 172, 173, 174, 175, 177, 250, 251, 257
- РОМАНТИЧНЕ ДУШЕ, комедија у три чина од Ед-мона Ростана, превод Симе Пандуровића 45, 46, 47
- РОМЕО И ЈУЛИЈА, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод дра Лазе Костића 49, 75, 77, 78
- РОМЕО И ЈУЛИЈА, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Милана Богдановића (?) 42, 43, 44
- РОМЕО И ЈУЛИЈА, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Светислава Стефановића 263, 264, 266, 267
- РОСУЉА, сељачка комедија у три чина од А. Хин-рикса, превод Жарка Васиљевића 295, 297, 300, 304, 332, 333, 336, 337, 339
- РУЖНА ДЕВОЈКА, комедија у три чина од Феликса Јоахимзона, превод 231, 232, 241, 251

- РУЖНИ ФЕРАНТЕ, комедија у три чина од Сабатина Лопеса, превод Зоре Барловић 205
- РУКА, мимички скеч у једном чину од непознатог писца 32
- РУСКИ БАЛЕТ (Марија Јуријева и др.) 20
- РУШКА, драма у четири чина од Петра Петровића Пеције 83, 130
- САЛОМА, трагедија у једном чину од Оскара Вајлда, превод Р. Јовановића 89, 90, 92, 96
- САМСОН И ДАЛИЛА, опера у три чина од Сен-Санса 263
- САН ЛЕТЊЕ НОЋИ, весела игра у пет чинова (два дела) од Виљема Шекспира, музика Менделзона-Бартолдија, превод дра Светислава Стефановића 301, 304
- САН ЛЕТЊЕ НОЋИ, комедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Драгомира Брзак 28, 30, 31, 35
- САН ЛЕТЊЕ НОЋИ, комедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод дра Милана Богдановића 253, 254, 256, 257, 260
- САН ЉУБАВИ, драма у четири чина од А. И. Косорова, превод 205, 206, 207, 208, 210, 211, 217, 218
- САЊИН, драма у пет чинова од Михаила Петровића Арцибашева, драматизација Милана Беговића, превод Драгослава Ђорђевића 213, 214, 215, 219, 220
- САЋУРИЦА И ШУБАРА, позоришна игра у два чина од Илије Округића Сремца 17, 19, 26, 27, 37, 38, 42, 43, 48, 50, 58, 61, 75, 89, 91, 106, 124, 129, 153, 155, 157, 161, 162, 191, 201, 373, 374
- СВАДБА КРЕЧИНСКОГ, комедија у три чина од Сухова-Кобилина, превод Михаила Глушчевића 122, 123
- СВАДБЕНИ МАРШ, позоришни комад у четири чина од А. Батаја, превод М. Чортановића 123
- СВАДБЕНИ ПУТ БЕЗ МУЖА, комедија у три чина од Леона Ленца, превод Боривоја Јовановића 349
- СВАДБЕНО ПУТОВАЊЕ, позоришни комад од непознатог писца 130
- СВЕ САМИ ДОКТОРИ, шала у три чина од Родериха Бенедикса, превод Бране Цветковића 96, 97
- СВЕКРВА, шала у једном чину од Мите Калића 35
- СВЕТ, комедија у четири чина од Бранислава Нушића 14, 15, 19, 25, 29, 38, 59, 206, 208, 210, 211, 218, 220, 227, 228, 229, 230, 263, 265, 267, 347
- СВЕТИ ПЛАМЕН, породична игра у три чина од Уилијама Сомерсета Мома, превод Паулине Албале-Лебл 154, 156, 157, 161, 162, 163, 171, 228, 229, 230, 231, 233, 234, 236, 249, 252, 254, 256, 258, 265
- СВЕТОСАВСКИ МАТИНЕ 256
- СВЕТСКИ РАТ, фарса у једном чину од Бранислава Нушића 69, 70, 79, 132, 138
- СВЕЧАНА АКАДЕМИЈА СОКОЛСКОГ ДРУШТВА 231
- СВЕЧАНА ПРЕДСТАВА поводом преноса Зрињског и Франкопана из Винер Нојштата у Загреб 15
- СВЕЧАНА ПРЕДСТАВА у част соколских радника 16
- СВЕЧАНИ КОНЦЕРТ музичких друштава у Новом Саду поводом 60-годишњице оснивања СНП 35
- СВЕЧАНИ КОНЦЕРТ Осијечке филхармоније 252
- СВЕЧАНО ВЕЧЕ поводом Чехословачког ослобођења 24
- СВИ СУ НЕВИНИ, комедија у три чина од Коцебуа, превод Мих. Поповића 131, 133, 134, 135, 136, 137, 138
- СВИЊА, шала у два чина од Бранислава Нушића 190, 191, 193, 194
- СВОЈИ СМО СПОРАЗУМЕЋЕМО СЕ, комедија у четири чина од А. Н. Островског, превод Станке Димић 306, 309, 310
- СЕВИЉСКИ БЕРБЕРИН, комична опера у три чина од Ђоакина Росинија, по Бомаршеу, текст Ђезара Стербинија, превод В. Живојиновића 85, 86, 87, 88, 90, 93, 98, 104, 109, 266
- СЕЛО СТЕПАНЧИКОВО, шест слика драматизованих по истоименом роману Фјодора Достојевског 76, 110
- СЕЊЕР ПОЛИШИНЕЛ, драма у четири чина од Мигела Замакоиса, превод у стиху Радослава Веснића 114, 140
- СЕОСКА ЛОЛА, позоришна игра из народног живота у три чина с певањем од Е. Тота, прерада и превод Стевана Дескашева 15, 16, 19, 23, 25, 27, 28, 31, 37, 39, 43, 48, 54, 58, 60, 62, 67, 72, 86, 88, 116, 118, 132, 134, 136, 137, 138, 139, 141, 143, 144, 145, 146, 153, 155, 158, 161, 162, 171, 172, 175, 179, 180, 182, 183, 185, 193, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 264, 266, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 289, 290, 293, 294, 295, 297, 298, 299, 303, 304, 305, 316, 317, 319, 320, 322, 323, 324, 326, 328, 329, 331, 332, 333, 335, 337, 338, 339, 340, 341, 343, 344, 349, 351, 352, 354, 355, 357, 366, 368, 369, 371, 374
- СЕОСКИ СВЕШТЕНИК, народни комад у три чина од Макса Шмита, превод 210
- СЕПАРЕ, шала у једном чину од непознатог писца 98
- СИЛЕ, драма у девет слика по роману „Покошено поље“ од Бранимира Ћосића, драматизација Миле Димић 271, 272, 273, 274, 276, 277, 278
- СИМФОНИЈСКИ КОНЦЕРТ под управом Хинка Маржинеца 32
- СИМФОНИЈСКИ КОНЦЕРТ позоришног оркестра 26, 28
- СИРАНО ДЕ БЕРЖЕРАК, херојска комедија у пет чинова од Едмона Ростана, превод Милана Димовића 40, 94
- СИРОМАШТВО НИЈЕ СРАМ, комедија у три чина од А. Н. Островског 109
- СКАКАВЦИ, комедија у три чина из бугарског живота од С. Костова, превод Синише Пауновића 197, 199, 200, 201, 202

- СКАМПОЛО, комедија у три чина од Дарија Никодимија, превод Тодора Манојловића 73, 75, 76, 80, 82, 85, 98, 100, 109, 142, 144, 146, 148, 149, 153, 154, 156, 157, 164, 183, 186, 195, 203, 204, 267, 351, 352, 353, 356, 358
- СКАПЕНОВЕ ПОДВАЛЕ, комедија у три чина од Молијера, превод Светислава Петровића 361, 362, 363
- СЛЕПА БОГИЊА, позоришна игра у пет чинова од Ернеста Толера, превод Јована Геца 269
- СЛЕПИ МИШ, оперета у три чина од Јохана Штрауса, текст Мејака и Халевија, превод Јована Грчића 38, 39, 40, 41, 43, 44, 49, 51, 52, 53, 55, 56, 58, 59, 108, 109, 111
- СЛЕПИ ПРОЗОР (ТАМНИЦА), трагикомедија у три чина (шест слика) од Елемера Бороша, превод Жарка Васиљевића 191, 192, 194, 278, 313, 314, 315, 316, 319, 320, 327, 328
- СЛУГА ДВА ГОСПОДАРА, комедија у три чина од Карла Голдонија, прерада и превод А. Штимца 288, 289, 293, 295, 324, 325, 326, 327, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 352
- СЛУГА ДВА ГОСПОДАРА, весела игра у три чина с предигром од Карла Голдонија, превод Живојина Петровића 359, 360
- СЛУГА ЈЕРНЕЈ, колективна драма у осам слика према новели Ивана Цанкара, текст Ферде Делак, превод Д. Драгичевића 279
- СЛУГА КАО БАРОН, комедија у три чина од Сигфрида Гајера, превод 196, 197, 198, 200
- СЛУЖАВКА АНА, комедија у три чина (једанаест слика) од Дезидера Костолањија, превод Жарка Васиљевића 304, 305
- СЛУЖАВКА ГОСПОДАРИЦА, комична опера у два чина од Ђованија Перголезија, текст Јакопа Нелија, превод Јосипа Кулунчића 310
- СМЕШНЕ ПРЕЦИОЗЕ, шала у два чина од Молијера, превод Лазе Телечког 85, 87, 88, 89, 95
- СМРТ МАЈКЕ ЈУГОВИЋА, драмска песма у три певања од Иве Војновића 35, 86, 126, 130, 131, 132, 133, 134, 137, 171, 172, 191, 224, 226, 231, 236, 286
- СМРТ УРОША V, ужасна трагедија у пет чинова од Стефана Стефановића 106, 174, 175
- СМУЧАЊЕ НА СУВУ, смучарска комедија у три чина од Курта Бортфелда, превод Вере Стојић 353, 354, 360
- СНИЈЕГ (СНЕГ), драма у три чина од Станислава Пшибишевског, превод Јулија Бенеша 222, 223, 225, 227
- SOIRÉE LIBRE, конференција Ранка Младеновића са темом: Еротика на позорници 82, 87
- СОБА БРОЈ 6, гротеска у једном чину од Антона Чехова 84, 85, 87, 88, 104, 175, 176
- СОКОЛСКА АКАДЕМИЈА 221
- СПЛЕТКА И ЉУБАВ, жалосна игра из грађанског живота у девет слика од Фридриха Шилера, превод Јована Ђорђевића 11, 172, 173, 174, 175, 177, 178, 179, 181, 185, 186, 297, 298, 299, 332, 333
- СПЛЕТКА И ЉУБАВ, жалосна игра из грађанског живота од Фридриха Шилера, превод Жарка Васиљевића 302, 304, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 348, 349
- СПЛИТСКИ АКВАРЕЛ, оперета у три чина од Ива Тијардовића 236
- СПОРТИСТИ, позоришни комад од непознатог писца 170
- СРЕЋА А. Д., интерконтинентални спектакл у три наест слика од Анонимуса (Владимира Велмара Јанковића) 189, 190, 193, 194
- СРЕЋНИ ДАНИ, комедија у три чина (четири слике) од Клода Андреа Пижеа, превод Рашка Димитријевића 305, 306, 308, 341, 342, 343, 347, 350, 351
- СРПСКО СЛОВЕНСКО ВЕЧЕ, посвећено Јосипу Подградском 63
- STABAT MATER, ораторијум од Антоњина Дворжак 253
- СТАКЛЕНЦЕ, комедија у једном чину од Макса Мореја, превод В. Л. Драгутиновића 82, 87
- СТАМБУЛСКА РУЖА, оперета у три чина од Леона Фала, превод 120, 121
- СТАНОЈЕ ГЛАВАШ, трагедија у пет актова од Ђуре Јакшића 39, 40, 45, 48, 71, 78
- СТАРА ВРЛИНА, позоришни комад у три чина од А. Амфитеатрова, превод с руског 21
- СТАРИ БАКА И ЊЕГОВ СИН ХУСАР, позоришна игра у три чина од Сигетија, превод Јована Ђорђевића 94
- СТАРИ ХАЈДЕЛБЕРГ, комад у пет чинова с певањем од Ф. Мајерферстера, превод М. Слободе 82, 85, 216, 263, 264, 265, 358, 359, 361, 362, 370, 371
- STÖPSEL, Schwang in drei Akten, von Fr. Arnold und Ernst Bach 208, 209
- СТРАДАЛНИЦИ, драма у три чина од Е. Бријеа, превод дра В. Михајловића 38, 39, 58
- СТРАДАЊЕ ХРИСТОВО, пасионска игра у три чина (пет слика) од Карла Шенхера, превод Томислава Танхофера 297, 302
- СТРАДИВАРИЈУС, драма у једном чину од Макса Мореја, превод Михаила Ковачевића 101, 102
- СУЗАНИНА ТАЈНА, опера у једном чину од Е. Волф-Ферарија, текст Енрика Голишијанија, превод Боре Стефановића 243, 244
- СУМЊИВО ЛИЦЕ, комедија у два чина од Бранислава Нушића 69, 70, 73, 77, 79, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 142, 153, 187, 188, 193, 195, 205, 206, 207, 208, 210, 211, 212, 215, 217, 218, 234, 235, 237, 240, 246, 249, 254, 256, 259, 285, 286, 287, 289, 291, 293, 294, 331, 332, 334
- СУНЦЕ, МОРЕ И ЖЕНЕ, комад у три чина од Момчила Милошевића 354, 356
- СУПРУГА, позоришни комад у три чина од Јована Бокаија, превод Живојина Петровића 306, 309, 310, 357, 358, 359
- СУТОН, други чин из Дубровачке трилогије од Ива Војновића 23, 24
- ТАЈФУН, драма у три чина од Мелхиора Ленђела, превод М. Матејића 146, 198

- ТАМО ДАЛЕКО, две слике из ратног триптихона 56, 57
- ТАРТИФ, комедија у пет чинова од Молијера, превод у стиху Андрије Миличевића 36
- ТАШАНА, драма од Боре Станковића, музика Ст. Биничког 124, 125, 126, 149
- ТЕЖАК СЛУЧАЈ, комедија у једном чину од Аркадија Тимофејевића Аверченка, превод Јована Максимовића в. КЊИЖЕВНО ВЕЧЕ 73
- ТЕТКИНА МУДРОСТ, шала у једном чину од Лукијана Тривунова Бранковића 99
- ТОВАРИШЧ, комад у четири чина од Жана Девала, превод Јована Јеремића 187
- ТОПАЗ / ГОСПОДИН ТОПАЗ, комедија у четири чина од Марсела Пањола, превод Михаила Ковачевића 154, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 169, 170, 171, 173, 174, 183, 201, 203, 228, 229, 230, 232, 238, 260, 261, 348
- ТОСКА, драма у четири чина од Викторијана Сардуа, превод Богобоја Руцовића 13, 14, 19, 188, 195, 196
- ТОСКА, опера у три чина од Пучинија, према истоименој драми Сардуа, текст Илике и Ђакозе, превод Милана Димовића 26, 27, 28, 29, 30, 31, 33, 36, 37, 38, 41, 44, 46, 47, 51, 72, 73, 75, 76, 82, 127, 128, 265
- ТРАВИЈАТА, опера у три чина од Ђузепеа Вердија, по роману А. Диме-Сина „Дама с камелијама“, текст Франческа Пијавеа, превод Милана Димовића 8, 52, 53, 54, 55, 61, 64, 65, 66, 68, 75, 77, 78, 105, 106, 108, 111, 152, 265, 266
- ТРАФИКА ЊЕНЕ ЕКСЕЛЕНЦИЈЕ, комедија у три чина од Г. де Кајавеа и Робера Дефлера, превод Жарка Васиљевића 180, 181, 182, 184, 185, 186
- ТРАФИКА ЊЕНЕ ЕКСЕЛЕНЦИЈЕ, комедија у три чина (пет слика) од Ладислава Буш-Фекетеа, превод Жарка Васиљевића 244, 245, 246, 248, 250, 252, 253, 255, 257, 258, 261, 269
- ТРИ БЕКРИЈЕ, комедија у три чина од Нестроја, музика од Адолфа Милера, посрба Гедеона Леовића, превод Мите Живковића 126, 127, 299, 300, 301, 304, 308, 309
- ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ, оперета у три чина од Франца Шуберта, прерада Х. Бертеа, текст Вилнера и Рајхерта, прерада Хајнриха Бертеа, превод Јозе Ивакића и Драгутина Вуковића 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 52, 54, 55, 61, 62, 65, 68, 69, 75, 78, 154, 156, 157, 158, 159, 160, 162, 163, 164, 165, 223, 224, 225, 308, 309, 310
- ТРИ КРАЉА (БОГОЈАВЉЕНСКА НОЋ), драма у пет чинова од Вињема Шекспира, превод дра Милана Богдановића 225, 226, 227, 232
- ТРИ МАСКЕ, драма у једном чину од Шарла Мереа, превод Михаила Ковачевића 101, 102
- 3 : 1, комедија у три чина од Петра Петровића Пеције 189, 197, 198, 199, 201, 223, 224, 225, 226, 227, 233, 237, 241, 256
- ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ, лакрдија у три чина ад Ане Николс, превод Милана Беговића 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 167, 168, 169, 170, 199, 201, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 253
- ТРИ ПУТА МАРГАРЕТА, комедија у три чина од Швиферта, превод Томислава Танхофера 237, 239, 241, 242, 243, 244, 248, 249, 250, 256, 259
- ТРИ ПУТА ОТАЦ, шаљива игра у три чина (четири слике) од Едварда Чајлда Карпентера, превод Младена Лесковца 281, 284, 286, 317, 319, 321
- ТРИ СТАНКОВИЋА, комад у четири чина од Миливоја Предића 178, 179, 180, 181, 184, 186
- ТРИ ХАЈДУКА, драматизација Змајеве песме 71
- ТРИКОШ И КАКОЛЕ, детективска комедија у пет чинова од Мејака и Халевија, превод А. Радуловића 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 63, 68, 78, 131, 133, 134, 135, 137, 138
- ТРИЛБИ, драма у четири чина од П. Потера, превод 17, 18, 19
- ТРУБАДУР, опера у четири чина од Ђузепеа Вердија, текст Салв. Камарана, превод Милана Димовића 29, 30, 31, 32, 33, 34, 36, 37, 38, 41, 42, 44, 45, 46, 49, 50, 51, 63, 82, 266
- ТУЂЕ ДЕТЕ, комедија у три чина (пет слика) од Шкваркина, превод Н. Федорова 263, 264, 266, 267, 269, 270
- У АГОНИЈИ, драма у два чина од Мирослава Крлеже 207, 208, 209, 211, 215, 217, 218, 222, 224, 238, 242, 246, 247, 248, 250, 253, 254, 256, 272, 273, 275, 277, 311, 344, 345
- У БАЛЧАКУ МАЧА, шаљива игра у четири слике од Хосеа Ечегареја, превод Хаима Давича 19, 20, 26
- У ДОЛИНИ, драма у три чина од Дон Анхела Гимере / Х. Ечегареја, с каталонског језика превод Хаима Давича 21, 22, 41, 55, 62
- У ДОЛИНИ, опера у два чина с предигром од Ежена Албера, по Гимери, текст Рудолфа Лотара, превод Велимира Живојиновића 38
- У ЗАТИШЈУ, комедија у три чина од У. Дојчиновића 116, 117, 141
- У КАНЦАМА ЖИВОТА, комад у четири чина од Кнута Хамсуна, превод А. Штимца 290
- У НАВИЉЦИМА, шала у једном чину од Петра Петровића Пеције 75, 76, 78, 79, 81, 84, 88, 147, 149
- У НОВОЈ КОЖИ, комедија у три чина од Етијена Реја, превод Витомира Богића 41, 42, 43, 49, 58, 82, 118, 142, 144, 166, 167, 169, 170, 171, 174, 176, 264, 265, 267
- У ХАРЕМУ, драма у једном чину од Лукијана Тривунов-Бранковића 96, 97, 98, 135, 138
- УВАЖЕНИ ПРЕДАВАЧ, позоришни комад од непознатог писца 170
- УГАШЕНО ОГЊИШТЕ, комад из народног живота у три чина с певањем од Петра Петровића 355, 356, 357, 358, 361, 363
- УЗОРАН МУЖ, комедија у три чина од Еверија и Хопвуда, превод Ранка Младеновића 117, 119, 120, 123, 128, 144, 199, 200, 201, 202, 203, 205

- УЗРОК, комедија у три чина од Франка Леонарда, превод са немачког 247, 248, 251, 255, 258
- УЈЕЖ, комедија у три чина од Бранислава Нушића 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 200, 201, 202, 203, 269, 282, 347, 348
- УЈКА ВАЊА, призори из ладањског живота у четири чина од Антона Чехова 76
- УЛИЧНИ СВИРАЧИ, комедија у три чина с музиком и певањем од Паула Шурека, превод Томислава Танхофера 294, 296, 298, 299, 300, 302, 304, 305, 307, 308, 329, 330, 333, 335, 336, 338, 339, 340, 343, 348, 349, 351
- УМЕТНИЦИ, комедија у три чина од Ладислава Фодора, превод Жарка Васиљевића 293, 294, 297, 300, 330, 331, 336, 337, 338
- УМЕТНИЧКИ КОНЦЕРТ 222
- УМЕТНИЧКИ КОНЦЕРТ гђе Елизе Дедовић 36
- УМЕТНИЧКИ КОНЦЕРТ Емила Сауера, светског пијанисте 70
- УМЕТНИЧКИ КОНЦЕРТ Зиновјева 46
- УМЕТНИЧКИ КОНЦЕРТ Златка Балоковића 17
- УМЕТНИЧКИ КОНЦЕРТ Надежде Стајић и Александра Маринковића 356
- УМЕТНИЧКИ КОНЦЕРТ Розове, Шелпове и Маријашеца 18
- УМЕТНИЧКИ ПРОГРАМ (у корист сенћанске сиротиње) 193
- УМЕТНИЧКО ВЕЧЕ Николе Зеца, члана Бечке опере 71
- UNTER GESCHÄFTSAUFSICHT, Schwang in drei Akten, von Bach und Arnold 208
- УОБРАЖЕНИ БОЛЕСНИК, комедија у три чина од Молијера, превод Богдана Поповића, стихове препевао Драгослав Илић 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 180, 185, 347, 350, 352
- УОБРАЖЕНИ БОЛЕСНИК, шалвива игра у два чина од Молијера, прерада и превод Лазе Телечког 40, 41, 42, 46
- УПРАВИТЕЉ МИНИСТАРСТВА, позоришни комад од непознатог писца 14
- УРА, СИНЧИЋ!, лакрдија у три чина од Арнолда и Баха, превод с немачког Николе Андрића 190, 192, 193, 194, 195, 199, 201, 203
- УРНЕБЕС, драма која је постала комедија у три чина с музиком и певањем од А. Верешчагина 372, 373, 374
- УРОШЕВА ЖЕНИДБА, херојска комедија у три чина од Милутина Бојића 263, 265, 267
- УСКОЧНИЦА, слика из народног живота у четири чина с певањем од Петра Крстоношића 130, 148, 193, 194, 196, 197, 200, 202, 203
- УСПОМЕНА НА СОРЕНТО, позоришна комедија у три чина од Богдана Чиплића 301
- УТЕКЛА МИ ПРЕПЕЛИЦА, комедија у три чина од Стефана Жеромског, превод дра Јулија Бенеша 207, 209, 210
- УЧИТЕЉИЦА, драма у три чина од Дарија Никодимија, превод Боже Николића 34
- ФАНИ И ЊЕНА ПОСЛУГА, комедија у три чина од Џерома, превод Ива Шрепела 228, 229, 233, 237, 249
- ФАУН, комедија у три чина од Г. Кноблауха, превод Милана Богдановића 22, 24, 29, 32, 33, 55, 61, 71, 74, 131, 132, 133, 134, 135, 137, 138, 139
- ФАУСТ, опера у пет чинова (седам слика) од Шарла Гуноа, текст Барбијеа и Кареа по Гетеу, превод Петра Коњовића 39, 40, 41, 42, 43, 44, 46, 47, 50, 51
- ФЛОРЕНТИНСКА ТРАГЕДИЈА, у једном чину од Оскара Вајлда, превод Ива Војновића 23, 24, 36
- ФЛОРЕНТИНСКИ ШЕШИР, водвиљ у пет чинова од Е. Лабиша и М. Мишела, превод Николе Трајковића 91, 92
- ФРАНЦУСКО-ПРУСКИ РАТ, шалвива игра у једном чину од Косте Трифковића 13, 16, 26, 27
- ФРАСКИТА, оперета у три чина од Франца Лехара, превод Драгомира Кранчевића 98, 99, 103, 110
- ФРОМОН И РИСЛЕР, драма у пет чинова од Алфонза Додаа и А. Белоа, превод Мих. Р. Поповића 14
- ХАЈДУК ВЕЉКО, историјска драма у три чина од Јована Драгашевића 15, 19, 22, 26, 38, 43, 45, 47, 71, 83, 87, 129
- ХАЈДУК СТАНКО, позоришни комад у шест слика по истоименом роману Јанка Веселиновића, драматизација Димитрија Нишлића 175, 176, 177, 178, 180, 181, 183, 184, 185, 186
- ХАМЛЕТ, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Лазе Костића 39, 41, 42, 43, 46, 52, 58, 124, 125, 127, 154
- ХАМЛЕТ, трагедија у пет чинова од Виљема Шекспира, превод Светислава Стефановића 263, 280, 281, 282, 284, 285, 288
- ХАРПАГОН/ШКРТАЦ/ТВРДИЦА, комедија у пет чинова од Молијера, превод Владана Ђорђевића 54, 56, 211
- ХАСАНАГИНИЦА, трагедија у једном чину од Алексе Шантића 25, 29, 91, 132, 133, 134, 135, 137, 138
- ХАСАНАГИНИЦА, трагедија у три чина по народној песми од Милана Огризовића 52, 53, 54, 57, 61, 62, 66, 71, 75, 110, 129, 187, 188, 206, 231, 238, 261, 279, 280, 281, 283, 285, 286
- ХАЦИ ДИША, позоришни комад према истоименој приповеци Драгутина Илића, драматизација 269
- ХЕДА ГАБЛЕР, драма у четири чина од Хенрика Ибзена, превод Е. Надворника 21, 22, 23, 28
- ХЕНРИК IV, трагедија у три чина од Луиђија Пирандела, превод Тодора Манојловића 204, 305, 306, 307, 353
- HERRGOTTSSCHNITZER VON AMMERGAU, Schwang in drei Aufzügen mit Tanz und Gesang von Ludwig Ganghofer 210
- ХОКУС-ПОКУС / НОКУС ПОКУС, комад у три чина са прологом и епилогом од Курта Геца, превод Жарка Васиљевића 152, 153

- HOKUS POKUS, Schwang in drei Akten mit Prolog und Epilog von Kurt Getz 209
- ХОЛАНДСКА ЖЕНИЦА, оперета у три чина од Е. Калмана, текст Беле Јенбаха и Леона Штајна, превод Драгомира Кранчевића 94, 95, 96, 97, 98, 99, 101, 103, 105, 112, 113, 114, 116, 119, 140
- ХОФМАНОВЕ ПРИЧЕ, фантастична опера у три чина с прологом и епилогом од Жака Офенбаха, текст Жила Барбијеа, превод Милоја Милојевића 78, 79, 80, 81
- ЦАР ЋИРА, децја игра у три чина од Михајла Сретеновића 157, 158, 159, 160, 161, 165, 198, 199, 200, 201, 202, 203
- ЦАРЕВ ГЛАСНИК, позоришни комад с певањем у седам слика, према Жилу Верну, драматизација, превод Милана Матејића 147, 153
- ЦАРСТВО МРАКА, драма у пет чинова од Лава Толстоја, превод Јована Максимовића 40, 43
- ЦВРЧАК НА ОГЊИШТУ, драматизација приповетке Чарлса Дикенса у три чина (пет слика), превод и прерада М. Р. Сушчевића 223, 275, 276, 277, 287, 288, 290, 291, 295
- ЦЕНТАРФОР, комедија у једном чину од М. Бандића 189
- ЦЕНТРИФУГАЛНИ ИГРАЧ, драма у три чина од Тодора Манолковића 154, 159, 160
- ЦИГАНИН, позоришна игра у четири чина с певањем од Е. Сиглигетија, прерада Ј. М. Шимића 67
- ЦИГАНИН, позоришна игра с певањем од Е. Сиглигетија, прерада и превод Антонија Хаџића 75, 116, 129, 145, 196
- ЦИГАНИН БАРОН, оперета у три чина од Јохана Штрауса, по Јокаију, текст И. Шницера, превод Петра Бранића 46, 47, 48, 49, 50, 51, 53, 54, 61, 62, 64, 65, 68, 69, 70, 76
- ЦИГАНСКА ЉУБАВ, оперета у три чина од Франца Лехара, текст Вилнера и Боданског, превод Радослава Веснића 114, 115, 116, 118, 125, 141
- ЦРКВЕНИ МИШ, комедија у три чина од Ласла Фодора, превод Николе Половине 154, 157, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 231, 234, 237, 247, 255, 256, 259
- ЦРНИ И БЕЛИ ЦИГАНИ, комедија у четири чина од Ж. Вукадиновића, драматизација Јована Геца 342, 344, 345
- ЧАР ВАЛЦЕРА, оперета у три чина од Оскара Штрауса, текст Дермана и Јакобсона, превод Ђура Девића 58, 59, 60, 62
- ЧАРПИ, комедија у три чина од Андреа и Валентине Јагершмит, превод дра Јулија Бенешића 207, 208, 209, 214, 218
- ЧАРОВНИ СТРЕЛАЦ, опера у три чина од Карла М. Вебера, текст Фридриха Кинда, превод Јована Грчића 49, 50, 51
- ЧАРОВЊАК, позоришни комад од Е. Валаса, превод Јосипа Кулунџића 223, 224, 226, 227
- ЧАСТ, драма у четири чина од Хермана Судермана, превод Саве М. Шапчанина 14, 16, 39, 40, 41, 49, 68, 130, 269, 353, 355, 358, 369, 370, 371, 372
- ЧАША ВОДЕ (ПОСЛЕДИЦЕ И УЗРОЦИ), комедија у пет чинова од Ежена Скриба, превод Радослава Веснића 279, 280, 281, 282, 283, 285, 300, 303, 305
- ЧВОР, шала у три чина од Петра Петровића Пеције 81, 82, 93, 95, 99, 206
- ЧЕРГАРСКИ/ЧЕРГАШКИ ЖИВОТ, комедија у пет чина од Баријера и Миржеа, превод 14, 19
- ЧЕСТИТАМ, шала у једном чину од Косте Трифковића 169, 363, 364
- ЧЕТВРТАК, 17. АПРИЛА, позоришна драма у три чина (пет слика) од Лајоша Зилахија, превод 259
- ЧЕТИРИ ГРУБИЈАНА, комична опера у три чина (четири слике) од Ермана Волф-Ферарија, по Голдонију, текст Пиццолата 291
- ЧЕХОСЛОВАЧКО ВЕЧЕ 85
- ЧЕХОСЛОВАЧКО ВЕЧЕ: из Продане невесте изведен први и други чин; Хеј Словени, драмска епизода од Ристе Одавића 69
- ЧИЗМЕ, шала у једном чину од Петра Петровића Пеције 75, 76, 78, 79, 81, 84, 88, 147, 149
- ЧИКА ЛЕБОНАР, драма у четири чина од Жана Екара, превод 23, 26
- ЧИКИНА КУЋА, комедија у три чина од Ивана Иљича Мјасницког, превод Јанка Веселиновића 15, 20, 33, 34, 46, 48, 59, 61, 66, 70, 129, 310, 311, 344, 345
- ЧОВЕК, ЖИВОТИЊА И УЗОР ВРЛИНЕ, комедија у три чина од Луиђија Пирандела, превод Рикарда Николића 106, 107
- ЧОВЕК ПОД МОСТОМ, позоришни комад у три чина од Ота Индига, превод Жарка Васиљевића 276, 277, 279, 280
- ЧОВЕК СЛУЈЕ, позоришни комад из сеоског живота с певањем од Славка Татића 353
- ЧУДНОВАТИ ДОЖИВЉАЈИ МАЛОГ ЂУРИЦЕ, ђачка игра у четири чина, превод са словеначког Томислава Танхофера и Јанка Ракуше 245, 246, 250, 251, 256, 257, 259, 259
- ЧУЧУК СТАНА, комад у три чина од Милорада Петровића, музика Исидора Бајића / Стевана Христића 125, 126, 299, 300, 307, 308, 309, 345
- ЏАНДРЉИВИ МУЖ / ДОБРА ЖЕНА, комедија у три чина од Јована Поповића Стерије 67, 71
- ЏЕНТЛМЕНИ, драма у три чина од Џона Голсвортија, превод Јована Максимовића 128, 205
- ЏИМБИ, комедија у три чина од И. Загона, превод Калмана Месарића 255, 257, 259
- ШАРАН, шаљива игра у једном чину од Јована Јовановића Змаја 30, 31, 35, 71, 153
- ШАРЕНО ВЕЧЕ (УМЕТНИЧКИ ПРОГРАМ) 375
- ШАХ-ШЕХ, водвиљ у једном чину с певањем од Лукијана Тривунов-Бранковића 175
- ШЕВА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст Вилнера и Рајхерта, превод Александра Бичничког 111, 112, 213, 220, 221
- ШЕВА, оперета у три чина од Франца Лехара, текст дра Вилнера и Х. Рајхерта, превод Драгутина Вуковића 221, 222, 224, 246, 247

ШЕХЕРЕЗАДА, балет 8

ШЈОР ТОНЕТОВА ЖЕНИДБА, комедија у три чина од А. Катунарића 257

ШКОЛА, мало комедија мало драма од Лечицког, превод дра Јулија Бенеша 168, 233, 234, 235, 237, 240, 247, 249, 251, 260, 261

ШКОЛА ЗА КОКОТЕ, комедија у три чина од Армана и Жербидона, превод Љубише С. Арсеновића 84, 85, 86, 90, 95, 111

ШКОЛА ЗА ЉУБАВНИКЕ, оперета у три чина од Ф. Королањија, превод 111, 112

ШКОЛСКИ НАДЗОРНИК, шала у једном чину од Косте Трифковића 22, 25, 191, 203, 204, 363, 364

ШОКИЦА, комад из народног живота у шест слика с певањем од Илије Окурића Сремца 53, 55, 57, 61, 63, 67, 69, 130, 166, 167, 168, 169, 170, 172, 173, 174, 176, 178, 180, 181, 183, 184, 185, 186, 189, 193, 194, 195, 198, 199, 205, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 325, 326, 327, 329

ШОЉА ТЕЈА, шаљива игра у једном чину од Нитера и Дерлеја, превод Гиге Гершића 13, 25

ШПАНСКА МУВА, лакрдија у три чина од Арнолда и Баха, превод Арношта Грунда 199, 200, 202

ШТА ЈЕ ИСТИНА?, позоришни комад у три чина од Луиђија Пирандела, превод Дубравка Дујшина 285, 287, 288, 291, 292, 293

ШТЕДИОНИЦА, шаљива игра у пет чинова од Е. Лабиша, превод с француског Косте Н. Христића 71, 72, 74, 77

ШУМАРЕВА КРИСТА, оперета у три чина од Јарноа, текст Бухбиндера, превод Драгутина Вуковића 92, 93, 94, 96, 98

(УПУТНИ) ИМЕНСКИ РЕГИСТАР

- Абрахам Пал ВИКТОРИЈА И ЊЕН ХУСАР 255, 256, 257
- Аверченко Аркадиј Тимофејевич ИГРА СМРТЉУ; КЊИЖЕВНО ВЕЧЕ (ДОН ЖУАН; ЋОРЋЕ; ЈАКА НАРАВ; ТЕЖАК СЛУЧАЈ) 73, 101, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 137, 138, 147, 148, 149, 152
- Адамовић Александар КУКАВИЦА 119
- Албала-Лебл Паулина СВЕТИ ПЛАМЕН 154, 156, 157, 161, 162, 163, 171, 228, 229, 230, 231, 233, 234, 249, 252, 254, 256, 258, 265
- Албини Срећко БАРОН/БАРУН ТРЕНК; БОСОНОГА ИГРАЧИЦА 23, 24, 25, 26, 27, 28, 32, 37, 39, 55, 56, 57, 58, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 236, 243, 244, 245, 246, 248
- Алеви/Халеви Лидовик ЛЕПА ЈЕЛЕНА; КАРМЕН; ПЕРИКОЛА; СЛЕПИ МИШ; ТРИКОШ И КАКОЛЕ 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 46, 47, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 63, 68, 78, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 97, 98, 104, 108, 109, 110, 111, 118, 119, 120, 131, 133, 134, 135, 137, 138, 233, 234, 237, 238, 240, 241, 242, 243
- Александров НА ПОСЕЛУ 129
- Алексијевић Властоје КАРЛОВАЧКИ ЋАК; ПОНОЋ-НА ДРАМА 366, 367, 370, 371, 372, 373
- Амфитеатров Александар Валентинович СТАРА ВРЛИНА 21
- Амфитеатров Максим КОНЦЕРТ 274
- Андрејев Леонид АНФИЗА; ДАНИ НАШЕГ ЖИВОТА; ЖИВОТ ЧОВЈЕКА; ЈЕКАТЕРИНА ИВАНОВНА; ОНАЈ КОЈИ ДОБИЈА ШАМАРЕ 44, 45, 49, 76, 157, 159, 160, 206, 210, 212, 217, 218, 234, 235, 236, 239, 240, 243, 245, 249, 250, 255, 317, 318, 320
- Андрић Никола УРА, СИНЧИЋ! 190, 192, 193, 194, 195, 199, 201, 203
- Анкен Алфред ДВАДЕСЕТ ДАНА ЗАТВОРА 132, 133, 136, 138, 142
- Антоан Андре-Пол ДРВЕНИ КОЊИ; НЕПРИЈАТЕЉИЦА 230, 233, 237, 241, 242, 243, 248, 251, 260
- Антуновић Валеријан ЗАЧАРАНА ПРИНЦЕЗА 224
- Анценгрубер Лудвиг ГРИЖА САВЕСТИ 210
- Араго Етјен ЋАВОЛОВИ ЗАПИСНИЦИ 83
- Арман Пол ШКОЛА ЗА КОКОТЕ 84, 85, 86, 90, 95, 111
- Армиди Исак КОНЦЕРТ 48
- Арнолд Франц ВИТЕЗ ЧЕП / STÖPSEL; НАСИЛНО УКОНАЧИВАЊЕ (ПРИНУДНО ИСЕЉЕЊЕ); ОДГОЂЕНА БРАЧНА НОЋ / DIE VERTAGTEN NACHT; ОЛИ-ПОЛИ; UNTER GESCHÄFTSAUFSICHT; УРА, СИНЧИЋ!; ШПАНСКА МУВА 161, 162, 164, 190, 192, 193, 194, 195, 199, 200, 201, 202, 203, 205, 206, 208, 209, 211, 215, 216, 217, 218, 222, 237, 238
- Арсеновић Љубомир-Љубиша Св. ГОСПОДИН БРОТНО; ШКОЛА ЗА КОКОТЕ 84, 85, 86, 90, 95, 111
- Арсеновић Наталија ЛЕСКОВЧАНИ У ПАРИЗУ 111, 112, 113, 114, 120, 139, 140
- Арцибашев Михаил Петрович ЉУБОМОРА; САЊИН 30, 31, 32, 33, 34, 38, 51, 83, 89, 97, 131, 132, 134, 135, 136, 137, 138, 207, 209, 213, 214, 215, 219, 220
- Атанацковић Богобој ДВА ИДОЛА 311
- Атијас Јаков ДВА ТУЦЕТА ЦРВЕНИХ РУЖА / ЦРВЕНЕ РУЖЕ 278, 281, 283, 285, 313, 314, 315, 316, 318, 320
- Аш Шалом БОГ ОСВЕТЕ 72, 73, 78, 133, 136, 138, 139, 145, 146, 187
- Ашар Марсел КОКОСОВ ОРАХ 282
- Б. МЛЕТАЧКИ ТРГОВАЦ в. Цветковић Брана
- Бадалић Хуго НИКОЛА ШУБИЋ ЗРИЊСКИ 56, 63, 66, 80, 245, 247
- Бајар Жан ПОЋЕРКА ПУКА 374, 375
- Бајић Исидор КНЕЗ ИВО ОД СЕМБЕРИЈЕ; ЧУЧУК СТАНА 88, 125, 126
- Бајић Станислав 8
- Бакаловић Ђура 94
- Бакоњи Карољ ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР 53, 54, 55, 56, 57, 59, 60, 61, 62, 63, 65, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 86, 90, 92, 96, 97, 98, 100, 103, 107, 113, 114, 119
- Балзак Оноре де МЕРКАДЕ 15, 17, 18, 20, 290, 291, 292, 295, 296, 374
- Балоковић Златко КОНЦЕРТ; УМЕТНИЧКИ КОНЦЕРТ 17, 266, 288
- Бандић Милан ЦЕНТАРФОР 189
- Барбије Жил ФАУСТ; ХОФМАНОВЕ ПРИЧЕ 39, 40, 41, 42, 43, 44, 46, 47, 50, 51, 78, 79, 80, 81
- Баре Албер ГОСПОДИН ИЗ БРОЈА 19, 54
- Баријер Теодор АНЂЕО ПОНОЋИ; ПРИЈАТЕЉ ИЗ ЛИОНА; ЧЕРГАРСКИ/ЧЕРГАШКИ ЖИВОТ 14, 19, 22, 24, 28, 57, 58, 59, 62
- Барловић-Вуксан Зора РУЖНИ ФЕРАНТЕ 205
- Бартуловић Нико АДЕЛ И МАРА; ИСКУШЕЊЕ 122, 124, 248

- Батај Анри ВАСКРСЕЊЕ; СВАДБЕНИ МАРШ 84, 93, 123, 313, 314, 315, 316, 319, 320
- Бати Леон ЖЕНИДБА/ВЕРИДБА ПРИ ФЕЊЕРИМА 48
- Батушић Славко ГОЛА ЕВА; КАРЛО И АНА 212, 214, 215, 218, 221, 222, 226, 227
- Бах Ернст ВИТЕЗ ЧЕП / STÖPSEL; НАСИЛНО УКОНАЧИВАЊЕ (ПРИНУДНО ИСЕЉЕЊЕ); ОДГОЂЕНА БРАЧНА НОЋ / DIEVERTAGTENASCHT; ОЛИ-ПОЛИ; UNTER GESCHÄFTSAUFSICHT; УРА, СИНЧИЋИ; ШПАНСКА МУВА 161, 162, 164, 190, 192, 193, 194, 195, 199, 200, 201, 202, 203, 205, 206, 208, 209, 211, 215, 216, 217, 218, 222, 237, 238
- Бах Иван ИНТИМНОСТИ 246, 247, 249, 250, 251, 255, 258, 259
- Беговић Милан АМЕРИКАНСКА ЈАХТА У СПЛИТСКОЈ ЛУЦИ; БЕЗ ТРЕЋЕГА; БОЖИ ЧОВЕК; ЕРО С ОНОГА СВИЈЕТА; ЉУБАВ АНЕ АЛЕКСАНДРОВНЕ; МАЛЕ КОМЕДИЈЕ (БИСКУПОВА СИНОВИЦА, ЦВЕТНА ЦЕСТА, ЧИЧАК); ПРЕД ИСПИТОМ ЗРЕЛОСТИ; ПУСТОЛОВ ПРЕД ВРАТИМА; САЊИН; ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ 22, 36, 103, 104, 122, 123, 126, 127, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 167, 168, 169, 170, 172, 173, 174, 175, 177, 178, 179, 180, 182, 183, 184, 185, 186, 190, 191, 192, 195, 199, 201, 213, 214, 215, 219, 220, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 229, 232, 233, 235, 236, 237, 238, 241, 249, 253, 256, 257, 258, 261, 270, 271, 272, 274, 275, 276, 277, 302, 304
- Беј Тархан ВЕЧЕ... 212
- Бекефи Стеван ГОСПОЂА ПОЛАЖЕ МАТУРУ 303, 304, 305, 308, 309, 310, 335, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 344
- Беласко Давид МАДАМ БАТЕРФЛАЈ 31, 32, 36, 43, 44, 46, 47, 48, 49, 50, 69, 70, 74, 77, 82
- Бело Анри ФРОМОН И РИСЛЕР 14
- Бенацки Ралф АДЈЕ, МИМИ 121, 122, 124, 208
- Бенедети Алдо де ДВА ТУЦЕТА ЦРВЕНИХ РУЖА / ЦРВЕНЕ РУЖЕ 278, 281, 283, 285, 313, 314, 315, 316, 318, 320
- Бенедикс Родерих СВЕ САМИ ДОКТОРИ 96, 97
- Бенешкић Јулије АШАНТКА; КАКАВ ОТАЦ ТАКАВ СИН; КУЋА ЖЕНА; ЉУБАВ НА КОЦКУ; МЕТРЕСА; МОНИКИН СЛУЧАЈ; МОРАЛ ГОСПОЂЕ ДУЛСКЕ; СНИЈЕГ; УТЕКЛА МИ ПРЕПЕЛИЦА; ЧАРЛИ; ШКОЛА 47, 48, 49, 50, 54, 57, 61, 63, 66, 67, 69, 78, 81, 131, 132, 134, 135, 136, 138, 139, 168, 207, 208, 209, 210, 212, 213, 214, 218, 221, 222, 223, 225, 226, 227, 228, 233, 234, 235, 237, 238, 240, 241, 244, 246, 247, 249, 251, 255, 256, 257, 259, 260, 261
- Бер Жорж АДВОКАТ БОЛБЕК И ЊЕН МУЖ 127, 128, 205, 206, 207, 208, 211
- Беркеш Ђура НАСИЛНО УКОНАЧИВАЊЕ (ПРИНУДНО ИСЕЉЕЊЕ) 205, 206, 208, 211, 215, 217, 218, 222, 237, 238
- Бернар Тристан ЛАФ 121
- Бернауер Рудолф РАЈ НА ЗЕМЉИ 220, 221, 223, 226, 227, 229, 230, 233, 236
- Бернстен Анри ВИХОР; ИЗРАИЉ; КРАДЉИВАЦ 23, 34, 37, 73, 77, 81, 90, 95, 144, 265, 267
- Берстл Јулиус ДОВЕР-КАЛЕ 206, 210, 233, 238
- Берте Хајнрих ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 52, 54, 55, 61, 62, 65, 68, 69, 75, 78, 154, 156, 157, 158, 159, 160, 162, 163, 164, 165, 223, 224, 225, 308, 309, 310
- Бертини Флавио КАПИНЕРА 269, 270
- Бибеско Антоан КОЈА ЈЕ БИЛА? 254, 255, 257
- Бизе Жорж ЋАМИЛЕХ; КАРМЕН 35, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 44, 46, 47, 50, 51, 52, 243, 244
- Бијелић Ј. ГОСПОЂИЦА МАЛИШЕВСКА 219
- Билибин Иван Јаковљевич ЈУНАШТВО 16
- Бинички Александар ЈА ТЕ ВАРАМ ЈЕР ТЕ ВОЛИМ; МАДАМ БАТЕРФЛАЈ; МРТВЕ ОЧИ; ОЛИ-ПОЛИ; ПЛАВА МАЗУРКА; ШЕВА 31, 32, 36, 43, 44, 46, 47, 48, 49, 50, 69, 70, 74, 77, 79, 80, 82, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 213, 220, 301
- Бинички Станислав КАПЛАР МИЛОЈЕ; ТАШАНА 124, 125, 126, 149, 301
- Бирабо Андре КОЖА 82
- Биркеш Франсоа МАЛИ ЛОРД 20, 27, 28, 58, 74, 77
- Бирхпфајфер Шарлота ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ 18, 19, 20, 21, 130, 187, 188, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 201, 360, 361, 362, 363, 367, 372
- Бисон Александар ГОСПОЂА ИКС (НЕЗНАНКА); ДВА ПУТА РАЗВЕДЕНА; ИЗБОР ПОСЛАНИКА У БОМБИЊАКУ / БОМБИЊАЧКИ ПОСЛАНИК; КОНТРОЛОР СПАВАЋИХ ВАГОНА; ПОКОЈНИ ТУПИНЕЛ 2, 7, 30, 32, 33, 36, 37, 42, 51, 59, 60, 61, 63, 66, 76, 95, 96, 97, 130, 131, 133, 135, 136, 137, 138, 139, 142, 187, 197
- Бло Едуар ВЕРТЕР 23, 24, 25, 29, 30, 32, 38
- Блум Ернест МЕСЕЧАР/МЈЕСЕЧЊАК; НЕРВОЗНЕ ЖЕНЕ 15, 19, 20, 129, 144, 212, 213, 215, 216, 219
- Блум Роберт ЈА ТЕ ВАРАМ ЈЕР ТЕ ВОЛИМ 159, 160, 161, 162, 163, 165, 166
- Блументал Оскар КАД СТАРИМО; КОД БЕЛОГ КОЊА 50, 51, 52, 56, 59, 62, 64, 71, 72, 121, 145, 153, 156, 157, 164, 166, 168, 169, 264, 267
- Бобић Љубинка НАШИ МАНИРИ; ПОРОДИЦА БЛО 270, 306, 307, 308, 310, 342, 343, 345, 347, 348
- Богданов М. ОПАСНА ИГРА 24
- Богдановић Милан КРАЉ ЛИР; РОМЕО И ЈУЛИЈА; САН ЛЕТЊЕ НОЋИ; ТРИ КРАЉА (БОГОЈАВЉЕНСКА НОЋ); ФАУН 8, 22, 24, 29, 32, 33, 42, 55, 61, 71, 74, 131, 132, 133, 134, 135, 137, 138, 139, 206, 225, 226, 227, 232, 253, 254, 256, 257, 260
- Богвић Витомир ГОСПОДИН АЛФОНЗО / ГОСПОДИН АЛФОНС; У НОВОЈ КОЖИ 7, 41, 42, 43, 49, 58, 82, 118, 142, 144, 166, 167, 169, 170, 171, 174, 176, 199, 201, 202, 264, 265, 266, 267
- Боговић Мирко МАТИЈА ГУБЕЦ 208, 216, 217, 231, 238
- Бодански Роберт БАРОН/БАРУН ТРЕНК; ГРОФ ЛУКСЕМБУРГ / ГРОФ ОД ЛУКСЕМБУРГА; ИГРА У СРЕЋУ; ЦИГАНСКА ЉУБАВ 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 31, 32, 37, 38, 39, 42, 57, 59, 96, 97, 99, 106, 107, 108, 109, 111, 114, 115, 116, 118, 122, 125, 141, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 243, 244, 245, 246, 248

- Бојић Милутин КРАЉЕВА ЈЕСЕН; УРОШЕВА ЖЕНИД-БА 21, 22, 263, 265, 267
- Бокаи Јанош/Јован РЉАВА ДЕВОЈКА (РЉАВА ЖЕНА); СУПРУГА 306, 309, 310, 332, 333, 334, 336, 338, 339, 340, 341, 342, 344, 352, 357, 358, 359
- Бомарше Пјер-Огистен СЕВИЉСКИ БЕРБЕРИН 85, 86, 87, 88, 90, 93, 98, 104, 109, 266
- Бородин Елеонора КОНЦЕРТ 71
- Борош Елемер СЛЕПИ ПРОЗОР (ТАМНИЦА) 191, 192, 194, 278, 313, 314, 315, 316, 319, 320, 327, 328
- Бортфелд Курт СМУЧАЊЕ НА СУВУ 353, 354, 360
- Ботић Лука АДЕЛ И МАРА 248
- Бошковић Наташа БАЛЕТСКО ВЕЧЕ 298
- Брако Роберто ДОН ПИЕТРО КАРУЗО; ОН, ОНА И МУЖ 25, 28, 33, 34
- Брамер Јулије БАЈАДЕРА; ГРОФИЦА МАРИЦА 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 80, 81, 82, 90, 91, 92, 95, 96, 97, 100, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 120, 121, 139, 140, 141, 208
- Брандон Томас КАРЛОВА ТЕТКА 17, 19, 24, 25, 34, 35, 69, 81, 142, 143, 144, 145, 146, 286, 287, 289, 290, 291, 293, 294, 298, 303, 322, 323, 324, 327, 328, 330, 334, 336, 339, 340, 341, 342, 343, 344
- Брани Петар ЛЕПА ЈЕЛЕНА; ОРФЕЈ У ПАКЛУ; ЦИГАНИН БАРОН 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 61, 62, 64, 68, 69, 70, 76, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 97, 98, 104, 110, 118, 119, 120, 233, 234, 237, 238, 240, 241, 242, 243
- Брзак Драгомир ГЕЈША; ЋИДО; ЛУТКА; САН ЛЕТЊЕ НОЋИ, 19, 20, 28, 29, 30, 31, 35, 54, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 65, 66, 67, 68, 76, 87, 89, 98, 101, 102, 104, 109, 110, 111, 132, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 142, 143, 144, 146, 149, 150, 151, 158, 159, 162, 163, 164, 166, 167, 172, 174, 185, 187, 188, 189, 190, 193, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 264, 266, 267, 271, 281, 282, 284, 292, 298, 299, 302, 318, 319, 320, 325, 328, 329, 331, 339, 340, 343, 344, 345, 349, 350, 351, 352, 354, 355, 359, 361, 364, 366, 368, 370, 371, 372, 374
- Бризбар Едуар ПАРИСКА СИРОТИЊА 80, 81, 91, 129, 187, 188, 199, 200, 201, 203, 261, 348, 349, 351, 360, 361
- Брије Ежен ДРАГАНА; СТРАДАЛНИЦИ 38, 39, 58, 98
- Броди Макс ДОБРИ ВОЈНИК ШВЕЈК 148, 152, 153, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 217, 218, 220, 221, 222
- Будимировић Душан 8
- Букарини Ћидија КОНЦЕРТ 105
- Бугаков Михаил Афанасјевич БЕЛА ГАРДА; НОВИ ДОМ 270, 271, 272, 274, 335, 336, 337, 338, 340, 341, 343, 344
- Бунић Сима ВОЈВОДА БРАНА; ДИН ЗЕЈНЕЛ СТОЈКОВИЋА (ВОЈВОДА ДЕЧАНСКИ); ЗОНА ЗАМФИРОВА 78, 79, 80, 81, 84, 85, 87, 90, 92, 94, 103, 104, 105, 106, 110, 129, 142, 143, 145, 147, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 156, 158, 159, 161, 163, 164, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 176, 184, 185, 199, 201, 270, 356, 357, 359, 361, 365, 371
- Бурке Едвин ОНО ШТО СЕ ЗОВЕ ЉУБАВ (БРАК) 228, 229, 230, 237, 249, 250, 260, 265
- Бухбиндер Бернхард ШУМАРЕВА КРИСТА 92, 93, 94, 96, 98
- Буш-Фекете Ласло ИЗ ЉУБАВИ НЕДОВОЉНО; ТРАФИКА ЊЕНЕ ЕКСЕЛЕНЦИЈЕ 244, 245, 246, 248, 250, 252, 253, 255, 257, 258, 261, 269, 282, 283, 284, 285, 286, 317, 318, 319, 320
- Вавра Нина АМЕРИКАНСКИ ДВОБОЈ; АНАТОЛ; ВОЛПОНЕ; ИВАЊСКЕ ВАТРЕ; МИСТЕР ВУ; НИСМО ЛИ ТО СВИ? 83, 95, 149, 153, 216, 225, 226, 227, 251, 252, 253, 254, 257, 271, 272, 273, 275, 276, 277, 367, 368, 369, 370
- Вајлд Оскар САЛОМА; ФЛОРЕНТИНСКА ТРАГЕДИЈА 23, 24, 36, 89, 90, 92, 96
- Вајлер Бајар ПРОЦЕС МЕРИ ДАГАН 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 224, 229
- Валабрег Албен ДИРАН И ДИРАН 17, 18, 27
- Валас Едгар ЧАРОБЊАК 223, 224, 226, 227
- Ваљина Валентина БАЛЕТ; БАЛЕТСКИ ДИВЕРТИС-МАН 36, 48
- Варден / Харт-Варден Бруно ИГРА У СРЕЋУ 106, 107, 108, 109, 111, 122
- Васиљевић Даница 46
- Васиљевић Жарко БОГ ОСВЕТЕ; ГАРДИСТ; ГОСПОЋА ПОЛАЖЕ МАТУРУ; ДВА ИДОЛА; ДЕЛИЛА; ДЕЧЈА ТРАГЕДИЈА; ДОБРА ВИЛА; ИГРА У ДВОРЦУ / ИГРА У ЗАМКУ; ИЗ ЉУБАВИ НЕДОВОЉНО; ЈЕДНА ЖЕНА ЛАЖЕ; ЛИЛИОМ; МАТУРА; МУЗИКА; НА ТРЕЋЕМ СПРАТУ; НАЛИВПЕРО; НЕКО; ОЛИМПИЈА; ПЛАВА ЛИСИЦА; ПОЉУБАЦ ПРЕД ОГЛЕДАЛОМ; ПОСЛЕДЊИ ПЛЕС; РЉАВА ДЕВОЈКА (РЉАВА ЖЕНА); РОСУЉА; СЛЕПИ ПРОЗОР (ТАМНИЦА); СЛУЖАВКА АНА; СПЛЕТКА И ЉУБАВ; ТРАФИКА ЊЕНЕ ЕКСЕЛЕНЦИЈЕ; УМЕТНИЦИ; ХОКУС-ПОКУС / НОКУС РОКУС; ЧОВЕК ПОД МОСТОМ 8, 11, 49, 50, 51, 53, 66, 72, 73, 78, 81, 101, 124, 125, 126, 127, 128, 133, 136, 138, 139, 145, 146, 147, 148, 150, 151, 152, 153, 161, 162, 163, 164, 165, 167, 168, 169, 170, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 191, 192, 194, 196, 206, 209, 219, 220, 221, 230, 231, 232, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 257, 258, 260, 261, 269, 271, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 291, 292, 293, 294, 295, 297, 298, 300, 302, 303, 304, 305, 308, 309, 310, 311, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 348, 349
- Васиљевић Коча 62
- Вахек Емил ПЕЋ 295
- Вебер Карл Марија ЧАРОБНИ СТРЕЛАЦ 49, 50, 51
- Вебер Пјер ДВАДЕСЕТ ДАНА ЗАТВОРА; ПРЕДСЕДНИКОВИЦА 110, 111, 112, 124, 125, 126, 127, 128, 132, 133, 136, 138, 142
- Ведекинд Франк МУЗИКА 125
- Великановић Исо КВАДРАТУРА КРУГА; МУЖ НА ЛУТРИЈУ; ОНАЈ КОЈИ ДОБИЈА ШАМАРЕ 44, 45, 49, 88, 89, 92, 95, 228, 229, 231, 232, 238, 249
- Величковић-Свињарев Миладин МАМОН; МРТАВ ЗА СВЕ 15, 136, 138, 148

- Велиш Ернест МАДАМ ПОМПАДУР 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 99, 103
- Велмар Јанковић Владимир БУРА У ЧАШИ ВОДЕ; ВРТЛОГ; ГРАЂАНСКА КОМЕДИЈА; НОВИ; СРЕЋА А. Д. 74, 75, 76, 78, 103, 170, 171, 172, 175, 178, 189, 190, 193, 194, 295, 296, 300, 301, 303, 335, 337, 338
- Вербачки Андреј КАРИЈЕРА ЈОШКА ПУЧИКА 296, 297, 300, 301, 302, 305, 331, 332, 333, 336, 337, 339
- Верга Ђовани КАВАЛЕРИЈА РУСТИКАНА 25, 26, 27, 28, 29, 30, 32, 33, 34, 35, 36, 39, 45, 46, 48
- Верди Ђузепе ЈАПАНСКИ ДАН; РИГОЛЕТО; ТРАВИЈАТА; ТРУБАДУР 29, 30, 31, 32, 33, 34, 36, 37, 38, 41, 42, 44, 45, 46, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 68, 75, 76, 77, 78, 82, 99, 105, 106, 108, 111, 152, 243, 244, 247, 265, 266
- Верешчагин Александар ДВА НАРЕДНИКА; ПОЋЕРКА ПУКА; УРНЕБЕС 8, 196, 350, 351, 352, 355, 359, 363, 368, 370, 371, 372, 373, 374, 375
- Верн Жил ЦАРЕВ ГЛАСНИК 147, 153
- Вернеј Луј АДВОКАТ БОЛБЕК И ЊЕН МУЖ; ЈА ТЕ ВАРАМ ЈЕР ТЕ ВОЛИМ; РОЂАКА ИЗ ВАРШАВЕ 117, 118, 120, 127, 128, 148, 149, 151, 152, 159, 160, 161, 162, 163, 165, 166, 205, 206, 207, 208, 211, 264, 266
- Вернер Виљем ЉУДИ НА САНТИ / НА САНТИ ЛЕДА; НОВИ ЉУДИ 275, 276, 277, 278, 279, 280, 283, 284, 285, 286, 301, 302, 304, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 326, 327, 328, 329, 332, 333, 334, 337, 338, 343
- Вернон Хари М. ЂАВОЛОВИ ЗАПИСНИЦИ; МАНДАРИН (МИСТЕР ВУ) 80, 81, 83, 149, 153
- Веселиновић Јанко ДУКАТ НА ГЛАВУ; ЋИДО; КУМОВА КЛЕТВА; ЛУДА ВЕЛИНКА; ПОТЕРА; ХАЈДУК СТАНКО; ЧИКИНА КУЋА 15, 19, 20, 29, 30, 33, 34, 35, 46, 48, 54, 56, 57, 59, 60, 61, 62, 63, 66, 67, 68, 70, 76, 89, 98, 114, 115, 116, 118, 119, 129, 132, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 141, 142, 143, 144, 146, 149, 150, 151, 158, 159, 162, 163, 164, 166, 167, 172, 174, 175, 176, 177, 178, 180, 181, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 193, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 264, 266, 267, 271, 281, 282, 284, 292, 298, 299, 310, 311, 318, 319, 320, 325, 328, 329, 331, 339, 340, 343, 344, 345, 349, 350, 351, 352, 354, 355, 359, 361, 362, 363, 364, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 374
- Веснић Радослав БРАК ИЗ ЉУБАВИ; ГОСПОДСКИ ДОМ; ИЗРАИЉ; МАДАМ САН ЖЕН; МИС ЧОКОЛАДА; НОВА ЕЛОИЗА; ОРЛОВ; ПЕРИКОЛА; ПОСЛЕДЊА АВАНТУРА; ПОСЛЕДЊИ ВАЛЦЕР; ПУТЕМ ИСКУШЕЊА; РОКСИ (МОДЕРНА ПЕПЕЉГА); СЕЊЕР ПОЛИШИНЕЛ; ЦИГАНСКА ЉУБАВ; ЧАША ВОДЕ (ПОСЛЕДИЦЕ И УЗРОЦИ) 8, 81, 90, 95, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 125, 139, 140, 141, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 168, 171, 172, 173, 174, 175, 177, 250, 251, 257, 264, 267, 269, 279, 280, 281, 282, 283, 285, 300, 303, 305, 311, 344, 345
- Видуловић Милан ЂАВОЛОВИ ЗАПИСНИЦИ 83
- Викова-Куњетица Божена ПЕРЧИН 15, 20
- Вилнер Алфред-Марија БАРОН/БАРУН ТРЕНК; ГРОФ ЛУКСЕМБУРГ / ГРОФ ОД ЛУКСЕМБУРГА; ДОЛАРСКА ПРИНЦЕЗА; КАРНЕВАЛСКА ВИЛА; ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ; ФРАСКИТА; ЦИГАНСКА ЉУБАВ; ШЕВА 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 37, 38, 39, 42, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 52, 54, 55, 57, 59, 61, 62, 65, 68, 69, 75, 78, 96, 97, 99, 103, 110, 111, 112, 114, 115, 116, 118, 125, 141, 154, 156, 157, 158, 159, 160, 162, 163, 164, 165, 213, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 308, 309, 310
- Виловац Катарина 36
- Винавер Станислав ЂАВОЛОВ УЧЕНИК 83, 89, 90
- Виниченко Владимир Кирилович ЛАЖ 90, 91, 205, 207, 210, 218
- Влчек Вацлав БАЛЕТСКО ВЕЧЕ 34
- Влчек Лидушка БАЛЕТСКО ВЕЧЕ 34
- Војновић Бранислав 7
- Војновић Иво ГОСПОЂА СА СУНЦОКРЕТОМ; ДУБРОВАЧКА ТРИЛОГИЈА; ЕКВИНОЦИО/ ЕКВИНОЦИЈО; КОМЕМОРАТИВНО ВЕЧЕ; ЛАЗАРЕВО УСКРСНУЋЕ / ВАСКРСЕЊЕ ЛАЗАРА; МАШКАРАТЕ ИСПОД КУПЉА; СМРТ МАЈКЕ ЈУГОВИЋА; СУТОН; ФЛОРЕНТИНСКА ТРАГЕДИЈА 16, 18, 19, 22, 23, 24, 35, 36, 86, 100, 101, 102, 103, 105, 106, 109, 113, 114, 117, 118, 126, 127, 130, 131, 132, 133, 134, 137, 140, 144, 148, 150, 171, 172, 182, 183, 190, 191, 224, 226, 230, 231, 233, 236, 242, 249, 250, 251, 252, 264, 267, 286
- Волф-Ферари Ермано СУЗАНИНА ТАЈНА; ЧЕТИРИ ГРУБИЈАНА 243, 244, 291
- Вотел Клеман НАШ ПОПА КОД БОГАТИХ / НАШ ЖУПНИК КОД БОГАТИХ 192, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 227, 230, 236, 259
- Вранић Милутин ЛУКЕНАК 306, 311
- Вујић Михаило РАЗБОЈНИЦИ 37, 49, 64
- Вукадиновић Живојин НОРА (ЛУТКИНА КУЋА); ЦРНИ И БЕЛИ ЦИГАНИ 206, 210, 219, 342, 344, 345
- Вукдраговић Михајло ДВА ИДОЛА; ЗЛА ЖЕНА 311
- Вуковић Драгутин БАЈАДЕРА; ГРОФИЦА МАРИЦА; ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР; МАДАМ ПОМПАДУР; ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ; ШЕВА; ШУМАРЕВА КРИСТА 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 59, 60, 61, 62, 63, 65, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 80, 81, 82, 86, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 103, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 139, 140, 141, 154, 156, 157, 158, 159, 160, 162, 163, 164, 165, 208, 221, 222, 223, 224, 225, 246, 247, 308, 309, 310
- Габе Клервил КОРНЕВИЛСКА ЗВОНА 82, 84, 85, 88, 91, 93, 95, 96, 104
- Гавела Бранко БЕГСТВО; ДОБРИ ВОЈНИК ШВЕЈК; ЗАУЗЕЋЕ ТВРЂАВЕ; ЗЕЛЕНИ ФРАК; ЉУДИ НА САНТИ / НА САНТИ ЛЕДА; НИШТА БЕЗ МУШКЕ ГЛАВЕ; ПЕЋ 68, 148, 152, 153, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 229, 230, 231, 232, 234, 235, 238, 239, 244, 270, 271, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 283, 284, 285, 286, 295, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 326, 327, 328, 329, 343

- Гавела Ђуро РАЈ НА ЗЕМЉИ 220, 221, 223, 226, 227, 229, 230, 233, 236
- Гаво Пол (ГОСПОЋИЦА) ЖОЗЕТА МОЈА ЖЕНА; МАЛА ЧОКОЛАДАРКА 14, 15, 16, 93
- Гавриловић Александар МИЉЕНКО И ДОБРИЛА; ПОП ЋИРА И ПОП СПИРА 245, 246, 247, 248, 251, 252, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260
- Гајер/Гејер Зигфрид ВЕЛИКО ИЗЕНАЂЕЊЕ; KLEINE EROTISCHE КОМОДИЈЕ; ОТМЕНА ДАМА; СЛУГА КАО БАРОН 188, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 200, 203, 209
- Гале Луј ЂАМИЛЕХ 35, 243, 244
- Гангхофер Лудвиг HERRGOTTSSCHNITZER VON AMMERGAU 210
- Гандера Феликс НИШТА БЕЗ МУШКЕ ГЛАВЕ 229, 230, 231, 232, 235, 239
- Гастон Жил ЗАЈЕДНИЧКИ ЖИВОТ 63, 64, 94, 95, 116, 132, 133, 134, 136, 137, 139, 142, 149, 152
- Гебел КРАЉ ОПЕРЕ 215
- Георгијевић Крешимир НОВИ ЉУДИ 301, 302, 304, 332, 333, 334, 337, 338
- Гернер Карл-Аугуст ПЕПЕЉУГА 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 167, 169, 170
- Гершић Гига ОТЕЛО; ШОЉА ТЕЈА 13, 16, 17, 18, 25, 31, 44, 50, 74, 79, 92
- Гете Јохан Волфганг ВЕРТЕР; ФАУСТ 23, 24, 29, 30, 32, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 46, 47, 50, 51
- Гец Јован ДЕДА НА ПРОДАЈУ; МОЈИ ЋЕТИЋИ; СЛЕПА БОГИЊА; ЦРНИ И БЕЛИ ЦИГАНИ 269, 296, 297, 298, 299, 300, 302, 303, 304, 305, 307, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 347, 374
- Гец Курт ХОКУС-ПОКУС / NOKUS POKUS 152, 153, 209
- Геци Иштван ДИВЉУША 105, 106, 109, 138, 139, 142, 143, 144, 146, 151, 170, 362, 363, 364, 366, 367, 369, 370, 372
- Гимера дон Анхел У ДОЛИНИ 21, 22, 38, 55, 62
- Гитри Саша ЖАКЛИНА; ЗАУЗЕЋЕ ТВРЂАВЕ; ПОСТАВЉЕНО ЗА ДВОЈЕ 68, 101, 102, 122
- Глезер Мартин (Мар Франк) ПРИЗНАЊЕ 286, 287, 288, 289, 293, 322, 323, 327, 328
- Глингер А. РОГОЊА 270, 271, 273, 277
- Глишић Милован ГОСПОДАР КОВНИЦА; ДВА ЦВАНЦИКА; ЗЕЦ; МАДАМ САН ЖЕН; ОКОВИ; ОПРОСТИ; ПОДВАЛА 11, 14, 16, 17, 18, 19, 25, 27, 28, 35, 45, 46, 47, 48, 51, 55, 56, 58, 60, 61, 65, 67, 70, 71, 73, 78, 84, 86, 87, 90, 99, 102, 103, 105, 108, 111, 131, 132, 133, 135, 136, 137, 138, 139, 145, 146, 165, 166, 178, 179, 180, 181, 183, 314, 315, 316, 318, 319, 320, 321, 322, 324, 326, 327, 328, 330, 331, 333, 335, 339, 340, 341, 342, 343, 347, 348, 351, 355, 356, 357, 369, 370
- Глишић Станка ЖЕНИДБА; НЕРВОЗНЕ ЖЕНЕ 11, 15, 19, 20, 21, 38, 39, 40, 41, 57, 62, 67, 74, 77, 129, 144, 270, 271, 272, 273, 274, 276, 277, 278, 280
- Глушчевић Михаило СВАДБА КРЕЧИНСКОГ 122, 123
- Гогољ Николај Васиљевич ЖЕНИДБА; РЕВИЗОР 10, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 49, 51, 56, 57, 62, 67, 74, 76, 77, 95, 109, 129, 205, 218, 223, 233, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 249, 251, 252, 254, 256, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 280, 282, 283, 285
- Голдони Карло ЛАЖЉИВАЦ; СЛУГА ДВА ГОСПОДАРА; ЧЕТИРИ ГРУБИЈАНА 288, 289, 291, 293, 295, 310, 324, 325, 326, 327, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 352, 359, 360
- Голија Павел ЧУДНОВАТИ ДОЖИВЉАЈИ МАЛОГ ЂУРИЦЕ 246, 250, 251, 256, 257, 259
- Голишијани Енрико СУЗАНИНА ТАЈНА 243, 244
- Голсворти Џон БЕГСТВО; ЏЕНТЛМЕНИ 128, 205, 228, 230, 234, 238
- Горки Максим ВАСА ЖЕЛЕЗНОВА; НА ДНУ 95, 109, 154, 272, 274, 277, 282, 294, 297, 298, 316, 317, 328, 329, 330, 332, 333, 334, 338
- Готовац Јаков ЕРО С ОНОГА СВИЈЕТА; МОРАНА 245, 246, 248, 302
- Гранихштетен Бруно ОРЛОВ 116, 117, 118, 119, 122, 141, 153, 161, 162, 163, 164, 165, 166
- Грене-Данкур Ерне ЉУБАВ У КУПАТИЛУ 64, 65, 66, 67, 93, 94, 95, 96
- Гризије Жорж ЈА САМ НЕВИН 365, 366, 368
- Грин Бернхард МИС ЧОКОЛАДА 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 165, 166
- Гринбаум Франц ДОЛАРСКА ПРИНЦЕЗА 28, 29, 30
- Гринвалд Алфред БАЈАДЕРА; ГРОФИЦА МАРИЦА 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 80, 81, 82, 90, 91, 92, 95, 96, 97, 100, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 120, 121, 139, 140, 141, 208
- Грол Милан ДРАГАНА 6, 98
- Грујић Љубен ДИВЉУША 105, 106, 109, 138, 139, 142, 143, 144, 146, 151, 170, 362, 363, 364, 366, 367, 369, 370, 372
- Грунд Арношт ОЛИ-ПОЛИ; ШПАНСКА МУВА 161, 162, 164, 199, 200, 202
- Грчић Јован ИЗБОР ПОСЛАНИКА У БОМБИЊАКУ / БОМБИЊАЧКИ ПОСЛАНИК; СЛЕПИ МИШ; ЧАРОБНИ СТРЕЛАЦ 38, 39, 40, 41, 43, 44, 49, 50, 51, 52, 53, 55, 56, 58, 59, 60, 61, 66, 95, 96, 97, 108, 109, 111
- Гуно Шарл ФАУСТ 39, 40, 41, 42, 43, 44, 46, 47, 50, 51
- Давичо Хаим У БАЛЧАКУ МАЧА; У ДОЛИНИ 19, 20, 21, 22, 26, 41, 55, 62
- Далбер / Д' Албер Ежен МРТВЕ ОЧИ; У ДОЛИНИ 38, 301
- Дворжак Антоњин СТАВАТ МАТЕР 253
- Дворжак Марија КОНЦЕРТ 124
- Де Лабан Рудолф ГОСТОВАЊЕ БАЛЕТСКОГ ПОЗОРИШТА ИЗ БЕРЛИНА
- Девал Жак БЕЗАЗЛЕНИ; ГОСПОЋИЦА (МАДАМ ФИФИ); ЉУБАВНИК У КУПАТИЛУ; ЉУБЉЕНИ; ТОВАРИШЧ 46, 47, 48, 125, 187, 207, 209, 211, 213, 215, 216, 218, 220, 222, 252, 254, 255, 259, 261
- Девалије Морис КАКАВ ОТАЦ ТАКАВ СИН; ПОЗАЈМИ МИ ЖЕНУ 47, 48, 49, 50, 54, 57, 61, 63, 66, 67, 78, 81, 99, 131, 132, 134, 135, 136, 138, 139

- Девид Ђуро БОСОНОГА ИГРАЧИЦА; КНЕГИЊА ЧАР-ДАША (СИЛВА); ПОЉАЧКА КРВ; ЧАР ВАЛЦЕРА 55, 56, 57, 58, 59, 60, 62, 65, 66, 67, 68, 69, 71, 72, 73, 100, 101, 103, 104, 106, 110, 111, 155, 160, 234, 235, 236, 237, 239, 240, 241, 242, 244, 245, 247
- Дедовић Елиза УМЕТНИЧКИ КОНЦЕРТ 36
- Делак Фердо СЛУГА ЈЕРНЕЈ 279
- Делиб Лео КОПЕЛИЈА 71
- Делијер / Дељер-Пљущевски-Пљущик Ј. А. ЗЛОЧИН И КАЗНА 79, 80, 81, 193, 194, 195, 212, 223
- Денери Адолф ДВЕ СИРОТИЦЕ; ДОН ЦЕЗАР ОД БАЗАНА; КАПЛАР МИЛОЈЕ; МАЈЧИН БЛАГОСЛОВ 55, 146, 147, 149, 150, 151, 152, 175, 176, 177, 180, 181, 182, 184, 187, 188, 190, 193, 194, 198, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 309, 325, 326, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 347, 348, 351, 352, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 361, 362, 364, 371, 373
- Дерлеј Жозеф ШОЉА ТЕЈА 13, 25
- Дерман Феликс ЧАР ВАЛЦЕРА 58, 59, 60, 62
- Дескашев Стеван СЕОСКА ЛОЛА 15, 16, 19, 23, 25, 27, 28, 31, 37, 39, 43, 48, 54, 58, 60, 62, 67, 72, 86, 88, 116, 118, 132, 134, 136, 137, 138, 139, 141, 143, 144, 145, 146, 153, 155, 158, 161, 162, 171, 172, 175, 179, 180, 182, 183, 185, 193, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 264, 266, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 289, 290, 293, 294, 295, 297, 298, 299, 303, 304, 305, 316, 317, 319, 320, 322, 323, 324, 326, 328, 329, 331, 332, 333, 335, 337, 338, 339, 340, 341, 343, 344, 349, 351, 352, 354, 355, 357, 366, 368, 369, 371, 374
- Дидринг Ернст ОПАСНА ИГРА 24
- Дијана Хуан-Мануел дон ЛЕК ОД ПУНИЦА 30, 31
- Диканж Виктор КРВНА ОСВЕТА НА КОРЗИЦИ 53, 54, 55, 61, 130
- Дикенс Чарлс БИТКА ЖИВОТА; ДАВИД КОПЕРФИЛД; ЦВРЧАК НА ОГЊИШТУ 77, 182, 183, 184, 185, 186, 223, 275, 276, 277, 287, 288, 290, 291, 295
- Дима Александар-Отац ВЕРЕНИЦА; ГРОФ МОНТЕ ХРИСТО 149, 151, 152, 371
- Дима Александар-Син ГОСПОДИН АЛФОНЗО / ГОСПОДИН АЛФОНС; ГОСПОЂА С КАМЕЛИЈАМА; КИН; ТРАВИЈАТА 36, 37, 52, 53, 54, 55, 56, 61, 64, 65, 66, 67, 68, 70, 71, 72, 75, 77, 78, 80, 87, 88, 89, 95, 105, 106, 108, 109, 110, 111, 152, 178, 179, 181, 182, 184, 199, 201, 202, 264, 265, 266
- Диманоар Филип ДОН ЦЕЗАР ОД БАЗАНА; КАПЛАР МИЛОЈЕ 18, 20, 21, 22, 27, 55, 175, 176, 177, 180, 181, 182, 184, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 309, 325, 326, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 347, 348, 351, 352, 354, 355, 356, 359, 362, 373
- Димитријевић Мита ПИРОВАЊЕ 106
- Димитријевић Рашко СРЕЂНИ ДАНИ 305, 306, 308, 341, 342, 343, 347, 350, 351
- Димитровић Котаранин Спиро МАЈЧИН БЛАГОСЛОВ 146, 147, 149, 150, 151, 152
- Димић Ђура (?) ЖЕНСКЕ СУЗЕ 134, 136, 138
- Димић Мила СИЛЕ 271, 272, 273, 274, 276, 277, 278
- Димић Станка СВОЈИ СМО СПОРАЗУМЕЋЕМО СЕ 306, 309, 310
- Димов Осип ЛЉУБАВ АНЕ АЛЕКСАНДРОВНЕ 172, 173, 174, 175, 177, 178
- Димовић Милан ВЕРТЕР; КАВАЛЕРИЈА РУСТИКАНА; КАРМЕН; ПАЈАЦИ; ПРОДАНА НЕВЕСТА; РИГОЛЕТО; СИРАНО ДЕ БЕРЖЕРАК; ТОСКА; ТРАВИЈАТА; ТРУБАДУР 23, 24, 25, 26, 27, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 57, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 68, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 82, 94, 99, 105, 106, 108, 111, 127, 128, 152, 243, 244, 247, 265, 266
- Динић Никола 8, 172
- Динуловић Радивој АНА КАРЕЊИНА; КАПИНЕРА; НЕЧИСТА КРВ 269, 270, 271
- Д'Обињи Б. ДВА НАРЕДНИКА 350, 351, 352, 355, 359, 363, 368, 370, 371
- Добриновић Зорка ЕПИДЕМИЈА; ЈУНАШТВО; КАО ПИЛЕ У КУЧИНАМА 16, 20, 59, 65, 68, 74
- Добриновић Пера 48, 49, 71, 72
- Доде Алфонс АРЛЕЗИЈАНКА; ФРОМОН И РИСЛЕР 14, 22, 23, 24, 29, 31, 146
- Дојчиновић Урош У ЗАТИШЈУ 116, 117, 141
- Доломанова М. БЕДАСТИ ИВИЦА 254
- Достојевски Фјодор Михајлович БРАЋА КАРАМАЗОВИ; ЗЛОЧИН И КАЗНА; ИДИОТ; СЕЛО СТЕПАНЧИКОВО 76, 79, 80, 81, 95, 110, 171, 173, 174, 175, 176, 178, 179, 180, 182, 184, 192, 193, 194, 195, 212, 214, 215, 216, 218, 223, 224, 288, 291, 293, 295, 321, 322, 323, 326, 327, 329, 336
- Драгашевић Јован ХАЈДУК ВЕЉКО 15, 19, 22, 26, 38, 43, 45, 47, 71, 83, 87, 129
- Драгичевић Д. СЛУГА ЈЕРНЕЈ 279
- Драгошић Хигин ПОСЛЕДЊИ ЗРИЊСКИ 248, 253, 258
- Драгутиновић Владета Л. ГОСПОЋИЦА (МАДАМ ФИФИ); ДРВЕНИ КОЊИ; ЗАЉУБЉЕНА ЖЕНА; КОЖА; ЛИТЕРАТУРА; РОЂАКА ИЗ ВАРШАВЕ; СТАКЛЕНЦЕ 46, 47, 48, 82, 87, 113, 117, 118, 120, 128, 140, 148, 149, 151, 152, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 205, 207, 241, 242, 243, 248, 251, 252, 254, 255, 259, 260, 261, 264, 266
- Драусал Софија КОНЦЕРТНО ВЕЧЕ 62
- Дрегел Габор ОН МОРА БИТИ МОЈ 17
- Држић Марин ДУНДО МАРОЈЕ 301, 303
- Дујшин Дубравко ЈУНАК / СИЛОМ ЈУНАК; ШТА ЈЕ ИСТИНА? 285, 287, 288, 291, 292, 293, 295, 296, 298, 330, 331, 332, 334, 335, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 359, 360, 361
- Дукићева КОНЦЕРТ 92
- Душановић Станоје 8, 198
- Ђакоза Ђузепе БОЕМИ; МАДАМ БАТЕРФЛАЈ; ТОСКА 26, 27, 29, 30, 31, 32, 33, 36, 37, 38, 41, 43, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 69, 70, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 82, 127, 128, 263, 265

- Ђокић Душан Л. БУБУРОШ; ГОДЕНОВЕ КЋЕРИ; ГОСПОЂА ИКС (НЕЗНАНКА); ГОСПОЂА С КАМЕЛИЈАМА; ЗА КРУНУ; ЗАГОНЕТКА; ЗАЈЕДНИЧКИ ЖИВОТ; КРВНА ОСВЕТА НА КОРЗИЦИ; МАМЗЕЛ НИТУШ; МЕРКАДЕ; МЕСЕЧАР/МЈЕСЕЧЊАК; МИШ; ПОКОЈНИ ТУПИНЕЛ; ПРИЈАТЕЉ ИЗ ЛИОНА 15, 17, 18, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 32, 33, 36, 37, 38, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 51, 52, 53, 54, 55, 58, 59, 60, 61, 63, 64, 65, 69, 70, 71, 72, 73, 76, 77, 80, 86, 90, 93, 94, 95, 97, 98, 100, 103, 108, 116, 120, 121, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 142, 149, 152, 175, 187, 197, 212, 213, 215, 216, 264, 265, 290, 291, 292, 295, 296, 300, 301, 302, 303, 305, 306, 307, 308, 365, 366, 367, 368, 369, 372, 374
- Ђокић М. АВЕТИ 199
- Ђоковић Милан ВОДА С ПЛАНИНЕ; КАД ЈЕ СРЕДА ПЕТАК ЈЕ; РАСТАНАК НА МОСТУ 284, 285, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 306, 307, 308, 309, 310, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 337, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 347
- Ђорђевић Владан ХАРПАГОН/ШКРТАЦ/ТВРДИЦА 54, 56
- Ђорђевић Драгослав САЊИН 213, 214, 215, 219, 220
- Ђорђевић Јован АЊЕО ПОНОЋИ; ДЕСПОТ ЂУРАЋ БРАНКОВИЋ; ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ; ЛЕК ОД ПУНИЦА; СПЛЕТКА И ЉУБАВ; СТАРИ БАКА И ЊЕГОВ СИН ХУСАР 11, 18, 19, 20, 21, 30, 31, 57, 58, 59, 62, 94, 130, 171, 172, 173, 174, 175, 177, 178, 179, 181, 185, 186, 187, 188, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 201, 297, 298, 299, 332, 333, 360, 361, 362, 363, 367, 372
- Ђорђевић Милан ДВА НАРЕДНИКА 350, 351, 352, 355, 359, 363, 368, 370, 371
- Ђорић Никола В. ДЕБОРА (ПАТЊА ЈЕДНЕ ЈЕВРЕЈКЕ) 54, 56, 60, 62
- Ђурић Милош ЕДИП 235, 236, 239, 240, 241, 249, 251, 255, 259
- Ђурић Никола ВОЈВОДА ДЕЧАНСКИ (ДИН ЗЕЈНЕЛ СТОЈКОВИЋА) 120
- Ђурковић Никола ДВА ОЦА; ПИЈАНИЦА 368, 369, 371
- Еврипид МЕДЕЈА 95
- Екар Жан ЧИКА ЛЕБОНАР 23, 26
- Енгел Александар АДЈЕ, МИМИ 121, 122, 124, 208
- Енкен Алфред ПРЕДСЕДНИКОВИЦА 110, 111, 112, 124, 125, 126, 127, 128
- Ервије Пол ЗАГОНЕТКА 21, 23
- Еркел Ференц РИЂОКОСА 142, 143, 144, 145, 146, 154, 155, 157, 187
- Естерајхер Рудолф ИГРАЧИЦА КАЋА; КАРНЕВАЛСКА ВИЛА; РАЈ НА ЗЕМЉИ 102, 103, 104, 105, 106, 110, 111, 121, 220, 221, 223, 226, 227, 229, 230, 233, 236
- Ечегареј Хосе У БАЛЧАКУ МАЧА; У ДОЛИНИ 19, 20, 21, 26, 41, 55, 62
- Жералди Пол КАД БИХ ХТЕЛА; ЉУБАВ 98, 164, 365, 371
- Жербидон Марсел ШКОЛА ЗА КОКОТЕ 84, 85, 86, 90, 95, 111
- Жери Алфред НА ШЕСТОМ СПРАТУ / ШЕСТИ СПРАТ 293, 294, 296, 297, 298, 300, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 337, 338
- Жеромски Стефан УТЕКЛА МИ ПРЕПЕЛИЦА 207, 209, 210
- Живковић Мита ТРИ БЕКРИЈЕ 126, 127, 299, 300, 301, 304, 308, 309
- Живојиновић Велимир Massuka ЗЛОЧИН И КАЗНА; СЕВИЉСКИ БЕРБЕРИН; У ДОЛИНИ 38, 79, 80, 81, 85, 86, 87, 88, 90, 93, 98, 104, 109, 192, 193, 194, 195, 212, 266
- Животић Душан ЛУДА ВЕЛИНКА 369, 370, 371, 374
- Жигровић Иван ГРОФ МОНТЕ ХРИСТО 149, 151, 152
- Жилбер Жан ИГРАЧИЦА КАЋА 102, 103, 104, 105, 106, 121
- Жирарден Емил де ЖЕНИН ГРЕХ 55, 56, 60, 67
- Загон Иштван ЏИМБИ 255, 257, 259
- Зајц Иван ЗРИЊСКИ; КАПЛАР МИЛОЈЕ; НИКОЛА ШУБИЋ ЗРИЊСКИ 40, 41, 43, 45, 49, 56, 63, 66, 80, 245, 247, 301
- Замакоис Мигел СЕЊЕР ПОЛИШИНЕЛ 114, 140
- Запољска Габријела ГОСПОЋИЦА МАЛИШЕВСКА; МЕТРЕСА; МОРАЛ ГОСПОЋЕ ДУЛСКЕ; ЊИХ ЧЕТВОРО 17, 205, 206, 207, 209, 212, 213, 219
- Зеџ Никола УМЕТНИЧКО ВЕЧЕ 71
- Зилахи Лајош НА ТРЕЋЕМ СПРАТУ; ЧЕТВРТАК, 17. АПРИЛА 181, 182, 186, 259
- Зиновјев УМЕТНИЧКИ КОНЦЕРТ 46
- Златов Христо КОНЦЕРТ 288
- Избен Хенрик АВЕТИ; ГАБРИЈЕЛ БОРКМАН; ГОСПОЂА С МОРА; ДИВЉА ПАТКА; НОРА (ЛУТКИНА КУЋА); ПЕР ГИНТ; ХЕДА ГАБЛЕР 21, 22, 23, 28, 34, 76, 91, 92, 95, 131, 132, 134, 137, 138, 166, 168, 169, 199, 206, 210, 219, 243, 244, 245, 246, 250, 263, 264, 265, 306, 308, 309, 310
- Иблер Ванда ВАСКРСЕЊЕ 84, 313, 314, 315, 316, 319, 320
- Ибровац Миодраг БУРИДАНОВ МАГАРАЦ 32, 33, 35, 37, 40, 41, 50, 137, 138
- Ивакић Јозо ВРЗИНО КОЛО; ВУКОДЛАК; ЛЕЧНИК У ДИЛЕМИ; ЉУБОМОРА; ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ 30, 31, 32, 33, 34, 38, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 54, 55, 61, 62, 65, 68, 69, 75, 78, 83, 89, 97, 104, 105, 106, 107, 109, 131, 132, 134, 135, 136, 137, 138, 154, 156, 157, 158, 159, 160, 162, 163, 164, 165, 207, 209, 223, 224, 225, 228, 229, 231, 232, 233, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 243, 249, 250, 251, 253, 258, 260, 308, 309, 310
- Иванов / Дежман-Иванов Миливој ЗЛАТАРЕВО ЗЛАТО 231, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 245, 248, 250, 251, 252, 256
- Ивановић Драгомир НА БУНАРУ 371, 372, 373
- Ивановић Магда ВЕЧЕ АРИЈА И ПЈЕСАМА 212
- Иверс Аксел ЗЕЛЕНА УЛИЦА БР. 13 373, 374
- Игњатовић Јаков ВЕЧИТИ МЛАДОЖЕЊА 169, 170, 171, 172, 178, 302, 303

- Игњачевић Милутин ИЗМЕЂУ ПОНОЋИ И ЗОРЕ; ПЕРИФЕРИЈА 232, 233, 234, 237, 239, 240, 241, 242, 248, 250, 258, 266, 307, 308, 309
- Иго Виктор ДЕВЕДЕСЕТ ТРЕЋА; ЗВОНАР БОГОРОДИЧИНЕ ЦРКВЕ; ЛУКРЕЦИЈА БОРЦИЈА; РИГО-ЛЕТО 18, 19, 20, 21, 50, 59, 60, 62, 63, 64, 65, 76, 77, 78, 99, 116, 117, 130, 141, 148, 149, 152, 155, 187, 188, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 201, 243, 244, 247, 263, 264, 266, 360, 361, 362, 363, 367, 372
- Илика Луиђи БОЕМИ; МАДАМ БАТЕРФЛАЈ; ТОСКА 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 36, 37, 38, 41, 43, 44, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 69, 70, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 82, 127, 128, 263, 265
- Илић Александар ВЕЧИТИ МЛАДОЖЕЊА 178, 302, 303
- Илић Војислав ПЕСНИК 15
- Илић Драгослав БАЛТАЗАР; КАД БИХ ХТЕЛА; КОМЕДИЈА С БИСЕРОМ; ОСМА ЖЕНА; УОБРАЖЕНИ БОЛЕСНИК 98, 108, 109, 110, 111, 112, 143, 144, 154, 155, 156, 157, 162, 164, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 180, 181, 182, 184, 185, 207, 208, 217, 228, 233, 238, 241, 250, 263, 264, 265, 266, 267, 347, 350, 352
- Илић Драгутин ХАЦИ ДИША 269
- Импековен Тони МАКСИМИЛИЈАН ВЕРНИ 120, 123
- Индиго Ото ЧОВЕК ПОД МОСТОМ 276, 277, 279, 280
- Јагершмит Андре ЧАРЛИ 207, 208, 209, 214, 218
- Јагершмит Валентина ЧАРЛИ 207, 208, 209, 214, 218
- Јакобсон Леополд ИГРАЧИЦА КАЋА; ЧАР ВАЛЦЕРА 58, 59, 60, 62, 102, 103, 104, 105, 106, 121
- Јаковљевић Стеван НА ЛЕЋИМА JEЖА 289, 290, 291, 293, 294, 295, 296, 322, 323, 326, 327, 329, 330, 332, 333, 335
- Јакшић Ђура СТАНОЈЕ ГЛАВАШ 39, 40, 45, 48, 71, 78
- Јарај Ханс ЗАР ЖЕРАЛДИНА НИЈЕ АНЂЕО? 264, 266, 267
- Јарно Ђерђ ШУМАРЕВА КРИСТА 92, 93, 94, 96, 98
- Јеврејинев Николај Николајевич ГЛАВНА СТВАР 68, 72, 77
- Јевтић Боривоје ПРОДАВНИЦА ВАЗДУХА 270
- Јенбах Бела БОСОНОГА ИГРАЧИЦА; КНЕГИЊА ЧАРДАША (СИЛВА); ПЛАВА МАЗУРКА; ХОЛАНДСКА ЖЕНИЦА 55, 56, 57, 58, 65, 66, 67, 68, 69, 71, 72, 73, 79, 80, 82, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 112, 113, 114, 116, 119, 120, 140, 155, 156, 157, 158, 159, 160
- Јенко Даворин ДЕВОЈАЧКА КЛЕТВА; ЋИДО; ЖЕНСКИ РАЈ; СЕОСКА ЛОЛА 31, 39, 43, 54, 56, 57, 60, 62, 65, 66, 67, 81, 82, 86
- Јеремић Јован ВЕСЕЛА ЗАБУНА; ТОВАРИШЧ 187, 263, 264, 265, 266
- Јоахимзон Феликс РУЖНА ДЕВОЈКА 231, 232, 241, 251
- Јовановић Боривоје ПОНОЋНА СЕРЕНАДА; СВАДБЕНИ ПУТ БЕЗ МУЖА 349, 359, 360
- Јовановић Видосава 96
- Јовановић Драгутин Н. ЖЕНСКИ РАЈ 65, 66
- Јовановић Јован Змај ТРИ ХАЈДУКА; ШАРАН 30, 31, 35, 71, 153
- Јовановић Јован М. ЖОРЖ ДАНДЕН 99, 147, 148, 207, 208
- Јовановић Пера 36
- Јовановић Радмило САЛОМА 89, 90, 92, 96
- Јовановић Слободан ДВЕ СИРОТИЦЕ 187, 188, 190, 193, 194, 198, 357, 358, 359, 361, 362, 364, 371
- Јокаи Мор ЦИГАНИН БАРОН 46, 47, 48, 49, 50, 51, 53, 54, 61, 62, 64, 65, 68, 69, 70, 76
- Јонић Велибор ПИГМАЛИОН 70, 73, 74, 77, 82, 90, 150
- Јоцићева Јелва КОНЦЕРТ 18
- Јуријева Марија РУСКИ БАЛЕТ 20
- Јушкјевич С. ПРИЧА О СОЊКИНУ 102, 104
- Каделбург Густав КОД БЕЛОГ КОЊА 50, 51, 52, 56, 59, 62, 64, 71, 72, 145, 153, 156, 157, 164, 166, 168, 169, 264, 267
- Казоти МИЉЕНКО И ДОБРИЛА 245, 246, 247, 248, 251, 252, 254, 255, 256, 259, 260
- Кајаве Гастон де БУРИДАНОВ МАГАРАЦ; ГОСПОДИН БРОТОНО; ЗЕЛЕНИ ФРАК; КРАЉ; ЛЕПА ПУСТОЛОВИНА; ЉУБАВ БДИ; МИКЕТА И ЊЕНА МАТИ; ТРАФИКА ЊЕНЕ ЕКСЕЛЕНЦИЈЕ 32, 33, 35, 37, 40, 41, 43, 44, 50, 83, 84, 86, 115, 116, 124, 134, 136, 137, 138, 141, 146, 149, 150, 151, 180, 181, 182, 184, 185, 186, 215, 219, 244, 270, 271, 348, 351, 352, 368, 369
- Калић Мита СВЕКРВА 35
- Калман Емерих БАЈАДЕРА; ГРОФИЦА МАРИЦА; ЈЕСЕЊИ МАНЕВАР; КАРНЕВАЛСКА ВИЛА; КНЕГИЊА ЧАРДАША (СИЛВА); ХОЛАНДСКА ЖЕНИЦА 53, 54, 55, 56, 57, 59, 60, 61, 62, 63, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 80, 81, 82, 86, 90, 91, 92, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 139, 140, 141, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 208
- Камарано Салваторе ТРУБАДУР 29, 30, 31, 32, 33, 34, 36, 37, 38, 41, 42, 44, 45, 46, 49, 50, 51, 63, 82, 266
- Кана Ангело ВУКОДЛАК 104, 105, 106, 107, 109
- Караџић Радивоје 7
- Каре Мишел ЖЕНИДБА/ВЕРИДБА ПРИ ФЕЊЕРИМА; ФАУСТ 39, 40, 41, 42, 43, 44, 46, 47, 48, 50, 51
- Карпенгер Едвард Чајлд ТРИ ПУТА ОТАЦ 281, 284, 286, 317, 319, 321
- Карсавина Тамара БАЛЕТСКО ВЕЧЕ 127
- Катајев Валентин КВАДРАТУРА КРУГА; МИЛИОН МУКА; ПУТЕМ ЦВЕЊА 190, 191, 192, 193, 194, 228, 229, 231, 232, 238, 249, 306, 307, 309
- Катунарић Анте ШЈОР ТОНЕТОВА ЖЕНИДБА 257
- Кауард Ноел ИНТИМНОСТИ 246, 247, 249, 250, 251, 255, 258, 259
- Кернер Теодор НИКОЛА ШУБИЋ ЗРИЊСКИ 56, 63, 66, 80, 245, 247
- Керул Анри ГОСПОДИН ИЗ БРОЈА 19 54
- Кибалчич Василиј Фјодорович КОНЦЕРТ 19
- Кијурина Берта ДРУГО УМЕТНИЧКО ВЕЧЕ 70
- Кинд Фридрих ЧАРОВНИ СТРЕЛАЦ 49, 50, 51
- Кирсанова Нина БАЛЕТСКО ВЕЧЕ 84, 85, 179
- Кисић Антун АЛИЛУЈА 203
- Кисић Винко АЛИЛУЈА 15, 203

- Кједжињски Стефан ЉУБАВ НА КОЦКУ 221, 222, 226, 228, 241, 244, 246
- Кјуј Цезар БЕДАСТИ ИВИЦА 254
- Клабунд (Алфред Хеншке) X, Y, Z 175, 176, 177, 180, 229, 230, 232, 233, 249, 252, 253, 256, 260
- Клајст Хајнрих РАЗБИЈЕН КРЧАГ 127
- Клеменчић Клеменс БАЛЕТ; БАЛЕТСКИ ДИВЕРТИС-МАН; БАЛЕТСКО КОНЦЕРТНО ВЕЧЕ 28, 29, 32, 33, 35, 36, 48
- Кноблаух Едуард ФАУН 22, 24, 29, 32, 33, 55, 61, 71, 74, 131, 133, 134, 135, 137, 138, 139
- Кобрин РОДИТЕЉИ И ДЕЦА 124
- Ковачевић Михаило ЖАКЛИНА; КАБОТЕ-НИ; КРОЈЦЕРОВА СОНАТА; ЉУБЉЕНИ; ПОСТАВЉЕНО ЗА ДВОЈЕ; СТРАДИВАРИЈУС; ТО-ПАЗ (ГОСПОДИН ТОПАЗ); ТРИ МАСКЕ 101, 102, 112, 116, 122, 123, 125, 154, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 169, 170, 171, 173, 174, 183, 201, 203, 206, 228, 229, 230, 232, 260, 261, 348
- Кокотовић Никола ДОН ЦЕЗАР ОД БАЗАНА 18, 20, 21, 22, 27, 55
- Коло Валтер ОЛИ-ПОЛИ 161, 162, 164
- Комбол Миховил НЕПРИЈАТЕЉИЦА; ПРЕД ЗАЛАС-КОМ СУНЦА 230, 233, 237, 241, 242, 247, 248, 250, 251, 252, 255, 257
- Конерс Бари РОКСИ (МОДЕРНА ПЕПЕЉУГА) 166, 168, 171, 172, 173, 174, 175, 177, 250, 251, 257
- Конрад Едмонд КВОЧКА 266, 267
- Коњовић Јован 8
- Коњовић Петар ФАУСТ 6, 7, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 46, 47, 50, 51
- Копач Станка БУРИДАНОВ МАГАРАЦ; ЖЕНА И ЊЕНА ИГРАЧКА 87, 88, 149, 150, 151
- Копе Франсоа ЗА КРУНУ; НАМЕРНИК 23, 24, 28, 29, 33, 36, 52, 53, 54, 58, 65, 93
- Копо Жак БРАЋА КАРАМАЗОВИ 295
- Королањи Фриђеш ШКОЛА ЗА ЉУБАВНИКЕ 111, 112
- Кормон Ежен ДВЕ СИРОТИЦЕ 187, 188, 190, 193, 194, 198, 357, 358, 359, 361, 362, 364, 371
- Космајац Радослав ИГУМАНОВ ГРЕХ 117, 118, 119
- Косор Јосип ПОЖАР СТРАСТИ 100, 101, 103, 108, 109, 110
- Косоротов Александар Иванович САН ЉУБАВИ 205, 206, 207, 208, 210, 211, 217, 218
- Костић Зоран ЗЕЛЕНА УЛИЦА БР. 13 373, 374
- Костић Лаза МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ; ПЕРА СЕГЕДИ-НАЦ; РОМЕО И ЈУЛИЈА; ХАМЛЕТ 17, 18, 19, 24, 35, 36, 39, 41, 42, 43, 46, 49, 52, 58, 75, 77, 78, 100, 101, 115, 117, 120, 126, 127, 154, 155, 157, 158, 159, 160, 161, 163, 191, 310, 311
- Костић Милан ПРИПИТОМЉЕНА ЗЛОЋА (УКРОЋЕНА ГОРОПАД) 47, 48, 49
- Костов Стеван ГОЛЕМАНОВ; СКАКАВЦИ 190, 192, 194, 197, 199, 200, 201, 202
- Костолањи Дезидер/Деже СЛУЖАВКА АНА 304, 305
- Котас Аладар КЛО-КЛО 122
- Коцебу Аугуст фон СВИ СУ НЕВИНИ 131, 133, 134, 135, 136, 137, 138
- Коча Милоје ДОМАЋИ УЧИТЕЉ; МИШ; НА СВОМЕ ОГЊИШТУ 144, 170, 172, 176, 177
- Кочић Петар ЈАЗАВАЦ ПРЕД СУДОМ 16, 122, 123, 126, 204, 205
- Кранчевић Драгомир ФРАСКИТА; ХОЛАНДСКА ЖЕ-НИЦА 94, 95, 96, 97, 98, 99, 99, 101, 103, 105, 110, 112, 113, 114, 116, 119, 140
- Кранчевић Ружа 241
- Краснопољски ЗЛОЧИН И КАЗНА 192
- Кременовић Душан 196
- Кремије Ектор ОРФЕЈ У ПАКЛУ 43, 44, 45, 50, 52
- Крлежа Бела 242
- Крлежа Мирослав ГОСПОДА ГЛЕМБАЈЕВИ; ЛЕДА; У АГЕНИЈИ 153, 207, 208, 209, 211, 215, 217, 218, 219, 220, 222, 223, 224, 226, 227, 229, 230, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 242, 244, 246, 247, 248, 250, 252, 253, 254, 255, 256, 258, 264, 265, 270, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 297, 298, 302, 303, 304, 311, 344, 345
- Крстић Пера КОШТАНА 25, 27, 32, 33, 68, 79, 80, 85, 90
- Крстоношић Петар КРАЈИШКИЊА; УСКОЧНИЦА 8, 129, 130, 148, 193, 194, 196, 197, 200, 202, 203
- Круе Жан БРАЋА КАРАМАЗОВИ 295
- Кулунџић Јосип АВЕТИ; БАЈАДЕРА; ГАБРИЈЕЛОВО ЛИЦЕ; ЗЛА ЖЕНА; КУЋЕВЛАСНИЦИ; МАДАМ ПОМПАДУР; МИСТЕРИОЗНИ КАМИЋ; ОТАЦ; ПЕРА СЕГЕДИНАЦ; ПРОЦЕС МЕРИ ДАГАН; САЋУРИЦА И ШУБАРА; СЛУЖАВКА ГОСПОДА-РИЦА; ЧАРОБЊАК 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 80, 81, 82, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 99, 100, 103, 113, 114, 120, 139, 140, 141, 178, 183, 208, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 223, 224, 225, 226, 227, 229, 234, 235, 240, 241, 246, 249, 252, 255, 257, 259, 260, 270, 271, 272, 273, 274, 276, 277, 306, 308, 309, 310, 311, 373, 374
- Лабиш Ежен ЈЕДВА СТЕЧЕ ЗЕТА; ФЛОРЕНТИНСКИ ШЕШИР; ШТЕДИОНИЦА 71, 72, 74, 77, 91, 92, 99
- Лазаревић Лаза НА БУНАРУ 371, 372, 373
- Лазаревић Лаза глумца 98
- Лазич Светислав ПОЛИТИКА 122, 123
- Лалић Радован БЕЛА БОЛЕСТ 282, 288, 316
- Ламер Жак МАЛИ ЛОРД 20, 27, 28, 58, 74, 77
- Ланг Алберт КОНЦЕРТ 221
- Лангер Франтишек ПЕРИФЕРИЈА 232, 233, 234, 237, 239, 240, 241, 242, 248, 250, 258, 307, 308, 309
- Левицки Миша КОНЦЕРТ 125
- Лемоен Гистав МАЈЧИН БЛАГОСЛОВ 146, 147, 149, 150, 151, 152
- Ленђел Мењхерт/Мелхиор АНТОНИЈА; ТАЈФУН 112, 121, 146, 147, 148, 152, 153, 156, 157, 198, 216, 217, 218, 221, 222, 225, 226, 228, 236, 237, 241, 245, 247
- Ленорман Анри КУКАВИЦА 119
- Ленц Лео ВЕВЕРИЦА; ПОНОЋНА СЕРЕНАДА; СВАД-БЕНИ ПУТ БЕЗ МУЖА 14, 17, 20, 23, 38, 349, 359, 360
- Леовић Гедеон ТРИ БЕКРИЈЕ 126, 127, 299, 300, 301, 304, 308, 309
- Леон Виктор РАЗВЕДЕНА ЖЕНА 64, 65, 66

- Леонард Франк УЗРОК 247, 248, 251, 255, 258
 Леонкавало Руђеро ПАЈАЦИ 45, 46, 47, 48, 50
 Леонов Леонид 8
 Лери Максим ДРВЕНИ КОЊИ 241, 242, 243, 248, 251, 260
 Лесковац Младен ЖОРЖ ДАНДЕН; ТРИ ПУТА ОТАЦ 152, 170, 171, 174, 218, 281, 284, 286, 317, 319, 321
 Летраз Жан де БУЦОВ 289, 290, 292, 293, 295, 296, 297, 298, 303, 324, 327, 328, 363
 Лехар Франц ГРОФ ЛУКСЕМБУРГ / ГРОФ ОД ЛУКСЕМБУРГА; ДРОТАР; КЛО-КЛО; ПЛАВА МАЗУРКА; ФРАСКИТА; ЦИГАНСКА ЉУБАВ; ШЕВА 26, 27, 28, 29, 31, 37, 38, 39, 42, 51, 52, 53, 55, 57, 58, 59, 60, 61, 63, 65, 73, 74, 75, 76, 77, 79, 80, 82, 84, 85, 86, 96, 97, 98, 99, 103, 110, 111, 112, 114, 115, 116, 118, 119, 122, 125, 141, 213, 220, 221, 224, 246, 247
 Лечицки Казимјеж ШКОЛА 168, 233, 234, 235, 237, 240, 247, 249, 251, 260, 261
 Либин РАБИЈЕВ САН 215
 Липшиц Артур МОЈ ДЕРАН 15, 16
 Лицендорф Феликс ЉУБАВНА ПИСМА 372, 373
 Лоа Пјер ЖЕНА И ЊЕНА ИГРАЧКА 87, 88
 Ловинска КОНЦЕРТ 92
 Ловренчевић Мартин ЖИВИ ЛЕШ 245, 246
 Ловрић Божо ГРЕШНИЦА 231, 232
 Лонг Џон Лутер МАДАМ БАТЕРФЛАЈ 31, 32, 36, 43, 44, 46, 47, 48, 49, 50, 69, 70, 74, 77, 82
 Лонздејл Фредерик НИСМО ЛИ ТО СВИ? 225, 226, 227
 Лопес Сабатино РУЖНИ ФЕРАНТЕ 205
 Лорд Андре НАШ ПОПА КОД БОГАТИХ / НАШ ЖУПНИК КОД БОГАТИХ 192, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 227, 230, 231, 236, 259
 Лотар Рудолф У ДОЛИНИ 38
 Лукачи Шандор РИЂОКОСА 142, 143, 144, 145, 146, 154, 155, 157, 187, 366, 367, 369, 370, 372, 373
 Лукић Вељко БРАЋА КАРАМАЗОВИ 288, 291, 293, 295, 321, 322, 323, 326, 327, 329, 336
 Луковић Коста 7
 М. Р., преводилац ОТМЕНА ДАМА 188, 193
 Магазиновић Мага ВЕЧЕ РИТМИЧКИХ ПЛАСТИЧКИХ ИГАРА; НА ДНУ 73, 272, 274, 277
 Мајерферстер Вилхелм СТАРИ ХАЈДЛБЕРГ / ХАЈДЕЛБЕРГ 82, 85, 216, 263, 264, 265, 358, 359, 361, 362, 370, 371
 Макрадац Ј. ДЕВЕДЕСЕТ ТРЕЋА 116, 117, 141
 Максимовић Јован БЕГСТВО; ДОН ЖУАН; ДРЖАВНИ СТАН; ЋОРЋЕ; ЗЛАТАН ПАУК; ЗМИЈА ДЕВОЈКА; ЈАКА НАРАВ; КЊИЖЕВНО ВЕЧЕ; ЉУБАВ; МЕДВЕД; ПРОСИДБА / ЧУДНА ПРОСИДБА; ТЕЖАК СЛУЧАЈ; ЦАРСТВО МРАКА; ЦЕНТЛМЕНИ 16, 18, 40, 43, 64, 73, 76, 77, 78, 81, 83, 84, 85, 95, 97, 98, 128, 203, 204, 205, 228, 230
 Максимовић Љубомир ГЛАВНА СТВАР; ИГРА СМРЋУ 68, 72, 77, 101, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 137, 138, 147, 148, 149, 152
 Малетин Марко 7
 Малетин Павле 8
 Маличевска КОНЦЕРТ 128
 Мандровић Адам КАРЛОВА ТЕТКА; МАЛИ ЛОРД 20, 27, 28, 58, 74, 77, 143, 144, 145, 146, 286, 287, 289, 290, 291, 293, 294, 298, 303, 322, 323, 324, 327, 328, 330, 334, 336, 339, 340, 341, 343, 344
 Мандукић Смиљана ВЕЧЕ МОДЕРНОГ БАЛЕТА 311
 Манојловић Тодор ЗОРА, ДАН, НОЋ / ЈУТРО, ДАН, НОЋ; КАТИНКЕНИ СНОВИ; МАЛА БИРАГИ; ПЕГ, СРЦЕ МОЈЕ; СКАМПОЛО; ХЕНРИК IV; ЦЕНТРИ-ФУГАЛНИ ИГРАЧ 73, 75, 76, 80, 82, 85, 96, 97, 98, 100, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 142, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 153, 154, 156, 157, 159, 160, 164, 183, 186, 195, 203, 204, 206, 207, 209, 210, 212, 213, 215, 216, 217, 218, 219, 221, 227, 234, 235, 236, 237, 239, 240, 251, 264, 266, 267, 305, 306, 307, 351, 352, 353, 356, 358
 Мансвјетова Лидија ВЕЧЕ МОДЕРНЕ РУСКЕ ПОЕЗИЈЕ И ПЕСМЕ 206
 Мар Франк (Глезер Мартин) ПРИЗНАЊЕ 293, 321, 322, 323, 327, 328
 Маржинец Хинко СИМФОНИЈСКИ КОНЦЕРТ 32
 Маријашец Евгеније УМЕТНИЧКИ КОНЦЕРТ 18
 Мари(је) Жил ЈА САМ НЕВИН 365, 366, 368
 Маринковић Александар УМЕТНИЧКИ КОНЦЕРТ 356
 Мариновић Никола Ј. ЖЕНИДБА/ВЕРИДБА ПРИ ФЕЊЕРИМА; НАМЕРНИК 23, 24, 28, 29, 33, 36, 48
 Маришка Ернест ОРЛОВ 116, 117, 118, 119, 122, 141, 153, 161, 162, 163, 164, 165, 166
 Марк-Мишел ЈЕДВА СТЕЧЕ ЗЕТА; ФЛОРЕНТИНСКИ ШЕШИР 91, 92, 99
 Марковић Веса АДВОКАТ БОЛБЕК И ЊЕН МУЖ 127, 128, 205, 207, 208, 211
 Марковић Лазар Мргуд ГАВАН; ПРИКАЗИВАЊЕ ФИЛМОВА НАРОДНОГ ЗДРАВЉА СА УВОДНИМ ПРЕДАВАЊЕМ 16, 31, 32
 Марковић Милка (ГОСПОЂИЦА) ЖОЗЕТА МОЈА ЖЕНА; КОНЦЕРТНО ВЕЧЕ 31, 70
 Мар(с) Антони/Антоан ДВА ПУТА РАЗВЕДЕНА; КАКАВ ОТАЦ ТАКАВ СИН 47, 48, 49, 50, 54, 57, 61, 63, 66, 67, 78, 81, 93, 130, 131, 132, 134, 135, 138, 139
 Марушић Филип Д. ВИЛЕНИК 247
 Маршан Леополд БАЛТАЗАР; ПРЕД СМРЋУ 171, 172, 264, 266
 Марше Леон ЛИТЕРАТУРА 82
 Маскањи Пјетро КАВАЛЕРИЈА РУСТИКАНА 25, 26, 27, 28, 29, 30, 32, 33, 34, 35, 36, 39, 45, 46, 48, 64
 Масне Жил ВЕРТЕР 23, 24, 25, 29, 30, 32, 38
 Матавуљ Симо ГРАЂАНИН ПЛЕМИЋ; ИГРАЧИЦА КАЋА; МИЗАНТРОП 90, 91, 92, 102, 103, 104, 105, 106, 121, 287, 289, 293, 294
 Матачић Ловро 52
 Матејић Даница 48
 Матејић Милан ПРАВИ СЕ СВЕТАЦ; ТАЈФУН; ЦАРЕВ ГЛАСНИК 16, 18, 146, 147, 153, 198
 Матерн Карл МАКСИМИЛИЈАН ВЕРНИ; ПРВАК У БОКСОВАЊУ 120, 123, 261
 Машкјевић Ћ. МИЛИОН МУКА; НОВИ ДОМ 193, 194, 270, 271, 272, 274, 306, 307, 309

- Мегерле Терезија ГРОФ МОНТЕ ХРИСТО 149, 151, 152
- Мејак Анри ЛЕПА ЈЕЛЕНА; КАРМЕН; МАМЗЕЛ НИТУШ; ПЕРИКОЛА; СЛЕПИ МИШ; ТРИКОШ И КАКОЛЕ 24, 25, 26, 27, 29, 30, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 63, 64, 65, 67, 68, 69, 73, 76, 78, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 97, 98, 100, 103, 104, 108, 109, 110, 111, 118, 119, 120, 121, 131, 133, 134, 135, 137, 138, 233, 234, 237, 238, 240, 241, 242, 243, 300, 301, 302, 303, 305, 306, 307, 308, 365, 366, 367, 368, 369, 372
- Мејлар А. ДВА НАРЕДНИКА 350, 351, 352, 355, 359, 363, 368, 370, 371
- Мејо/Мајо Маргарет МОЈА БЕБА 107, 108, 109, 115, 123, 126
- Менаши Гвидо КАВАЛЕРИЈА РУСТИКАНА 25, 26, 27, 29, 30, 32, 33, 34, 35, 36, 39, 45, 46, 48, 64
- Менделсон Бартолди Феликс САН ЛЕТЊЕ НОЋИ 301, 304
- Мере Шарл ИСКУШЕЊЕ; ТРИ МАСКЕ 101, 102, 122, 124
- Мериме Проспер КАРМЕН 37, 38, 39, 40, 41, 42, 44, 46, 47, 50, 51, 52
- Месарић Калман КОНТУШОВКА; ПОКЛАДЕ; ЏИМБИ 205, 206, 255, 257, 259, 271, 272, 273, 275, 277, 278, 279, 280
- Метерлинк Морис ПЛАВА ПТИЦА 260
- Мијатовић Мијат ПОПУЛАРНИ КОНЦЕРТ 17
- Мијатовић Павле АВЕТИ 91, 92, 95, 131, 132, 134, 137, 138
- Мијушковић Владимир МОЈИ ЋЕТИЋИ 296, 297, 298, 299, 300, 302, 303, 304, 305, 307, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 347
- Милачић Душан КОБНО ПИСМО; НА ШЕСТОМ СПРАТУ / ШЕСТИ СПРАТ 189, 193, 194, 293, 294, 296, 297, 298, 300, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 337, 338
- Милер Адолф ТРИ БЕКРИЈЕ 126, 127, 299
- Милије Пол ВЕРТЕР 23, 24, 25, 29, 30, 32, 38
- Милићевић Андреја МАРИЈЕ; ТАРТИФ 36, 231, 236, 239, 252
- Мило/Мијо Албер ЗАШТИТА МОРАЛА; МАМЗЕЛ НИТУШ 24, 25, 26, 27, 29, 30, 36, 38, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 48, 49, 54, 55, 59, 63, 64, 65, 67, 69, 73, 76, 83, 86, 90, 97, 98, 100, 103, 108, 120, 121, 300, 301, 302, 303, 305, 306, 307, 308, 365, 366, 367, 368, 369, 372
- Милојевић Милоје БОЕМИ; ЕВГЕНИЈЕ ОЊЕГИН; КОНЦЕРТ; ХОФМАНОВЕ ПРИЧЕ 78, 79, 80, 81, 84, 85, 87, 93, 263
- Милошевић Момчило АУТОМАТ; БЕЗДУШНИК; ЈУБИЛЕЈ; СУНЦЕ, МОРЕ И ЖЕНЕ 96, 97, 98, 263, 266, 339, 340, 341, 342, 348, 349, 354, 356
- Миљковић Веља ИВКОВА СЛАВА 65, 66, 67, 72, 81, 88, 147, 149, 150, 151, 167, 169, 200, 264, 266, 267, 358, 359, 360
- Мирже Октав БОЕМИ; ЧЕРГАРСКИ/ЧЕРГАШКИ ЖИВОТ 14, 19, 263
- Михаелис Карин АКТУЕЛНИ ЖЕНСКИ ПРОБЛЕМИ 127
- Михајловић Војислав СТРАДАЛНИЦИ 38, 39, 58
- Мишић Душан Ђ. ОДЕ ВОЗ 353, 354, 355, 357, 358, 359, 364
- Мјаснички Иван Иљич ЗЕЦ; КАО ПИЛЕ У КУЧИНАМА; ОПРОСТИ; ЧИКИНА КУЋА 14, 15, 17, 20, 21, 27, 28, 33, 34, 46, 48, 59, 61, 65, 66, 70, 73, 99, 129, 146, 310, 311, 344, 345
- Младеновић Ранко SOIRÉE LIBRE; УЗОРАН МУЖ 82, 117, 119, 120, 123, 128, 144, 199, 200, 201, 202, 203, 205
- Мозентал Саломон ДЕБОРА (ПАЋЊА ЈЕДНЕ ЈЕВРЕЈКЕ) 54, 56, 60, 62
- Мозер Густав фон ОТМИЦА САБИЊАНАКА 130, 142
- Молијер Жан-Батист Поклен ГОСПОДИН ОД ПУРСОЊАКА; ГРАЂАНИН ПЛЕМИЋ; ЖЕНИДБА НА СИЛУ; ЖОРЖ ДАНДЕН; МИЗАНТРОП; СКАПЕНОВЕ ПОДВАЛЕ; СМЕШНЕ ПРЕЦИОЗЕ; ТАРТИФ; УОБРАЖЕНИ БОЛЕСНИК; ХАРПАГОН/ШКРТАЦ/ТВРДИЦА 10, 36, 40, 41, 42, 46, 54, 56, 85, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 95, 99, 147, 148, 152, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 185, 207, 208, 211, 218, 287, 289, 293, 294, 325, 326, 328, 329, 330, 332, 333, 335, 347, 350, 352, 361, 362, 363
- Молнар Ференц ГАРДИСТ; ДЕЛИЛА; ДОБРА ВИЛА; ЋАВО; ИГРА У ДВОРЦУ / ИГРА У ЗАМКУ; ЛИЛИОМ; НЕКО; ОЛИМПИЈА; ПОКЛАДЕ; РИВИЈЕРА; 16, 17, 22, 25, 49, 50, 51, 53, 66, 69, 81, 101, 124, 125, 126, 127, 128, 146, 147, 148, 150, 151, 152, 153, 156, 158, 159, 160, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 179, 183, 202, 205, 206, 209, 211, 212, 215, 216, 218, 219, 220, 221, 230, 231, 232, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 260, 280, 281, 283, 285, 314, 316, 317, 319, 320, 333, 335, 337, 338
- Мом Вилијем Сомерсет БРАЧНА МАТЕМАТИКА; КОБНО ПИСМО; СВЕТИ ПЛАМЕН 154, 156, 157, 161, 162, 163, 171, 180, 189, 193, 194, 228, 229, 230, 231, 233, 234, 236, 249, 252, 254, 256, 258, 265
- Монтепен Ксавије де ЖЕНСКИ РАЈ 65, 66
- Мопасан Гиј де БУБУРОШ; ДЕТЕ; ПЈЕР И ЖАН 46, 47, 52, 55, 60, 61, 318, 319, 321
- Мореј Макс ДАВИД КОПЕРФИЛД; СТАКЛЕНЦЕ; СТРАДИВАРИЈУС 82, 87, 101, 102, 182, 183, 184, 185, 186
- Московљевић Милош ЖИВИ ЛЕШ 83, 84, 85, 92, 150, 151, 152, 323, 324, 326, 327, 329, 330, 332, 333, 335
- Моцарт Волфганг Амадеус ЛАЖЉИВАЦ; РЕКВИЈЕМ 45, 310
- Мошуљ Владимир МЕДЕНИ МЕСЕЦ 363, 364, 365, 366
- Мурадбеговић Ахмед МОРАНА 245, 246, 248
- Н. Н., преводилац ЈЕДВА СТЕЧЕ ЗЕТА 99
- Надворник Емил ХЕДА ГАБЛЕР 21, 22, 23, 28
- Нажак Емил де ЗАШТИТА МОРАЛА 83
- Налковска Зофја КУЋА ЖЕНА 228, 238
- Нансе Никола КОЖА 82

- Настасијевић Славомир НЕСУЋЕНИ ЗЕТОВИ 348, 349, 355, 356, 357
- Недбал Оскар ПОЉАЧКА КРВ 100, 101, 110, 111, 234, 235, 236, 237, 239, 240, 241, 242, 244, 245, 247
- Нели Јакопо СЛУЖАВКА ГОСПОДАРИЦА 310
- Нестрој Јохан Непомук ТРИ БЕКРИЈЕ 126, 127, 299, 300, 301, 304, 308, 309
- Нехајев Милутин ЂАМИЛЕХ 35, 243, 244
- Нешић Марко АЛДЕЈИ 176, 178
- Ниво Пол ГОЛА ЕВА 212, 214, 215, 218
- Никачевић Миодраг НА ЛЕЋИМА ЈЕЖА 289, 290, 291, 293, 294, 295, 296, 322, 323, 326, 327, 329, 330, 332, 333, 335
- Никачевић Светолик НА ЛЕЋИМА ЈЕЖА 289, 290, 291, 293, 294, 295, 296, 322, 323, 326, 327, 329, 330, 332, 333, 335
- Никодими Дарио ЗОРА, ДАН, НОЋ / ЈУТРО, ДАН, НОЋ; МАДОНА; СКАМПОЛО; УЧИТЕЉИЦА 34, 73, 75, 76, 80, 82, 85, 96, 97, 98, 100, 109, 126, 142, 144, 146, 148, 149, 153, 154, 156, 157, 164, 183, 186, 195, 203, 204, 206, 207, 209, 210, 227, 267, 351, 352, 353, 356, 358
- Николајевић Душан ПРЕКО МРТВИХ 155, 156, 159, 160, 162, 163, 165, 168, 170, 173, 174, 178, 241, 243, 248
- Николић Божа УЧИТЕЉИЦА 34
- Николић Ђока ГАБРИЈЕЛ БОРКМАН 166, 168, 169
- Николић Рикард МАДОНА; ЧОВЕК, ЖИВОТИЊА И УЗОР ВРЛИНЕ 106, 107, 126
- Николс Ана ТРИ ПУТА ВЕНЧАНИ 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 167, 168, 169, 170, 199, 201, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 253
- Нилзен Аксел КОНТУШОВКА 271, 272, 273, 275, 277, 278, 279, 280
- Нис Ежен ПАРИСКА СИРОТИЊА 80, 81, 91, 129, 187, 188, 199, 200, 201, 203, 261, 348, 349, 351, 360, 361
- Нитер Луј-Шарл КОПЕЛИЈА; ШОЉА ТЕЈА 13, 25, 71
- Нишлић Димитрије ХАЈДУК СТАНКО 175, 176, 177, 178, 180, 181, 183, 184, 185, 186
- Нововјенски QUO VADIS 224, 225
- Нозијер КРОЈЦЕРОВА СОНАТА 206
- Нојерт Ханс / Hans Neuert ALMENRAUSCH UND EDELWEISS 210
- Норманди Ж. ДЕТЕ 52, 55, 60, 61
- Нушић Бранислав АНАЛФАБЕТА; БЕОГРАД НЕКАД И САД; ГОСПОЂА МИНИСТАРКА; ДВА ЛОПОВА; ДЕТО; ДР; КАПЛАР МИЛОЈЕ; КНЕЗ ИВО ОД СЕМБЕРИЈЕ; МАКСИМ; МИСТЕР ДОЛАР; НАРОДНИ ПОСЛАНИК; ОБИЧАН ЧОВЕК; ОЖАЛОШЋЕНА ПОРОДИЦА; ПОД ОБЛАЦИМА; ПОКОЈНИК; ПРОТЕКЦИЈА; ПУТ ОКО СВЕТА; ПУЧИНА; РАСТКО НЕМАЊИЋ; СВЕТ; СВЕТСКИ РАТ; СВИЊА; СУМЊИВО ЛИЦЕ; УЈЕЖ 6, 13, 14, 15, 16, 17, 19, 21, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 32, 33, 35, 36, 37, 38, 47, 48, 55, 57, 58, 59, 60, 64, 69, 70, 72, 73, 77, 79, 80, 81, 82, 83, 86, 87, 88, 90, 96, 99, 103, 107, 108, 110, 114, 125, 128, 129, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 155, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 210, 211, 212, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 246, 248, 249, 252, 254, 255, 256, 258, 259, 261, 263, 264, 265, 266, 267, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 309, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 347, 348, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 359, 362, 364, 365, 366, 367, 369, 370, 373
- Оберњик Карло ДЕСПОТ ЂУРАЋ БРАНКОВИЋ 171, 173, 174
- Овен Херолд МАНДАРИН (МИСТЕР ВУ) 80, 81, 149, 153
- Огризовић Милан ВУЧИНА; ХАСАНАГИНИЦА 52, 53, 54, 57, 61, 62, 66, 71, 75, 110, 125, 126, 129, 187, 188, 206, 231, 238, 261, 279, 280, 281, 283, 285, 286
- Одавић Ристо ДРАМСКА ТРИЛОГИЈА / ДУХ НАШИХ ДЕДОВА (ХЕЈ СЛОВЕНИ, ПОД КРСТОМ, ПОСЛЕ ОСЛОБОЂЕЊА); КОРНЕВИЛСКА ЗВОНА; ЧЕХОСЛОВАЧКО ВЕЧЕ 6, 13, 51, 69, 82, 84, 85, 88, 91, 93, 95, 96, 104, 124, 125, 145, 146
- Одран Едмон ЛУТКА 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 66, 87
- Округић Илија Сремац САЋУРИЦА И ШУБАРА; ШОКИЦА 17, 19, 26, 27, 37, 38, 42, 43, 48, 50, 53, 55, 57, 58, 61, 63, 67, 69, 75, 89, 91, 106, 124, 129, 130, 153, 155, 157, 161, 162, 166, 167, 168, 169, 170, 172, 173, 174, 176, 178, 180, 181, 183, 184, 185, 186, 189, 191, 193, 194, 195, 198, 199, 201, 205, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 325, 326, 327, 329, 373, 374
- Оксендорф Џон ДВЕ СИРОТИЦЕ 20, 21, 114, 115, 116, 117, 120, 129, 141, 201
- Оне Жорж ГОСПОДАР КОВНИЦА 102, 103, 105, 108, 111, 369, 370
- О'Нил Јуџин АНА КРИСТИ 125
- Ордоно Морис ГОДЕНОВЕ КЋЕРИ; ДИРАН И ДИРАН; ЛУТКА 17, 18, 27, 53, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 66, 87

- Остојић Тихомир ВАСКРЕСЕЊЕ 6, 13
Островски Александар Николајевич БЕЗ КРИВИЦЕ
КРИВИ; СВОЈИ СМО СПОРАЗУМЕЋЕМО СЕ; СИ-
РОМАШТВО НИЈЕ СРАМ 92, 109, 306, 309, 310
Офенбах Жак ЖЕНИДБА/ВЕРИДБА ПРИ
ФЕЊЕРИМА; ЛЕПА ЈЕЛЕНА; ОРФЕЈ У ПАКЛУ;
ПЕРИКОЛА; ХОФМАНОВЕ ПРИЧЕ 43, 44, 45, 48,
50, 52, 78, 79, 80, 81, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93,
97, 98, 104, 110, 118, 119, 120, 233, 234, 237, 238,
240, 241, 242, 243
Павловић Петар АПОТЕКАР 310
Павловић Светислав ПЈЕР И ЖАН 318, 319, 321
Павловић Стеван АРЛЕЗИЈАНКА 22, 23, 24, 29, 31, 146
Пајрон Едуар КАБОТЕНИ; МИШ 122, 123
Паленберг, берлински глумац ГОСТОВАЊЕ... 240
Паљерон МИШ 22, 175
Пандуровић Сима АНТИГОНА; ГОСПОДИН ОД
ПУРСОЊАКА; РОМАНТИЧНЕ ДУШЕ 45, 46, 47,
85, 89, 179, 181, 182, 325, 326, 328, 329, 330, 332,
333, 335, 350, 352
Пањол Марсел МАРИЈЕ; ТОПАЗ (ГОСПОДИН ТО-
ПАЗ) 154, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163,
164, 165, 166, 169, 170, 171, 173, 174, 183, 201,
203, 228, 229, 230, 231, 232, 236, 238, 239, 252,
260, 261, 348
Пасарић Иво РЕВИЗОР 205, 218, 233, 235, 236, 237,
238, 239, 249, 252, 254
Пауновић Светислав 7
Пауновић Сениша ГОЛЕМАНОВ; СКАКАВЦИ 190,
192, 194, 197, 199, 200, 201, 202
Пежињски Влођимјеж АШАНТКА, 69
Перголези Ђовани СЛУЖАВКА ГОСПОДАРИЦА 310
Перић Стокановић Олга 8
Петковић М. М. НЕВИНЕ 308
Петровић Живојин КОКОСОВ ОРАХ; ЉУБАВНА
ПИСМА; СЛУГА ДВА ГОСПОДАРА; СУПРУГА 282,
306, 309, 310, 357, 358, 359, 360, 372, 373
Петровић Јован МЛЕТАЧКИ ТРГОВАЦ 62, 63, 66, 67,
70, 73
Петровић Јован В. КАРЛОВА ТЕТКА 17, 19, 24, 25, 34,
35, 69, 81, 142
Петровић Љубинко ДЕВОЈАЧКА КЛЕТВА 81, 82, 350,
352, 354, 355, 359, 360
Петровић Љубомир ЗАГРЉАЈ 8, 169, 170
Петровић Милорад ЧУЧУК СТАНА 125, 126, 299,
300, 307, 308, 309, 345
Петровић Петар Пеција БРАЦА; ДОБРО МЕЉЕШ;
ДУШЕ; ЗЕМЉА; КАД ТО НЕ СМЕ НИКО ЗНАТИ;
МАЧА (МАЈЧИНО СРЦЕ); МРАК; ОСЛОБОЂЕЊЕ
КОСТЕ ШЉУКЕ; ПЉУСАК; РОД; РУШКА; 3 : 1; У
НАВИЉЦИМА; ЧВОР; ЧИЗМЕ 16, 20, 21, 28, 29,
30, 32, 33, 34, 37, 48, 64, 75, 76, 78, 79, 81, 82, 83,
84, 88, 93, 95, 99, 118, 122, 123, 130, 132, 133, 134,
135, 137, 138, 139, 143, 144, 147, 149, 187, 189, 191,
192, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 201, 203, 206,
223, 224, 225, 226, 227, 233, 237, 239, 241, 247,
250, 256, 259, 272, 274, 276, 277, 279, 280
Петровић Петар С. ВЕЧИТИ МЛАДОЖЕЊА; УГАШЕ-
НО ОГЊИШТЕ 169, 170, 171, 172, 355, 356, 357,
358, 361, 363
Петровић Сава ДВЕ СИРОТИЦЕ 20, 21, 114, 115, 116,
117, 120, 129, 141, 201
Петровић Светислав СКАПЕНОВЕ ПОДВАЛЕ 361,
362, 363
Пешић Миодраг ИДИОТ 171, 173, 174, 175, 176, 178,
179, 180, 182, 184, 214, 215, 216, 218, 224
Пиже Клод Андре СРЕЋНИ ДАНИ 305, 306, 308, 341,
342, 343, 347, 350, 351
Пијаве Франћеско РИГОЛЕТО; ТРАВИЈАТА 52, 53, 54,
55, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 68, 75, 76, 77, 78,
99, 105, 106, 108, 111, 152, 243, 244, 247, 265, 266
Пикар Андре КИКИ 206, 207, 209, 217
Пирандело Луиђи ХЕНРИК IV; ЧОВЕК, ЖИВОТИЊА
И УЗОР ВРЛИНЕ; ШТА ЈЕ ИСТИНА? 106, 107, 204,
285, 287, 288, 291, 292, 293, 305, 306, 307, 353
Пицолато Ђузепе ЧЕТИРИ ГРУБИЈАНА 291
Планкет Роберт КОРНЕВИЛСКА ЗВОНА 82, 84, 85,
88, 91, 93, 95, 96, 104
Плаовић Радомир ВОДА С ПЛАНИНЕ; КАД ЈЕ СРЕДА
ПЕТАК ЈЕ; РАСТАНАК НА МОСТУ 284, 285, 287,
288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297,
306, 307, 308, 309, 310, 321, 322, 323, 324, 325,
326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335,
337, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 347
Пливије Едуар АНЂЕО ПОНОЋИ 57, 58, 59, 62
Погачић Милка ДОЛАРСКА ПРИНЦЕЗА 28, 29, 30, 33
Подградски Јосип СРПСКО СЛОВЕНСКО ВЕЧЕ 63
Полит-Десанић Владислава МАНДАРИН (МИСТЕР
ВУ) 80, 81
Половина Никола ДИВЉА ПАТКА; ЖЕНА САТАНА;
ЗАР ЖЕРАЛДИНА НИЈЕ АНЂЕО?; ОНО ШТО СЕ
ЗОВЕ ЉУБАВ (БРАК); ЦРКВЕНИ МИШ 68, 154,
157, 189, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226,
227, 228, 229, 230, 231, 234, 237, 247, 249, 250,
255, 256, 259, 260, 263, 264, 265, 266, 267
Пољакова Јелена БАЛЕТСКИ КОНЦЕРТ 63
Поповић Богдан УОБРАЖЕНИ БОЛЕСНИК 172, 173,
174, 175, 176, 177, 178, 180, 185, 347, 350, 352
Поповић Боровије КРАДЉИВАЦ 73, 77, 144, 265, 267
Поповић Влада 8
Поповић Душан 8
Поповић Јован Стерија БЕОГРАД НЕКАД И САД;
ЖЕНИДБА И УДАДБА; ЗЛА ЖЕНА; КИР ЈАЊА;
ЛАЖА И ПАРАЛАЖА; ПОКОНДИРЕНА ТИКВА;
РОДОЉУПЦИ; ЏАНДРЉИВИ МУЖ / ДОБРА
ЖЕНА 14, 15, 16, 17, 19, 20, 24, 27, 28, 31, 32, 33,
34, 35, 47, 48, 67, 70, 71, 75, 98, 99, 112, 114, 117,
123, 124, 140, 144, 146, 147, 149, 150, 151, 152, 163,
164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174,
176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 184, 185, 186, 191,
198, 199, 204, 205, 209, 225, 226, 227, 242, 249,
251, 252, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261,
298, 299, 304, 305, 306, 310, 311, 314, 315, 319,
336, 337, 338, 349, 351, 352, 354, 356, 363, 372
Поповић Лаза ОЛИМПИЈА 156, 158, 159, 160, 171
Поповић Мита НАШИ СЕЉАНИ 22
Поповић Михајло Р. ЗАВИЧАЈ; ОТМИЦА
САБИЊАНАКА; СВИ СУ НЕВИНИ; ФРОМОН И
РИСЛЕР 14, 51, 58, 61, 68, 70, 74, 78, 88, 130, 131,
133, 134, 134, 135, 136, 137, 138, 142, 352, 363

- Пордес Алфред НАТАША 235
 Порто-Риш Жорж ЗАЉУБЉЕНА ЖЕНА 113, 140, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169
 Потапенко Игњатиј Николајевич ЉУБАВ 81
 Потер Пол Мередит ТРИЛБИ 17, 18, 19
 Прага Марко АЛИЛУЈА 15, 203
 Предић Милан ЛЕПА ПУСТОЛОВИНА; НАШ ПОПА КОД БОГАТИХ / НАШ ЖУПНИК КОД БОГАТИХ 115, 116, 124, 141, 192, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 230, 236, 348, 351, 352, 368, 369
 Предић Миљивој ГОЛГОТА; ПУКОВНИК ЈЕЛИЋ; ТРИ СТАНКОВИЋА 131, 132, 134, 135, 136, 139, 148, 149, 152, 178, 179, 180, 181, 184, 186
 Прејац Ђура ГРОФ ЛУКСЕМБУРГ / ГРОФ ОД ЛУКСЕМБУРГА 26, 27, 28, 31, 37, 38, 39, 42, 57
 Протић Ђорђе 8
 Пуљезе Срђо ЈУНАК / СИЛОМ ЈУНАК 292, 293, 295, 296, 298, 330, 331, 332, 334, 335, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 359, 360, 361
 Пучини Ђакомо БОЕМИ; ЈАПАНСКИ ДАН; МАДАМ БАТЕРФЛАЈ; ТОСКА 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 36, 37, 38, 41, 43, 44, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 68, 69, 70, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 82, 127, 128, 263, 265
 Пушкин Александар Сергејевич ЕВГЕНИЈЕ ОЊЕГИН 84, 85, 87, 93
 Пшибишевски Станислав СНИЈЕГ (СНЕГ) 222, 223, 225, 227
 Раваси Сениша КУМОВА КЛЕТВА 350, 351, 352
 Радић Душан ЂАВО 16, 17, 22, 25, 69
 Радица Бранко АДЕЛ И МАРА 248
 Радујков Радомир 8
 Радуловић Александар ТРИКОШ И КАКОЛЕ 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 63, 68, 78, 131, 133, 134, 135, 137, 138
 Рајић Љубомир ДАНИ НАШЕГ ЖИВОТА 157, 159, 160, 234, 235, 236, 239, 240, 243, 245, 249, 250, 255, 317, 318, 320
 Рајковић Јован АЛДЕЈИ 176, 178
 Рајковић Сава ОТАЏБИНА 52
 Рајман Ханс ДОБРИ ВОЈНИК ШВЕЈК 148, 152, 153, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 217, 218, 220, 221, 222
 Рајмунд Фердинанд РАСПИКУЋА 127, 128
 Рајхенић Јосип ВЕРЕНИЦА ЊЕГОВОГ ВЕЛИЧАСТВА 103, 104, 105, 112
 Рајхерт Хајнц ТРИ ДЕВОЈЦИЦЕ; ФРАСКИТА; ШЕВА 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 52, 54, 55, 61, 62, 65, 68, 69, 75, 78, 99, 103, 111, 112, 154, 156, 157, 158, 159, 160, 162, 163, 164, 165, 213, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 246, 247, 308, 309, 310
 Ракић-Грол Љубица ЉУБАВ БДИ 43, 44, 50
 Ракуша Јанко ЧУДНОВАТИ ДОЖИВЉАЈИ МАЛОГ ЂУРИЦЕ 245, 246, 250, 251, 256, 257, 259
 Расудов М. И. ЕПИДЕМИЈА 68, 74
 Регина Х. МИС ЧОКОЛАДА 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 165, 166
 Реј Етјен ЛЕПА ПУСТОЛОВИНА; У НОВОЈ КОЖИ 41, 42, 43, 49, 58, 82, 115, 116, 118, 124, 141, 142, 144, 166, 167, 169, 170, 171, 174, 176, 264, 265, 267, 348, 351, 352, 368, 369
 Рени А. МАЛИ ЛОРД 38
 Рењиков А. М. ИНДИЈСКИ БОГ 65
 Рефиш Ханс ЈУКЕНАК 306, 311
 Ризнић Надежда ПОСЛЕДЊИ ЛОРД 165, 167, 169, 170, 172, 173, 177, 178, 180, 181, 182, 183, 184, 186, 247, 248, 251, 256, 257, 260
 Ристић Миодраг ПРИЧА О СОЊКИНУ; СОБА БРОЈ 6 88, 102, 104, 175, 176
 Ришков Виктор Александрович ДРЖАВНИ СТАН; ЗМИЈА ДЕВОЈКА 76, 77, 78, 97, 98
 Розентал (РОЗЕНТАЛОВ) УМЕТНИЧКИ КОНЦЕРТ НА КЛАВИРУ 265
 Розова УМЕТНИЧКИ КОНЦЕРТ 18
 Росини Ђоакино СЕВИЉСКИ БЕРБЕРИН 85, 86, 87, 88, 90, 93, 98, 104, 109, 266
 Росић Владислав ДАВИД КОПЕРФИЛД 182, 183, 184, 185, 186
 Ростан Едмон РОМАНТИЧНЕ ДУШЕ; СИРАНО ДЕ БЕРЖЕРАК 40, 45, 46, 47, 94
 Ротер Фр. ЈА ТЕ ВАРАМ ЈЕР ТЕ ВОЛИМ 159, 160, 161, 162, 163, 165, 166
 Руварац Коста КАРПОВАЧКИ ЂАК 370, 371, 372, 373
 Русанов Евгеније БЕЛА ГАРДА 335, 336, 337, 338, 340, 341, 343, 344
 Руцовић Богобој ТОСКА 13, 14, 19, 188, 195, 196
 Сабина Карел ПРОДАНА НЕВЕСТА 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 42, 43, 45, 47, 49, 57, 70, 71, 74
 Савић Аница ПРОЛОГ 6, 13
 Савић Жарко ДРОТАР; РАЗВЕДЕНА ЖЕНА 51, 52, 53, 55, 57, 58, 59, 60, 61, 63, 64, 65, 66, 73, 74, 75, 76, 77, 80, 84, 85, 86, 115, 116, 119, 141
 Савић Милан ИГРА ВАТРОМ 35
 Савић Светислав 191
 Савићевић Милутин К. КОД БЕЛОГ КОЊА 50, 51, 52, 56, 59, 62, 64, 71, 72, 145, 153, 156, 157, 164, 166, 168, 169, 264, 267
 Савоар Алфред КРОЈЦЕРОВА СОНАТА; НОВА ЕЛОИЗА; ОСМА ЖЕНА; ПРЕД СМРТЈУ 108, 109, 110, 111, 112, 116, 121, 123, 143, 144, 171, 172, 173, 174, 176, 177, 180, 181, 182, 184, 206, 207, 208, 217, 263, 265, 267, 311
 Самоши Елза КОНЦЕРТНО ВЕЧЕ 31
 Сарду Викторијен МАДАМ САН ЖЕН; ОТАЏБИНА; ПРИСНИ ПРИЈАТЕЉИ; ТОСКА 13, 14, 17, 19, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 33, 36, 37, 38, 41, 44, 46, 47, 51, 52, 55, 63, 72, 73, 74, 75, 76, 82, 86, 87, 127, 128, 130, 188, 195, 196, 265, 270, 311, 344, 345
 Сарман Жан ЖАН И НЕЛИ 124
 Сауер Емил УМЕТНИЧКИ КОНЦЕРТ 70
 Свобода Карел АМЕРИКАНСКИ ДВОБОЈ 216
 Сегал Хари ДОРИС РЕШАВА ПИТАЊЕ БРАКА 265, 267
 Седмак Јакша НА КРАЈУ ПУТА; ПЕР ГИНТ 228, 229, 238, 239, 243, 244, 245, 246, 250
 Сен-Жорж Жил-Анри ПОЋЕРКА ПУКА 374, 375
 Сен-Леон Артур КОПЕЛИЈА 71
 Сен-Санс Камиј САМСОН И ДАЛИЛА 263
 Сенаши Карло 239

- Сибирјаков А. АНА КАРЕЊИНА; ПЛЕМИЋКО ГНЕЗ-ДО 121, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 223, 226
- Сигети Јожеф, драмски писац СТАРИ БАКА И ЊЕГОВ СИН ХУСАР 94
- Сигети Јожеф, музичар КОНЦЕРТ 275
- Сиглигети Еде ВОЈНИЧКИ БЕГУНАЦ / ВОЈНИ БЕГУНАЦ; ЦИГАНИН 63, 64, 65, 67, 71, 75, 116, 129, 145, 146, 196
- Сиднеј Џон ГЕЈША 101, 102, 104, 109, 110, 111, 302
- Симић Милан А. ЛУКРЕЦИЈА БОРЦИЈА 148, 149, 152, 155, 263, 264, 266
- Скриб Ежен ЧАША ВОДЕ (ПОСЛЕДИЦЕ И УЗРОЦИ) 279, 280, 281, 282, 283, 285, 300, 303, 305
- Слобода М. СТАРИ ХАЈДЛБЕРГ / ХАЈДЕЛБЕРГ 82, 85, 216, 263, 264, 265, 358, 359, 361, 362, 370, 371
- Сметана Беджих ПРОДАНА НЕВЕСТА 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 42, 43, 45, 47, 49, 57, 70, 71, 74
- Смрекар Милан БАРОН/БАРУН ТРЕНК 23, 24, 25, 26, 27, 28, 32, 37, 39, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 243, 244, 245, 246, 248
- Соловјова Олга БАЛЕТСКО ВЕЧЕ 93
- Сотировић Драгољуб 8
- Софокле АНТИГОНА; ЕДИП 85, 89, 179, 181, 182, 235, 236, 239, 240, 241, 249, 251, 255, 259, 350, 352
- Спасић Велислав АНТОНИЈА 112, 121, 146, 147, 152, 153, 218, 221, 222, 225, 226, 228, 247
- Спасић Димитрије 79
- Спасић Драга 88, 132, 195
- Спиридоновић Милица 183
- Спиридоновић Риста 8
- Сремац Стеван ЗОНА ЗАМФИРОВА; ИВКОВА СЛАВА; ПОП ЋИРА И ПОП СПИРА 65, 66, 67, 72, 78, 79, 80, 81, 84, 85, 87, 88, 90, 92, 94, 110, 129, 142, 143, 145, 147, 149, 150, 151, 153, 154, 156, 158, 159, 161, 163, 164, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 176, 184, 185, 199, 200, 201, 257, 258, 259, 264, 266, 267, 270, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 365, 371
- Сретенковић Михајло ЦАР ЋИРА 157, 158, 159, 160, 161, 165, 198, 199, 200, 201, 202, 203
- Стајић Надежда УМЕТНИЧКИ КОНЦЕРТ 356
- Станковић Борисав КОШТАНА; НЕЧИСТА КРВ; ТАШАНА 18, 19, 20, 21, 24, 25, 27, 29, 32, 33, 35, 52, 68, 79, 80, 85, 86, 88, 89, 90, 102, 103, 106, 110, 119, 124, 125, 126, 130, 132, 133, 135, 136, 137, 138, 139, 142, 143, 144, 145, 146, 148, 149, 150, 151, 155, 156, 157, 159, 160, 166, 167, 168, 173, 174, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 191, 194, 195, 196, 199, 200, 202, 204, 265, 266, 269, 270, 271, 317, 318, 319, 321, 325, 327, 328, 329, 331, 334, 336, 338, 339, 341, 344, 345, 348, 351, 354, 355, 356, 358, 361, 367, 368, 369, 370
- Станојевић Ђока М. ЖЕНИДБА НА СИЛУ 171
- Станојевић Илија ПОТЕРА 114, 115, 116, 118, 119, 141, 367
- Старицки НА ПОСЕЛУ 129
- Стевановић Драгомир Л. ГОСПОДИН АЛФОНЗО / ГОСПОДИН АЛФОНС 36, 37, 56
- Стербини Ђезаре СЕВИЉСКИ БЕРБЕРИН 85, 86, 87, 88, 90, 93, 98, 104, 109, 266
- Стефановић Бора СУЗАНИНА ТАЈНА 243, 244
- Стефановић Светислав БОГОЈАВЉЕНСКА НОЋ (НА ТРИ КРАЈА); МЛЕТАЧКИ ТРГОВАЦ; РОМЕО И ЈУЛИЈА; САН ЛЕТЊЕ НОЋИ; ХАМЛЕТ 93, 94, 173, 174, 175, 177, 263, 264, 265, 266, 267, 280, 281, 282, 284, 285, 288, 291, 292, 295, 296, 301, 304
- Стефановић Стефан СМРТ УРОША V 106, 174, 175
- Стипић Лазар ИЗМИШЉЕНЕ ПРЕПРЕКЕ; ПУТ ОД ДВА ДО ЈЕДНОГ СВЕТА 156, 169, 170
- Стодола Иван КАРИЈЕРА ЈОШКА ПУЧИКА 296, 297, 300, 301, 302, 305, 331, 332, 333, 336, 337, 339
- Стојановић Гојко ПЛЕМИЋКО ГНЕЗДО 212, 213, 214, 216, 217, 219
- Стојановић Милан БУЦОВ; МОЈА БЕБА 107, 108, 109, 115, 123, 126, 289, 290, 292, 293, 295, 296, 297, 298, 303, 324, 327, 328, 363
- Стојановић Милутин И. ПАРИСКА СИРОТИЊА; ПРИСНИ ПРИЈАТЕЉИ; РАСПИКУЋА 14, 17, 38, 55, 63, 74, 80, 81, 91, 127, 128, 129, 130, 187, 188, 199, 200, 201, 203, 261, 270, 348, 349, 351, 360, 361
- Стојић Вера СМУЧАЊЕ НА СУВУ 353, 354, 360
- Стојковић Јоца 81
- Стратимировић Радивој ВОЈНИЧКИ БЕГУНАЦ / ВОЈНИ БЕГУНАЦ 63, 64, 65, 67, 71, 145, 146
- Стриндберг Аугуст ОТАЦ 257, 259, 270, 271, 272, 273, 274, 276, 277
- Строци Маја де ВОКАЛНИ КОНЦЕРТ 18
- Строци Тито БРАЋА КАРАМАЗОВИ; ДОВЕР-КАЛЕ; ЗРИЊСКИ; Х, У, Z; КОЈА ЈЕ БИЛА?; ПОСАО СА АМЕРИКОМ 40, 41, 43, 45, 49, 175, 176, 177, 180, 206, 210, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 237, 238, 249, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 260, 288, 291, 293, 321, 322, 323, 326, 327, 329, 336
- Суботић Јован БОЈ НА КОСОВУ 16, 18, 52, 66, 82, 112, 129
- Суботић Каменко БОГОВИ БЕЗ ВАСЕЉЕНЕ; МОРСКИ ГАЛЕБ; ПЕСНИК 15, 16, 131, 133, 134, 136, 137, 138
- Судерман Херман ЗАВИЧАЈ; ИВАЊСКЕ ВАТРЕ; ЧАСТ 14, 16, 39, 40, 41, 49, 68, 70, 97, 130, 269, 353, 355, 358, 367, 368, 369, 370, 371, 372
- Сумбатов Јужин Александар Иванович ОКОВИ 16, 18, 19, 25
- Супе Франц ЛЕПА ГАЛАТЕЈА 99
- Сухо-Кобилин Александар Васиљевич СВАДБА КРЕЧИНСКОГ 122, 123
- Сушчевић М. Р. ЦВРЧАК НА ОГЊИШТУ 223, 275, 276, 277, 287, 288, 290, 291, 295
- Талетов Пера БЕОГРАДСКА ТРИЛОГИЈА: БОРАЦ, АВЕ МАРИЈА, ЖИВЕЛА ПРАВДА 158, 161, 162

- Танхофер Томислав АНТОНИЈА; БОЉИ ГОСПОДИН; ВИТЕЗ ЧЕП; ЗАНАТ ГОСПОЂЕ УОРН; ИГРА О МУЦИ ИСУСОВОЈ; НА ЛОНДОНСКОМ МОСТУ; ОДГОЂЕНА БРАЧНА НОЋ; ПОКОНДИРЕНА ТИКВА; ПРВАК У БОКСОВАЊУ; РАБИЈЕВ САН; РИВИЈЕРА; СТРАДАЊЕ ХРИСТОВО; ТРИ ПУТА МАРГАРЕТА; УЛИЧНИ СВИРАЧИ; ЧУДНОВАТИ ДОЖИВЉАЈИ МАЛОГ ЂУРИЦЕ 7, 156, 157, 201, 202, 203, 208, 211, 212, 215, 216, 217, 218, 230, 231, 233, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 248, 249, 250, 251, 253, 254, 255, 256, 257, 259, 260, 261, 278, 279, 280, 283, 286, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 302, 304, 305, 307, 308, 329, 330, 333, 335, 336, 338, 339, 340, 343, 348, 349, 351
- Тарановски Кирил ВАСА ЖЕЛЕЗНОВА; ПУТЕМ ЦВЕЋА 190, 191, 192, 194, 282, 294, 297, 298, 316, 317, 328, 329, 330, 332, 333, 334, 338
- Тарђони-Тоцети Ђовани КАВАЛЕРИЈА РУСТИКАНА 25, 26, 27, 28, 29, 30, 32, 33, 34, 35, 36, 39, 45, 46, 48, 64
- Татић Павле ЖИВОТ БЕЗ ЖИВОТА 18, 20
- Татић Славко ЧОВЕК СЛУЈЕ 353
- Таусиг Ото РОГОЊА 270, 271, 273, 277
- Телечки Лаза СМЕШНЕ ПРЕЦИОЗЕ; УОБРАЖЕНИ БО-ЛЕСНИК 40, 41, 42, 46, 85, 87, 88, 89, 95
- Теодосић Бранко БРАЧНА МАТЕМАТИКА 180
- Тибу(ст) Ламбер ПРИЈАТЕЉ ИЗ ЛИОНА 22, 24, 28
- Тијардовић Иво ВИКТОРИЈА И ЊЕН ХУСАР; МАЛА ФЛОРАМИ; СПЛИТСКИ АКВАРЕЛ 231, 236, 244, 246, 248, 255, 256, 257
- Тодоровић Пера РЕВИЗОР 42, 43, 44, 45, 49, 51, 56, 76, 129, 240, 241, 242, 251, 256, 274, 275, 276, 277, 282, 283, 285
- Толер Ернест СЛЕПА БОГИЊА 269
- Толстој Лав Николајевич АНА КАРЕЊИНА; ВАСКРСЕЊЕ; ЖИВИ ЛЕШ; КРОЈЦЕРОВА СОНАТА; ЦАРСТВО МРАКА 40, 43, 83, 84, 85, 92, 93, 109, 112, 116, 121, 123, 150, 151, 152, 206, 208, 209, 210, 211, 214, 217, 218, 219, 220, 221, 223, 226, 245, 246, 269, 270, 311, 313, 314, 315, 316, 319, 320, 323, 324, 326, 327, 329, 330, 332, 333, 335
- Томандл Миховил ЉУБАВ 9, 365, 371
- Томић Живојин КОНЦЕРТНО ВЕЧЕ 62
- Томић Јосип Еуген БАРОН/БАРУН ТРЕНК 247
- Тот Еде СЕОСКА ЛОЛА 15, 16, 19, 23, 25, 27, 28, 31, 37, 39, 43, 48, 54, 58, 60, 62, 67, 72, 86, 88, 116, 118, 132, 134, 136, 137, 138, 139, 141, 143, 144, 145, 146, 153, 155, 158, 161, 162, 171, 172, 175, 179, 180, 182, 183, 185, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 264, 266, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 289, 290, 293, 294, 295, 297, 298, 299, 303, 304, 305, 316, 317, 319, 320, 322, 323, 324, 326, 328, 329, 331, 332, 333, 335, 337, 338, 339, 340, 341, 343, 344, 349, 351, 352, 354, 355, 357, 366, 368, 369, 371, 374
- Тоше Раул МЕСЕЧАР/МЈЕСЕЧЊАК; НЕРВОЗНЕ ЖЕНЕ 15, 19, 20, 129, 144, 212, 213, 215, 216, 219
- Трајковић Никола ФЛОРЕНТИНСКИ ШЕШИР 91, 92
- Тривунов-Бранковић Лукијан НА УГЛЕДУ; ТЕТКИНА МУДРОСТ; У ХАРЕМУ; ШАХ-ШЕХ 96, 97, 98, 99, 135, 138, 145, 147, 175
- Трифковић Ђура ВЕВЕРИЦА; ИДЕАЛИ; КАД СТАРИМО 14, 17, 20, 23, 38, 107, 108, 121
- Трифковић Коста ИЗБИРАЧИЦА; ЉУБАВНО ПИСМО; ФРАНЦУСКО-ПРУСКИ РАТ; ЧЕСТИТАМ; ШКОЛСКИ НАДЗОРНИК 13, 16, 22, 25, 26, 27, 35, 36, 55, 61, 72, 73, 76, 91, 144, 166, 167, 168, 169, 191, 203, 204, 356, 357, 358, 359, 363, 364, 368, 369, 370
- Тудуз Жорж МЕЂУ ВУКОВИМА 265
- Тургењев Иван Сергејевич О ТУЂЕМ ХЛЕБУ / НА ТУЂЕМ ХЛЕБУ; ПЛЕМИЊКО ГНЕЗДО 15, 22, 25, 79, 132, 133, 134, 136, 137, 138, 142, 212, 213, 214, 216, 217, 219
- Туторов Миладин 16
- Туцић Срђан ЂАВО; КАНДИДА; ПОВРАТАК 13, 36, 202, 230
- Ђоровић Светозар ЗУЛУМЋАР; ОН 16, 17, 19, 21, 22, 25, 27, 40, 42, 59, 69, 70, 73, 129, 132, 133, 135, 137, 139, 143, 147, 147, 148, 151, 162, 163, 164, 166, 167, 173, 174, 187, 196, 199, 201, 202
- Ћосић Бранимир СИЛЕ 271, 272, 273, 274, 276, 277, 278
- Ћосић Небојша МАРУСЈА; ПРИЗНАЊЕ 181, 182, 183, 184, 185, 186, 189, 192, 195, 278, 286, 287, 288, 289, 293, 313, 314, 315, 316, 319, 320, 321, 322, 323, 327, 328
- Урбан Иван/Јован ЗАЧАРАНА ПРИНЦЕЗА; ИГУМА-НОВ ГРЕХ 117, 118, 119, 224, 259
- Урванцев Николај МАРУСЈА 181, 182, 183, 184, 185, 186, 189, 192, 195, 278, 313, 314, 315, 316, 319, 320
- Фал Лео/Леон ДОЛАРСКА ПРИНЦЕЗА; МАДАМ ПОМПАДУР; РАЗВЕДЕНА ЖЕНА; СТАМБУЛСКА РУЖА 28, 29, 30, 33, 64, 65, 66, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 99, 103, 120, 121
- Фалена Уго ПОСЛЕДЊИ ЛОРД 165, 167, 169, 170, 172, 173, 177, 178, 180, 181, 182, 183, 184, 186, 247, 248, 251, 256, 257, 260
- Федоров Николај ТУЂЕ ДЕТЕ 263, 264, 266, 267, 269, 270
- Фелдеш Емерих ВИКТОРИЈА И ЊЕН ХУСАР 255, 256, 257
- Фелдман Мирослав ЗЕЦ 256, 260, 261
- Фижер Анри ЗАЈЕДНИЧКИ ЖИВОТ 52, 63, 64, 94, 95, 116, 132, 133, 134, 136, 137, 139, 142, 149, 152
- Филиповић Петар 33, 132
- Флер Робер де БУРИДАНОВ МАГАРАЦ; ГОСПОДИН БРОТОНО; ЗЕЛЕНИ ФРАК; КРАЉ; ЛЕПА ПУСТОЛОВИНА; ЉУБАВ БДИ; МИКЕТА И ЊЕНА МАТИ; ТРАФИКА ЊЕНЕ ЕКСЦЕНЦИЈЕ 32, 33, 35, 37, 40, 41, 43, 44, 50, 83, 84, 86, 115, 116, 124, 134, 136, 137, 138, 141, 146, 149, 150, 151, 180, 181, 182, 184, 185, 186, 215, 219, 244, 270, 271, 348, 351, 352, 368, 369
- Флотов Фридрих МАРТА 230, 231

- Фодор Ласло ЈЕДНА ЖЕНА ЛАЖЕ; МАТУРА; НАЛИВ-ПЕРО; ПОЉУБАЦ ПРЕД ОГЛЕДАЛОМ; УМЕТНИЦИ; ЦРКВЕНИ МИШ 154, 157, 161, 162, 163, 164, 165, 167, 168, 169, 170, 172, 176, 177, 178, 179, 181, 183, 184, 185, 186, 187, 194, 196, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 231, 234, 237, 246, 247, 249, 250, 251, 255, 256, 258, 259, 269, 271, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 284, 285, 293, 294, 297, 300, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 326, 327, 329, 330, 331, 334, 336, 337, 338
- Фортунато Александар БАЛЕТСКО ВЕЧЕ 84, 85, 179
- Фотез Марко ДУНДО МАРОЈЕ 301, 303
- Фрајденрајх Јосип ГРАНИЧАРИ 17, 19, 20, 21, 25, 27, 29, 34, 50, 51, 58, 59, 64, 67, 80, 148, 149, 150, 151, 188, 206, 282, 283, 284, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 295, 298, 299, 303
- Фракароли Арналдо МАЛА БИРАГИ 105, 106, 108, 215, 217, 218, 264, 266, 267
- Франк Бруно БУРА У ЧАШИ ВОДЕ; КОМЕДИЈА С БИСЕРОМ 154, 155, 156, 157, 162, 164, 170, 171, 172, 175, 178, 228, 233, 238, 241, 250
- Франк Леон КАРЛО И АНА 221, 222, 226, 227
- Франк Паул ПОСАО СА АМЕРИКОМ 228, 229, 231, 232, 234
- Фроман Максимилијан БАЛЕТСКИ ДИВЕРТИСМАН; БАЛЕТСКО ВЕЧЕ 46
- Фроман Маргарета БАЛЕТСКИ ДИВЕРТИСМАН; БАЛЕТСКО ВЕЧЕ 46
- Фронде Пјер ЖЕНА И ЊЕНА ИГРАЧКА 87, 88
- Хазенклевер Валтер БОЉИ ГОСПОДИН 230, 231, 233, 238, 239, 240, 249, 251, 260
- Хајдн Јозеф АПОТЕКАР 310
- Хајнс Еверс МРТВЕ ОЧИ 301
- Хал Овен ГЕЈША 101, 102, 104, 109, 110, 111, 302
- Хамик Антон ДЕДА НА ПРОДАЈУ 374
- Хамсун Кнут У КАНЦАМА ЖИВОТА 290
- Хартли-Манерс Џон ПЕГ, СРЦЕ МОЈЕ 107, 108, 109, 110, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 153, 207, 212, 213, 215, 216, 217, 219, 221, 264, 267
- Хартман Жорж ВЕРТЕР 23, 24, 25, 29, 30, 32, 38
- Хауптман Герхард ЕЛГА; ПРЕД ЗАЛАСКОМ СУНЦА 153, 154, 241, 242, 243, 247, 248, 250, 251, 252, 255, 257
- Хаце Јосип АДЕЛ И МАРА 248
- Хаџи- Динић Милош 7
- Хаџић Антоније ОТЕЛО; ЦИГАНИН 16, 17, 18, 31, 44, 50, 74, 75, 79, 92, 116, 129, 145, 196
- Хаџић Милош 8
- Хашек Јарослав ДОБРИ ВОЈНИК ШВЕЈК 148, 152, 153, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 217, 218, 220, 221, 222
- Хебел Ф. ГИГЕС И ЊЕГОВ ПРСТЕН 127
- Хејерманс Херман НАДА 14, 15, 16
- Хелвиг Паул МЕДЕНИ МЕСЕЦ 363, 364, 365, 366
- Хелман Лилијен НЕВИНЕ ПРОДА
- Хервеј МАМЗЕЛ НИТУШ 24, 25, 26, 27, 29, 30, 36, 38, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 48, 49, 54, 55, 59, 63, 64, 65, 67, 69, 73, 76, 86, 90, 97, 98, 100, 103, 108, 120, 121, 300, 301, 302, 303, 305, 306, 307, 308, 365, 366, 367, 368, 369, 372
- Херц Паул ВЕСЕЛА ЗАБУНА 263, 264, 265, 266
- Херцег Ференц ПЛАВА ЛИСИЦА; ПОСЛЕДЊИ ПЛЕС 152, 153, 291, 292, 293, 295, 297, 298, 326, 328, 331, 333, 335, 336
- Херцер Леон МОРФИЈУМ 106
- Хинрикс Аугуст РОСУЉА 295, 297, 300, 304, 332, 333, 336, 337, 339
- Хиршфелд Лудвиг ПОСАО СА АМЕРИКОМ 228, 229, 231, 232, 234
- Хиршфелд Роберт АПОТЕКАР 310
- Хладић Ватрослав ВИЛИН АМАНЕТ 210
- Холодков Павел КОНЦЕРТ 97
- Хопвуд Евери УЗОРАН МУЖ 117, 119, 120, 123, 128, 144, 199, 200, 201, 202, 203, 205
- Хорст Јулиус АДЈЕ, МИМИ 121, 122, 124, 208
- Хоџсон-Барнет Елиза Френсис МАЛИ ЛОРД 20, 27, 28, 58, 74, 77
- Хржић Драго ВЕЧЕ АРИЈА И ПЈЕСАМА 212
- Христић Коста Н. КИН; ШТЕДИОНИЦА 74, 77, 87, 88, 89, 95, 109, 110, 178, 179, 181, 182, 184
- Христић Стеван КОШТАНА; ЧУЧУК СТАНА 308, 334, 336, 345
- Цанкар Иван НАПАСТ У ДОЛИНИ ШЕНТФЛОРИЈАНСКОЈ; СЛУГА ЈЕРНЕЈ 240, 242, 249, 279
- Цвајг Стефан ВОЛПОНЕ 251, 252, 253, 254, 257, 271, 272, 273, 277
- Цветић Милош КАРАЂОРЂЕ 166, 168, 169, 173, 191, 193, 195, 196, 197
- Цветковић Брана ГОСПОДИН ИЗ БРОЈА 19; ДЕТЕ; ЖЕНИН ГРЕХ; ЗАШТИТА МОРАЛА; ИСТРА; КРАЉ; ЉУБАВ У КУПАТИЛУ; МЛЕТАЧКИ ТРГОВАЦ; МОЛИТВА; СВЕ САМИ ДОКТОРИ 7, 33, 34, 51, 52, 54, 55, 56, 57, 60, 61, 63, 64, 65, 66, 67, 70, 73, 80, 83, 84, 86, 90, 93, 94, 95, 96, 97
- Чајковски Петар Иљич ЕВГЕНИЈЕ ОЊЕГИН 84, 85, 87, 93
- Чапек Карел БЕЛА БОЛЕСТ 8, 282, 288, 316
- Чекић Милутин ЕЛГА 153, 154
- Чехов Антон Павлович ВЕШТИЦА; ВИШЊЕВ САД; МЕДВЕД; ПРОСИДБА / ЧУДНА ПРОСИДБА; СОБА БРОЈ 6; УЈКА ВАЊА 64, 76, 83, 84, 85, 87, 88, 95, 104, 149, 175, 176, 203, 204
- Чиплић Богдан УСПОМЕНА НА СОРЕНТО 8, 301
- Чортановић Милорад СВАДБЕНИ МАРШ 123
- Џером Клапка Џером ФАНИ И ЊЕНА ПОСЛУГА 228, 229, 233, 237, 249
- Џонсон Бен ВОЛПОНЕ 251, 252, 253, 254, 257, 271, 272, 273, 275, 276, 277
- Џонсон-Јанг Рида МУЖ НА ЛУТРИЈУ 88, 89, 92, 95
- Шајнпflugова Олга ИЗМЕЂУ ПОНОЋИ И ЗОРЕ 266
- Шантић Алекса ПОД МАГЛОМ; ХАСАНАГИНИЦА 25, 29, 84, 85, 88, 91, 132, 133, 134, 135, 137, 138, 188, 191, 198

- Шанцер Рудолф МАДАМ ПОМПАДУР 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 99, 103
- Шапчанин Сава М. О ТУЋЕМ ХЛЕБУ / НА ТУЋЕМ ХЛЕБУ; ЧАСТ 14, 15, 16, 22, 25, 39, 40, 41, 49, 68, 79, 130, 132, 133, 134, 136, 137, 138, 142, 269, 353, 355, 358, 369, 370, 371, 372
- Шарве Робер (ГОСПОЋИЦА) ЖОЗЕТА МОЈА ЖЕНА 93
- Шарлије Ектор ЖЕНСКИ РАЈ 65, 66
- Шварц О. ПРВАК У БОКСОВАЊУ 261
- Швиферт Фриц ТРИ ПУТА МАРГАРЕТА 237, 239, 241, 242, 243, 244, 248, 249, 250, 256, 259
- Шебешћен Павле ВЕЧНА МЛАДОСТ; ЕВИЦА У ГРАДУ; ПРОГНАНИ 287, 291, 292, 294, 296, 299, 300, 302, 304, 307, 308, 324, 325, 327, 328, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 338, 343
- Шевић Милан НОРА (ЛУТКИНА КУЋА) 34
- Шевчик КОНЦЕРТ 125
- Шекспир Вилем БОГОЈАВЉЕНСКА НОЋ (НА ТРИ КРАЉА); КРАЉ ЛИР; МЛЕТАЧКИ ТРГОВАЦ; ОТЕЛО; ПРИПИТОМЉЕНА ЗЛОЋА (УКРОЋЕНА ГОРОПАД); РОМЕО И ЈУЛИЈА; САН ЛЕТЊЕ НОЋИ; ХАМЛЕТ 10, 16, 17, 18, 28, 30, 31, 35, 39, 41, 42, 43, 44, 46, 47, 48, 49, 50, 52, 58, 62, 63, 66, 67, 70, 73, 74, 75, 77, 78, 79, 92, 93, 94, 124, 125, 127, 154, 173, 174, 175, 177, 206, 225, 226, 227, 232, 253, 254, 256, 257, 260, 263, 264, 265, 266, 267, 280, 281, 282, 284, 285, 288, 291, 292, 295, 296, 301, 304
- Шелпова УМЕТНИЧКИ КОНЦЕРТ 18
- Шен Пјер НАШ ПОПА КОД БОГАТИХ / НАШ ЖУПНИК КОД БОГАТИХ 192, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 227, 230, 231, 236, 259
- Шеноа Август ЗЛАТАРЕВО ЗЛАТО; МАРТА; ПОСТОЛАР И ВРАГ 230, 231, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 245, 248, 250, 251, 252, 254, 256, 259
- Шентан Франц ЗЛАТАН ПАУК; ОТМИЦА САБИЊАНАКА 16, 18, 51, 58, 61, 68, 74, 78, 88, 130, 133, 134, 142, 352, 363
- Шенхер Карл ДЕЧЈА ТРАГЕДИЈА; ЖЕНА САТАНА; ИГРА О МУЦИ ИСУСОВОЈ; СТРАДАЊЕ ХРИСТОВО 68, 189, 242, 244, 278, 280, 286, 293, 295, 297, 302
- Шербан Миленко 7
- Шервуд Роберт Е. НА ЛОНДОНСКОМ МОСТУ 253, 254, 255
- Шериф Роберт Седрик НА КРАЈУ ПУТА 228, 229, 238, 239
- Шилер Фридрих РАЗБОЈНИЦИ; СПЛЕТКА И ЉУБАВ 10, 11, 37, 49, 64, 172, 173, 174, 175, 177, 178, 179, 181, 185, 186, 297, 298, 299, 302, 304, 332, 333, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 348, 349
- Шиловски Константин ЕВГЕНИЈЕ ОЊЕГИН 84, 87, 93
- Шимић Јустин Милан РИЂОКОСА; ЦИГАНИН 67, 142, 143, 144, 145, 146, 154, 155, 157, 187, 366, 367, 369, 370, 372, 373
- Ширила Божидар ГРАНИЧАРИ 282, 283, 284, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 295, 298, 299
- Ширила Младен ДУГОЊА, ВИДОЊА И ТРБОЊА; ПЕТРИЦА КЕРЕМПУХ; ПОСТОЛАР И ВРАГ 231, 232, 233, 237, 238, 239, 241, 243, 244, 249, 250, 251, 252, 254, 258, 259, 260, 291, 328, 333
- Шкваркин Василиј Васиљевич ТУЋЕ ДЕТЕ 263, 264, 266, 267, 269, 270
- Шмит Макс СЕОСКИ СВЕШТЕНИК 210
- Шницер Игнац ЦИГАНИН БАРОН 46, 47, 48, 49, 50, 51, 53, 54, 61, 62, 64, 65, 68, 69, 70, 76
- Шницлер Артур АНАТОЛ 83, 95
- Шо Џорџ Бернард ЂАВОЛОВ УЧЕНИК; ЗАНАТ ГОСПОЋЕ УОРН; КАНДИДА; КУЋЕВЛАСНИЦИ; ЛЕЧНИК У ДИЛЕМИ; ПИГМАЛИОН 70, 73, 74, 77, 82, 83, 89, 90, 150, 178, 183, 228, 229, 230, 233, 238, 240, 241, 246, 249, 252, 255, 260, 278, 279, 280, 283, 286
- Шокорац Живко РАЗБОЈНИЦИ 37, 49, 64
- Шпањева КОНЦЕРТ 18
- Шпицер Роберт КАД БИХ ХТЕЛА 98, 164
- Шрепел Иво ФАНИ И ЊЕНА ПОСЛУГА 228, 229, 233, 237, 249
- Штајн Леон КНЕГИЊА ЧАРДАША (СИЛВА); ПЛАВА МАЗУРКА; ПОЉАЧКА КРВ; ХОЛАНДСКА ЖЕНИЦА 65, 66, 67, 68, 69, 71, 72, 73, 79, 80, 82, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 110, 111, 112, 113, 114, 116, 119, 120, 140, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 234, 235, 236, 237, 239, 240, 241, 242, 244, 245, 247
- Штатлер Р. МИС ЧОКОЛАДА 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 165, 166
- Штела/Стела Адорјан ГОСПОЋА ПОЛАЖЕ МАТУРУ 303, 304, 305, 308, 309, 310, 335, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 344
- Штимац Анђелко СЛУГА ДВА ГОСПОДАРА; У КАЊЦАМА ЖИВОТА 288, 289, 290, 293, 295, 324, 325, 326, 327, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 352
- Штобицер Хајнрих ПРАВИ СЕ СВЕТАЦ 18
- Штолиц Роберт ИГРА У СРЕЋУ 106, 107, 108, 109, 111, 122
- Штраус Јохан СЛЕПИ МИШ; ЦИГАНИН БАРОН 38, 39, 40, 41, 43, 44, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 58, 59, 61, 62, 64, 65, 68, 69, 70, 76, 108, 109, 111
- Штраус Оскар ПОСЛЕДЊИ ВАЛЦЕР; ЧАР ВАЛЦЕРА 58, 59, 60, 62, 112, 113, 114, 115, 117, 125, 139, 140, 141, 174
- Шуберт Франц ТРИ ДЕВОЈЧИЦЕ 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 52, 54, 55, 61, 62, 65, 68, 69, 75, 78, 154, 156, 157, 158, 159, 160, 162, 163, 164, 165, 223, 224, 225, 308, 309, 310
- Шумахер Хајнрих-Фолрат МОЈ ДЕРАН 15, 16
- Шурек Паул УЛИЧНИ СВИРАЧИ 294, 296, 298, 299, 300, 302, 304, 305, 307, 308, 329, 330, 333, 335, 336, 338, 339, 340, 343, 348, 349, 351
- Шурман Паул МАЛИ ЛОРД 20, 27, 28, 58, 74, 77
- Шчепковска Марја МОНИКИН СЛУЧАЈ 255, 256, 257, 259

Садржај

УМЕСТО ПРЕДГОВОРА	5
НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ	13
ДРУШТВО ЗА СРПСКО НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ	129
НОВОСАДСКО-ОСИЈЕЧКО ПОЗОРИШТЕ	205
НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ У БЕОГРАДУ – СЕКЦИЈА ЗА ДУНАВСКУ БАНОВИНУ	263
НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ ДУНАВСКЕ БАНОВИНЕ – I ТРУПА	269
НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ ДУНАВСКЕ БАНОВИНЕ – II ТРУПА	313
ДУНАВСКО НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ	347
РЕГИСТАР ПРЕДСТАВА, КОНЦЕРАТА И ПРИРЕДАБА	377
(УПУТНИ) ИМЕНСКИ РЕГИСТАР	399

ПАВЛЕ ЈЕФТИЋ
ДНЕВНИК ПРЕДСТАВА
НОВОСАДСКИХ ПОЗОРИШТА 1919–1941.

Издавач
СРПСКО НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ
www.snp.org.rs

За издавача
Александар Милосављевић, управник

Уредници
Вера Василић
Ивана Илић Киш
Олга Радман

Технички уредник
Норберт Барцал

Компјутерски слој
Љиљана Билбија

CIP - Каталогизација у публикацији
Библиотека Матице српске, Нови Сад

792(497.113 Novi Sad)"1919/1941"

ЈЕФТИЋ, Павле, 1897-1972

Дневник представа новосадских позоришта 1919-1941.
[Електронски извор] / Павле Јефтић. - Нови Сад :
Српско народно позориште, 2015. - 1 електронски
оптички диск (CD-ROM) ; 12 cm

Регистар.

ISBN 978-86-80951-31-7

а) Позориште - Репертоар - Нови Сад - 1919-1941

COBISS.SR-ID 300853511